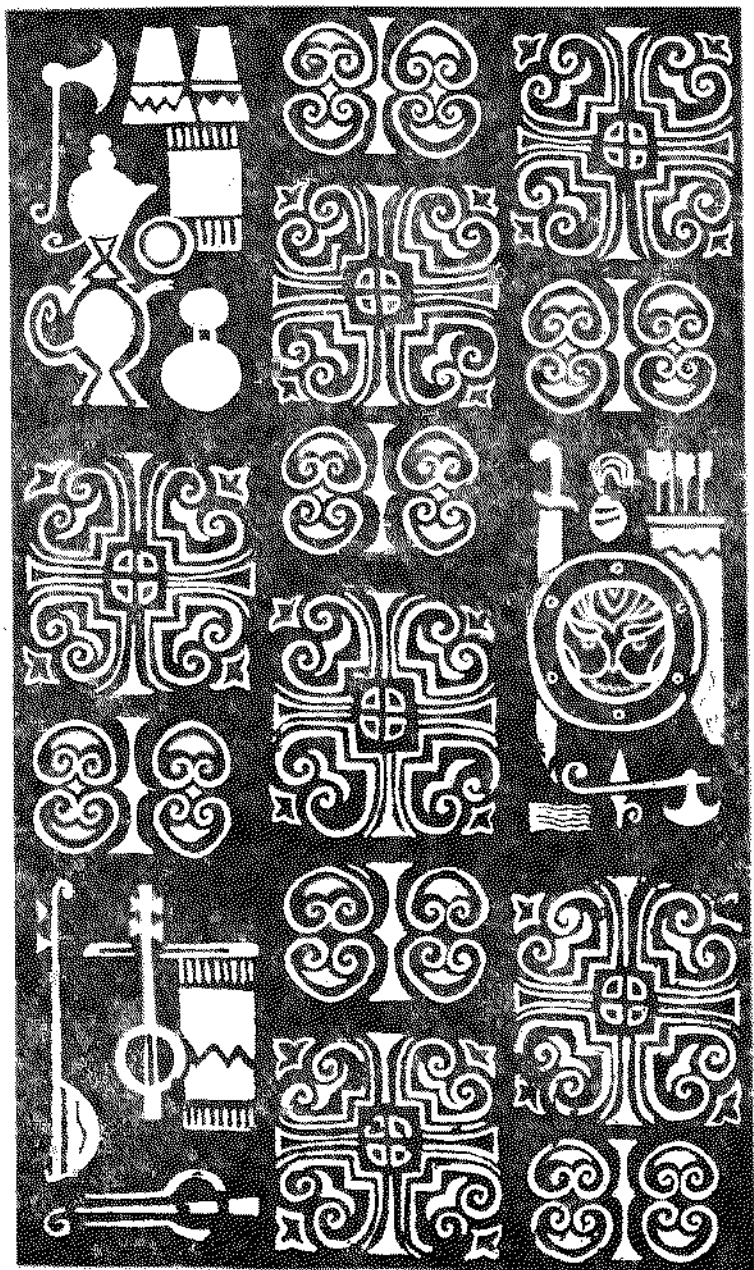


**ҚАРАҚАЛПАҚ
ФОЛЬКЛОРЫ**



«ҚАРАҚАЛПАҚСТАН» БАСПАСЫ. НӨҚИС 1977-ж.

●
ИЗДАТЕЛЬСТВО «ҚАРАҚАЛПАҚСТАН». НУҚУС 1977 г.

ҚАРАҚАЛПАҚСКИЙ ФИЛИАЛ АН УЭССР
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ, ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ
ИМ. Н. ДАВҚАРАЕВА

ҚАРАҚАЛПАҚСКИЙ ФОЛЬКЛОР

МНОГОТОМНИК

ТОМ
I

ҚАРАҚАЛПАҚСКИЕ
НАРОДНЫЕ
СКАЗКИ

Издательство «Қарақалпақстан»
Нукус — 1977

ӨзССР ИЛИМЛЕР АКАДЕМИЯСЫНЫҢ
ҚАРАҚАЛПАҚСТАН ФИЛИАЛЫ
Н. ДӘУҚАРАЕВ АТЫНДАҒЫ ТАРИХ, ТИЛ ХӘМ
ӘДЕБИЯТ ИНСТИТУТЫ

ҚАРАҚАЛПАҚ ФОЛЬКЛОРЫ

(КӨПТОМЛЫҚ)

I
ТОМ

ҚАРАҚАЛПАҚ
ХАЛЫҚ
ЕРТЕКЛЕРИ

«Қарақалпақстан» баспасы
Нөүис — 1977

КК 2. Қарақалпақ фольклоры. (Көптомлық)

I том.

КК 10. Қарақалпақ халық ертеклери.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Науруз Жапаков — доктор филологических наук, Қабул Максетов — доктор филологических наук, профессор, Исмаил Сагитов — доктор филологических наук, член-корреспондент АН УзССР, профессор.

СОСТАВИТЕЛЬ:

Қалбай Мәмбетназаров — кандидат филологических наук.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Найрыз Жапаков — филология илимлеринин докторы, Қабыл Максетов — филология илимлеринин докторы, профессор, Исмаил Сагитов — филология илимлеринин докторы, ӨзССР Илимлер Академиясының Хабаршы ағзасы, профессор.

ДУЗИУШИ:

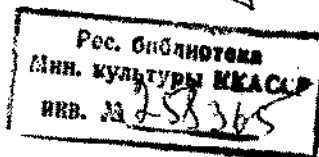
Қалбай Мәмбетназаров — филология илимлеринин кандидаты.

Художник Қарим Молотов.

3703040400

61—77 м.

© «Қарақалпақстан» баспасы, 1977.



ҚАРАҚАЛПАҚ ФОЛЬКЛОРЫНЫҢ ҮЛГИЛЕРИ

Қарақалпақ фольклоры — қарақалпақ халқының рухый мәдениетінің бай бир түри. Ол бирнеше жанрларға бөлинеди. Олардың ҳәрқайсысы өз алдына атқарылуы техникасына ийе. Фольклор үлгилери узақ дәуирлерден ҳәзирги күнге шекем жасап келеди. Олардың гейпара жанрлары уақыт өтиу менен гөнерген, ал гейпаралары жаңа дәуирге сәйкес өзгерген. Фольклорлық дәретпелер узақ дәуирдин ҳәзирги күнге шекем тарийхын көркемлик планда тәрип етеди. Усы көзқарастан биз фольклорды тарийхтың жолдасы деп атаймыз. Бирақта фольклор тарийх емес, ал ол тарийхый дәуирдин көркем дәретпеси. Сонлықтан ол әдебият хәм искусствоның масштабында хызмет атқаратуғын объект. Фольклор көркем дәретпе болған менен халықтың материаллық хәм мәдени тарийхын үйренүүде ең бақалы материал болып есапланады.

Халқымыздың көркем сөзинин пайда болуы хәм раўажлануы фольклорда берилген. Фольклор дәретпелеринде халықтың даналығы, тапқырлығы, шеберлиги, асқан қиялы, қаҳарманлығы, күшлилиги, әзизлиги, жақсылық тәрәпи, жаманлық қаққындағы түсиниклери жүдә айқын, түсиникли, сулуы хәм әпиуайы формада бериледи.

Октябрь социалистик революциясынан бурын жазба ислери онша раўажланбаған қарақалпақлар арасында фольклор үлгилери актив ислетилди хәм жақсы сақланылып келди. XIX әсирдин ақыры XX әсирдин биринши ярымында оның бай үлгилери жанлы атқарыушылардың аўзынан тийкарынан жыйналды. Хәзирге шекем қарақалпақ фольклорының үлгилерин жыйнау даўам етип келеди. Әсиресе 50—70 жыллар ишинде фольклор дәретпелерин бурын жазылмаған хәм жазылып алынғанларының жаңа вариантларын жыйнау иси қызғын қолға алынды. Соның нәтийжесинде ӨзССР Илимлер Академиясы Қарақалпақстан филиалы китапханасының қолжазбалар фондында аўызеки халық творчествосы-

ның жүде бай бақалы материаллары жыйналды. Жыйналған материаллар тийкарында, қарақалпақ фольклорының хәрқыйлы жанрлары хәр ўақытта өз алдына китап болып ямаса топламда басылып шықты. Олардан «қарақалпақ нақыл-мақалларын», «Қарақалпақ жумбақларын», «Қарақалпақ халық қосықларын», «Қарақалпақ халық ертеклери-нің» үш китабын, «Қарақалпақ халық легендаларын хәм анекдотларын», «урыс дәўириндеги қарақалпақ халық қосықларын», «Алпамыс» дәстанының Жийемурат, Өгиз, Қияс, Есемурат жыраў вариантларын, «Қоблан», «Едиге», «Мәспатша», «Қырық қыз», «Шарьяр», «Қурбанбек», «Ерзиуар», «Ғарип ашық», «Гөрүғлы», «Бозуғлан», «Даўлетиярбек», «Қаншайым», «Менлиқал» дәстанларын көрсетиў мүмкин.

Фольклор бойынша көп ғана материалдың топланыўы, соның менен олардың айрымларының хәр ўақытта басылып шығыўы, енди оның сайланып алынған көп томлығын басып шығарыўға мүмкиншилик туўдырып отыр.

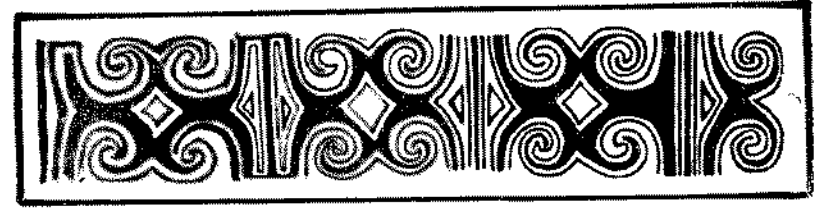
Көптомлық 20 томнан ибарат болып, онда қарақалпақ ертеклериниң, жумбақларының, нақыл-мақалларының, аңыз хәм анекдотларының, қосықларының, дәстүр жырларының, айтысларының, дәстанларының үлгилери бериледи. Бирақ бул көптомлық барлық жыйналған материалларды толық қамтый алмайды. Көптомлық тийкарынан фольклорлық текстлерден, хәрбир томның ақырында түсиндирме сөзлик-лерден (комментария) турады. Көптомлықтың таярлаўшылары хәм редакторлары мүмкин болғанынша жыйналған материаллар тийкарында баспаға таярланылған материаллардың сапасының идеялық хәм көркемлик жақтан жоқары болыўын көзде тутады, биринши гезекте баспаға ең жақсы вариантларын усыныўға хәрекет етеди.

Қарақалпақ фольклорының көптомлығын 5—6 жыл ишинде басып шығарыўға уйғарылып отыр. Олар бир форматта, бир түрли бояўдағы муқабалар менен басылады. Олардың хәрбир томы фольклордың белгилли бир жанрын ямаса жанрдың белгилли бир том болатуғын дәретпелерин өз ишине алады.

Көптомлықты басып шығарыўдың тийкаргы мақсети — көпшилик оқыўшылар жәмийетшилигин қарақалпақ фольклорының тутасқан толық үлгилери менен таныстырыў, халқымыздың аўызекли творчествосын мәңгилестириў, оларды илим изертлеў жұмысына қосыў, усының нәтийжесинде халқымыздың эстетикалық талғамының раўажланыўына үлес қосыў болып есапланады.

ҚИЯЛЫЙ ЕРТЕКЛЕР





АБАТ БАТЫР

Бурынғы өткен заманда төрт адам жолдас болыпты. Биреуінің жети жылғы өлікке жан беретугын, екіншісіннің бір ақшамда бір қаланы салып шығатуғын, үшіншісіннің бір қаланы екінші қалаға көшіретугын өнері болыпты, ал төртіншісі жүректі батыр болады. Оның аты Абат екен. Төртеуі жәм болып, жолдас болып кетіп баратырса, бір тоғайдың ишінде жатқан сүйекті көреді. Абат батыр өліге жан бериушіге:

— Кәне, жети жылғы өлікке жан бермен дейтуғын едің, мына жатқан сүйекті тирилт!— дейді.

— Жоқ, бұл жерде кәраматымды сынап не қылсаң, керекті жерінде көрсетемен ғой,— дейді. Абат батыр оның айтқанын қылмай, қолына қылышын алып, шауып таслайман деп қорқытып, оны сол сүйекті тирилтіуге қайыл етеді. Жанындағы екі жолдасы зикір салады, адам тирилтетугын дуға оқыйды. Бір майданнан кейін сүйекте бір хайұанның сұлдері түседі. Оқыған дуғасын қойып:

— Болды ма? дейді.

— Жоқ, бұл қандай хайұан екен, түрін көрсет?,— дейді Абат батыр. Бұл жолбарыс болып шығады.

— Енді болар, кетегойық,— дейді жан бериуші адам. Сонда Абат батыр:

— Жоқ, бұл құрақым түрін көрсеткеннен кейін тирилтип жиберіу керек,— дейді. Және зикирін салып, дуғасын оқыйды. Біраздан кейін жолбарысқа жан кирип, «хәу» деген ұақытта булар тұмтұсқа басын алып қашады. Бір ұақытлары Абат батыр жүрегін басып, жолдасларымды тауып алайын, деп кейніне қайтып келсе, үш жолдасы хәм жоқ, жолбарыс хәм жоқ. Қыйқыұлап шақырып еді, хеш жерден сес шықпады. Буннан кейін Абат батыр басының ауған жағына қарай кете береді. Нешше күнлер жол жүріп, аш-

әптада болып, қарыу-жарағын арқалап, өлдим-талдым дегенде бір қалалыққа ушырайды. Бул қалалық не қалалық екен деп аралап жүрсе, ишинде хеш адамы жоқ, бүлінген затларды көреді. Сөйтіп жүріп қаланың шетінде тигіулі турған қара үйди көреді. Есиктиң алдында бір қара тулпар танаптан айланып байлауда тур. Бул үйде қандай жан, қандай мақлуқ бар екен, билейин деп Абат батыр аңлайды. Бір қыздың кирип-шығып жүргенин көреді. Бул қыз майданға шығып, атқа от-жемин берип, бір өзи сол үйде жасайды екен. Абат батыр үш күнге шекем аңлайды. Хеш еркек адам көрмейди. «Не себеп бір өзи бір үйде жасайды екен, буның бір себеби бар шығар» деп түн ишинде есигиниң алдына барады. Есиктен қараса, еки шыраны жағып қойып кәттің үстинде уйықлап атырған қызға көзи түседі. Оң жақта илиулі турған ер адамның кийимин көреді, бас ушында қыстырыулы турған үлкен айнаны көреді. Абат батыр қолындағы қылышты қынапқа салады да, тәуекел үйге кирип көрейин деп, үйге киреди, жән-жағына қараса жанлы мақлуқ жоқ, уйықлап атырған қызды бассалып услайды. Қыз шоршып оянады да, үш ретке шекем жибер деп бақырады. Абат батыр жибермейди. Соннан соң қыз «тәнимди бағыш еттим» дейди, сол ұақытта Абат батыр қызды жибереди. Қыз өзинен басқа адамды биринши рет көриуи екен, ол Абатқа қарап:

— Айнада көргеним ырас екен ғой,— дейди. Сол ұақытта Абат батыр қыстырыулы турған еркектиң кийимин көрип:

— Мынау кимниң кийими? деп сораиды кәуипсинип. Сол ұақытта қыз:

— Сен тыңла, мен басымнан өткен өмир баянымды айттайын. Ерте ұақытларда усы қаланы жау шапқан екен. Сонда еки-үш жасымда екенмен. Еки-үш жасымда жаудың шапқанын сезип, қорыққанымнан қазыулы ошақтың ишине кирип қалған екенмен. Жау бул қаладағы адамларды қырып-жойып, көширип алып кеткен екен. Сол көшке ере алмай мына қотыр қара тай бул да қалып қойған. Жау кеткеннен кейин ошақтан шығып, тай маған ес болып, мен тайға ес болып, қалған-қутқан дәнлерди шөплестирип кәмалға келдик. Есеме кирип, адам болғаннан кейин мына үйди тигип алдым. Мына бір жигиттиң кийимин, бір нашардың кийимин және мына бір айнаны таптым. Усы жигиттиң кийимин киийип, айнаға қарап, хә, жигит деген усындай болады екен ғой, деп есеме түсиретуғын едим. Сол айнадағы көрген жиги-

тим дәл сениң өзин екен ау, деп хайран қалғаным сол еди,— деп дәриу кәттен түсти де, еркек кийимин киийип Абат екеуи айнаға қарасты. Қараса, Абат батыр өзиниң қайсысы екенин айыра алмай қалды. Әне, екеуи сол жерде қосылып, ерли-зайыплы болып жасай берди. Қара тулпарды да Абат батырға бағыш етті. Қыздың батырға кеули толды. Бір күни Абат батыр:

— Енди қосшым, қарап жатнайық, тиришилик етейик,— деп қаланы аралап жүрип, ер жүуен тауып алды. Қара атқа ер-жүуенди салып, аң-аулап келетуғын әдетке ушырады. Сөйтип күнин өткере берди. Күнлерде бір күн қыз Абат батырдан:

— Сениң дүньяда ең жақсы достың бар ма? — деп сорады. Абат батыр:

— Бар болғанда қандай, достым бар,— деди.

— Сол досларыңның қандай өнери бар? — деп сорады қыз.

— Биреуи жети жыллық өликке жан береді, биреуи бір қаланы бір қалаға көширеді, биреуи бір ақшамда бір қаланы салады,— деди.

— Ал өзиниң қандай өнериң бар? — деди қыз.

— Өзимниң өнерим, полат сауытым болса, қарағай саплы найзам болса, қара тулпар атым болса, бір патшалықтың ләшкерине қарсы турғандай күшим бар,— деди.

— Енди сол досларыңнан не қылып айрылып қалдың? — деди. Абат батыр басынан өткен ұақыяларының бәрин баян етті. Қыз бул сөзлерди есинде қалдырды да, бурынғыша турмысын дауам ете берди.

Сол қаланың түбинен дәрья ағып турады екен, сол дәрьядан қыз күнде суу алады екен. Бір күни сууға шомылғысы келип, бір сүңгип шығайын деп шешинип сууға түседі. Сууға түсип сүңгигеннен бір ағаш ығып келеди де, бір шақасы қыздың шашының бір бурымының үштен бирисин алып кетеди. Қыз суудан шығады да, «усы ағаш ығып барып Қысырау патшаға тап болып, шашымды көрип ашық болып, дәрьяны жағалап излеп келип, батырыма жаман ис болмаса болар еди» деп ойлайды. Жаман ис болыудың себеби, қыздың шашы гәуҳардай күн менен шағылысар еди. Усы дәрьяның аяғында елин шапқан Қысырау патша бар еди, Дәрьяға таяқты салып, не нәрсе болса да бәрин тексерип өткерер еди.

Хақыйқатында да қыздың ойы дурыс шығады. Ағаш ығып кете береді. Кетип Қысырау патшасының көпирине тирелип, буны бағып отырған жәллатлар сезеді. Күн менен шағылысып турған бір затты көреді. Алып қараса, ағашқа илинип турған адамның шашы. Бул шашты алып патшаға барады. Патша шаштың ийесине ашық болады.

Сол елде бір мәстан кемпир бар еді. Ол жети журттың тилин билер еді. Сыйқырлық пенен қай патшада ненің болып атырғанын билер еді. Патша мәстан кемпирди келтириң деп жәллатқа буйырды. Жәллатлар мәстан кемпирди келтирди. Мәстан кемпирдің алдына қыздың шашын қойып;

— Бул не шаш? Қаяқта болады, усыны билип берсең? — деди. Мәстан кемпир алдына қойғаннан:

— Бул қыздың шашы, бирақ саған алдырмайды, — деди.

— Қырқ мың ләшкерим бар, неге алдырмайды маған! Буның қайда екенін түсиндир мама? — деди. Мама оннан соң айтты:

— Баяғы өзіңнің шауып келген қалаңда үш жасар қыз хәм бир қотыр жаман тай қалып еді. Сол қыз быйыл кәмалға келип, қотыр тай хәм кәмалға келип, тулпар болып еді. Алты ай болды, сол қызға адасып Абат батыр деген тап болды. Сол батырға тәнин бағыш етті. Қыз ыссылап келип, суўға шомылғанда, шашын ағаш алып кетип, саған тап болған ғой. Сен бул қызды күш пенен ала алмайсаң, Абат батыр сексен мың ләшкеринди де жок етеди. Буны алсаң хийле менен аласаң, — деди.

— Онда мама сен өзиң алып берерсең бе? — деди.

— Жети ләген алтын берсең Абат батырды өлтирип қызды алдына әкеп берсең, — деди. Ғәзийнеден жети ләген алтын берди. Мама қызға талап етпекши болып:

— Маған 500 нөкер, жүргиш кеме хәм адам ишкеннен өле қалатуғын уў берсең, — деди. Патша барлығын тайын етті. Мама кемеге минип алып жүрип кетти. Ишше күнлер жол жүрип, Абат батырдың шәхәрине келди. Тоғайдың ишине кемесин тартып, нөкерлерин сол жерге таслап, күн батқаннан кейин Абат батырдың шәхәриниң қапталынан 500 нөкерди алып өтті. Узақтан айландырып әкелип, нөкерлерди кемеге жиберди. Мама таң атқанша сөйерде болып, таң атқан соң қумнан адамның қәбирин ислеп, шенгел менен қоршап, басына таяқ қыстырып қойды да, қолына шыбығын алып отыра берди. Азанда таң атқан соң Абат батыр күндеги кәрин қылып аңға шықты. Аңға шығып баратырса, қаланың күн

батыс жағында көп ләшкердің изине көзи түсти. Изге түсип кете берди. Алдында бир кемпир қәбирдин басында шыбығын қолына алып бай-байын салып, жер тоқпақлап жылап отырғанын көрди. Кемпирге келип, сәлемин берип, кемпирден аўхалын сорады. Кемпир аўхалын айтты:

— Бизиң ел бүлинип көшкен ел еді, мына из бизиң бүлинген елдің изи. Жанғыз балам бар еді, сол балам аўырғыу еді, усыжерге келгенде тағдир болды. Соның сүйегин таслап кете алмай бағып отырман, — деди кемпир.

— Бәрекелла, кемпир саған обал болған екен, бизиң үй усы жерде, маған кемпир боласаң ба? Күнде келип балаңды көрип турасаң. Биздеги келиниңе ес боласаң, — деди.

— Өйбей шырағым, кемпир болайын, — деди. Мәстанға да кереги сол еді. Кемпирди алып үйине барды. Хаялына барып: — саған ес болатуғын кемпир тауып әкелдим, — деди. Қыз кемпирдің бетине бир қарады да, ақыллы қыз сезді:

— Тауыпсаң мәстаныңды! — деди. Кемпир бозлап жылады.

— Менде мәстанлық не жесин, жәдигойлик не жесин, жалғызымнан айрылған қара қасқамаң, — деп, жорта жылады. Сонда Абат батыр:

— Не өзіңнің айтып отырғаның. Кемпирдің қолынан не келетуғын еді. Екеүймиз отырғаннан үшеүймиз отырайық, — деди де, кемпирди үйине таслап, Абат батыр аң аўлауға кетти. Кемпир үйинде бола берди. Кемпир қыздың оң жағына шығып, тап апасындай болып бауырына кирип қызды еритти. Қыз буған инанды. Инанып барлық қазан-табақ ерикти кемпирге берди. Биреуи улындай, биреуи қызындай болып кемпирге исенди.

Бир күнлери Абат батыр аңға кетпей қалды. Дем алып жатаман, деп, үйинде болды.

— Өйбей шырағым, тымаўратқан шығарсаң, ашшы қылып аўқат писирип берейин, терлесең жазылып кетерсең, — деп кемпир тамақ асты. Ишине бурыш салдым, деп Абатқа беретуғын табаққа уў салды. Абатқа тамағын берди. Күндеги бирге ишетуғын қызды «наўқастың тамағынан ишсең терлемей қалады, екеүймиз бирге ишейик», деп кемпир менен қыз бирге ишти. Абат батыр тамақтан бир уртлап:

— Кемпир, ашшы ғой, — деди.

— Шырағым, бурышты, ашшы салдым. Көзиңди жумып ише бер. Абат бир бүйирлеп отырып тамақты урып алды. Азырақ отырғаннан кейин буйығып уйқысы келди.

— Уйқым келди, кемпир,— деди.

— Уйқың келсе, уйықлай ғой, жаңағы бұрыштың наўқасқа тийгени,— деп дастығын салып берди. Батыр қурыллап уйқыға кетти. Кемпир айқыра шекпенин жапты. Батыр әуели қурыллы, кейин пышылды, бир майданнан кейин тым-тырыс болды. Анық өлгенін кемпир билди.

— Батыр шын уйқыға кетти шырағым, екеуимиз суўға барып қайтайық, ағын суўды көрип турған жақсы болады. Кеўлиң көтерілип, зейниң ашылады. Сәуірлеп-самаллап қайтайық?!— деди Абаттың хаялына.

— Яқшы, мама, болады,— деп екеуи суўға кетти. Мәстан дәрьяның бойына барып, суўын алып, әри-бери сәуірлеп жүрип:

— Шырағым, екеуимиз бир-бирден сүнгип шығайық,— деди. Қыз яқшы деп суўға түсти.

— Бул қурағым суўға түстик ғой, қалақ ойнайық,— деп кемпир қызды суўдан шығармады. Қыз әрли-бери шығаман дегенше, кемпир нөкерлерин шақырды. Нөкерлер тайын болды. Қызды суўдан шығармай услап алып, кийиндирип кемеге салып, Қысырау патшаға тартты. Қыз әри-бери жылап батырым келеди деп үмит етті. Қара тулпар ушқан кустай еди, бул ўақытқа шекем жететуғын еди аў, мәстан кемпир бағанағы тамаққа бир бөле қылды аў деген ойға келди. Бул иске қайыл болып қыз кете берди. Нешше күнлер жол жүрип Қысырау патшаның елине жетти. Қызды патшаның алдына әкелди. Патша қызды көрип, өлермен ашық болып:

— Бизге денеңди бағыш етесең?!— деди.

— Патшайым, сизге арзым бар,— деди.— Бир шәртим бар, сол шәртимди орынласаң саған денемди бағыш етемен,— деди.

— Шәртинди айт? Питиремиз,— деди патша.

— Шәртим, қаланың күн шығар жағына адам баласының ақылына уғрас келместей бир шәхәр салдырып, бир ақшамда питиртесен. Сол шәхәрди питирген адам, биз әкелген мама хәм үш қызың менен бир күн ўақты хошлық етемиз. Биз ўақты хошлық еткен күни күн батқаннан кейин бир үйде шыра жандырмайсаң, бир адамды далаға шығармайсаң. Ишетуғын арақ-шарап, ғарежетимди бересен. Онан кейин некемди қыйдырып, денемди бағыш етемен,— деди. Патша:

— Әжеп,— деди. Қалаға «Кимде-ким бир түнде бир шәхәр тиклейтуғын болсаң патшаның алдына келесен, патшадан керек затыңды аласаң» деп жар урдырды. Баяғы Абаттың

үш досты сол шәхәрде еди. Бул жарды еситип, үш досты патшаның алдына келди. Бир түнде бир шәхәр салып шығатуғын өнерлерин айтты. Патшадан керекли затын алып, патшаға: «қайтадан жар урдырасаң, күн батқаннан кейин шәхәрде жылт еткен от болмасын, сонда салып шығамыз» деди. Патша жар урдырды. «Қалада жылт еткен от, қыймылдаған жан болмасын. Кимде-ким тыңламаса, өзи өлимдар, малы патшалық!» деди. Сол күни кеште жайын баслады. Қызда уйқы жоқ. Сол Абаттың үш досты табылғайда деген тилегинде еди. Қыз терезеден қараса, неше мың аламан жай салып жүрген, жер-көкке сыймайды. Буны көрип қыз Абаттың досларының табылғанын билип куўанышта болды. Азаңға шекем жайын тайын етті. Қыздың тилеги бойынша жайды питкерген үш жигитти, үш қыз хәм мәстан кемпирди қызға мийманға берди. Әне, барлығы бир ақшам мийман болды. Қыз кемпирди, үш қызды мәс етип таслап, Абаттың үш достының жанына барып танысты:

— Абат деген батырды танийсыз ба? — деди.

— Таниймыз.

— Мен сол Абат батырдың хаялы едим, мына мәстан мама Абатты уўлап өлтирип, мени мында әкелди,— деди. Буннан кейин қыз бир қаланы бир қалаға қосатуғын адамға:

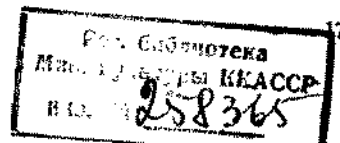
— Көтер қаланы!— деди. Ол далаға шығып кетти. Бир ўақытта қатты даўыл турды. Даўыл шәхәрди көтерди. Бир мезгиллери даўыл тым-тырыс болды.

— Әкелип қондырдым,— деди жай көтериўши. Қыз Абаттың үш досты менен майданға шықса, тап үйиниң қасына қондырған екен. Қарап тұрса шыңғырып айланып турған қара тулпарды көрди. Төртеуи жәм болып үйге барса, Абат батыр шекпенин баяғы айқыра жамылыўы менен жатыр. Жети жыллық өликке жан беретуғынға:

— Оқы!— деди. Екеуи зикир салды, жан бериўши дуўасын оқыды. Бир ўақытлары Абат батырға жан енди, Абат батыр:

— Көп уйықлап кетиппен аў,— деп ушып орнынан турды. Көзин ашып қараса, баяғы үш достын көрди. Кушақласып жыласып көрисип, «сизлер қайдан жүрсіз?» деди. Олар болған ўақыяның хәммесин бирим-бирим айтып берди. Сол ўақытта Абат батыр өлип тирилгенін билди.

Абат батыр далаға шығып қараса ақылына уғрас келмейтуғын шәхәрди көрди. Бесеуи шәхәрге барып, маманың жат-



қан жайының аузына Абатты қойып, қыз ишкериге кирип кемпирди оятып, майданға алып шықты. Мәстан далаға шықса, Абат батырдың тирилип, қара тулпардың байлауда тұрғанын көрді. Кемпирдің жүрегі жарылып кетті. Кемпирди батыр қылыштан өткерди.

Буннан кейін Абат батыр патшаның үш қызын досларына некелеп беріп, төртеуі мәс болып шәхәрде бола берди.

Қысырау патша азанда турып қараса, шәхәр түүе зат жоқ. Үш қызы менен мама жоқ, аламан деген қызы жоқ. Шәхәрди салған үш жигит хәм жоқ. Үшеуінен келген бәле екенін сезіп, шәхәрди көтеріп кеткенін билип, 40 мың ләшкерін айдап, Абат батырға урысқа жүрис етті. Нешше күнлер жол жүріп, Абат батырдың шәхәріне келип урыс ашты. Бул урыста 40 мың ләшкер тамам болып, Қысырау патшаны Абат батыр ушлап алып, қылыштан өткерди. Сол шәхәрдің адамлары елине қайтып қосылып, Абат батыр патша болып мақсетине жетеди.

ҚЫРАН

Бұрынғы өткен заманда бир патша болған екен, сол патшаның жалғыз баласы болыпты. Сол жалғыз балаға өз алдына қала салып, қасына 40 жигитін, сазенде бақсысын беріп, заўқы-сапа мәсликте қойған екен.

Бир күні жигит әкесине хабар жибереди. «Он жети жасыма келдим, нардай күшіме толдым, шикарға шығып сайран етейін десем астымда атым жоқ, белимде камар, қолымда ақ сунқар қусым жоқ» дейди. Патша баласына жау-жарағы менен баққыда тұрған тулпарын жибереди Патшалығына минәсип туғырда тұрған ақ сунқар қусын жиберди. Жау-жарағын асынып, атын минип бала шикарға шықты. Шикарға шығып баратырса, алдынан бир марал қашты. Маралға қусын жиберіп еді, бир дауыл пайда болды, жер жүзин қаранғылық басып кетті. Маралдың қайда кеткенін, қустың қайда кеткенін билмей адасып қалды. Бир мәхәллерінде күннің жүзи жылт етип ашылып кетеди. Қараса, үлкен бир шәшмениң қасында тұрғанын көреді. Бұған ат суўғарып қарап тұрса, суўға түсіп тұрған бир сулыудың сәулесін көреді. Жәнжағыша қараса, хеш жерде адам жоқ, бала сол сәўлеге ашық болады. Атам усы қызды маған тауып алып бермесе, басымды алып кетейін деген шәрт айтады. Ақ сунқардан айрылып атасы салып берген қалаға қайтып келеді. Қаласына келгеннен кейін суўда сәулесін көрген қызды алып берсин, болмаса излеп кетемен деп хабар береді. Атасы «ол сәўлеге ашық болмай ақ қойсын. Ол сәўлеге бизиң атамыз да ашық болып, табалмай кеткен. Оннан басқа қәлеген қызын алып беремен, усыны айтып барың» деди. Бала «усы қызды алып бермесе, басымды алып кетемен» дейди. Патша баласының анық кететуғынын билип, қасына 500 нөкер бере-

ди. Бала 500 нөкерди ертіп дағыстанлықта кетіп баратырса, көп аламанның бір адамның қолын байлап алып баратырғанын көреді. Бала бұл адамға жаны ашып, буны байлаудан босатайын деп ойлады:

— Босат, адамың затты! — деди ол. Патшаның баласы айтқан соң не тұрыс, босатты да жіберді. Босатып жіберіуден ол көзден ғайып болды. Бұл Қыран деген еді. Бұл адамның жүйрікliği сондай, алты айшылық жолды бір атлап кететуғын еді. Соннан соң адамлар: — бұл Қыран деген. Ол атаңның жек көретуғын адамы еді, енді атаңа не деп барамыз, — деди.

— Қау, онда мен атама гүнакар болып, әдепсізлік ис етіппен ғой, енді атамның жүзін тиришилікте көре алмаппан, — деп қасындағы 500 нөкерін елине қайтарып жіберді, ал өзі дағыстанлыққа қарап, басын алып кете берді. Кетіп баратырса, бір таудың басында зинирейіп тұрған уп-узын бір адамды көрді. Бұл адамды көріп, бала қәуіпленип қашпақшы болды. Ол бәдайбат дауысы менен бақырды.

— Сен қашқан менен қутыла алмайсаң. Мен сениң қыяметлік достыңман, қорықпай келе бер, — деди. Абайлап қараса, бағанағы өзіннің босатқан адамы. Жанына шақырып алып, қушақласып көрисиң, қыяметлік дос болды.

— Мениң атым Қыран деген. Әкеңнің белді душпаны едім. Мени ұслап алып баратыр еді, барғанда өлтиретуғын еді, сен өлімнен құтқардың, — деп Қыран болып атырған жерине апарып, екеуі сол жерде жасай берді. Күнлерден бір күн бала жатқанда гүрсинеди. Қыран орнынан ушып турып:

— «Ат киснесе, үйірін сағынады, ер гүрсинсе, елін сағынады» деген, сениң кеулінде не мақсетің бар, маған бір-бір баян ет, мақсетиңе жеткеріп, елиңе аман-есен қосайын, — деди. Бала өзіннің кеуліндегі ашық болған қызын айтты.

— Ол аңсат ғой, бүгін ақшам сол қызды табамыз, — деди. Кешке шекем Қыран таудың басынан отынларды жыйнастыра берді. Күн батып, қараңғы түскеннен кейін:

— Мен кетемен, сен мына отынларды жақты қылып жағып отыра бер. Жақты қылып отырмасаң мен адасып кетемен, — деди. Қыран жолға түсті. Бұл пери патшасының кишкентай қызы еді, оны Қыран билетуғын еді. Бұл сол перинің патшасына тартты. Патшаның баласы отты жағып отыра берді. Таң атқанша патшаның баласы от жағып, таң атып княтырғанда бала қалғып кетіп, от сөніп қалды. Шор-

шып оянып, бала жалма-жан отты жақты. Сол ұақытта Қыран жетіп келип:

— Уйықлап қалыпсаң ғой бала, Зәңгі патшасына шығып кеткен екенмен, соннан айландым, — деди. — Қау, Қыран аға, әкелген қызың қайда? деди.

— Тоқта иним, таң атсын, қызды әкеп қойыппан. Көп күттіріп таң атты.

— Қыран аға, әкелген қызың қайда? — дегенде, Қыран кишкентай гилтті шығарып берді.

— Атыңа мин, мына жол менен кете бер. Ана таудың мушында бір жарқабаққа бір сандық әкеліп қойыппан, барып сол сандықты аш. Ишінде бір көк кептер бар, сол кептер шын уйқыда жатыр. Аяқ бауы бар, қолыңа мықлап байлап ал. Атыңның шылбырын хәм белиңе мықлы етіп байлап ал, сөйтіп тумсығына шертіп жібер, оянып кетіп аспанға алып ушар, атың төмен тартар, өлер қалға келерсен, сол ұақта мен әкелгеним жоқ, Қыран аға әкелді дегейсең, — деди. Бала атқа миніп кете берді. Тап Қыранның айтқан жерине барды. Барып сандықты көрді. Сандықты ашып караса, көк кептердің жатқанын көрді. Аяғынан мықлы ұслап, қолына байлап алды. Аттың шылбырын хәм белиңе байлап алды. Сөйтіп тумсығына шертіп жіберді. Кептер аспанға алып ушты, ат жерге тартты. Аяғы жерге тиймей, өлер қалға келді.

— Мен әкелгеним жоқ, Қыран ағам әкелді, — деп бала бақырып жіберді. Кептер ушқанын қойды.

— Сени Қыран ағаң не үшін әкелді? Жүр, Қыран ағаңа барайық! — деди. Кептер Қыранға келді.

— Қыран аға, не үшін бизге әкелдің? — деди.

— Сени усы балаға тағдирде қосқан екен, сол үшін әкелдім, — деди.

— Ондай болса тырнағыма қарап көрейің, — деди қыз. Тырнағына қарап көрсе, тағдирде қосқан екен. Қыздың тырнағына қарайтуғыны соннан қалған екен.

— Қыран аға, сеники дурыс екен, денемді бағыш еттім, — деп үстіндегі кебин таслап, баяғы сәуледе көрінген қыз болды. Үшеуі сол таудың басында жасай берді.

Бір күндери бала түнде жатқанында ыңырсып гүрсине берді. Жанында жатқан қостары:

— Сен неге гүрсине бересен, елинди сағындың ба? ата-енең барма? — дейді.

— Елим болғанда қандай, мен патшаның баласы едим, ата-енем бар,— деди.

— Онда елине қайтайық,— деди қыз.

— Қайтсақ қайтайық,— деп орнынан ушып ақ турды. Атын ертлеп, жау жарағын асына баслады.

— Қой, бундай бийәдеплик етпе, таң атсын, қайнағадан жууап сорайық. Кететуғын жолды сорайық,— деди қыз.

Балаға бул сөз мақул түсти. Таң атты. Қыранның алдына барып, елине қайтыуға урықсат сорады. Қыран урықсат етти.

— Кәне, Қыран аға, жолды силте? — деди бала.

— Мына жол менен кете бер. Нешше күн жол жүргеннен кейин жол еки айрылар. Еки айрылған жерде жазыу бар. «Төте, төте де болса айланыш» деген, биреуи «айланыш, айланышта болса төте» деген. «Айланыш та болса төте» деген жолдан жүргейсен, «төте де болса айланыш» деген жол менен жүрмегейсен,— деди. Урықсатын берди. Екеуи қайта берди. Нешше күн жол жүргеннен кейин баяғы жолдың еки айрылған жерине келди. Келип оқып караса, баяғы Қыранның айтқан хаты жазылып турыпты. Хатты оқып қарады да, «төте, төте де болса айланыш» деген жол менен кетпекши болды. Жанындағы хаялы:

— Қайнағаның айтқан жолы менен жүр, бир бәлеге ушырап қалармыз,— деди. Хаялдың айтқанын тыңламай «төте, төтеде болса айланыш» деген жолға түсти. Нешше мезгил жол жүргеннен кейин бир қалалыққа ушырады. Қаланың бир жағы тау, бир жағы теңиз, ушқан қус өтпесе, жанлы мақлук өтетуғын жери жоқ.

— Өне айтпадым ба, қайнағаның айтқаны ырас болды. Атыңды тарт, кейин қайтайық,— деди хаялы.

— Бул курақым келген соң ишине кирип, не барын билип шығуу керек. Сен атты услап тура бер, мен киремен де шығаман,— деди жигит. Ишке кирип қаланы аралап жүрсе, бул дәудің қаласы екен. Дәулер бир жайға қамалып, мәсләхәт қылып отыр екен. Жарағы жыңлап сес берди. Ишиндеги жасы кишкесинесе: «Ишке адам келди ме деймен, көшени айлаңып қайт!» — деди. Аралап жүрсе, баланың жүргенін көрди. Қырғый алған шымшықтай қылып жигитти желкесинен услап алып, дәулердің көпшилик жерине апарды. Дәулердің биреуи турып:

— Төсинен тилип жиберин де, отқа ислей қойын! — деди. Сонда үлкени турып айтты:

— Ислеген менен адамның аузы жарый ма, апарып зинданға тасла! — деди. Баланы әкелип зинданға таслады. Бала зинданда жата берди. Баяғы Қыран қарақшы менің керек жерим болар деп, үш түгин жулып берген екен. Ол бир түгин алды да, шақмақты шағып, отқа басты. Қыран қарақшы жетип келип, зинданның дөгерегин айланып шауып жүрип:

— Бармысаң? — деди.

— Барман,— деди. Қыран баланы зинданнан шығарып алып, дәулер менен урыс етеди. Дәулердің бәрін өлтирип қаланы өзине калдырады. Соннан соң келиннн сорайды.

— Келиннің бағанағы дәруазаның аузында қалып еди, ядымнан шығып кетипти ау,— деп дәруазаның алдына излеп барады. Барса өйерде жоқ. Ол бала келмегеннен кейин, «бул қолға түсипти ау, қайнағама барайын» деп Қыранды излеп кеткен екен. Барса, қайнағасы да жоқ. Екеуинен де айрылдым ғой, елимди табайын деп елине кеткен екен. Қыран излеп кетти. Қыз атасының елине барған екен. «Ат минип келипти, жау-жарақ илип келипти», деп гилең периннің қызы жууырысып киятырғанының үстине Қыран барып, қызды ат-паты менен ала қашты. Перилер қанатымды дүзеймен, қуйрығымды дүзеймен дегенше, қызды алып қайтады. Қыран қызды шәхәрге әкелип, үшеуи сол шәхәрде бола береді.

Бир күни екеуи аң атыуға кетеди де, қыз шәхәрде қалады. Бир күни қыз бул қалада не бар екен деп шәхәрди аралайды. Аралап бир жайдың ишине келсе, еки ат байлаулы турыпты. «Бул жаныуарға обал болған екен, буларды босатайын»,— деп босатып далаға айдап шығады. Далаға шыққаннан кейин атлар силкинип еди, биреуи сары дәу, биреуи ақ дәу болды. Қызды алып еки дәу жөнине кетти. Екеуи аңнан келсе қыз жоқ. Аттың байлаулы турған жерине келип, атты босатқанын билди.

— Бәрекеллә, мына жайдың ишинде еки дәу бәнт еди, соны босатыпты ау. Енди излеу керек,— деди. Қыран излеп кетти. Дүньяның жети бурышын бир ақшамда айланып шықты. Ғеш жерден қыздың дәрегін таппады. Салбырап айланып келип:

— Ғеш жерден дәрегін таппадым,— деди.

— Қыран аға, еле де айланып қара, бармаған жерлерің бар шығар,— деди. Қыран ойланып отырып:

— Мына теңиздің ортасында бир атау бар, басқасының бәрине де бардым,— деди.

— Қыран аға, сол атаұды хәм көрсен,— деди. Қыран ой-ланып тұрып:

— Суўға әмелим жоқ еди, жоқ та болса бир тәүекел көрейин,— деди. Ертеңине Қыран атаұға кетти. Өлдим-талдым дегенде жетип, айланып қарап жүрсе, бир ылашықтың ишинде отырған келинин көрди. Келинине қайдан келдиң, неғып келдиң десе, сөйлей алмады, тек ымға түсинеди. Дәулер келинин басқа тилде сөйлей алмайтуғын қылып кеткен екен.

— Келин, саған ақыл айтайын, дәулер келгеннен кейин, ояқ-буяғына шығып алдарқатып, мен өз тилимде хәм сениң тилиңде сөйлейтуғын болайын. Мен қорықтым, маған ес болсын, жаңыңызды берип кетиң, деп сора,— деди. Келини яқшы дегендей басын қағып ишарат билдирди. Қыран сол атаұдың бир шетинде күни менен жасырынып жатты. Дәулер келгеннен кейин:

— Сендер кеткеннен кейин қорқамаң, маған жаңыңызды берип кетиң,— деп сорады. Оған дәулер жанларын берип кетти. Дәулер кеткеннен кейин Қыран келип:

— Жанын алып қалдың ба? деди.

— Аўа,— деди.

— Қәне? — деди.

— Мине,— деп жанын көрсетти.

— Жанын берип кетсе, маған бер келин? — деди.

— Жоқ, бермеймен, хәшкимге берме, деп кетти,— деди.

— Көременде беремен,— деди.

— Мә,— деп жанын берди. Жанын алып, тырнағына салып қысыңқырап қойды. Бир ұақытлары:

— Мениң жаныма азап берип атырған ким! — деп еки дәу жетип келди. Қыранды көрип:

— Уай-ұай, Қыран аға, сен бе едиң! — деп жылап жиберди.

— Бизиң келинди неге әкелдиң? — деди.

— Сениң келиниң екенин билмедик, не қыл десең қылайық, бірақ жаңымызды қолымызға бер? — деди.

— Алған орныңа жеткер! — деди. Дәулер көтерип, алған орнына әкелди. Дәулер урықсат сорады. Урықсат бермеді.

— Усы қаланы көтерип, мына жигиттиң атасының шәхәриниң күн шығыс жағына қондырып бересең,— деди.

— Әжеп,— деп тұрған жеринде шәхәрди көтерип, айтқан жерине қондырды. Дәулер жанын сорады. Жанын берип дәулерди қайтарып жиберди.

Патша азадан далаға шығып, күн шығар бетке, күннің астына қараса, адам баласының ақылына уғрас келместей нағыслар менен ойылған бир шәхәр орнатылып қалыпты. Бул не қылған шәхәр екен деп, елинде бир мәстан мама бар еди, соны жумсады. Бул мама шәхәрге келип айланып жүрсе хәш адам жоқ, бир тигиұли тұрған үйди көрди. Үйдиң есигинен қараса, төрде уйыклап атырған бир жас жигитти, оң жақта ийретилип атырған Қыранды көрди. Мәстан патшаға келип, көрген билгенин айтты. Патша мәстенге:

— Сол ийретилип жатырған адамды қолға түсирип берерсең бе? — деди.

— Түсирип берейинк. Ол ушын маған ғазийнедеги уўдан бересен,— деди? Мәстан уўды алып, сол шәхәрге барып, үйге кирип барды.

— Келин, шеше! — деди қыз.

— Киятырман шырағым,— деп қолындағы уўды сеўип жиберейин деп еди, қолын ергенектиң баўы илип қалып, себейин деген уўы ошаққа төгилди. Сол ұақта бир тамшы уў қыздың бетине тамып кетип, секирип түсип өлетуғын халға келди. Усы ұақытта Қыран қыздың өлейин деп атырғанын көрип, қыздың бетиндеги уўдың тамған жерин сорып таслай берди. Сол ұақытта патшаның баласы оянып:

— Қыран аға, өзиң де өлейин деп жүр екенсең ғой! — деди.

— Олай емес, қосшым, бир кемпир келип уў шашып, соннан бетине тамған уўды сорып таслайын деп атырман,— деди. Оған бала инанбады.

— Ал онда бизиң кеткенимиз,— деп Қыран үйден шықты да кетип қалды.

— Әне, айтпадым ба, қайнаға кетти. Енди өлим сеники. Анық қысталаң жегенде канат-қуйрығымды дүзеймен де ушаман да кетемен,— деди.

Усы ұақытлары патша қара тобын дүзетип шәхәрге оқ атты. Оғы шәхәрдиң пақсаларын қулата баслады. Бала сасқанынан жанындағы Қыранның берген түгиниң биреўин отқа түтетип еди, келмеді. Екинши ирет түтетти. Сол ұақытта Қыран:

— Келмейин деп едим, қоймадың ғой,— деп жетип келди. Қыраннан кеширим сорады. Еткен гуналарын кеширди. Қыран далаға шығып, бар айбат пенен баланың атасына:

— Мен Қыранман, ашыұлансам қаланды жер менен жексен етемен,— деп қышқырды.— Сениң жаңғыз балаңа хаўыз-

да көрген сәулени тауып берип хәм жаңа шәхәр салып берип, саған қоспаға келдим,— деди.

Баланың атасы оқ атқанын тоқтатты. Нешше нөкер, жау-жарағы менен Қыранның қасына келип, сәлемлесип дос болды. Баласы менен келиннің көріп кеули хос болды. Той-тамаша берип, баласын тахқа отырғызды. Қыранды ұзир етті. Әдил патша, Әдил ұзир болып, даңқы халыққа жайылып, мурат-мақсетине жетти.

АҚҚУҰБАЙ ПАТША

Аққуұбай патша қарақус пөнен урысып, үсти-басы албадалба шығып, өлдим азарда бир кемпир менен ғаррының үйиннің шаңырағына қус болып келип қонады. Кемпир:

— Бизге қудай жеткерген шығар, ушлап алып сойып жейик,— дейди ғаррысына. Сол ұақытта Аққубай:

— Мени сойған менен бир тоясаң, оннанша мениң жарамды таңып келеге келтирсеңиз, мен сизлердің мақсетинизди орыңдайман,— дейди. Ғарры Аққуұбайды шаңырақтан алып, жараларын емлеп бирнеше күн үйинде бағады. Аққуұбай жарасы жазылып, өзине келгеннен кейин:

— Ал мени ушыр, қай ұақытта мениң қарам үзилсе, сол ұақытта мениң ушқан жағыма қарай излеп бара бер. Не керегің болса тайын қыламан,— деп Аққубай патша ушып кетеди.

Ғарры Аққуұбайдың қарасы үзилгеннен кейин қолына хасасын алып излеп кете береді. Бир жерлерге барғанда көп жылқыға ушырасады.

— Бул кимнің жылқысы? — дейди ғарры жылқышыдан.

— Аққуұбай патшаның жылқысы,— дейди.

Ғарры алдына қарай жүре береді. Бир жерлерге келгенде алдынан көп түйелер шығады.

— Бул түйелер кимнің түйеси? — деп сораиды ғарры.

— Аққуұбай патшаның түйелери,— дейди түйеши. Ғарры тағы кете береді. Бир ұақытлары алдынан қаплап жайылып атырған қойлар шығады.

— Бул кимнің қойлары? — дейди ғарры.

— Аққуұбай патшаның қойлары,— деп жууап береді қойшы. Ғарры Аққуұбай патшаның усынша байлығын көріп, аң-таңы шығып излеп жүрип патшаның үйин де тауып алады.

Патша ғарры менен көрिसип, оны қатты сыйлайды. Ғарры төрт-бес күн қонақ болғаннан кейін:

— Үйім де жалғыз еді, кемпирим жалғызсырап отырған шығар, урықсат етсеңіз үйіме қайтайын,— деп Аққуұбай патшадан жууап сораиды.

— Біраз жерден келип бір-еки ай болыуыңыз керек еді, қайтсаңыз менің нзіме ериң,— деп ғаррыны ғазийнеханасына ертип апарады. Алты жайдан өтип жетинши жайға киреди. Үлкен бір сандықты ашып, ишинен кишкене сандықшаны алып:

— Я далада жайылып жүрген малларымды ал, я усы сандықшаны ал, қәлеуиңиз өзиндики,— дейди.

— Малға қарайтуғын адам жоқ, оны айдап та жеткере алмаспан. Алып жүриуіме қолайлы, усы сандығынды ақ бере ғой,— дейди. Аққуұбай патша сандықты берип тұрып:

— Бул сандықтың бахасы өристеги мал менен теңдей. Жолда ашыушы болма. Үйіңе барып ашқайсаң,— деп қош аллияр айтысып ғаррыны жолға шығарып салады.

Әне, ғарры сол кетистен кетип, бір жерлерге барғанда «менғой сонша малды бергенде алмай, усы кишкене сандықты алдым. Буның ишинде не бар екен, өзи болса жеп-жеңил, көп узақламай усы алаңлықта ашып көрейин» деп ойлайды.— Ғарры сандықты ашып жиберип еді, ишинен қара қурымдай мал шығып тум-тұсқа өрип кете береді. Ғаррының ап-таны шығып, қәр қайсысына бір жууырып қеш қайсысын услай алмай отырғанының үстине бір қара қус ушып келип «я малыңнан без, я балаңнан без» дейди ғаррыға. «Япырмай бала, усынша малдан калай беземен, өзим болсам дүньяға шығып жаңа маллы болып атырман. Оннан қайта баламнан бездим дейин, еки бастан үйімде жалғыз кемпиримнен басқа балам жоқ, менің немди алады» деп ойлайды. Ғарры «бар, баламды бердим» дейди қара қусқа. Сол уақытта бағанағы шығып кеткен маллардың қәммеси сандықтың ишине қайтып киреди. Ғарры сандығын арқасына қағып салып үйіне келеди.

Ғарры үйіне барыудан он жети жасар бір бала «биз әкемиздің қарызына кеттик» деп үйден шығып кете береді. Ғарры кемпиринен:

— Бул кимнің баласы? деп сораиды.

— Байбуу, маңлайым ай, сен еле билмейтуғын ба едің. Сен кеткенде усы балаға жерик қалып едим. Сениң кеткенине де бір талай жыл болып қалды. Сол ишимде қалған бала ғой, қазир қудай қойса жигит болып қалды,— дейди кемпи-

ри.— Ғарры үйінен жууырып шығып, баланың артынан әри-бери қыйқуулап шақырып еді, бала қеш қайрылмай кете береді. Кемпир менен ғарры мал-дүньялы бола берсин, енди-ги сөзди баладан еситин.

Бала сол кетистен кетип, бір жерлерге барғанда, дәрьяға шолпы салып отырған бір ғаррыға жолығады, Ғаррыға тәңир сәлемин берип, киятырған жұмысын айтып қара қус патшаның елин сораиды.

— Балам, өзиң болсаң жас жансаң, өмириң алдында, өзиңди өлимге байлап бергенше, соннан аман қалыудың жолын айтайын,— дейди.

— Айтсаң айт, қандай етсем өлимнен аман қутыламан? — дейди бала.

— Қарақус патша сондай дууахан адам. Оның үш қызы бар. Ең киши қызы әкесинен бір дууа артық биледи. Сен сол киши қызын тауып ал, сени өлимнен бір қутқарса сол қутқарады,— деп балаға қарақус патшаның елин силтеп жибереди. Бала қарақус патшаның киши қызын тауып алып, киятырған жұмысын айтады.

— Әкемнің үш шәрти бар. Биринши шәрти: «есигинде байлаулы қара аты бар. Келген адамды сол атты сууғарып кел деп жумсайды». Ат алдына барса тислейди, артына барса тебеди. Келген адамлардың бәри сол аттан өлип атыр. Ал сени де сол атқа жумсайды. Сол уақытта сен үйдің оң жақ қапталында жатқан үлкен ай балтаны ала шыққайсаң. Ат тислейтуғын болса, басына ур, тебетуғын болса аяғына ур. Соннан кейин ат жууасыйды. Сол уақытта аттың үстине минип ал да, сууғарып келип байлайғой. Әкемнің бир шәрти соның менен питеди. Екинши шәртин қайтып келгеннен кейин айтаман,— деп қыз баланы әкеси — қарақус патшаға жибереди. Бала патшаның алдына барып:

— Тақсыр, әкем сизге бир бала қарыздар екен, соған келген баламан,— дейди.

— Келсең жақсы болыпты. Бар, қорада қара ат байлаулы тур. Соны сууғарып келип орнына байлап от сал,— дейди. Бала қыздың, айтқанындай үйдің оң қапталында жатырған балтаны ала шығып, атқа барады. Ат тислей бергенде, басына балта менен салып-салып жибереди. Ат тебиуіге айланғанда аяғына урады. Буннан кейин ат жууасыйды. Бала үстине ғаррып минип, сууғарып келип, алдына от салып патшаның алдына барады.

— Атты суўғарып келип, орнына байладым,— дейди бала. Қарақус патша баланың аман қалғанына ҳайран қалады.

— Енди бир түннің ишинде дәрьяға көпир салып бересен. Көпирдің ҳеш жеринде мин болмасын. Бир шетинен жумалатқан мәйек, екінши шетине иркилмей жететуғын болсын. Егер бир жеринен мин табылса, өлим жазасына буйрыласаң,— дейди патша балаға.

— Бала патшаның киши қызына келип, әкесиниң буйыраған жумысын айтады.

— Сен бул ушын қыйналма. Бул жумыс сениң қолыңнан келмейди. Мен дәүперилерди шақырып бир түннің ишинде көпирди тайын етемен. Сен азан менен барып көпирдің басында тура бер. Азанда әкем келип, көпирди қабыл етер,— дейди. Бала қыздың үйинде жата берсин, қыз барлық дәүперилерди шақырып, түни менен көпирди салыўға кириседи. Көзін жақсылық көрсин, азанда мүсиндей көпир пайда болады. Бала ерте турып, көпирдің басында патшаны күтип отыра береді. Бир уақытлары патша қасында бес-алты адамы бар көпирдің ол жағына бир шығып, бул жағына бир шығып қарайды, ҳеш жеринен мин табалмайды. Мәйек жумалатып көреді, ҳеш жерде иркилместен жумалап өте береді. Қарақус патша көпирди қабыл етти. Бирақ бул истиң бәри киши қызының тәрәпинен исленип отырғанын биледи.

Қарақус патша ертеңине баланы шақырып алып:

— Мениң үш қызым бар, үшеўин кептер қылып алдыңа жиберемен. Киши қызымды усласаң аман қаласаң ҳәм сол қызымды беремен, ал үлкен қызымның биреўин усласаң, өлим жазасына буйырыласаң,— дейди. Бала патшаның киши қызына келип, әкесиниң айтқан шәртин айтады.

— Ертең бизлерди кептер етип жибергенде, бир-биримизди айырып алыўың қыйын болады. Сол уақытта мен қасымдағы еки кептерди шоқый берермен, сонда мени усларсаң,— дейди. Патша ертеңине баланы алдына шақырып, үш қызын үш кептер етип жибереді де, «киши қызымды услап бер» дейди. Киши қызы қасындағы еки кептерди шоқый береді. Бала шоқыған кептерди услап береді. Буннан кейин үш қызын үш тауық етип жибереді. Киши қызы қасындағы тауықларды шоқыйды. Бала шоқыған тауықты услайды. Сол жерде патша киши қызын балаға береді. Қыз үйине келгеннен кейин балаға айтады:

— Әкемнің жүйрик еки аты бар, мен соны алып келемен. Екеўимиз еки атқа минип елиңе қашайық, бул жерде болсақ

саған бир зақым болып жүрер,— дейди. Бала да келисим береді.

Бир күни түнде қыз әкесиниң еки атын урлап әкелип, екеўи еки атқа минип қашады. Қарақус патша булардың қашқанын билеп, изинен қарақус болып куўады. Енди жеттим дегенде екеўи еки кептер болып қашады. Қарақус патша лашын болып куўады. Булар еки үйрек болып қашады. Енди жеттим дегенде, екеўи еки гөне там болып тура қалады. Қарақус патша бир-еки рет айланып ушып әри-бери жалынады, булар гөне там болып тура береді. Буннан кейин Қарақус патша «ал мен кеттим» деп кублаға қарай ушып кетеді. Булар да адам сүүретине енип, атларына минип, баланың үйине келеді. Көпир менен ғарры баласының аман келгенине ҳәм келиңли болғанына үлкен той берип, мурат-мақсетине жетеді.

МАШАҚАТЛЫ ТУРМЫС КЕШИРГЕН ЖИГИТ

Еки жигит талап ислеу үшін саудагерлерге ерип жол жүрип кетеди. Бир жерлерге барғанда, биреуи өз алдына кетеди де, биреуи саудагерге ерип, екеуи еки жаққа кетеди. Бир өзи кеткен жигит бир неше күн жол жүрип бир ауылға келсе, қыбырлаған жан жоқ, барлық жай-мүлік, дүнья-мал ийесіз қалған. Неде болса бир үйге кирейин деп, үлкен бир отауға кирсе, үйде адам жоқ, жән-жағына қараса, бир қыздың төрдеги қосбаудың үстінде отырғанын көрип:

— Хә, не қылып отырсаң? — дейди.

— Уай несин сорайсаң, мени түсирип ал, оннан кейин неге отырғанымды айтаман, — деди. Жигит қызды кушақлап жерге түсирип болып, отырған себебин сорады:

— Хәр дайым елди әйдарха жутатуғын еди, мен сонда усы қосбаудың үстине шығып, аман қалатуғын едим. Кеше елимизди әйдарха жутып, мен усы жерде отырып аман қалдым. Мениң отырған себебим усы, — деди қыз. «Онда сен маған тийесең бе» — деди жигит. «Тийейин» деди қыз. Жигит бир дизесин мүпти қылды, бир дизесин қазы қылып некесин қыйып, хаял етип алды. Соннан кейин хаял турып айтты:

— Қәне, сениң елатың бар ма, бул елди болса әйдарха жутып кетти. Мынау патшалық жай, дүнья-мүликке ийелик ететуғын адам керек. Елиң болса, усы жерге көширип кел, — деди.

— Елим бар, бирақ елим аш-әптада турады. Жүдә бәрәкеллә, көширип келейин, — деп жигит елин көширип келиу үшін елине кетти. Бир домалақ алтын алып, елине барып көширип келип, елин тегис орналастырды. Жигитти сол елге патша сайлап, жигит патша болып жата берди.

Ендиги сөзди баяғы жолдас жигитинен еситиң. Ол жигит те баяғы саудагерге ерип барып бир қалаға жетеди. Сол

жерде талап илеп, ақша тауып, себетке салып нан сатып курғынласа баслайды. Кем кемнен байып, хаял алып, дуқан ашып, белгили бай адам болады.

Бир күни сол елге бир дийуана сайыл барып, дуқан ашып турған жигиттен қайыр сорады. Жигит қайырын берип турып, бул бир ел гезген сайыл адам екен, мен баяғы жолдасымды сорайың, билмесе бир гезлескенде айтар деп, жигит дийуана сайылдың қолына жуп теңге берип, досты жорасын сорады. Бирақ дийуана ондай адам көрмегенин айтады. «Ондай болса, сен бир ел гезген адамсаң, бирде болмаса бирде ушырасып қалсаң, мениң амаилығымды айт. Усындай курғынлы бай болды дегейсең. Егер күн көриси жаман болса, маған келип керегинше зат алып кетсин» деп жорасының түрин-түсин айтып жибереди.

Дийуанада турыс барма, хуу-хақ деп кете береди. Арадан бирнеше күнлер өткенде сайыл бир патшалық елатқа барады. Бул баяғы патша болған жигиттиң ели еди. Дийуана турып ойланады мен неде болса бир күн патшаның үйине барып қонайын деген ойға келеди. Сөйтип патшаның үйине барып, сол күн қонақ болады. Кеште әнгимеден әнгиме шығып, дийуана баяғы жигиттиң әнгимесин айтып береди. Сол уақытта патша бул баяғы мениң достым екен, бул дийуана сол елге және айланып бир барады ғой. Усыдан сәлем айтып жиберейин деп ойлап, өзиниң патшалық дәрежесине жеткенин айтып, қыдырып келсин деген хабар айтып жибереди.

Арадан неше күнлер өткенде, дийуана сайыл дүқаншы жигиттиң елине барып, достының хабарын айтады. «Бәрәкеллә, мен дүқан услап байыған болсам, ол меннен де зор патша болған екен ғой. Қел болмас, сол достымның патшалық елин көрип қайтайын» деп бир күнлери жорасының үйине қыдырып келеди. Екеуи апақ-шапақ көриси, жай-жағдай сорасады. Сөйтип жорасының үйінде хәпте болып, елине қайтыуға рухсат сорады. Патша жорасын шығарып салып, айрылысар жеринде қыдырып келген досты патшаға былай дейди:

— Үйинде бир хәпте болдым, сыйладың, рахмет. Патшалығыңа да шегим жоқ, бирақ сениң бир ғана кемшилтиң бар екен, — дейди.

— Ол қандай, айтып кетиңиз? Қолдан келсе дүзеймиз, — дейди патша.

— Сениң хаялың әйдарха екен. Хәр дайым қала толысқанда жутады екен. Сен усы хаялыңның әйдарха екенлигин

мынадан бил: кеште барғаннан кейин мәнисим жоқ, аўырып келдим, түнде шөллегенде ишермен деп бас ушына бир табақ суў әкелип қойдыр да, өзиң уйықлаған адам болып пырылдап уйықлап қал. Сени әбден уйқыға кетти аў дегенде, сол суўды ийтшилеп шалпылдатып ишип қояр, әне оның бир белгисин усынан билерсен. Екиншиден ертең елинен алпыс бир шебер уста жыйнап, жел арба соқтыр. Хаялың буну неге соқтырып атырсаң деп сорар, сонда сен кеше достым келгенде үйине мирәт қылып тойға шақырып кетти. Соған екеўимиз барамыз дегейсен. Ол жыйынды жақсы көреді, қуғанғанынан шақалақлап күлип те жиберер. Соннан кейин арбаның ишине отырғызып келе берерсен. Ол шөлге шыдамайды, бир жерлерге келгенде, шөллеп суў сорар, сен әне жетемиз, мине жетемиз, әне суў деп бир үлкен таўлыққа жетерсен, сол ўақытта алдыңнан қатты дауыл есер. Сен арбадағы аттың тамақсасын кесип жибер де арбаны аўдарып, атты минити туўра қашқайсаң, сол мезгилде шөлге шыдамай қақ айрылып өлер. Бир қутылсаң, усындай жол менен қутылсаң, ал кейини болса көре берерсен,— деп жигит елине қайтады. Патша қош аллияр айтысып үйине келип хаялына «ат қақты болдым ба, мәнисим қашып келди. Маған төсек салып бер, бас ушыма бир табақ суў қой, түнде шөллегенімде ишермен» деп жатып қалады. Түн жарпы ўақтында хаялы табақтағы суўды ийтшилеп шалпылдатып ишеди де жатып қалады. Патша азанда 61 уста алдырып, жеңіл арба соғасаң деп буйрық берип жибереди. Патшадан хәмир болғансоң турыс бар ма, сол күни арбаны тайын етеди. Хаялын арбаға мингизип алып, атты жегип жолға түсип кете береді. Бираз жерлерге барғанда, алып шыққан суўын да таўысып, хаял қатты шөллейди. Ишетуғын суў сорайды. Патша әне жетемиз, қатты шөллейди. Ишетуғын суў сорайды. Патша әне жетемиз, мине жетемиз деп бир таўдың етегине апарады. Усы ўақытлары қатты дауыл турады. Патша тамақсаны кесип жибереді де, атын мине сала артына қарамай шауып өте кетеді. Әйдарха хаял сол жерде бир ақырғанда қақ айрылып өлип қалады. Патша хаялының сести басылғаннан кейин айланып барса, өлип атырғанын көреді. Әйдарханың сыртқы қайысын тилип алып, белине байлайды да, енди сеннен қутылған шығарман деп кейинне қайтып, патшалық тахтына отырады. Патша келгеннен кейин енди жарлының да қызын алмайын, байдың, патшаның да қызын алмайын, бир дийўана сайылдың қызын алайын деп өзине өзи шәрт етеди. Бир күни патша көлдің бойында шолпы салып күнелтип отырған бир

ғаррының қызының хабарын еситип, айттырып алып келди. Бир неше күннен кейин айы күни питип, хаялы қыз туўады. Қыз он бес жасына жеткенде бир түннің ишинде жоқ болып шығады. Перзент дегенде көрген жалғыз қызы жоқ болып кеткеннен кейин патша қатты қапа болып тум-тусқа сораў салып адам жибереди. Хәш жерден көрдим-билдим деген хабар ала алмайды. Бармаған ел, баспаған таў қалмайды, хәш жерде қыз жоқ. Патша барлық ўәзирлерин шақырып алып «биз бармаған қандай ел, биз көрмеген қандай адам қалды?» — деп сорайды. Жыйналған адамлардың ишинен биреуи «шөлистанлықта аң аўлап, мөкан тутқан бир мерген адам бар, тек ғана сол қалды, мөгар болса, бир билсе сизиң қызыңызды сол билер» — деди. Патша бир ўәзирин жиберип сол мергенди алдырды. Патша мергеннен қызының хабарын сорады.

— Тақсыр, сизиң қызыңызды көрмедим. Бирақ, көзиң менен көрип, басыңнан кешкенди айт десеңиз айтып берейин,— деди.

Патша мергенге «көргениңди айтып бер?» — деди. Ол сөзин баслайды: — Мениң өмирим аңшылық пенен өтип киятыр. Бир күни бир қуланды атып алып, кеште кәбап писирип жеп отыр едим, адам суўретли биреу мениң қасыма келип отыра берди. Аўқатымды жеп шамаласқан шағымда, жанағы келген изине қарай қайтып тоғайға кирип жоқ болды. Жалғыз өзим болған соң қорқайын дедим. Атымның ер-турманын алып судама сексеўилдің үстине үйдим де, үстине шапанымды жауып, бир жерге жасырынып отыра бердим. Мениң отырғанымды болса көрип кетти, қалай болмасын бир келеди ғой деп ойладым. Бир ўақытлары түн ишинде атым дүсирдүсир етип, қулағын тикирейтип қақшыйып турып қалды. Мен де мылтығымды қолыма алып таярланып отыра бердим. Бағанағы көрген нәрсем келди де, шапанымды жауып қойған сексеўилди қапсыра кушақлады. Сол ўақытта сыңсыған дауыс еситилди. Мылтығымды гөзедим де атып жибердим. Неде болса азанда көрейин деп мылтығымды басыма таслап жатып қалдым. Таң атты. Азанда барсам, оқ тийген екен. Тырнағы бир қарыс бир нәрсе, тырнағы сексеўилге кирип кетипти. Бул жез тырнақ деген аң екен. Тақсыр, мен усындай хәдийсени көрдим, бирақ сизиң қызыңызды хәш жерде көрмедим. Және көргениңди айт десең, айтып берейин,— дейди мерген. Патша:

— Көргениңди айт,— деп айтыўға урықсат етти.

— Бир күни аң аўлап келип, кеште бир жерде атып алған куланымды асып отыр едим, бойы бир тутам, шашы аяғына сүйретилген бир нашар келип, ол да тамағын қазанына салып от жағып отыра берди. Мен отырсам отырды, турсам турады. Қазанның астына отын салсам, ол да қазанның астына отын салады. Бир уақытлары қазандағы ауқатым писип гүртик ийледим, ол да гүртик ийледі. Қазанға гүртик салдым, ол да гүртик салды. Ауқатымды табаққа шығарып жесем, ол да тамағын табағына салып, жей бастады. Мен не ислесем, ол да соны ислеп, екі көзин меннен айырмалды. Неде болса усынан бұрын жеп болып, буны атып өлтирейин деген ойға келдим. Мен оннан бір гүртик бұрын жеп болдым да, мылтығымды қолыма алып атып салдым. Сол жерде сеспестен жан тапсырды. Бул адам жейтуғын албаслы деген мақлук екен. Тақсыр, мен усндай бәлени көрдім, бірақ сизің қызыңызды көрмедім, және көргенің болса айтып бер десеңіз айтып берейін,— дейди мерген. Патша мергенге көргенін айтып беріуге және ұрықсат етеді.

— Бир күни аң аўлап қайтып киятырсам, бир ақ жылан менен бир қара жылан екеуінің урысып атырғанының үстінде шықтым. Қара жылан ақ жыланға зорлық қылып өлтирейин деп атыр екен. Ақ жыланды атып қара жыланды атып едим, оғым ақ жыланға тийіп, сол жерде жан тапсырды да, қара жыланның арқасына үш пытырам дарып, аман қалып қашып кетті. Сол жерде үш адам келип «сен патшамызға жамаңлы болдың, ақ жылан патшамыздың қаялы еді, сени патшаға алып барамыз» — деп жердің астына қарай алып кетті. Мен жердің астына кирер жерде мылтығымды сыртқа қойып кеттім. Жаңағы адамлар мени жердің астындағы жылан патшасының алдына алып барды. Патша меннен ақ жыланды атқанының себебин сорады. Мен болған қәдийсени айтып бердим. «Ондай болса сол қара жыланды танийсан-ба? — деди патша. «Көрсем танийман» дедім патшаға. Көзің жақсылық көрсін, бұннан кейін патша жердің астындағы, үстіндегі жыланлардың қәммесін алдырып бирим-бирим алдымнан өткерди. Ол жыланлардың ишинен мен көрген қара жылан көрінбеді. «Бұлардың ишинде ол жылан жоқ» дедім патшаға. Оннан кейін жасауыл жыландарын шақырып алып, «биз алдырмаған қандай жылан қалды?» деди. Биреуі турып айтты:

«Узақтағы атауда жети жылан бар, тек сол қалды» — деди. Патша екі жасауыл жыланын жиберіп жети жыланды

алдырып алдымнан өткерди. Алты жылан өтіп, жетінші жыланды көрсеттім. Мениң атқан қара жыланым сол екен. Арқасындағы дарыған үш пытырамның орны еле жазылмаған екен. Патша қара жыланды услап алып, мойнына буғау салып асып өлтирді.

Соннан кейін патша маған «сениң айыбын жоқ екен, айып қара жыланда екен» деп қолыма бир домалақ алтын беріп, жердің астынан үстінде шығарып жиберді. Жердің үстінде шыққаннан кейін баяғы қойып кеткен мылтығымды алайын деп барсам, мылтығымның тек сүлдері жатыр да, өзи күл болып қалыпты. Мениң мылтықсыз күнім бар ма, неде болса қолымдағы алтынға бир мылтық алайын деп бир шәхәрге барсам, бир адам қолында бир мылтығы бар «ким бир домалақ алтын берсе, соған беремен» деп жүр екен. Бир домалақ алтынды беріп, сол мылтықты алдым. Мылтықлы болғаннан кейін бұрыннан ислеп киятырған қәсбим аңшылық болған соң және аң аўлауға кирісіп кеттім.

Бир күни мылтығымды ийніме салып киятырсам, бир жолбарыс көлдің ишинде үлкен бир ылақа менен алысып атыр екен. Бир уақытлары жолбарыс ылақаны ийнінен асырып ылақтырып жиберді. Ылақа анадай жерге барып дүріс ете қалды. Мен де балтамды қолыма алып, ылақаны шауып өлтирдім. Көзің жақсылық көрсін, сол жерде сойып алып, жолбарыс пенен ауқат қылып жата бердим. Бир күни азанда қасымдағы жолбарыс зым-зия жоқ болып шықты. Әне келеди, мине келеди менен сол күни келмегеннен кейін ертеңіне излеп тауып алайын деп киятырсам, дос жолбарысымның киятырғанын көрдім. Бұрынғыдай мәніси де жоқ, арқалары жарадар болып қалыпты. Сол жерде адам қуны ақ дәрини арқасына жағып, бирнеше күннен кейін жарасы да тәуір болды. Бир күни, жолбарысым және жоқ болып кетті. Екі күнге шекем күттім, келмеді. Бұған бир ис болған шығар, неде болса излеп тауып алайын деп излеп кеттім. Излеп киятырсам алдымнан екі жолбарыстың өліп жатырғанын көрдім. Биреуі мениң дос жолбарысым екен. Екінші жолбарыс мени жейін деп сыртымнан жеріп жүрген жолбарыс екен. Бұны дос жолбарысым сезіп, бир зақым етіп жүрер деп алысқанда екеуінің де өлгенінің себеби усы екен. Бұннан кейін дос жолбарысымды жақсылап көміп, қапаланып киятырсам қарсы алдымнан бир қыз шықты. Маған қәр нәрсе тап бола берди ғой, бул да маған шыққан жау шығар деп ойлап, қасыма жақынластырмай атып өлтирейін деп көкірек

аузынан байлап атып жибердим. Қыз оқ тийгеннен соң сыңсып жылай баслады. Қасына жақышлап барғаннан кейін ол маған «мен саған он бес жыл сыртыңнан ғайбана ашық едим. Сени ізлеп шыққаным неше күнлер болды. Ақырында сениң оғыңнан өліп баратырман» — деп қош айтысып көзін жумды. Мен сол жерде ақ жууып, арыулап көміп, үстине жай салдым. Мәгар болса, сизің қызыңыз сол болар,— деп мерген сөзін тауысты. Буннан кейін патша қызының хабарын еситип, мергенди қияметлик күйеу бала етип, өзіннің бас үзери етип қасына алды.

ШАРҚЫПӘЛЕКЛИ БАЛА

Буринғы Ұақытларда бир патшаның баласы болыпты. Ол бала қалаға барса, бир адам шарқыпәлек сатаман деп бақырып жүргенин көреді. Сол жерде патшаның баласы лаппа ол кисини шақырып алып:

— Қәне, шарқыпәлегиңнің қандай қасиеті бар?— деп сорады.

— Қасиеті: оң қулағын тауласаң, аспанға ушып кетеді, сөйтіп көрмеген нәрселерінді көрсетеді. Сол қулағын тауласаң, жерге түседі,— дейді. Сол Ұақытта патшаның баласы айтқанын беріп, он мың тиллаға сатып алады. Үй-ишине билдирмей, хешкимге сездирмей шарқыпәлегин минип, оң қулағын таулап ушып кетеді. Күн батқан Ұақытта бир елге барып түседі.

Бала қайсы үйге барсам екен деп турса, шетирек бир үйде от жанып турған жақтыны көреді. Сөйтіп шарқыпәлекті бир жерге қойып, сол үйге барады. Барса бир кемпирдің үйі екен. Бала кемпир менен сөйлесип таңысқаннан кейін, кемпирдің жалғыз өзі бир үйде шарық ийиріп күн кешіріп отырғанын биледі. Кемпир баладан:

— Не қылып жүрген баласан? — деп сорады.

— Адасып, әменгер тапмай жүриппен,— дейді.

Әйбей шырағым, мениң улым да жоқ, қызым да жоқ қара басымман. Отызлаған малым бар, соны баққышласаң, болар шырағым,— депти кемпир.

— Болады, шеше,— деп келисим береди бала.

Сол күни бала тамағын ишип далаға шықса, күн шығардан бир ай, күн батыстан бир ай тууып киятырғанын көрип:

— Шеше, шеше, мына жақтан бир ай, ал мына жақтан бир ай тууып киятыр ғой, бул неси? — депти кемпирге. Кемпир балаға.

— Мына жақтағы қәдимги аспандағы ай, ал мына жақтағы адам бендениң жүзін көрмеген, бір өзи бір боз ордада отырған ханның қызының сулыұлығы балам.

Бала азанда күнлик кийімлерін кийип, мал бағып кетеді. Кеште келип тамақланып болғаннан кейін жатып қалады да, кемпир ұйықлағаннан кейін ярым ақшамда турып, ханның қызы менен танысып қайтады. Азанда ханның қызының бетине сепкил түсіпті деген сөз тарайды.

Азанда патшаның қызын бағып отырған куллар қыздың бетіндегі сепкилді көріп, бұған адам келгенін биледи. Сол адамды тауып алыу үшін аұылдың бір шетінен баслап тинтиу жүргізеді. Тинтиу гезегі кемпирдің үйіне келеді. Кемпир буларға билдирмес үшін мал бағып кеткен патшаның баласының қасыл кийімлерін марданға салып, тезек теретуғын кемпирдей үйінен шығып кете береді. Тинтиу жүргізіп қиятырған патшаның адамлары кемпирді көріп сезикленеді. Кемпирді шақырып тинтип қараса, мардандағы қасыл кийімлерге көзі түседі.

— Бул кийімлердің иіесі қайда? Ғазир табасан! — деп жекиринеді патшаның адамлары кемпирге.

— Бул кийімнің иіесі мал бағып кетті, — дейді кемпир. Екі адам барып баланы мал бағып жүрген жерінен алып келеді де, баланы патшаның алдына алып барады. Хан балаға:

— Сен қызыма миясар жигит екенсең, бірақ сен биз бенен хабарласпай гүналы ис еткенсең. Соның үшін буны таза жерге апарып шалып, өртеп күлін қыздың бетіне себе ғой, — дейді патша өзінің адамларына.

Патшаның бұйрығы бойынша жәллатлар баланы баяғы шарқыпәлек қойып кеткен жерінің үстіне алып барып, сол жерде шалмақшы болады. Сол ұақытта бала жәллатларға:

— Ағалар, мени шалмай тура турыңызлар, мен мына шарқыпәлегімді оңлап алайын, мен өлгенде басыма шаншып кетерсіздер, — дейді. Жәллатлар урықсат етип сөйлесип отырғанда, бала шарқыпәлегінің он қулағын таулап ұшып кетеді. Жәллатлар сол жерде аұзы аңқайып ашылып қала береді. Бала кеште келип ханның қызын алып кетіп, бір тоғайға барып түседі. Сөйтіп сол тоғайды бір қанша жыл мөкан етип, жигит аң аұлап, қаялы жабайы ағашлардың мийуесін терип аұқат етип күн көреді. Сөйтіп жүргенде, қатыны жүкли болып, алтын айдарлы ул туғады. Ал баласы алты жасына келгенде, гүмис айдарлы қыз туғады. Баласы

да, қызы да жасынан ақыллы зийрек болады. Қыз үш жасына келгенде алты жасар ағасына:

— Аға, бизлер бул жақта не қылып жүрмиз, бизлердің ағайын-тууғанларымыз жоқ па, соны апамнан сора. Бірақ сорағанда айтпас, сол ұақытта: апа, маған кууырмаш кууырып бер дегейсең. Кууырмаш шала пискен ұақытта шығарып бер дегейсең. Сол ұақытта шығарып берген кууырмашты қасық пенен берсе жеме, Қолың менен алып бер дегейсең. Қолы менен алып беріпатырған ұақытта, ыссы кууырмашты қолына басып турып «ел-журтымыз қаяқта?» деп сорасаң айтар, — дейді. Бала қарындасының айтқанларын ислеп сорайды. Сонда анасы:

— Ел-журтымыз бар. Соған кетиуге жол табалмай жатырмыз, — дейді. Сонда баласы:

— Неге жол табылмайды? — деп сорайды.

— Жолда үш дәу бар, егер жүрсек бизлерді өлтиреді, — дейді анасы. Сол ұақытта бала:

— Ол дәулерден қорықпа, Үш дәуді маған қоя бер, үшеуін де өлтиремен, — дейді.

— Олай болса кеште ағаңа айта ғой, балам, — дейді анасы. Кеште ағасына айтып, булар азық-түліклерін ғамластырып елине жүрмекши болады. Баланы бас қылып, жолға раўана болады. Бала жолда үш дәуді өлтирип, булар өз елине келеді. Патша бала-шағаларын көріп жылап көрсип, ел-журтын жыйнап, алтын қабақ аттырып той береді. Сөйтіп мұрады-мақсетіне жетеді.

МУРАДЫНА ЖЕТКЕН АШЫҚЛАР

Бурынғы өткен заманда Туркстан деген бір шәхәрде Әлимбет хәм Қәлимбет деген еки кембағал адамлар бар екен.

Олар күнин зордан көрип, бир күн тапса, бир күн таппай бираз жыл өмир сүрипти. Әлимбеттиң сын-сымбаты келискен Қәлимбет деген бир баласы, Қәлимбеттиң ай десе аузы бар, күн десе көзи бар, сулыу Бийбисәнем атлы қызы бар екен.

Жәлимбет пенен Бийбисәнем бирге өсип, бир-биреуин оғада жақсы көреді екен.

Күнлерден бир күни олар үйлерине отын әкелиуі ушын тоғайға барыпты. Күн жүдә ыссы, қуяш нурлары әлемди жарқыратып турған. Жән-жағында бүлбиллер сайрап, хәр түрли намаға салған. Жәлимбет Бийбисәнемниң айдай жамалына қараған сайын қарағысы келип, жақсы көргенликтен жүреги өртенип қоя берипти. Иштен сууық демин алып, қызға не дерин билмей лал болып бир заман турыпты. Есин жыйнап өзине келгеннен кейин Бийбисәнемниң құлағына мынадай деп сыбырлапты.

— Әй ашығым, мени бир мәртебе ғана сүйсен, дүньяда өзимди ең бахытлы адам деп есаплар едим.

— Сүйгеним, Жәлимбет, сени бир сүйиуі ғана емес, сен ушын өмиримди бериуіге таярман, бирақ хәзир емес.

— Неге бундай, дилбарым? — деп сорады Жәлимбет.

— Өзиң билесең ғой, бизиң елде ата-ананың рухсатысыз сүйиуі қатаң уят, мени адам жиберип айттыр. Оннан кейин хәр күни сүйисекте хеш ким хеш нәрсе айта алмайды, — дейди қыз. Булар отынларын алып болып, кеш болғанда үйлерине қайтады. Жәлимбет болса, үйине барыудан Бийбисәнемниң үйине жаушы жиберерин я жибермесин ойланып басын қатырады. «Қыздың әкеси қалың салса, қайдан тауып бермен, оннан да басқа шәхәрге барып талап ислейин, дүньялы болып келген соң қызды айттырайын» деген шешимге келипти. Бул ойын Бийбисәнемге қалдырмастан айтыпты. Жигит ата-анасынан рухсат алып, қошласып узақ сапарға кетипти. Ол жол жүрипти, жол жүрсе де мол жүрипти. Бир шәхәрге

жақылапты. Шәхәрге жақын жерде бир үлкен бағдың үстинен шығыпты.

Жәлимбеттиң үйинен алып шыққан азығы тауысылып, оғада аш болады. Сол уақта ол бағдың ишине нәзер салып қараса, қызарып писип турған алмаларды көрипти. Аш болып киятырған жигит буны көрип бағдың ийесинен рухсат сорамастан, бир тесик жер тауып бағқа кирипти де, бағдың ишиндеги алмалардан алып жей берипти. Тойғанынша жеп, шаршап келген адам, бағдың саясында уйықлап қалыпты. Бул бағ сол шәхәрдиң патшасының қызыники екен. Патшаның қызы хәр хәптеде бир рет қасына қырқ қызын ертип, усы бағда сайрап, қыдырып қайтатуын еди. Қызлар бағды аралап жүрсе, алма ағашының астында бир мүсәпир, үсти-басы жыртқық, жалаң аяқ бир жигит жатырғанын көрди. Патшаның қызы қасындағы қызларға жигитти оятыуды буйырды. Жигит орнынан турып жән-жағына қараса, айналасы толған перийзат. Бағдың ийесиниң усылар екенин айтпай ақ аңғарды. Патшаның қызы болса, Жәлимбеттиң сымбатын, түритүсин көриуден «бул жигитте бир нәтиже бар, тегин емес. Буның менен бир ақшам дәуран сүргенниң әрманы жоқ» деп ойлады да, жигитке турған жерде ашық болып қалды. Ол жигитке қарап:

— Әй жигит, бул жерде неге жатырсаң, қайдан келдин, ким болсаң? — деп сорады.

Жәлимбет қайдан келгенин, кәри не екенин қалдырмастан айтып берди. Патшаның қызы бул сөзди еситип, Жәлимбетти өзине ертип бағдың ишиндеги сарайына алып барып, оны жууындырып, үстине жақсы кийимлер кийиндирди. Жәлимбет үстине кийим кийген соң бурынғыдан да бетер шырайланып кетти. Қыз жигитке бурынғыдан жети есе ашық болды. Бир майданның арасында Жәлимбет патшаның балаларындай халға жетисти. Булар усы бағда бола берсин, ендиги сөзди патшадан еситесиз.

Бул шәхәрдиң патшасы басқа бир шәхәрдиң патшасы менен урысып атыр еди. Ол урыста қыздың әкеси женилип, сырттан келген душпанға бенде болып түсти. Қыз бағқа жеткен уақытта душпанлар шәхәрдиң тас-талқанын шығарған еди. Бул хабар қыздың да құлағына тийип, қасындағы қызларына курал-жарақ тауып берди де, Жәлимбетке урысқа атланып баратырғанын хабарлады. Жигит те астына бир ат тауып алып, урыс майданына атланды. душпанлар менен табан тирескен урыс болды. Арадан үш күн өткенде патша-

ның қызы урыс майданында қаза тапты. Жәлімбеттің де тула бойы жарадар болып, душпанлардың қолына бінде болып түсті. Патша оны апарып зинданына таслады. Бул зинданда жатып сүйгенн Бийбисәнемди ойлап, ишин әрман қаплап, ыңылдап қайғылы намалардан айтып жата берди.

Ендігі сөзди Бийбисәнемнің аұдалынан еситин. Қыз Жәлімбетти күтип, жолына айдай қарап жүре берди. Келетуғын ашығы болмады. Жолдан өткен кәрұан болса, ашығының хабарын сорамай қалған күни аз болды. Өтип баратырған кәрұанларға:

— Тоқта кәрұан, қай жақлардан келесен,
Бизнң ярдан қандай хабар бересен,
Хабар айтсаң Жәлімбеттей ярымнан,
Сүйиши алып мұрадына жетесен.

деп қалатуғын еди. Арадан бир жыл өтти, еки жыл өтти, бірақ яры келмеді.

Бул шәхәрдин бир патшасы бар еди. Жасы да 60—70 лердин шамасына келип қалып еди. Бир күни ол қус салып киятырса, дәрбент жолдың аұзында, «Жәлімбет ярым» деп сыңсып жылап отырған бир қыздың үстинен шықты. Патша қызды көрип, аңсары аұып қоя берди. Ол Бийбисәнемнің жанына келип:

— Не қылып отырған қызсаң, үйиң қай да? Кимнің қызысаң? — деп сорады. Бийбисәнем бул киснің патша екенни таньмады. Оған кимнің қызы екенни айтты да, бірақ неге жылап отырғанын айтпады.

Патша бул жерден шықты да тахтына барып, қасына ең жақсы көретуғын бир ұзирин шақырып алып былай деди:

— Шәхәрдин шетинде Қәлімбет деген жарлы киси бар. Оның ай десе аұзы бар, күн десе көзи бар бир таұланған сулыұ қызы бар. Соған өлермен ашық болып қалдым. Қасына еки жасаұылды ал да сол үйге барып қызын айттыр. Берсе қолынан, бермесе жолынан, тартып алып келиң! — деп буйырды.

Патша буйырған сон, ұзирде жан барма, қасына еки жасаұылды ертти де, қыздың үйине барды. Қәлімбетке келген жұмысларын айтты. Бірақ ол қызим биледи деп, бийликти қызға берди. Бийбисәнем келген қонақларға «жанымды ҳәзир алсаңыз да ондай ғаррыға тиймеймен. Маған патшалық керек емес. Патшаның қырқ қатынының үстине түскен

нен өлгеним абзал», — деп жууап берди. Бул сөзди еситип ұзир қасындағы еки жасаұылға «қызды байлап алып жүриң!» деп буйрық берди.

Бийбисәнемди шәхәрге байлап апарып, патшаға тапсырды. Патша ашық ярының алдына келгенине қууанып, оны өзиннің пинхамы жайына киргизди де, сыртынан қулыпты урып қоя берди.

Бийбисәнем жайдың ояқ-буяғына сер салды. Асылып өлейин деп ойлады. Бірақта тәуекелге салып, жайдың ишин қарманып жүрип, бир пышақ таұып алды. Оны жеңиннің ишине жасырып отыра берди. Күн батып, геұгим түскен мәхәлде патша жайға кирип келди. Қызға қол салып ойнай баслады. Бийбисәнем де оған онша қарсылық ете қоймады. Патшаның қыялы кем-кем бузыла берди, патша абайсыз турған ұақта Бийбисәнем оның тап жүрегіне пышақты қадады. Патша сес шығармастан жан тапсырды. Қыз патшаны өлтирип болып, не ислерин билмей, албырақлап қалды. Аяқ-қолының дәрманы да кетти. Жайдың есигин де илип, ҳәр түрли ойлардың басына барды, еркек кийим кийип, бул шәхәрден басқа жаққа кетиу кереклиги ойына келди. Тап усылай ислеуге бел байлап, патшаның шешип қойған кийимлерин қолына алып, бир нәрсеге түйди. Патшаны да жайдың бир мүйешине жайғастырып, аұыр жатар ұақта жайдан сыртқа шықты. Жайды да жақсылап қулыплап, гилтин қалтасына салып алды. Сарайдан еплеп шығып, шәхәрдин сыртына барып, қолындағы еркек кийимлерди үстине кийип, жас жигит сыпатында болды да түни менен жол жүрип кете берди.

Танның алдында Бийбисәнем ушы-қыйыры жоқ бир тоғайлыққа дуушар болды. Тоғайдың арасында баратырса, алдынан жалтылдаған оттың жарығы көринди. Ол не болса да бахтымнан көрейин деп, оттың жанына жақышлап барды. Барса алты адам ортаға от жағып гүрриндесип отыр. Олардың биреуи:

— Пай, мына гилемди ап-аңсат ақ патшаның сарайынан урлап алдым аұ, буны минип ертең палеңий деген шәхәрге барайық. Ол патшаның ғәзийнесинде түрли ҳасыл затлар бар қусаыды, — дейди. Сонда турып биреуи:

— Ол гилемнің қандай қәсийети бар? — деп сорады.

— Сорама, жора, буның үстине минип қай жерге апар десен, сол жерге алып барады, — дейди. Гилем урлаған қасындағыдан: — Сен не урладың?

— Мен мынау тас табақты урладым. Буны алдына қойып не жеймен десең, айтқаныңды сол ұақытта орындайды,— дейди табак урлаған. Тағы да ол басқаларына қарап:

— Сізлер не тауып келдіңіз? — деп сорады.

Олардан бیرهуі:

— Мен ийне таптым. Егерде ийне менен бір жаман көрген адамды түртсең, ол тұрған жерінде қайуанға айланып кетеді. Буның қасиеті усындай,— дейди.

Урылардың қалғанлары қеш нәрсе таба алмай, босқа келген еді. Бийбисәнем урылардың бұл сөзлерінің барлығын да еситеди қәм бір жыңғылдың тасасына жасырынып отыра береди.

Бір мәхәллери урылар «Күн шығайын деп тұр, жатайық», деп қар қайсысы өзінің отырған жерінде қыйсая кетті. Булар анық ұйықлаған соң, Бийбисәнем орнынан тұрды да, олардың жатырған жеріне барып, гилемди, тас табақты алды. Ийне қаяқта екен деп қарап тұрса, бір урының жағасына қыстырыулы тұр екен. Оны да алып, гилемнің үстінде тас табақты қойып, өзі минди де «Мені Жәлімбет жүрген қалаға апар» деп бұйырды. Гилем бұл сөзді айтып болыудан аспанға көтерілді. Көзді ашып жумғанша, үлкен бір шәхәрдің қапталына келип түсті. Гилемди төрт бүклеп, тас табақты алдына қойып, «палау жегім келди. палау тайын бол» — деп еді, тас табак толған, үстінде гөши бар палау тайын болды. Палауды тойғанынша жеп алды. Сонда да табак орта болар емес. Бір ұақта қыз «тойдым» деп еді. Табактағы палау тартылып жоқ болды. Бийбисәнем тас табақты гилемге орап, қолтығына қысты. Ийнени жағасына қыстырып, шәхәрге кирип барды. Адам таң қаларлықтай үлкен шәхәр екен. Сол күни базар екен. Бұл шәхәрдің патшасының қызы қасына қаңизлерін ертип, базарлап жүр еді. Түри-түсі, үстіндегі киймі ол елдің адамына усамайтуғын бір шырайлы жигитті көрген патшаның қызы оған таң қалды. Оның қасына барып:

— Хәй жигит, қайсы елден келдің, бизнің елдің адамы емессең ғой, мен патшаның қызыман. Маған хызметкер боларсан ба? — деп сорады. Бийбисәнем патшаның қызына сыр бермей, «Мен Түркстаннан келип едим, талапкермен. Хызметке алсан қайыл болайын» — деп жууап берди. Оның бұндағы мақсети патшаның қызының хызметінде жүрип, сүйген яры Жәлімбетті сол қаладан ізлеп тауып аларман деп ойлаған еді.

Бийбисәнем патшаның қызының хызметінде бола берди. Қалада оның бармаған жері қалмады, бірақ та қеш жерден Жәлімбетті ушырата алмады. Хайран болып жүре берди.

Бір күни патша қызын шақырып алып:

— Қызым, зинданда бір батыр жатыр. Оны олжа етип алып едим. Хызметіне берейін бе? — деп сорады. Патшаның қызы атасына ырза болып, ол жигитті хызметіне алатуғын болды.

Ертеңіне азанда қыздың сарайына баяғы олжа болған жигит әкелінди. Аяғына кісен салыулы екен. Бийбисәнем бұл жигитті бірден таныды. «Сүйген ярым Жәлімбет бұндай аұқалға қалай ушырады екен» деп жүрегі алып ушты. Жәлімбетті бұл азаптан құтқарып алыудың жолын ойлады. Жәлімбет Бийбисәнемді танымады. Қыз жағасындағы ийнени қолына алып, ең дәсле патшаның қызын түртіп жиберди. Рас бір қаншық болып тура қалды. Жәлімбеттің кейнінде жүрген екі жасауыл буны абайламады. Қыз Жәлімбеттің қасына барып, жасауыллардан кісенінің гилтін сорады. Олар «гилт патшада, не жұмысың бар» деп қызды түйгішлеп жиберди. Сол ұақта Бийбисәнем қолындағы ийне менен жасауылды түртіп жибергени бیرهуі айғыр ешек, бیرهуі көпек болып тура қалды. Буны көрип тұрған Жәлімбет хайран болды. Қыз оған:

— Сен усы жерде тұр, қеш жаққа кетпе. Мен патшаның сарайына киремен де шығаман, деп қыз патшаның сарайына қарай жууырып кетті. Патшаның алдына барып:

— Тақсыр, тутқындағы жигиттің аяғындағы кісеннің гилтін берің, ол тұрысында хызмет іслей алмайды,— деди.

— Патша «гилт қалтамда, бірақ оны саған да, басқаға да бермеймен. Ол жигит солай азап көрип өлсин» — деп жууап берди. Бийбисәнем бұл сөзді еситип, ебин тауып қолындағы ийне менен патшаны хәм қасындағы қәмелдарларын түртіп-түртіп жиберди. Сарайдың иши демнің арасында кісенескен айғыр ат болып тура қалды. Бийбисәнем патшаның қалтасынан гилтти алды. Патшадан ат түріне келген атты услап минип алды. Қосаққа тағы бір ат алып, Жәлімбеттің қасына келип, оның аяғындағы кісенди ашты. Қосаққа алған атты Жәлімбетке берди. Қыз гилем менен тас табақты артына бөктерип, қаладан шығып жол тартты. Бір мезгіл жол жүргеннен кейін қыз тоқтап атынан түсті. Жәлімбет те қыздың қасына барып отырды. Сол ұақта Бийбисәнем, үстіндегі ер адамның кийимін шешип, қуғанғанынан жылап жиберди.

Еки ашық қосылып, басларынан өткен ұақыяларды бір-біріне айтып берди. Қыз тас табақты алдына алып, «гөш жегимиз келди» деди. Табақтың ишинде гөш пайда болды. Екеуі ауқат жеп атырғанда қала беттен ушы-қыйыры жоқ әскер қаппап келе берди.

Бийбисәнем гилемди жайып жиберип, оның үстине Жәлимбетти, еки атты хәм тас табақты салып, үстине өзи де минип, «өз елиме жеткер» деп буйрық берди. Гилем жерден көтерілип, көзди ашып жумғанша елине келип түсти.

Ауылына келсе, ел түе қыбырлаған жан да жоқ. Тек ғана өртенип кеткен қоралардың күллери қалыпты. Булардың хайраны шығып; шәхәрге таман баратырса, алдынан бир адам шығып:

— Сизлер ол гөне қарғыс атқан журтта не қылып жүрген адамларсыз. Патшаның алдына жүресиз,— деп зәулим салды жаңағы адам. Булар оған да хайран болды.

— Не жазығымыз болып қалды? — деп сорады Бийбисәнем ол адамнан.

— Еле сизлер билмейсиз бе? Патшаға керек адамлар нағыз сизлер екенсиз. Ол журт Бийбисәнемнің әкеси Қәлимбет жарлының ауылының журты. Ол патшаға жаманатлы болып, ауылы менен өртелип жиберилди. «Қимде-ким бул журтқа барса, өзи өлимдар, мал-дүньясы патшалық», деген патшаның буйрығын еситпедіңиз бе? — дейди ол.

Булар патшаның сарайына қарап жол жүрди. Патшаның мынау зулымлығына екеуінің де қаны қайнап келе берди. Сарайдың ишине кирип, Бийбисәнем қолындағы ийне менен ебин тауып патшаны хәм қасындағы ўәзирлери менен жаллатларын түртип-түртип жиберди. Патшадан басқасы шошқа болды да, патша бир хәңги ешек болып тура қалды.

Ешекти беккем ұслап алып, көшеде жүрген отыншының қолына тапсырды. Оған «отынды бастырып артып, қалаға сатып күніңди көре бер» деп жиберди. Отыншы бийшара да ешек патшаға отынды бастырып артып, мүтәжи, питип, қууаныш қалды.

Патшаның орнына Жәлимбет патша болып, еки ашық қосылып дәуран сүрип, мұрадына жетипти дейди. Баяғы патшадан аўған айғыр атта, айғыр ешек те еле тири деседи.

БАТЫР БАЛА

Бурынғы өткен заманда, Хорезм патшалығында бир жарлы ғарры болыпты. Ол ғаррының үш баласы бар екен.

Ғарры үш балаға басшылық етип, табылған ырысқыны шөпшеп отыра берипти. Бир күнлери ғарры ауырады. Өлер халатқа келеди. Өлеринің алдында ғарры үш баласын шақырып алып айтады:

— Мен болсам өлип кетип баратырман, өлместен бурын сизлерге бир кеңес берип кетейин, үшеуің де бир-бир түстен түс көрип келиң,— дейди.

Үш бала ғаррыдан буйрықты алып түни менен түс көремиз деп, уйықлап жата береді. Түни менен жатады, киши баладан басқасы түс көрмейди.

Таң атты. Ғаррының айтқаны бар: «азан менен мениң алдыма келип көрген түсиңизди айтасыз» деген. Сол бойынша үшеуі де ғаррының алдына сәлемге барады.

— Қәне, түс көрдіңдер ме? — деди ғарры.

— Көрдик,— деди үшеуі де бирден. Алды менен үлкен баласы айтты:

— Мен түсимде,— деди ол,— ала тулпар минип, көк ала булттың арасында жүр екенмен.

Ортаншы баласы:

— Мен бир үлкен бай болыппан, байлығым сондай: он ұйир жылқым, пада-пада мыңнан аслам малым, қора-қора қойларым болыпты, қуласы-байлыққа келгенде меннен Карынбай да өткен жоқ шығар. Дүнья-мүлким де өзиме жетерлик екен,— дейди.

Енді гезек кишкене балаға келеди. Киши баласы айтты:

— Ата, мен, мыналардай өтирикти айтпайман. Мениң түсим шын түс,— деди бала.— Түсимде бир ашыу үстінде мени шыбық пенен урыпсаң, урған шыбығыңның ушы сынып, қайтып барып өзіңнің көзіне тийипти. Соннан көзің шығып, ақырында сен өлипсең, ата.

Мына сөзди еситкен соң ғарры балаға қатты кийлигеди. Қасында тұрған қасаны қолына алып, күшиниң барынша баланы урады. Сол ұақта қаса ортасынан сынып, оның ушы жаңағы ғаррының көзине қадалып, ғарры көзден айрылып соқыр болады. Бала қорқып үйден шығып қашып кетеді. Ғарры көздің ашыуына шыдамай үлкен еки баласына қарап:

— Жаңағы жууермекти услап алып келип алдымда өлтirmесендер сизлерге ырза емеспен! — дейди.

Илаж жок, еки ағасы кишкене инисин қууып кетеді. Ары-бери қуады, жете алмайды. Қууған адам екеу болған соң, бир-еки қырды асқанда баланың изинен жетеді. Оны ағалары урып-урып үйине алып қайтпақшы болады. Сонда бала жалынып тұрып:

— Сизлер еки бирдей бауырлас ағам едіңдер, өлетуғын ғарры өлер болды. Мен болсам жас жан едим, қай ұақта да мен сизлерге ат-тон, мал боларман. Мени босатың,— дейди. Бул сөзге үлкен ағасы көнбей тұрады. Бирақ кишкене ағасы оны қыймай «босатайық, ғаррыны болса алдармыз» дейди. Соның менен баланы босатып жибереді. Усының менен ағалары тура тұрсын, ендіги сөзди кишкене баладан еситесиздер.

Бала сол жүристен жөн алды жүрип отырады. Нешше күнлер жол жүреді. Бир күни алдынан үлкен отау шығады. Бала үйге кирип барады. Барса бир ғарры менен кемпир отыр. Оларға сәлемин берип, ишкендей ағарған сорады. Кемпир бир табаққа айран қуйып, әуели өзи ишип, қалғанын балаға береді. Сонда бала:

— Сениң сарқытыңды ишемен бе,— деп табақты кемпирдің алдына тартып урады да, есиктен шығып жүре береді. Ғарры «бир көкирек бала екен, бизиң балалар менен дүгисип жүрмесе болғаны ғой» деп қала береді. Бала бир сүрдеуге түсип алып жүрип отырады. Бираз ұақыт жүрген соң жолдың үстінде оң қолының ортаңғы бармағына атын байлап, шалқасынан жатырған дәудің үстинен шығады. Бала дәудің қасына келип тоқтады. Дәу болса, қорылдысы жер жарып уйықлап жатыр. Бала дәу оянсын деген ой менен атты шешип алып, шылбырды дәудің, аяғына байлап, атқа минип сүйрейди. Сол ұақытта дәу оянып кетип, балаға қарап былай дейди:

— Сен мени ғапылда өлтirme, босатып болып, мениң менен айқасып, жықсаң өлтirme.

Бала дәуді босатады. Екеуі айқасып қалады. Сол айқасыудан жети күн, жети түн айқасады. Дәу өзиниң шамасын абайлап, атына да карамай қашып кетеді. Оның еки иниси бар еди. Инилерин тауып алып, бул дөгеректе турмайық деп қашып алып бәдер кетеді. Бул бағанағы ғарры менен кемпирдің үш баласы еди. Олардың үшеуі де батыр еди. Бирақ батыр болса да, «жүйриктен-жүйрик шықса, аяғы тыпыр-тыпыр етеди» дегендей бала устем болған соң қашқаны еди.

Бала дәудің атын минип, кийик, қулан аулап жүре береді. Ал ғарез арадан бир неше жыл өтеди. Бир күнлери бала бир таудың баурайында жайылып атырған көп малларды көреді. Малдың сүрдеуин алып жүрип отырады. Сөйтип тигиули тұрған бир ақ отауға барады. Аттан түсип үйге кирип барса, бир ғарры менен бир кемпир отыр. Оларға сәлемин береді.

Ғарры баланы көрип:

— Балам, неқарасаң? — дейди.

— Ата, улы жоққа ул, қызы жоққа қыз боламан, мен сондай бир баламан,— дейди бала.

— Балам, мениң улым да, қызым да жоқ, маған бала бола ғой,— дейди ғарры. Бала ғаррының баласы болып жүре береді. Маллары алыска кетсе, қайтарып келеди. Бир күни ғарры балаға бир тауды көрсетип тұрып:

— Балам, ана таудың арғы жағына шықпа, егер оған шықсаң, жаман ис болар,— дейди.

Бала күндеги кәри менен малларды қайтарып келип жүре береді. Бир күни ойланады: «Атам усы таудың аржағына шық па деп еди, не бар екен? Неде болса, барып көрейин» деп, ол атын ойнатып, таудың төбесине шығады. Жән-жағына қарап тұрса, таудың етегине тигилген бир ақ отауға көзи түседі. Жалғыз өзи жүрип иши пискен бала отауға шауып барады. Барса отаудың ишинде бир қыз отыр. Оның менен аманласты. Қыз айтты:

— Қайдан жүрген баласаң? — деди.

— Мен мына таудың аржағындағы жалғыз отаудағы ғаррының баласыман,— дейди.

— Қау, қарағым, ол ғаррының сендей баласы жоқ еди ғой, сен қайдан пайда болдың? — дейди қыз.

— Мен ел-журтымнан айрылған бала едим, сол ғаррыға ушырап «улы жоққа ул, қызы жоққа қыз боламан» деп едим. Ғарры мени өзине қияметлик ул етип алды. Соның менен

ғаррыға бала болып жүрмен,— деген ұақта қыз «бизге де тууысқан табылып ізлеп келетуғын күн бар екен ғой»,— деп солқылдап жылап қоя берди. Бала бұған қайран болып турды.

Ғаррының үш қызы бар еди. Сол үш қызды баяғы жолда баладан қашқан үш дәу ғаррының еркіне қарамастан, тартып алып қаял етип отыр еди. Бұл үй үш қыздың кишісінің үйі еди. Қыз усы жағдайларды балаға түсіндирип айтты.

— Апа, дәу қашан келеди?— деди бала.

— Келетуғын ұақты жақынлады,— деди қыз қазанда қайнап турған бір баспақтың етин көрсетип,— усы етти сол ушын асып атырман.

— Маған мына етти шығарып бер апа, өзим бір тойып алайын, оннан кейін ол дәудің әкесін танытаман,— деди. Қыз қазандағы еттің барлығын шығарып берди. Бала болса еттің бір шетинен тийісіп жеп отырды. Күнде дәу бір баспақтың етин тауыса алмайтуғын еди. Ал мына бала болса, қайта бұған тоймай қалып, тағы еки нан жеди. Қыз ишинеи сүйсінип отыр.

Бір ұақытлары гүркиреп дәу келди. Сол ұақта бала да үйден шықты. Екеуі бирин-бири көріп, алыса кетти. Бала дәуди шалқасынан салды. Сөйтти де геллесин қағып алды. Орнынан турып қыздан:

— Екинши дәудің үйі қайда? деп сорады. Қыз оған «ана таудың аржағында» деп жолын силтеди.

Бала атына минип, шауып отырып, хә демей дәудің үйіне жетип барды. Үйге кирип барса, бұл үйде де бір қыз отыр. Қызға жайжағдайды түсіндирип, оның менен танысты. Ол қыз да дәу келеди деп бір тананың етин қайнатып отыр екен. Бала етти қазаннан шығартып алып, барлығын сыпырып жеп болады. Кейнінен бір табақ айран ишип алады. Әбден тойып болып отырған ұақта, дәу де жетип келеди. Ол далада байлаулы турған баланың атын көріп, қыйқыу салады. Бала дәудің қыйқыуын еситип тұрсын ба, үйден жууырып шығып, дәу менен айқаса түседі. Бұл дәуди де бір еки айқасыуға апармай жығып, геллесин қағып алады.

Енди бала қыздан үлкен дәудің үйін сорады. Қыз айтады:

— Ол дәудің үлкени күшлиси еди. Оған күшиң жетпес, екеуін өлтирдің ғой, усы жерден қайта ғой, қарағым,— дейди.

— Жоқ, апа, бұрын бұл дәулер менен де хәл сынасып көргенмен. Оларды туқым құрт етпей қайтпайман,— дейди бала.

Сөйтип бала ол дәудің үйіне де барады. Барса, бір қыз туу байталдың етин қайнатып писирип отыр екен. Бұл қыз бенен де әуелгн қызлардай болып танысады. Қазандағы етти алып жейди. Бирақ бір жилигин тауыса алмайды. Сонда қыз:

— Қарағым, дәу бұл етти көрдим демейтуғын еди. Сен болсаң, тауыса алмадың. Дәуди жыға алмассаң, хәлек боларсаң, қайта бер,— дейди.

Бала бұған қайыл болмайды. Соның арасында дәу де келип жетеді. Есиктің алдында байлаулы турған, баяғы бала алып қалған атын көріп, төбе шашы тик турып:

— Мениң қанхорым, шық майданға! деп бууырқанып бақырады. Бала да далаға шерменип шығып, дәу менен турған жерден алысыпты. Булар бир-биреуін жығыса алмады. Сол айқасыудан жети күн, жети түн айқасты.

Бала кешиккен соң ғаррының ортаншы қызы бір қап тары менен бір қап күл алып келген екен. Келип қараса, апасы хәш қайсысына болыспай, қызығына қарап тұр екен.

— Күйеуінди көзің қыймай турма, балаға неге болыспайсаң!— деп апасына күйинип дәрхал күлди баланың аяқ астына, тарыны дәудің аяқ астына төгіп жибереди.

Айқасып жүрген адамның аяғы тарының үстінде турама, дәу тайып жығылады. Бала да дәудің геүдесине минип алып, турған жерінде оны шалып өлтиреди.

Бала үш дәуди де өлтирип, олардың дүнья-мүликлерин түйеге артып, үш қыз бенен баяғы ғаррының үйіне қайтып келеди. Қызларын көріп ғарры қуанып қалады. «Қай ұақта да мени қорғай алады екен» деп балаға исенеди.

— Балам, мына үш қызымның қай қәлеген биреуіне қосыл,— дейди.

— Хау ата, мен сениң балаң болсам, олар қызың болса, тууысқанын алғанды бұл дүньяда көриппедин?— деп ашыуланады.

— Онда балам, сени шын бала етип алайын, берман жүр,— деп баланы бір тоғайға ертип кетеді. Барып отыз арба отын шауып, гүдилеп үстине отыз шелек май қуйып, баланы үстине мингизип, отынға от қояды да ғарры кете береди.

Бала ойланады, нәмәртлик етип, гүдиниң басынан тасламай ақ қояйын, бәри бир жерге бойымды тасласам да өлемен ғой дейди де тура береді. Гүди үш күн, үш түн жанады. Жанып болған соң ғарры гүдиге келсе, бала күлдің ортасында шоқ болып бөлек тұр екен. Ғарры күлді бүлдирмей алтын кесеге салып алып, жипек орамалдың үстине күлді жайып, дуға оқый баслайды. Ғаррының өзи асқан дуғакан екен. Дуғаны бир басып оқыған уақта баяғы күл сұңқар болады. Тағы бир басып оқыйды, ол туйғын болады. Тағы оқыйды, қаршыға болады. Тағы бир мәртебе оқып еді, бала өз қәлпине келип, жайраңлап шыға келеді.

— Ата усы илиминди маған үйрет,— дейди бала. Жалғыз баладан аяйтуғын ғаррыда жан барма, баланы үш күн қасына алып илимин үйретеді. Бала өзін өзи сынап, сұңқар, туйғын, қаршыға болып, соңынан өзи болып көрді. Дуғаканлық илимди күтә үйренді. Сөйтип бала дәуранды сүрип жүре берді.

Бир күни баяғы кейнинде қалған еки ағасы баланың ядына түседі. Барып қайтайын деген ой пайда болып, ғаррыға бул ойын айтып рухсат сорады.

— Балам, тезирек айланып келегөр,— дейди де, ғарры пәтиясын берип рухсат береді.

Бала намазшам уақтында елине қарап қаршыға болып ушып отырады. Таң саз бере келгенде баяғы ауылына келеді. Үйине келсе, ағалары жоқ екен. Оларды ізлеп жүрип, көлдің бойына барып қаза салып, ауқатын зордан тауып жүрген жеринен тауып алады. Мал дегеннен жалғыз қотыр тайы қалған екен. Ағаларының кубла бетинде жайылып атырған бир топар-ғазларды көреді. Бала оларды көре салып, шетинен тийисип кетеді. Қаршығаға не шыдасын, бир майданда тау етип үйип таслайды. Күн шыққан соң қаршыға кебинен жигит қәлпине келип, ағаларының қасына барады. Ағалары орынларынан тұрып, қазаларына кетейин деп атыр екен. Олар инисин көрип, кушақласып көрисип, қуғанысып қалады. Ағалары баяғыда инисин өлтиремен деп жүрсе де, сүйисип қумарларын баса алмайды.

Жигит ағаларын ертип, азанда өзиниң өлтирген ғазларының үстинен шығарады. Бирақ та бул сырды оларға айтпайды. Ғазлардың терисин сыпырып алып, ағаларына киийим, тайға жабыу ислейди. Гөшин жеп қоста күн кеширеди.

Сол жүрис пенен бир неше ай ағайинли үшеуи бирлик етип тура береді. Бул уақытта арабтың патшасына баланың

елиниң патшасы урыс ашпақшы болып, атланысқа шығыуға жар урдырып атырған еді. Патшаның жарлығында «үш ағайинли болса биреуи, еки ағайинли болса да биреуи, жалғаз болса да қалмастан пәлен күни хан сарайының алдында жыйнала берсин» делинген еді. Мына сөзди еситкен соң булар ойласып, инисин жибермекши болып келиседі.

Бала қотыр тайды минип алып, айтқан күни хан сарайының алдына келсе, адамлар жыйналып жүриу алдында тұрған екен. Балаға келдің бе, кетдің бе деген ҳеш ким болмады. Бул да ләшкердің бир шетинде жүре берді. Қырқ күн жол жүрди. Сол күни кеште патшаның жауға асынып шығатуғын алмас қылышы үйинде умыт қалғаны ядына түседі де, ләшкерлерге жар урдырады. «Ким де ким қырқ күншилик жолда қалған қылышымды азанға дейин усы жерге тайын етсе, сол адамды әскер басы етемен хәм де қызымды беремен» — дейди. Сонша ләшкерлерден буған қайыл болып бир де адам шықпайды. Бала ойланады: «илимин сау болса, мен оны алып келермен» дейди де, ләшкерлердің алды уйқыға кеткен уақта бала сұңқар болып ушып отырады. Сұңқардың ушыуына жол шыдасын ба, 40 күншилик жолды еки саатта алып, шәхәрге жетип келеді. Ханның сарайының алдына түсип, жигит қәлпине келеді.

Ханның қызы әкесиниң қылышының қалғанын көрип, «әкем қай уақ болса да бир адам жибереді. Келген адам түнде болса да иркилмесин» деп паныс жағып уйықламай отырады. Жигит жақты шығып тұрған жайға кирип барады. Барса патшаның қызы отыр екен. Оның менен жөн-жосақ сорасып, әкесиниң тапсырмасын қызға айтады.

Қыз жигитти сыйлайды. Қарнын тойдырып, жигитке қылышты берер уақта оған қыз:

— Қәне, қылышты алып кететуғын болсаң, маған берип кететуғын қандай белғиң бар,— дейди.

— Мениң белгим мынау,— дейди де, жигит аузын жыбырлатып жиберип сұңқар болады. Сол уақта қыз сұңқардың қанатынан бир пәрин жулып алады. Жигит қаршыға болады, қыз оннан да бир пәр алады. Жигит туйғын болады, оннан да бир пәр алады. Ең кейнинде жигит өз қәлпине келеді.

— Белгимди алдым, енди жолың болсын,— дейди де қыз жигитке рухсат береді. Бала далаға шыққан соң қаршыға болып, қылышты мойнына асып, келген жолы менен ушып отырады. Таң саз бере ханның қонып жатқан жерине келеді. Ләшкерлер еле уйқыда екен. Жигит те азанға дейин уйықлап

алайын деген ой келип, қылышты басының ушына сүйеп ұйықлап қалады.

Бұл ләшкерлердің ишінде бір уры гәззап бар еді. Ол бұл жатырған көпшілік ғой, патшаның қылышын биреу болмаса биреуі алып келген шығар. Қылышты ким әкелсе де урлап алып патшаға күйеу болайын деп ойлап, түни менен ұйықламай, шатырма шатыр аралап жүр еді. Бір ұақтары азда ерте баланың шатырына келсе, қылыш сүйеулі тұр, бала ұйықлап атыр. Уры қылышты балаға билдирмей алады да, ханның алдына барады:

— Тақсыр, буйрығыңды орыңладым,— деп қылышты патшаның қолына береді. Патша сол заматында: «тайыңланып жүремиз» деген дабыл урдырады. Бала жаршының қыйқыулап бақырған дауысынан оянып кетіп, жән-жағына қараса, қылыш жоқ. Бала қылышты урлатқанын сезіп, атын ертлеп, ләшкерлерге қосылып, бұл да жүре береді. Бұрын ләшкерлердің баслығы басқа биреу еді, бүгін биреу болыпты. Бала сол соңғы әскер басының алғанын билді. Булар урысатуғын патшаның қаласына жақынлады. Қалаға сәскелік жер қалғанда булардың алдынан үлкен бір дәрья дуушар болды. Дәрьядан өткел табалмай, булар усы жерде жата берді.

Бала бұл жерде жата бериуді қолайсыз көріп, намазшам ұақта қаршыға кебине келип, дәрьядан ушып өтіп, қалаға барды. Патшаның сарайын тауып алып, әйнегинің алдына қонып отыра берді. Сарайдың ишінде патша менен хаялы гүрриңлесіп отыр екен. Бала да булардың сөзлерін түсігине дейін түсирмей тыңлап отыра береді:

— Хәй патшайым, душпан болса қоршап алды; Сениң болса басың айланбайды ғой,— дейді хаялы.

— Хәй шабазым, қапа болма, олар сол дәрьяның өткелін таба алмай көп ұақыт жатады,— дейді патша.

— Дәрьяның өткелі қәйерде еді?

— Дәрьяның өткелі душпанлардың жатқан жерінен төменіректе дәрьяға қулап жығылып жатырған жийде бар, сол жийденің оң жағындағы түбинен түсіп, тууы жүріп отырса, суу аттың бауырынан келмейді. Егерде сол өткелді тауып келегойған жағдайда да екеуіміз екі жаман қотыр түйе боламыз да, қыздың биреуін кели, биреуін келсап етіп, ғәзийнедегі қызылларды томар, ал барлық халқымды қызыл жыңғыл етемен де қояман. Оннан кейін ол душпанлар не алар екен,— дейді патша.

Бұл сөздің барлығын еситіп тұрған бала сол жерден ғырра кейніне қайтып, дәрьядан өтіп, жигит қалпине келеді. Азда патшаның алдына барып:

— Патшайым, менің кейнімнен ләшкерлеріңізді алып жүрсеңіз мына дәрьядан өткеремен. Өткелінің қай жерде екенін билемен,— дейді. Баяғы қылышты урлаған адам болса, баланың бір нәтижесінің барын сезіп, сырым ашылып хор боламан ба деп қорқып турады.

Ләшкерлерді ертіп, еситкен жер бойынша дәрьядан алып өткереди. Қалаға келеді. Хәшкім жоқ. Тек жайылып атырған маллар ғана қалған. Булар қашып кеткен екен деп ойлады. Патша ләшкерлеріне малларды айдап, қаланың орнында қалған заттарды тийіп алып жүриуге буйрық берді. Ләшкерлер болса, заттың жақсысын, маллардың семізін алды. Ал бала сарайдың алдында жатырған кели менен келсапты хәм кызыл жыңғылдан да бес-алтауын алып, екі түйеге томарларды хәм басқа заттарды тийіп, бұл да ләшкерлер менен қайта берді. Бір неше күн жол жүріп, елине қайтып келеді. Бала үйіне келип, жүклерін түсіріп, атан түйени соймақшы болып, аяқтарын байлап атырғанда түйеге тил пайда болды:

— Адамзат, мени соймай тоқтап тұр,— мениң өнерлерім бар, соны саған көрсетейін,— дейді. Балаға бұл сөз мақұл түсіп, түйенің аяқтарын босатып еді, түйе тура салып силкинип-силкинип, үстінде липасы, басында тажысы бар патша болып тура қалды. Бала патшаға ийилип сәлем беріп қол алысты.

— Тақсыр,— деди бала,— ис усындай болды, енді мына кели, келсаптың, ингенлердің, томарлардың хәм кызыл жыңғылдың жанын бер. Патша көп ойланып турмастан қолына таяқ алып, «турыңдар» деп бақырып еді, екі қыз, бір кемпир, онлаған адам хәм үйілген алтынлар шыға келді. Сол жерде бала патшаның екі қызын екі ағасына хаяллыққа алып беріп, отау тигіп берді. Патша менен кемпирді өз әкешесіндей көріп хұрметлеп усы жерде бола береді.

Баланың елинің патшасы болса, аман келгенлігіне той берді. Қызын баяғы үдеси бойынша әскер баслығына бермекши болып, қызынан ырзашылық сорады. Қызы айтты:

— Меннен қылышты алып кеткен бұл адам емес, басқа бір адам еді.

— Ол адамды танысаң ба, қандай белгің бар,— дейді патша.

— Таныйман,— дейди қыз,— мениң алдымнан елдеги барлық адамларды өткер.

Қызының сөзі бойынша патша барлық адамларды оның алдынан өткереді. Бірақ қыз қылышты алып кеткен жигитті таба алмайды. Патша бұған қайран болып, «елде келмей ким қалды екен» дейді жәллаттарына. Сонда биреуі. «Баяғы жол тапқан жигит қалды» деп жууап береді.

Патша оны да шақырып алдырып, қыздың алдынан өткереді. Қыз болса, жигитті көриуден танып, оған жабыса кетеді. Сол ұақта патша:

— Қәне қызым, белғиң болса көрсет,— дейді. Қыз баяғы алып қалған үш пәрди көрсетеді. Жигит те қарап турмастан дуғаны оқып жиберіп, сұңқар болады. Қыз пәрди орнына суғып қояды, қаршыға болады, қыз жулып алған пәрди орнына қояды, ең кейиннен туйғын болады. қыз да қалған пәрди орнына қояды.

— Әне, мениң белғим усы, жигиттің өнерин болса көрдиндер,— дейді.

Патша бала менен қылыш алып келген әскер баслығын жүзлестиреді. Әскер баслығы барлық болған істерди мойнына алады. Патша сол жерде урыны даргазан етип өлтirmekши болады. Бірақ бала бұған келісім бермейді. Сөйтіп бала патшаның қызын алып, соңынан патшаның орнына патша болып, елди әдил сорайды. Баяғы өгей атасын қызлары менен қарауына алдырып, мурат-мақсетине жетеді.

ГҮЛЗӘМЗЕ

Буринғы өткен заманда бир жарлы адам болған екен. Оның үш баласы болыпты. Жасы ортаға келгенде қатыны өлип, үш баласын өзи тәрбиялапты. Күнлерден бир күн баяғы киси қартайып белинен мәдет, дизесинен кууат кетипти. Ауыр кеселге жолығып, өлер алдында балаларын шақырып алышты да, оларға былай депти: «Мениң бул кеселден сауалатуғын түрим жоқ. Өлмесимнен бурын бар дүньяны сизлерге үлестирип берейин» депти. Ержетиккиреген еки баласына жаман ылашығын берипти, кишкенесине маңлайына қадаған жалғыз ылағы бар екен, соны атапты да, бийшара ғарры дүньядан өтипти. Балалары қошласып-жыласып атасы бийшараны жерлепти. Өзи өз жолы менен кетти. Балаларға нәубет жетти. Бир үйде үш баланың аузы бирикпеди. «Тек» дейтуғын ата, «хей» дейтуғын ана болмаған соң ешейин нәрсеге қырампыш төбелесетуғын бәлеге ушырасады.

Еки үлкен ағасы биреудің дийқаны болып хызмет ислейтуғын еди. Ал кишкентайы болса, сол жердеги бир байдың ылағын бағатуғын еди. Еки үлкен ағасы инисине жаманлық ойлап, қолынан ылағын басып алып, кууып жиберіуді ойлады. Кишкене иниси кешке қайтып келди. Ағаларының жаман ойын түсинип шатақ салды. Буның өзи күшсиз, басы да таз еди. Шатақ салған соң еки ағасының қаны қызып урып-урып, қолынан ылағын басып алып кууып жибереді. Кишкене иниси ағаларының қылған исине қапаланып, өксип-өксип жылап басының ауған жағына кетип қалады. Аз жүрип, көп жүрип, қарып-шаршап бир теректің түбине шаршап келип жатады да, уйықлап қалады. Бул бала буйерде уйықлай берсин. Ендиги сөзди пери патшасының қызынан есин.

Сол елдің патшасының жалғыз улы бар екен. Ол жасынан аң аулауды жақсы көреді екен. Ол бир күнлери аң аулап жүрип адасып кетипти, Тосаттан оның алдынан бир

сулыұ перийзат қыз ушырапты. Патшаның баласы перийзат қызды көріп, адасқанын умытып та кетипти. Ол қызды жүдә жақсы көріп қалған екен. Қыз да оны жақсы көрген қусайды. Булар екеуі сүйисип хәм келисип, биреуі алмақшы, биреуі тиймекши болыпты. Бірақ пери қыз:

— Мен сениң әкеңнің патшалығына бармайман. Егер сен мени сүйсең басқа бир елге кетейик,— дейди. Жигит те буны мақул көріпти. Сөйтип түн ишинде пәлен деген теректің түбинде ушырасайық деп үдени бир жерге қойыпты. Уәделескен тереги баяғы шопан баланың түбинде ұйықлап қалған терек екен. Патшаның баласы сол күни патша сарайында үлкен мерекеге дуушар болыпты. Патшаның зыяпаты хә дегенде таусыла қояма, түн бойы созылыпты. Арақ-шарап ишилип көп адам жыйылыпты. Соның ишинде пери қызға үде еткен патшаның баласы да бар екен. Уйқы дүканына кирип, пери қызға берген үдесин умытып, патшаның баласы жата берсин. Ендиги сөзди пери қыздан еситиң.

Периниң қыз патшаның баласына берген үдеси бойынша баяғы теректің түбине келеди. Қараңғыда хеш нәрсени дурыс аңғаралмайды. Теректің түбинде биреудің жатырғанын сезеди де, оны патша баласы деп ойлайды. Пери қыз еки тулпар менен келген екен. Уйықлап жатқанды патша баласы деп ойлап «неге уйықлай бересен, жүр атқа мин» депти пери қыз. Жатқан баяғы шопан индеместен сууырылып турып атқа мине берипти. Түн ишинде кимди-ким танысын, биреу-биреуін танымастан ыцсыз-жыцсыз атларына минип жүрип кете берипти. Пери қызы жолдасының индегенлигине хайран болып, патша баласы өзиниң журтынан, әке-шешесинен айрылған соң қапа болып баратырған шығар, деп ойлапты. Таң саз берип биреу-биреуді танытуғын уақыт болады. Пери қыз қапталына абайлап қараса, кийме таз бир жигитти көреді. Әкингени соншелли, не қыларын билмейди. Пери қыз дәслеп әкиниште болса да, сонынан тәуекел етти Индемей бирге жүре берди.

Көп жолларды, көп шөллерди өтті. Көп жүрип, бир үлкен қалаға келди. Қаланың шетине келгенде, пери қыз «мәкән тутатуғын жер екен», деп тил қатты. Жигит те мақул көреді. Пери қыз кәраматы менен қанатып шығарып жерди бир сыйпап жиберип еди, көк тастан сарай пайда болды. Әне, усы сарайда олар ерли зайыпшы мәс болып дәуран сүре берди. Периниң қызы адамзат дүньясы билейтуғын түрли жақсы дәрилер менен жигиттің басыны жарасын тез күнде са-

уалтты. Жигит келсең кел деген бир пәкизе хошхүрей жигит болды да турды. Пери хаялы қиял менен күнде оған ийнесиз тақия, шапан тигип беретуғын еди, ал, ол оны базарға сата-туғын еди, солай етип олар күн кеширетуғын еди. Олар усылай жасай берсин, ендиги сөзди сол қаланың патшасынан еситиң.

Патша өзиниң үзирлері менен аң аулап қайтып киятырса, қаланың шетінде бир көк тастан салынған сарайды көреді. Сарайдың қасына жақынлап келип қараса, дәруазаның алдында турған бир келиншекке көзи түседі. Келиншектің сулыұлығына таңланып, патша атынан жығылады. Бул баяғы жигиттің пери келиншеги еди. Патша бирнеше уақыттан кейін көзин ашып қараса, өзиниң сарайында жатқанлығын көреді. Оны жығылып қалған жеринен үзирлердің әкелгени ядында жоқ. Ол пери келиншекті түсинде көргендей. Аңға шыққаны ядына түсип, қатты газеп пенен үзирлерин шақырады. Патша шақырған соң не турыс, 62 хәмелдар, 32 мәхирдар бәри бирден тайын болады. Патша көрген-билген, ядындағы уақыяларды ортаға салады. Ойласып, кеңесип патшаның сол пери келиншекке үйлениуі ушын оның күйеуін өлим саудасына жумсауға келисти. Ақыллы-сымақ бир үзирі турып:

— Патшайым, арзым бар? — деди.

— Арзың болса айт! — деди.

— Мен ол жигиттің өлетуғын жерин билемен.

— Әлхәббиз, дурыс-дурыс, — деп ийек қағысты, қасындағы үзирлер, мәселеге түсинбей ақ.

— Оған қиял менен тигилген теніз қойының шөгирмесин таптырыу керик, — деди үзир.

— Мақул, — деди патша.

— Хәқыйқат өлетуғын жери, — деп дауыслап гауырласты үзирлер. Баяғы жигитти патша жәдлатын жиберип шақыртып алды. Жәдлат оны алдына салып айдап келди. Патша оған:

— Маған теніз қойының терисинен қиял менен тигилген шөгирмесин әкелип бересен! Егер әкеле алмасаң өзиң өлимдар, малың патшалық туқымқурт қыламан! — деди патша қәхәрленип. «Хинжили қойдың терисинен тигилген бөрик жарасар ханыма» деп үзирлер ханның әдебин тутты. Гәптин мәнисине қорыққанынан итибар бермей, геллесинин барына кууанып «мақул патшайым» деп басын ийди жигит. Ол далаға шыққаннан соң ғана хәқыйқат әжел күтип турғанын түсинди. Хаялына болған истиң барлығын айтып бер-

ди. Ҳаялы жигитке: «қыйналма, ҳәрбир истиң басы қыйын болса, ақыбети жақсы болады, сен буннан кетерсен, жолды мәскан егерсен, бирнеше күнлер жол жүрип бир тауларға жетерсен. Сол тауларға барғанда, алдыңнан бир жол шығады. Сол жол менен таудың ишине киресен. Тау ишинде мекан тутып, от басында отырған бир маманы көресен. Ассалаўма әлейкум деп сол мамаға сәлем берип, ҳал жағдайынды айт, бир питкерсе сол мама питкерер»,— деди.

Жигит ҳаялы менен хош аллияр айтысып жолға шықты. Бирнеше күн жол жүрип, баяғы ҳаялы айтқан тауға келди. Аспан менен тирескен қапқара тауға келип ҳайран болып турса, таудың ишиндеги жолға көзи түсти. Сол жол менен тас тийсе талайымнан, муз тийсе маңлайымнан деп тәуекел етип жүре берди. Бир жерлерге келгенде узақтан жылтылдап көринген отқа көзи түсти. Аяғын қаттырақ басып, ҳарып-шаршап, қызара бөртип от шыққан жерге келди. Көз тигип от басына қараса, көзлери мәштей, арқасы қозған, топпысы тозған, еки дизеси қулағынан озған бир мәстан маманы көрди. Елес-қәпесте жигит кемпирге сездирмей «Ассалаўма әлейкум, мама», деп кемпирге ийилип сәлем берди. «Уәлийкум ассалам» деп кемпир сәлемин әлик алды. «Сәлем бердин, егер сәлем бермегинде бул дүньядан ұаз кешип едиң»,— деди кемпир. Ол жигитти сыйлап қонақ қылды. Күн батып таң атты, жигит жайынан турды. Кемпир жигиттен жол болсын сорады. Жигит келген жөнин бир-бир баян қылып, ҳал-жағдайын, сапарын кемпирге баян етти. Кемпир:

— Ҳәй балам, бул исидиң бир қыйын ис екен, мениң пәлен деген тауда үлкен қызымның үйи бар, сол қызыма барарсан, бир питирсе сол питирер,— деди. Жигит кемпирден рұхсат алып, сол қызының үйине барды. Келген жөнин бир-бир баян етти. Кемпирдиң үлкен қызы жигиттиң қолына сары жай берип: «Анаў жерде таудың басында бир булақ бар. Сол булаққа барарсан, булақтың қасынан терең етип гезени қазарсан. Сол булаққа шөллеп, териси ҳинжили қойлар келеди. Қойлардың шөллегени соншелли, басларын суўға басып, булақтан суў ишеди. Сол ўақта атсаң атып қалғаның, атпасаң босқа қалғаның», деп жигитке айтады. Жигит сары жайын ийинне салып, баяғы айтқан жерге барып, гезе дүзетип, анлып жата береді. Бир ўақытлары таудан-тауға секирген ҳинжили қойлар булаққа келип, ҳешким жоқпа екен дегендей қулағын тикирейтип жән-жағына қарайды. Ҳешнәрсени сезбеген соң, шөл қойсынба, басын суўға басады.

Гезеде жатқан жигит артқы аяғын тиренип, қолындағы сары жайды беккем услап гезенип, мойнының асты деп, жүректің үсти деп биреўин байлап атады. Атылған жай оғының даўысы таудың ишин гүңирентти. Жаныўар ҳинжили қойларға паракат суў ишпек қайда, ҳәр қайсысы ҳәр жаққа қашып алып бәдер кетти. Жигит орнынан турып қараса, ҳинжили қойдың биреўиниң булақтың басында жатқанын көрди. Жуўырып барып, пышағын қолына услап, Териден шығарып, терисин алып, мәс болып, баяғы кемпирдиң үлкен қызының үйине келди. Ол жигитке ақшамы менен қыял менен ҳинжили қойдың терисинен бир шөгирме тикти. ақылың ҳайран, қарайсаң да турасаң, жигит азан менен турды, рұхсат алып жолға раўан болды. Бир неше күнлер жол жүрип, жол азабын көп көрип, жол азабынан аяқлары қалбирдей тесик болып, елдим-талдым дегенде қаласына келеди. Ҳаялыма келип болған ўақыяларды айтады. Хан нәзерине келип, жигит әкелген шөгирмесин ханға усынады. Отырған хан да, ўәзирлер де жигиттиң аман қалғанына ҳайран қалады. Хан ҳәмириниң орыланғанын сезседе жигиттиң аман қалғанына ўәзирлери менен бирге иштен пушайман етеди.

Хан ҳәм оның ўәзирлери оны тон әкелиўте де буйырады. Перилердиң көмеги менен ҳинжили қойдың терисинен жигит тонды да әкеледи.

Ўәзирлер жигитти және де шақырып алып, бир өлсе, усынан өлер деп, оған: «Гоҳиқап таўының аржағында бир теңиз бар, сол теңизде суў тулпар бар, торғай баслы торыша ат жарасар ханыма»,— деп жигитти сол суў тулпарды әкелиўге жумсайды.

Жигит буны еситип жүдә қыйналып үйине келеди. Ҳаялы оған кеңес береді. Жигит жолға раўан болып, бир неше күнлер жол жүрип, баяғы кемпирдиң ортаншы қызының үйине келеди. Оған келген сапарын баян етеди.

— Бул саған аңсат ис емес,— дейди оған ортаншы пери.— Буннан кетесен, теңиздиң бойына жетесен, даўыл болып, жаўын болып, теңиз астын-үстин болып, булт янлы толқынлар жағаға урады. Мине бул суў тулпардың жағаға киятырған пәти

Бир ўақытта баяғы астын-үстин болып киятырған толқынлар жағаға урады да, асте койинге қайтқандай болады. Жағаға урған толқынлар кем-кем басылып, теңиз тынышланып, оның суўы қайтады. Сол жағаға жақын жерде суўдың қайтыўы менен суў тулпардың арқасы көринеди. Ол әдетте

көп Ұақытқа шекем басын сууға басып арқасын күнге қыздырады. Сол Ұақытта үстине ерди саласаң, айылды беккем шаласаң, өзинди қырқ қулаш арқан менен беккем етип уқшатып таңасаң. Үстине хәм минип аласаң, Соған шейин сууда қайтып болмайды. Суу тулпары суудан басын көтермейди. Бір Ұақытлары суу қайтып, болған Ұақтында ат үстиндеги адамзатты сезеди. Көкке алып ушады, сууға алып ушады, хеш үстинен қорқып түсіуши болма. Тек ғана ең кейнинде атқа зыбан питип, «Ийем урсын, сеники болдым»,— дейди, сол Ұақытта аттан түсип, қайтадан ертлеп аларсаң, эне соннан соң ат сеники, онысыз атқа ийе болалмассаң,— деди пери.

Жигит периниң айтқанларының хәммесин орындауға кириседи. Қулақтың қурышы жоқ, көп айта бергенниң мазасы жоқ. Жигит суу тулпарды минип ханның баргасына келеди. Хан да, Ұәзирлер де «әлхәббиз» деп хайран қалады.

Хан хәм Ұәзирлери жыйналысып «бул нешик аұхал болды, буны ең ақырғы хәм қайтып келмейтуғын өлимге жумсайық,— депти. Жигитти шақырып алды: «хинжили қойдың териси шөгирмесин таптың ханыма, тонын таптың ханыма, торғай баслы торыша суу тулпарды келтирдің, енди Гүлхагийға, Гүлзәмзе қыз жарасар ханыма. Атын таптың, тонын таптың, енди қызын тап, бәтшәғар, егер буны тапсаң тухымқурт боласаң, заңғар!» — деди.

Жигит ғамгун болды, әри ойланды, бери ойланды, хаялына келип ойласты. Ақылы хаялының кеңеси оның қайғысын басты.

Жигит суу тулпар ат пенен көп жоллар жүрип хаялының айтыуынша баяғы кемпирдің кишкене қызының үйине барды. Оннан Гүлхагийға, Гүлзәмзениң дәрегин сорады. Ол:

— Гүлхагийға, Гүлзәмзе Гоҳикаптың аржағындағы теңиздің ортасындағы бір атауда турады. Ол атауда суу тулпары менен ушып барасаң. Атауда үлкен сарай бар. Ол сарайға барғанда, алдыңнан әупилдескен жолбарыслар шығады, оған барғанда мына перилердің сөзин айтасаң, дурыс айтсаң аман өтесен. Дәрұазаға келгенде арыслан тур ақырып, перилердің мына сөзин айтасаң, дурыс айтсаң аман өтесен. Дәрұазадан киргенде дем шегип жатқан айдарханы көресең, оған барғанда мына перилердің сөзин айтасаң, дурыс айтсаң өтесен. Дәрұазаның ишинде бір қапы бар, сол қапының аұзында бір бәтбешер қара жылан ысқырып турады, оған барғанда, мына периниң сөзлерин айтасаң, дурыс айтсаң

өтесен. Перилердің айтқан сөзлери хәр хайұанның қасына барғанда, оларды уйықлатып таслайды. Егер сен жайдың ишине аман кирсең үлкен бір арша тур, аршаның қасында гилти бар, сен ол гилтти қолыңа услағаннан, арша ашылып кетеди. Сол аршаның ишинде кишкене бір арша бар, соны ал да қайта бер. Сол аршаны алсаң, қызларды қолға түсиргениң,— дейди пери.

Жигит бір неше күнлерде перилердің хайұанларды ушыратқанда уйықлатып таслайтуғын сөзлерин үйренеди. Суу тулпарға минип, жолға рауан болады. Баяғы периниң айтқан шәртлериниң барлығын орындайды. Перилердің сөзлерин жаңылмай айтқан соң, ушыратқан хайұанлардың барлығы бийхуш болып уйықлап қала береді. Атаудағы жайға кирип, жигит пери айтқан аршаны көреді, гилтти қолына алғанда, арша ашылып кетеди. Үлкен аршаның ишинде кишкене бір арша бар. Жигит усы аршаны алады да аяғын әсте басып, уйықлап атырған хайұанлардың үстинен қорқа-қорқа зорға дегенде атының қасына келеді.

Жигит сонша мийнет еттим, буның ишинде не бар екен, деп аршаны ашып қараса, биреуи ағырақ, биреуи қызыл еки алма бар екен. Жигиттиң журтында алма сийрек өседі екен, алманы қолына алып, барлық нәрсени ұмытып, жемекшин болғанда, «Жезде» — деп бір қыз жигитти қушақлай алады. екінши алма да дүрлеп қыз халына келеді. Бул қызлардың биреуи үлкен, биреуи киши екен. Сонлықтан алма қәлпинде биреуи көгирек, биреуи қызыл екен. Бул қызлар және де жигиттиң пери хаялының тууысқанлары екен. Жигит қысылыңқырап, орындарыңызда отырыңдар деп ишарат етипти. Қызлар хәнзаматта алма халына кирипти. Жигит оларды аршаға салып, аттың үстине алыпты да кейнине қайтыпты.

Баяғы кемпирге келипти, оның хәмме қызларын жыйнап хошласып, қайтпаға мейил болыпты. Сонда кемпир:

— Әй балам, хәр ким биреуге жамаилық етсе, өзи жамаилыққа дуушар болады, ким биреуге гөр қазса, ең ақырында өзи жығылады, кеулиндеги әрманың питер, улым,— деп пәтия берипти.

Жигит ханның баргасына көп жолдан соң келип, мынау қызлар, мынау ат, деп тапсырыпты. Аршаны ашып қараса, патшаның көзине еки алма көринипти. Патша алманы аұзына басайын дегенинде, қызлар патшаның сақалынан тутып алып, Ұәзирлерди де, патшаны да периниң сөзлери менен көк тасқа

айландырыпты. Қаланың адамлары жыйылып, баяғы жигитті патша қылып көтерипті.

Бір күні жигит аўдан қайтып қиятырса, баяғы урып қуўып жиберген еки ағасы дийўана болып жүр екен. Булар инисин қайдан танысын. Бирақ иниси оларды танып, үйине әкеледи. Аўқат берип тойғызады, жақсы кийим кийгизеди. Оларға өзиниң баяғы қуўып жиберген иниси екенлигин айтады. Жигит хор болған еки ағасын Гүлхагийға, Гүлзәмзе атлы пери қызларға үйлендиреди. Солай етип мурат-мақсетине жеткен екен.

ЖЫЛАН КЕПЛИ ЖИГИТ ПЕНЕН ҚИРПИ КИЙИМЛИ ҚЫЗ

Бұрынғы өткен заманда бір бай болыпты. Байдың үш қатыны болады. Үшеуі де үш қыз туўады.

Бір күні бай бір жаққа қыдырып кетпекши болып, атын ертлеп, енди кетейин деп атырғанда, аттың зәнгисине өрмелеп қиятырған бір жыланды көреді. Бай қорқып кетеді де, қолындағы қамшысы менен жыланды тартып жибереді. Сол ўақытта жылан өрмелеп дизесине келеді. Екинши рет урғанда, бел буўарына дейин өрмелеп келеді. Үшинши рет урғанда, мойнына барып оратылады.

Бай қорыққанынан жыланға жалына баслайды, «үлкен қатынымды берейин» дейди, Жылан қаттырақ қысады. «Ортаншы қатынымды берейин» дейди, бұнда да қаттырақ қысады. «Қиши қатынымды берейин» дейди, Және қыса береді. Буннан кейин «үлкен қызымды берейин» дейди. Айтқан сайын қаттырақ қыса береді. «Ортаншы қызымды берейин» дейди, бұнда да қысады. «Қишкентай қызымды берейин» дейди. Сол ўақытта жылан байдың мойнынан жаздырылып, жерге сылық етип қулайды.

Буннан кейин жылан байға: «Мен бір айдан кейин келемен» дейди. Бай бұған келисим береді.

Бай үйине келгеннен кейин үлкен қызын шақырып алып, «сени жыланға бердим» дейди. Үлкен қызы жылап қоя береді. Ортаншы қызына айтады, ол да жылап қоя береді. Ең кейинде кишкене қызына айтады. Бұл жыламай, қайта күлмисиреп, қуўанышлы шырай билдиреди.

Күнлерден күн өтип, баяғы жыланның келетуғын ўақты жақынлайды. Мүддетли күні жақынлағанын сезген байдың кишкене қызы жеңгесине айтып, үстине кирпиниң терисинен тон тиктирип кийеди. Жыланның келетуғын күні қыз кирпиниң тикенли терисинен тигилген тонды үстине кийип алып,

уйдың ишине кирип турады. Жылан келип үйге киреди. Сыртынан жеңгелери сығалап қарап турады.

Қыз жыланға қарап былай дейди:

- Жылан-жылан, жыланшы — ай,
- Жылан тонды таслашы — ай

дейди.

Жылан үстине кийген жылан қабығын сыпырып шешіп таслайды. Бір суп-сулыұ жигит болып шығады.

Қирпи үстіндегі кийген тонын шешіп таслайды. Бұл да бір суп-сулыұ қыз болып шығады. Сыртынан қарап тұрған қыздың жеңгелери бұны көріп хайран қалысады. Қыздың әкеси еситип, буларды көреді. Екеуіне әкеси төрт түлік мал, бір ақ орда береді.

Күнлерден күн өтеді. Бір күнлери жигит қызға:

— Мениң мына жылан қабығымды жасырып қой, биреу көріп отқа таслап жиберсе, мен саған жоқпан, сен маған жоқсан,— дейди. Усыны айтып болады да, аңға шығып кетіп қалады. Жигит кеткеннен кейін үлкен апалары үйіне қыдырып келеді. Хәммеси чай ишип атырғанда бір апасы кесениң түбиндегі чайын жерге төгіу үшін шыптаны көтеріп жиберіп еді, екінші апасы жыланның қабығын көріп бірден қорыққанынан жанып тұрған отқа қолы менен атып урады. Сол отырыстан апалары таркасады. Аңға кеткен жигит үйіне келип, «мениң жылан қабым қайда» деп сорады. Сол ұақытта хаялы болған ұақыяның бәрін түсіндирип айтады. Жигит «ұақ, онда болмаған екен» деп қус болып ушып кетіп қалады. Қыз изинен жууырып, қууып отырады. Бір жерлерге келип шаршап жығылады. Әдеуір ұақыттан кейін орнынан ушып түргелип қараса, күн батайын деп тұр екен. Қыз жән-жағына қараса, бір жайды көреді. Сол жайға қарап жүреді. Барса бір хаял отыр екен. Бұл хаял бұны көріп «Сен булманнан кет, егер сен кетпесең мениң ерім менен қайним сени жеп қояды»,— дейди. Бұл хаялға басынан өткен ұақыяны түсіндиреді. Буннан кейін хаял «онда мен сени жасырып қояйын» деп қызды аршаның ишине салып жасырып қояды.

Бір ұақытта дәулер келеді. Булар өзлі-өзине «үйде адамның ийиси бар ғой» дейди. Қатын түрлі жоллар менен қызды

билдирмей аман сақлап қалады. Дәулер азанда жұмысларына кетіп қалады. Дәулердің кеткенін билген қыз да үйден шығып өз жолына түседі. Жүріп киятырып бір кемпирге жолығады. Кемпирге басындағы ұақыяны түсіндирип айтады. Кемпир бұл сөзді еситкеннен кейін қызға мына теректің басында бір қус бар. Сол қус күнде:

- Алты түлік малым — ай,
- Ақ ордалы үйім — ай,
- Арыұ хаялым — ай.

деп зарлайды да турады. Күндін уйықлайды, кеште сол сөзді айтып зарлайды,— деп терекке силтеп жибереді.

Хаял барып қустың куйрығынан услап алады. Ол өзіннің күйеуі екен. Сол жерден елине қайтады. Усылай етип, қыз бенен жигит екеуі қосылып, мурат-мәқсетіне жетеді.

НУРҚЫЗАРЫН

Бұрынғы өткен заманда бір патшаның үш баласы болыпты. Патша бір күні түс көріп, түсінде Нурқызарын деген оғада сулыұ қусты көріп, соны жақсы көріпті. Патша оянса, түсі екен. Енді қусты алдырмақшы болып үш баласын шақырады.

— Ал, балаларым, мен түнде түсімде Нурқызарын деген қусты көрдім, соны қайсыңыз тауып әкеліп бересіз? — дейди. Балалары жабырласып мен әкелемен, мен әкелемен, деп үшеуі де бармақшы болады. Патша балаларына жол сиптеп, жолға салып жибереді. Үш бала бір жерлерге барғанда жол үш айрылады. Балалар сол жерде ойласып отырып, хәр қайсысы хәр жаққа кетпекши болады хәм қусты тапсын-тапнасын ұсы жерде ушырасыуға үәделеседі.

Патшаның үлкен баласы барса келер деген жолға түседі, ортаншысы барса келери-келмеси гүман деген жол менен кетеді, ал кишкентайы барса келмес деген жолға түсіп, олар үшеуі үш жаққа кетеді.

Кишкене баланың аты Әсен деген екен. Әсен бір неше күн жүріп, бір үлкен бай терекке барса, бір үлкен әйдарханың терекке өрмелеп баратырғанын хәм теректің басындағы уяда қустың үш палапанының шуұласып атырғанын көреді. Сол жерде Әсенге ой келеді. Мен неде болса усы жыланды өлтиріп, бийшара палапанларды қутқарайын дейди де, жыланды шауып өлтиреді. Палапанлар өлимнен қутылғанына қууанып, Әсенді шақырып алып былай дейди:

— Әй, адамзат, сен бизлерди өлимнен қутқардың. Бул жылан жылда бизлердің ағаларымызды, апаларымызды жеп кететуғын еді, енді сен бул жыланды өлтирдің, бірақ хәзир бизлердің анамыз келеді. Сени ол көреғойса өлтиріп таслауы мүмкін, сен көрінбей мына жерде жата тур, келгеннен кейін сениң ислеген жақсылығыңды айтып, сениң не тилегің болса да орынлауға жәрдемлесеміз, — дейди.

Бір уақытлары дауыллатып, жауынлатып суймырық қус ушып келеді де, балаларының аман екенін көріп қууанып кетеді. Суймырық қус балаларынан жыланнан қалай аман қалғанын сораиды. Сонда балалары:

— Бизлерди жылан жейін деп киятырғанда бір адам келип, жыланды өлтиріп, бизлерди аман алып қалды, — дейди.

— Ол адам қайда кетті? — дейди.

— Усы жерде бар, оны сеннен қорқып жасырып қойыпыз, — дейди.

— Онда сол адамды тауып алып келин, — дейди. Суймырықтың алдына баланы алып келеді. Суймырық қус:

— Сениң қандай тилегің бар, жылда мениң балаларымды жылан жеп кететуғын еді, сен сол жыланды өлтиріпсең. Сен енді не тилесең, тилегіңди орынлайман, — дейди.

— Мениң тилегім сол, атам Нурқызарын деген қәсийетли қусты түсінде көріп, соны алып келесең деген менен излеп киятырман, мени сол қустың елине алып бар, — дейди...

— Ондай болса, жүдә мақул, — деп суймырық қус баланы арқасына мингизіп, дәу-периниң елине алып барады. Дәуперилер бір уйықласа 40 күн уйықлайды екен. Булар барғанда, сол дәупериниң уйықлап атырғанының үстінен шығыпты. Елди аралап жүріп, Нурқызарын деген қәсийетли қусты тауып алыпты. Дәуперилер уйықласа да, Нурқызарын уйықламай отырған екен, оны алып кететуғынын билдиреді. Сол уақытта қус былай дейди:

— Сен бираз жерден келген екенсең, мен сениң менен бараман, бірақ мени бағып отырған периниң қызы бар. Әне, сол қыздың қолында алтын жүзиги бар, сен қолыңдағы жүзигіңди қыздың қолына салып, қыздың жүзигін сен ал, оннан кейін кетеміз, — дейди қус.

— Мен оны қалай аламан, маған қыздың қолынан жүзиги алыудың жолын үйрет? — дейди.

— Оның хеш қыйыншылығы жоқ, хәзир барлық қыбырлаған перилер уйқыда жатыр, сениң барғаныңды, кеткеніңди билмейди, ал мен қышқырсам ғана оянады, болмаса жата береді, — дейди. Бала қусты бағып отырған периниң қызының жатқан жерине барып, өзиниң жүзигін қыздың қолына салып, қыздың жүзигін алып қайта береді.

Әсен Нурқызарынды алып, суймырық қусына миніп, баяғы ағалары менен үәделескен үш жолдың айрылған жерине

келсе, ағалары да тапқан қусы жоқ, азып-тозып отырғанын көреді. Бала ағаларына қосылып сұймырық қусты елине қайтарып жібереді.

Әсеннің екі ағасы ойласады. «Бизлердің тапқан қусымыз жоқ, ертең атамызға не деп барамыз. Ертең қусты Әсен мен таптым деп барар, оннан кейін атамыз бизлерден оны жақсы көрер. Оннан қайта буның илажын тауып, қусты бизлер таптық деп барсақ қәйтедін» деген ойға келеді. Екі ағасы Әсеннің көзін ойып, түбі жоқ гөне қудыққа таслайды да, қусты алып атасына барады.

Ендігі сөзді баяғы Нурқызарын атлы қәсілетлі қусты бағып отырған перинің қызынан еситін. Қыз уйқысынан оянса, қасындағы қусы, қолындағы алтын жүзигі жоқ екенін көріп, хайран қалады. Қыз қусының жоғалғанына қыйналса да, бір жағынан қолындағы жүзиктің иіесине ашық болады.

Қыз қасына жолдас ертіп, азық-ауқат, дүнья алып қәсілетлі қус пенен жүзиктің иіесін ізлеп, қус болып ушып кете береді. Қыз неше жолларды өтіп, қусты да, жигитті де таппайды. Бір күні Нурқызарын аспанда ушып жүрген баяғы өзін баққан қыз екенін танып, дауысының барынша бақырады. Сол уақытта қыз қустың дауысын танып, оның қасына келип түседі. Нурқызарын болған істердің хәммесін бір-бір баян етіп береді. Қыз қолындағы жүзиктің иіесине ашық болғанын айтып, жигитті сорады. Сонда Нурқызарын:

— Ол жигит тирі, бірақ жолда мени алып қиятырғанда екі ағасы жаманлық ойлап, көзін ойып, қудыққа таслап кетті. Оны өзің шығарып алмасаң, хешкимнің қолынан келмейді,— деп қызды сиптеп жібереді.

Қыз Әсеннің жатқан қудығын тауып алып, оны қудықтап шығарады. Көзін өз кәліпине келтіріп, жууындырып, қий-индирип мүсіндей жигит етіп, сол жигитке тібеді. Әсен хаялын ізине ертіп атасына барады. Болған істердің хәммесін хәм екі ағасының жаманлық еткенін айтады.

Патша қусты алып келген киші баласы Әсен екенін білгеннен кейін, екі баласын шақырып алып даргазап етіпті. Тахтын Әсенге беріп, елде әділ хан атанып, мәксетіне жетіпті,— дейді.

ЕГИЗ БАЛА

Бұрынғы заманда қарақшылар елді шапқанда бір жүкпін хаялды да алып кетіпті. Қарақшылар жолда «бул хаялды алып барған менен бизің мәнимізге жарамас, усы жерге таслап кетейік» — деп хаялды шөлістанлыққа таслап кетіпті.

Хаялдың айы-күні питип, сол күні далада жатып екі ул тууады. Балалардың шешесі өліп қалып, анасының екі емшегін екі баласы тартқылап еме береді. Буннан кейін балалардың бабасы ғайыптан пайда болып биреуін қара құсқа, биреуін бір жеміс ағашына бала қылып беріп кетіп қалыпты. Бабасы гүздің күні балалардан хабар алайын деп келсе, қара құс ушып кетіпті, ал жеміс ағашы куурап қалыпты. Екі бала бір-бирине қосылып сол жерде қала беріпті.

Бір күні патшаның жылқышысы жылқы бағып жүріп, екі баланың үстинен шығыпты. Екі баланы екі патшаға апарып береді. Екеуін екі патша бала қылып жүре береді. Бул балалардың қара құс асырағаны қустың тилин биледи екен, ал ағаш асыраған бала барлық ағаштың тилин биледи екен.

Бір күні қустың тилин билетугын бала далада ойнап жүрсе, бір кептер екінші бір кептердің қасына ушып келип «елде не жақсылық, не жаманлық бар? — депті. Екінші кептер «бүгін патшаны әйдарха жутады», — депті. Бірінші кептер «әйдарханы қалай етіп өлтиріуге болады» — деп сорады. Екінші кептер айтады: «оның дууасы болады, кимде — ким дууасын оқыса өлтиреді» — дейді. Бала кептерлердің бул сөзлерін еситіп атамды аман алып қалайын деп әйдарханы аңлып отыра береді. Бір уақытлары дауыллатып, жауынлатып, әйдарха келеді. Бала патша атасының қылышын алып, әйдарханы шауып өлтиреді. Сол уақытта әйдарханың бір тамшы қаны патшаның хаялының етине тамады.

Бала турып ойланады. «Анамның орнына ана болып тәрбия қылып отыр еди, әйдарханың қаны етке тамса, оны тили менен сорса адам зәхәрленбейди дейтуғын еди» деп хаялдың етине тамған әйдарханың қанын бала сорып атырғанда, патшаның хаялы оянып кетеди. Патшаның хаялы «сен тамағың тойғаннан кейин қудайыңды ұмытып, маған қыянат қылайын деген екенсең» — деп баланы патшаға жаманлайды. Патша бұл сөзге инанбайды. Бирақ патшаның хаялы «я меннен без, я баладан без» — деп патшаның тынышын алады. Буннан кейин патша алпыс екі хәмелдарын, жетпис екі мәхирдарын шақырып алып, баланы дарға асыуға бұйрық береді. Патшаның бір ұезири турып «Тақсыр, бір сөзім бар еди, айтсам болар ма екен? — депти. Патша айтыуына урықсат етеди.

— Бір патша болған екен. Патша баласыз болады. Өйткени, патшаның хаялы туўған ұақытта пери қус келип баланы алып кетеди екен. Айы-күни толып патшаның хаялы туўыпты. Далада баланы алып кетиўге киятырған қус перини аяғы қара темирдей бір пышық услап алып өлтирипти де, өзи душпанынды өлтирдим дегендей қуйрығын ойнатып бала жатқан бесиктиң қасына келип жатыпты. Патшаның хаялы бесиктеги баламды басып өлтирер деп пышықты балта менен урып өлтирипти. Патша бұл пышықтың жақсылық еткенинен хабардар екен. Патша пышықтың жақсылығын хаялына айтыпты. Сонда патшаның хаялы «баламды аман алып қалған жан пышығым» — деп жылаған екен. Бұл бала сени әйдарха жутпақшы болғанда хәм әйдарханың қаны тамып өлейин деп атырғанда хаялыңды аман алып қалған усы бала еди, — депти. Патша райдан қайтып баланы босатыпты.

Патшаның хаялы баланы босатқаннан кейин «я меннен без, я баладан без» — деп патшаны қоймайды. Буннан кейин патша баяғы алпыс екі хәмелдары менен жетпис екі мәхирдарын жыйнап, баланы өлтириўге бұйрық береді. Сол ұақытта бір ұезири турып: — Тақсыр, тыңласаңыз бір ауыз сөз айтайын, оннан кейин не қылсаңыз да өзиниз билерсиз? — дейди. Патша урықсат етипти.

— Бір патша аңға шығыпты. Бір ұақытлары шөллепти. Хеш жерден суў таппай, тили аузына сыймай киятырса, таудың жырасында тамшылап ағып турған суўды көрипти. Патша суўды уўыслап ише бергенде, қолындағы қаршығасы қолын теўип жиберип суўды ишкизбейди. Қатты шөллеп киятырған патша қаршығаның бұл исине ашыуы келип, қолындағы қаршығасын таска тартып урып өлтиреді.

Патшаның изинше бір адам пайда болып, суўдан ишкен екен, патша оның сол жерде өлип қалғанын көреді. Бұл суў әйдарханың зәхәри екен. Қаршығаның патшаға жақсылық етип ишкизбеген себеби сол екен. Патша өзине жақсылық еткен қаршығасын бийгүнә өлтиргенлигине қыйналып «ўай жан қаршығам» деп зарлау менен кеткен екен, — дейди.

Патша бұл сөзди еситкеннен кейин бұл бала жақсылық еткен екен, буның нахақ қанына қалмайын деп босатып жиберипти. Патша баланы босатқаннан кейин патшаның хаялы «я баладан безесең, я меннен безесең» — деп патшаның басына зауал салады.

Бала патшаға барып «түбинде мени өлтиретуғын болсам, жалғыз ағам бар еди, соған барып қошласып келейин» — деп патшадан жууап алып ағасына кетеди. Бала ағасына барып, басындағы өлим жазасының мән жайын бирим-бирим айтып береді. «Мениң өлигим далада қалмасын, өлигимди өз қолым менен жайғастырып кетерсең» — деп ағасын ертип жолға түседі. Екеўи киятырса, жолда бір қуўрайдың дирилдеп сес шығарып турғанын еситеди. Иниси ағасынан «мынау қуўрай не деп турыпты», — депти. Ағаштың тилин билетуғын ағасы «бул қуўрай сөздин дуўрысын айтып берин, сонда патшаның хаялы от болып жанып, патша суў болып ағып кетеди, — деп турыпты» — дейди. Соның менен еки бала патшаның алдына барып, айыплы болған бала басынан өткен ұақыяны қалдырмастан айтып береді. Сол ұақытта патша суў болып ағып кетеди де, хаялы от болып жанып кетеди. Қустың асыраған баласы патшаның орнына патша болып, мурат-мақсетине жетеди.

АРПАМӘДИЯН

Бир бар екен, бир жоқ екен, бұрынғы өткен заманда бир патша болыпты. Оның бир қызы бар екен. Патша қызын хеш жарық дүньяға шығармайды, тамға салып қоятуғын болыпты. Бир күнлери патша қызын аспазларына тапсырып, хаялы менен қыдырып кетипти. Қыз сарайдың ишинде отырса, есигиниң алдына «хуу-хақ» — деп дийұана келеди. Қыз дийұананы бос жибермейин деп, атасының фәзийнесинен азгантай алтын берейин десе, хеш жерден гилт таба алмайды. Оннан кейин бир табақ арпа береді. Қыз арпаны дийұананың қабына салайын деп атырғанда бир ууыс арпа жерге төгилип қалады. Қыз төгилген арпаны алақанына салып, аұзына атып жибереди де, жайына кирип отыра береді.

Күнлерден күн, айлардан ай өтип, қыз бир ұуыс арпадан жүкли болады. Патша қызының жүкли болғанын билип, оны шауып өлтирмекши болады. Бирақ патшаның бир ақыллы ўезири қызды өлтиртпей аман алып қалады.

Патшаның қызы айы күни питип, атбасындай ул туўады. Адамлар жыйналып, баланың атын қоймақши болады. Усы ўақытта баяғы дийұана келип, баланың атын Арпамәдиян қояды. Арпамәдиян бир күнде бир жасап, еки күнде еки жасап жети жасқа шығады. Баланы жети жасқа шыққанда, мектепке береді.

Арпамәдиян жасынан ақ күшли, шаққан болып өседі. Ол балалар менен гүрессе, аяғын ямаса қолын сындырмай жибермейтуғын болады. Арпамәдиян бир күни бир кемпирдин баласы менен гүресип, ол баланын тобығын шығарып қояды. Кемпир Арпамәдиянды ғарғап-силеп қоймайды. Буннан кейин Арпамәдиян қатты ашыуы келеди де, атасының шолақ қылышын алып, басқа жаққа кетип қалады.

Арпамәдиян жолда киятырса, таўды таўға урып атырған бир дәўдин үстинен шығады.

— Әй, сен не қылып атырсаң? дейди Арпамәдиян дәўге.

— Бир елде Арпамәдиян деген күшли бала бар дейди. Сол бала менен гүрескү ұшын күшимди сынап атырман, — дейди дәў.

— Олай болса мен де сол баланы излеп киятырман. Жүр, екеўимиз жолдас болайық, — деп екеўи жолдас болып кете береді. Булар жолда киятырса, бир дәў кийиклерди атып, қанлы көбик етип жыйнап қойғанын көреді.

— Әй, сен не қылып атырсаң? дейди Арпамәдиян.

— Бир елде Арпамәдиян деген бала бар дейди, соның менен урысыўға өзимди сынап атырман, — дейди дәў.

— Бизлер хәм соған баратырмыз, жүр бирге жолдас болайық, — деп үшеўи жолдас болып кете береді.

Булар киятырып, жолда тигиўли турған бир ақ боз үйди көреді. Үшеўи сол үйге барады. Үйге кирип барса, адам жоқ. Булар сол жерде тамақ писирип жейин деп атырғанының үстине, өлдим-талдым деп бир мәстан кемпир кирип келеди. Кемпир буларды көрип еки дәўди керегеге услап байлайды да, гезек Арпамәдиянға келеди. Арпамәдиян кемпир менен айқасып кетеди. Арпамәдиян баяғы алып шыққан шолақ қылышы менен кемпирдин басын шауып таслайды. Кемпирдин геўде жағы сол жерде қалады да, басы ўай-ўай салып домалап кете береді. Арпамәдиян да изинен қуўып кете береді. Кемпирдин басы бир жерлерге барғанда, бир шүқырға кирип жоқ болып кетеди. Арпамәдиян шүқырдың үстине дигирмандай тас қояды да, баяғы жолдасларына келип байлаўдан босатып алады.

Арпамәдиян азанда ерте турып, кемпирдин денесин көмпі, қасындағы жолдас дәўлери менен кемпирдин басы кирген шүқырға келеди. Арпамәдиян қасындағы дәўлерин сынап көрейин деп таўды-таўға соғыстырып жүрген дәўге «шүқырды жауып қойған тасты алып тасла» дейди. Ол әри-бери көтерейин деп умтылған менен көтере алмайды. Оннан кейин кийик атып жүрген дәўге айтады. Ол да көтере алмайды. Буннан кейин Арпамәдиян өзи тасты ылақтырып таслайды.

Арпамәдиян тасты алып таслағаннан кейин үңгирге биринши дәўди түсиреди. Дәў ярым жолға бармай ақ «дад, кейин тартың» — деп бақырады. Оннан кейин екінши дәўди түсиреди. Ол да ярым жолға барғанда «дад өлдим, кейин тартың» деп бақырады. Буны да тартып алады. Буннан кейин Арпамәдиян үңгирге өзи түседі. Үңгирдин түбине барып жән-жағына қараса, ай десе аұзы бар, күн десе көзи бар бир

сулыу қыздың отырғанын көреді. Сол ұақытта қыз Арпамәдиянды көріп:

— Сен бұл жерге қайдан келдің? Бұл адам баласының жүретуғын жери емес, егер мына алдымдағы кемпирдің басы сениң келгениңди биле қойса, турған жерінде өлтиреді,— дейді. Арпамәдиян қыздың баяғы кемпирдің басын алдына алып шайқап отырғанын көріп:

— Алдындағы адамның басы ким дегеннің басы? деп сораиды.

— Бұл мәстан кемпир дегеннің басы. Кеше бұл кемпирдің басы келди де, геүдеси келмеді. Усы кемпирдің 40 баласы кемпирдің басын шапқан адамды өлтиремиз деп таярланып атыр. Ал кемпир геүдесинен айрылған менен оның жаны шыққан жоқ. Өйткени бунның жаны өзінде емес, ал кишкене сандықшаның ишиндеги құртта. Мени де алып келип, далаға шығармай қойыпты,— дейді қыз.

— Олай болса, кемпирди өлтирсем, сен маған кеуил қосасаң ба? — дейді. Қыз мәстан кемпирден қутылатуғынына қууанып кемпирдің жаны турған сандықшаны көрсетеді. Арпамәдиян сандықшаның ишиндеги кемпирдің жанын езіп өлтиреді. Сол ұақытта кемпирдің басы жерге домалап түседі. Кемпирдің өлгенин биліп, оның қырық баласы келип Арпамәдиян менен урысады. Арпамәдиян хәммесин де өлтиреді.

Арпамәдиян қызды алып, далаға шықса, баяғы еки жолдасы дәулердің еле күтип тұрғанын көреді. Дәулер Арпамәдияннан көрген-билгенлерин еситкеннен кейін:

— Сениң елеге шекем аты-жөниңди сорамаппыз, сиз ким деген батыр боласыз? — дейді.

— Әуели сизлер айтың, сизлер ким деген дәулер боласыз? — дейді Арпамәдиян. Буннан кейін үлкен дәу:

— Мениң атым Таушы,— дейді.

— Мениң атым Улықпан,— дейді киши дәу. Гезек балаға келеди.

— Мениң атым Арпамәдиян,— дейді. Сол ұақытта еки дәу ізлеп жүргени усы Арпамәдиян екенін биледи. Еки дәу Арпамәдиянның өзлеринен де күшли екенін биліп, қушақласып дос болады. Булар буннан кейін өз еллерине қайтады. Арпамәдиян мәстан кемпирди өлтирип алған қызға үйленип, мурат-максетине жетеди.

АЛТЫН КЕСЕ

Бұрынғы өткен ұақытта бир бай болыпты. Байдың үш баласы, үш қызы болған. Бай үлкен баласын шақырып алып:

— Балам, мен өлгеннен кейін дүнья-мүликти бөлісіп аларсаң. Сениң пайыңа үлкен қарыңдасың да сениң менен болар. Сениң малыңды жолбарыс қоймас, оннан кейін қарыңдасыңды жолбарысқа бер де қоя бер. Дүньяны тауысып талап ізлеп кеткенінде, үлкен далаңшылыққа ушырасарсаң, сен сонда қонбағайсаң,— деди. Бай екінши баласын шақырып алып:

— Сен мен өлгеннен кейін тиінсли дүнья-мүлкің менен ортаншы қарыңдасыңа басшы боларсаң. Сениң малыңа қасқыр шауып қоймас, сонда қолыңдағы қарыңдасыңды қасқырға бер де қоя бер. Бирақ талап ізлеп кеткенінде қамыслық жерде қонбағайсаң,— деди. Бай киши баласын шақырып алып:

— Мен өлгеннен кейін пайлы дүнья-мүлкің менен киши қарыңдасыңды қасыңа аларсаң. Сениң малыңды түлкі қоймас, сонда қолыңдағы қарыңдасыңды түлкіге бер де қоя бер. Ал талап ізлеп кеткенінде әулийешиликке қонбағайсаң,— деди.

Күнлерден бир күн бай дүньядан өтті. Байдың балларының малларына баяғы атасының айтқанындай жолбарыс, қасқыр, түлкі шабады. Баллар қарыңдасларын жолбарыс, қасқыр, түлкіге беріп жиберіп қоя береді. Үшеуі өкесинің дүньясын бир жылға жетпей ақ тамам етті. Үлкен ағасы еки инисине:

Атамыздан қалған дүньяны тауыстық, енди талап етейік,— деп еки инисин ертіп талап ізлеп кетті. Дос болама, душпан бола ма деп атасынан қалған жалғыз қара қылышты өзлери менен бирге алып кетті. Түни менен жол жүріп кеш болғанда елсиз майданшылық жерге тап болды. Еки иниси усы жерде жатайық деп, сол жерде қонбақшы

болды. Сол күни ақшам сол жерде қонады. Үлкен ағасы атамның айтқан жерінде не бар екен деп қолына қара қылышты алып қарауыл турды. Түн жарпы аударылғанда бір дәудің киятырғанын көрді. Бала алдынан шығып дәу менен урыс етип, қылыш пенен шауып таслап, дәудің алтын пышағын алады. Ертенине таң атып жолға рауан болады. Күни менен жол жүріп кеште көп қамыслық жерге тап болды. Сол жерде байдың ортаншы баласы менен кишиси қонбақшы болып зорлады. Ал ағасы еки инисинің сөзин қыймай сол жерде қонақ болады. Ортаншысы атамның айтқан сөзи бар еди деп, қолына қара қалышты алып қарауыл турады. Түн жарпы аударылғанда адам туралмастай қатты дауый болды. Дауылдан кейін ықырып дем тартқан әйдарханың көреді. Әйдархаға қарсы жүріп, қылышты кесе тудып турып алады. Әйдарха қақ бөлиніп, әйдарханың сыртқы қайысын сойып алып, белине бууады.

Соның менен таң атып, жүріп кетти. Күни менен жол жүріп, үлкен әулийешиликке тап болады. Кишкене иниси әулийешиликте жатпайық дегенде еки ағасы зорлық етип сол жерде қонатуғын болады. Атамыздың айтқаны бар еди деп, киши иниси қылышты қолына алып, қарауыл болады. Түн жарпы аударылғанда әулийе жаққа қарап тұрса, жылытпаған отты көреді. Бул от не от екен, хабар алайын деп барса, бір тигіули тұрған үйди көреді. Ишкериге кирип барса, үш қыздың ұйықлап атырғанын көреді. Алтын кесе, алтын чайнек, самаұрында чай қайнап тұрғанын сезеді. Бала қызлардың ұйқысын бұзбайқ қояйын, мынау белги болсын деп алтын кесени алды да қойнына салды. Соның менен таң атып, жол жүріп кетти. Үшеуи кетип баратырса, бір түйенің изин көреді. Сонда турып үлкен ағасы:

— Мына түйенің күрек тиси кетик қусайды,— деди. Бір азырақ жүргеннен кейін ортаншысы айтты:

— Бул түйенің оң көзи соқыр қусайды,— деди. Және бір азырақ жол жүргеннен кейін кишкентай иниси айтты:

— Бул түйенің бір жағына қақ артыпты, бір жағына пал артыпты, ал үстине жүкли қатын минипти,— деди. Соның менен жол жүріп кете береді. Бір азырақ жол жүргеннен кейін кейіннен бір атлы киши жетип келеді.

— Жоқ жойытқан адам едим, түйе көрдіңіз бе? деди. Үлкен ағасы турып:

— Түйенің күрек тиси кетикпеди? — деп сорады.

— Аға, кетик еди,— депти түйенің ийеси. Ортаншы иниси турып:

— Түйенің оң көзи соқыр ма еди?— деди.

— Аға, соқыр еди,— деди. Кишкене иниси:

— Түйенің бір жағына қақ артқан, бір жағына пал артқан ба еди? — деди. Жоқ жойытқан адам:

— Тап өзи, урым сизлер екенсизлер,— деп үшеуін патшаға алып келди.

Түйе жойытқан патшаның алдына келип:

— Мен түйе жойытқан едим, мына адамлар түйенің түр-түсин айтады, бірақ түйемди бермейди,— дейди. Патша турып:

— Түйесин көрдіңдер ме? деди.

— Жоқ, тақсыр, түйесин көргенеміз жоқ, тек изин көрдик,— деди.

— Изин көрсеніз түр-түсин неғып билесіз? депти. Үлкен ағасы турып:

— Тақсыр, түйенің түр-түсин билгенеміз мынау еди: Түйе кетип баратырғанда жол бойындағы жантақтың еки шетин қалпып, ортасы қалған екен, соннан соң күрек тиси кетик екен деп ойладым,— деди... Ортаншы иниси:

— Түйе жолдың шеп жағын отлап он жағын отламаған, сол ушын оң көзи соқыр екен деп ойладым,— деди. Кишкентай иниси:

— Бір жерлерге барғанда түйени шөгирипти. Шөгирген жерінде шыбын үймелеп атырғанын көрдим. Үстине минген адам майданға шыққанда қолын таянғанын көріп, бір жағына қақ артқан, бір жағына пал артқан, үстиндеги жүкли қатын екен деп ойладым. Басқа хеш зат көргенеміз жоқ тақсыр,— деди. Патша ұезирге ым қақты. Ұезир кетти де бір қырманың үстине төңкерилген кесени әкелди. «Сизлер сыншы болсаңыз усы кесенің астында не бар?» — деп сорады. Үлкени турып айтты:

— Кесенің астында домалақ зат бар,— деди. Ортаншысы айтты:

— Домалақ та болса қара екен,— деди. Кишкентайы турып: — Өзи домалақ болса, өзи қара болса әнжир шығар,— деди. Кесесин көтеріп қараса, айтқанындай әнжир екен. Патша түйе ийесин қууып жиберип үшеуін сол күн ақшам мийман алады. Мийман алып, үстине от жаққыш қойып, булар не сөйлеседи екен деп от жаққышқа қатты

тапсырып жибереди. Булардың үстине барып, патша да сөйлесип отырып кетти. Патша кеткеннен кейін үлкени тұрып айтты:

— Патша нанбайдың баласы екен,— деди. Ортаншысы айтты:

— Берген шарабы адамнан бәр алған екен,— деди. Кишкентай иниси:

— Жеген етиміз ийттен бәр алған екен,— деди. От жаққыш майданға шығып кеткен қусап, патшаға булардың сөйлескен сөзін айтты. Патша қолына қылышын алып шешесине барды.

— Қәне, мен кимнің баласыман? — деди.

— Шырағым, өзімнің баламсан,— деди.

— Жоқ, шыныңды айт, болмаса шауып таслайман! — деди. Шешесі қорыққанынан:

— Шынымды айтсам, мен патшаның қаялы едим, мен өмірімде ұл туұмадым. Мына қонсы нанбайдың қаялы да жүкли болды, мен де жүкли болдым. Бул қаял менің қияметлик достым еді. Ол қызға зар еді. Екеуіміз туұмастан бұрын сырласып, ол ұл туұса маған бермекши болды, мен қыз туұсам оған бермекши болдым. Айтқанымдай мен қыз туұдым, ол ұл туұды. Екеуіміз алмастық. Сениң нанбайдың баласы екенің ырас шырағым,— деди. Буннан шығып патша шараб сатыушыға барды.

— Қәне, сен шарабыңа адам қостың ба?! — деди.

— Жоқ адам қосады деген не, мынау бийдай, мынау жийде, усылардан иследим,— деди.

— Жоқ, шыныңды айтпасаң шауып өлтиремен,— деди. Шараб сатыушы:

— Шынымды айтайын тақсыр. Усы жерге бир адам келип, шараб ишип жарылып өлді. Сол адамды мына бочканың астына көміп едим, соннан бәр алған болмаса қосқаным жоқ,— деди. Патша буннан кетип, қозыны берген жерге барды. Барып:

— Қәне, сениң қозың неден бинә болған? — деди. Сонда қозының ийесі:

— Жоқ, өзімнің қойымның баласы,— деди. Патша кәхәрленип:

— Шыныңды айтпасаң шауып таслайман! — деди. Ол адам қорыққанынан:

— Таксыр, шынымды айтсам сол қозымның анасы тууыңдан өлді. Сол күні мына қаншығым да күшикледи, жас қозы

шөп жей алмайтуғын болған соң өлип қалар деп қаншығыма емизип едим, басқа хеш нәрсе жоқ,— деди. Патша бүйерден қайтып мийманлардың үстине кирди.

— Қәне, мийманлар, мениң нанбайдың баласы екенімди қайдан билдиңизлер,— деди.

— Сениң нанбайдың баласы екеніңизди еки шөректі бир бүклеп аузыңа тықтың да қойдың. Бизлер бир бирлеп тислеймиз. Соның ушын сени нанбайдың баласы деп айтқанымның себеби сол,— деди.

Ортаншысына турып айтты:

— Ишкен шарабыңның адамнан бәр алғанын қайдан билдиң? — деди.

— Шарапты ишип болғаннан кейін ишим улы ұай-ұай болып кетти. Сол себептен адамнан бәр алған деп ойладым,— деди.

— Сен жеген қозыңның ийттен бинә болғанын қайдан билдиң? — деди, патша ең кишкенесине.

— Тамақты жеп болғаннан кейін ишим улы ырылды болып кетти. Сол себептен ийттен болған деп ойладым,— деди бала. Патша:

— Сөзлеріңиз дурыс, нағыз көзи ашық екенсиз,— деди. Сол күні сөйерде мийман боламан деп патша солар менен бирге болады. Түн жарпы аударылғанда кишкентай иниси оянып қараса, қатты дауыл болып тұр екен. Кишкентай иниси қолына қылышты алып жууырып шықса, дауыл болып тұрған әйдарханың деми екен. Бала әйдарханы тең бөлип таслайды. Буннан кейін қылышты қынапқа салайын деп атырғанда қылыш шыңғыр етип сес береді. Сол ұақытта патша оянып кетип, мени шабайын деп атырсаң деп баланың қолынан тәп берип ұслап алады.

— Жоқ тақсыр, сизди өлтирейин деп атырғаным жоқ. Дем тартып тұрған әйдарханы шауып келдим,— деди. Патша баланың сөзине инанбады. Соның менен таң атып патша далаға шықса, бир әйдарханың өлип атырғанын көрди. Патша булардың айтқанларының бәріннің ырас айтқанын биліп, мийманларды арза ханаға апарып, не аұхаллар ушырасқанын сорады. Сонда үлкен ағасы атасының өлер алдында айтқан сөзін айтып, дәуди өлтирип алған пышағын патшаның алдына қойды. Ортаншысы атасының өлердеги қамыслы жерде жатпа деген сөзін айтып, жолда әйдарханы өлтиргенин, сыртқы қайысын алып белине орағанын айтып, қайысты патшаның алдына қойды. Кишкентай иниси әулийешиликке

қонғанда үш қызға ушырасып, олардың алтын кесесін урлап алғанын айтып, бұл да алтын кесені шығарып патшаның алдына қойды.

— Әне, сол үш қыз ұсы патшаның қызы еді. Адам баласы көрмесін деп ұзақтағы әулийеге қондырып қойған еді. Патша қыздарын бұлардың көргенін билип үш қызын үш жигитке некелеп берді.

Үшеуіне еншісін беріп басқа шығарды. Соның менен үшеуі өз алдына талап иследи. Соның ишінде ең кишкене иниси асқан бай дәулетті болады.

Бір күні киші бала — Әдил шикарға шығып жүргенде бір кемпір тап болады. Кемпір «улым жоқ, қызым жоқ, мен бір жүрген бийшараман. Сен мени үйіңе алып барсаң отын менен кирип, күнің менен шығайын, сенің өле-өлгенше қызметіңде болайын» деп жалынады. Әдил кемпірді үйіңе алып келеді. Әдилдің хаялы ақыллы нашар еді. Ол кемпірдің үйіне кирип келиуінен ақ, оның еркек екенін таныды.

— Әдил, сен ұсы кемпірді жаман әкелдің ағ, бұл кемпір емес, еркек адамғой, — дейді. Әдил хаялының сөзіне кулақ аспай:

— Не өзіңнің айтып отырғаның кемпір де еркек адам бола ма екен, — деп кейіп таслайды. Соның менен кемпір Әдилдің үйінде болып, оты менен кирип, күні менен шығып жүре берді.

Бұл кемпір қыздың айтқанындай үш қырлы көсе деген адам еді. Қырлы көсенің үш аяқ аты бар еді, жер менен жүрмей аспан менен ұшар еді. Бір күні үш қырлы көсенің кеуліне жаманлық кирип, үш аяқ атын шақырып, Әдил ұйықлап атырған ұақытта қызды аттың алдына алып қашады. Әдил азанда оянып қараса, қасындағы хаялы да жоқ. Үйіндегі кемпірі де жоқ екенін көреді. Әдил хайран болып, баяғы хаялының айтқаны есіне түсіп, кемпір деп әкелгені еркек екенін біледі. Өзінің тапқан бәлем ғой, бұны атлы ізлемейін, пияда ізлейін деп, қәлендер киімнің киініп, хаялын ізлеп кете береді. Нешше күн жол жүріп, бір абылға тап болса, бір топ баланың ойнап атырғанын көреді. Көп балалардың иінінен бір бала айрылып шығып, «қәу менің дайым қиятыр ғой» деп алдына түсіп кете береді. Әдил де бұл не қылған менің жиіенім деп баланың иінінен жүре береді. Бала жүріп отырып, бір үйге киреді. Әдил де иінінен киреді. Кірсе баяғы жолбарысқа берген апасын көріп,

жыласып-сықласып сағ-саламат сорасады. Күн батып, ымырт жабылған да Әдил жолбарыстың ыңыранып кирип қиятырғанын көреді. Сол ұақытта апасы жолбарыстың алдына шығып:

— Үйге қонақ келді, үстіндегі кебинді таслап кел! — дейді. Жолбарыс кейін шығып, үстіндегі кебин шешіп, бір жас жигит болып үйге кирип келеді. Биз апамызды жолбарысқа бердік десек, бұл Жолбарыс емес, бағадыр жигит екен ғой деп ойлайды Әдил. Сол күні мийман болып, азанда үй иісі Әдилден жол болсын сорады. Әдил хаялын бір кемпірдің урлап кеткенін айтады. Сонда жездесі:

— Сол күні мен мына таудың үстінен түсіп қиятырғаным да түн жарпысы ұақты еді, сол ұақытта аспанда «Әдил-Әдил» деп кетіп баратырған биреудің даусы кулағымға келип еді, сол сениң хаялың екен — ағ. Үш қырлы көсе деген бар деп еситіуім бар еді, сениң хаялыңды алып баратырған сол екен — ағ. Енді қасқыр жездең бар, бір билсе сол билер, — деді.

Әдил ертеңіне Жолбарыс жездесінен қасқыр жездесінің жолын сорап кете берді. Нешше күн жол жүріп бір абылға келсе, бір топ баланың ойнап атырғанын көреді. Көп баланы иінінен бір бала жууырып шығып, «дайым қиятыр екен, апамнан сүйінші сораيمان» деп жууырып үйіне қарай кете береді. Әдил де баланың иінінен қалмай, бала қирген үйге бұл да кирип барады. Барса, қасқырға берген ортаншы апасын көреді. Жыласып, — сықласып, апақ-шапақ болып табысып атырғанының үстіне көк сур шунақ қасқыр жетіп келеді. Хаялы:

— Үйге мийман келді, үстіндегі кебинді таслап кел, — дегенде, қасқыр үстіндегі кебин таслап, жас жигит қәлпіне кирип, үйге кирип келеді. Сәлемлесіп, танысып қонақты бір күн мийман алады. Азанда Әдилден жолболсын сорады. Әдил хаялын кемпір болып келип бір жигиттің алып кеткенін айтты.

— Сол күні мен тау басында жүргенде «Әдил-Әдил» деп жоқарыдан дауыс шығып еді, сол сениң хаялың екен ағ. Ана таудың баурайында үш қырлы көсе бар дегенді еситіуім бар еді, онда сол алып кеткен. Жолында түлкі күйеу бала бар, сол адамның қәйерде екенін таққ биледі, сен соннан сорап ғой, — деді.

— Әдил азанда қасқыр жездесінен урықсат сорап, қасқыр жездесі түлкі күйеу баласының ауылын сйлтеді. Бир-

еки мезгил жол жүргеннен кейин Әдил көп кешикпей бир ауылға гезлесті. Ауылды аралап жүрсе көп баланың ойнап атырғанының үстіннен шықты. Сол балалардың ишинен бир бала жууырып келип, дайы деп жабыса кетті. Бул да жийеним деп, танымаса да танығандай болып, мәгәр болса, түлкіге берген қарындасымының баласы шығар деп баланың изине ерди. Бала өз үйіне алып барды. Қирип барса, қарындасының отырғанын көріп, жылап-ендиресип қал-жағдай сорасып отырғанының үстине тиси ыржыйып түлкі күйеу баласы жетип келди.

— Шық майданға, үстіндеги кебинди таслап кел, үйге мийман келди! — деди қарындасы түлкіге. Түлкі далаға шығып кетип, кебин таслап бир сулыу жигит болып үйге кирди. Келип сәлемлесип, артықкем айтысып отыра берди. Сол күни мийман болып, азанда жолбосын сорады. Әдил түлкіге басынан өткенин, қатынын үш қырлы көсенин алып кеткенин айтты. Түлкі дуахан жигит еди. Өзи алғыр, елшил шайтан еди.

— Сол күни мен түнде далаға шыққанымда жоқарыдан төменлеңкиреп «Әдил-Әдил» деп жерге түскендей болды, сол сениң хаялың екен ау. Усы тауда нешше жылдан киятырған үш қырлы көсе деген көсе бар. Оның үш аяқ аты бар. Ол ушқан қустан хәм жүйригирек. Ол қатынды енди алыуың қыйынырақ болар аға. Үш қырлы көсе қатты бахадыр палұан жигит. Изине жетип алар да, желкеңнен тутып алып, аспанға алып шығар. Жерге таслап жиберип, қатынынды қайтып алып кетер, бармай ақ қойсаң қәйтеди аға, — деди.

— Жоқ, бармасам болмайды, бир барыуға бараман, — деди.

— Онда бир мыңға жақын жылқым бар, қәлегенинди ұслап мин, қолыңа жау-жарағынды алып, барсаң бара ғой. Бир тәуекел етсең ете ғой. Егер өлсең өзим жәрдем етермең, — деди. Түлкі көлдеги жылқысына апарып, көп жылқының ишинен Әдилге таңлаған атын ұслап берди.

— Әдил атланып, түлкі күйеу баласын алдына салып тауды аралап кете береді. Бир жерлерге барганда түлкі:

— Ал, аға, мен қайтаман. Усы таудың етегинде үш қырлы көсениң үйі бар, ол өзи аңға кеткен шығар. Бар да қатынынды алып кейин қаша бер, — деди. Әдил күйеу баласының айтқан жерине барып, үш қырлы көсениң үйіне барды. Барса хаялының отырғанын көріп, кушақласып көрисиң:

— Ал енди кетейик, ат алып келдим, — деди. Хаялы буны мақул көрди. Әдил хаялын артына мингестирип қашып шықты.

Үш қырлы көсе аң аулап кеткен еди. Кеште аннан келсе, үйінде қатын жоқ екенін көреді. Көсе үйіне бир атлының келип кеткен изин көреді. Ол Әдилдің келип, хаялын алып кеткенин сезеди. Буннан кейин көсе үш аяқ атына минип Әдилдің изинен қуып кетті. Бир жерлерге келгенде Әдилдің изинен жетті. Көсе Әдилди ат үстіннен көтеріп алып, жоқарыға шығып таслап жиберди. Жоқарыдан түскен соң не оңсып, Әдил түскен жерінде жан тапсырды. Үш қырлы көсе қатынды алып үйіне барды.

Түлкіге тынышлық бар ма, ана тау менен мына тауды желсеп жүргенде бир өликке тап болды. Өликті жыйнастырып-қурастырып қараса, Әдилдің түр-түсіне қусаған. Түлкі дәрриу дууаны оқып, дем урып, Әдилди өз қәдине келтирди.

— Айтпадым ба аға, үш қырлы көседен қатынды алыу қыйын деп, айтқаным келди ме, — деди.

— Енди барыудың қандай жолы бар иним. Сен болсаң жердің астын-үстин қоймай жүрсең, бир есабын сен таппасаң, — деди.

Қатынға пиядалап барып, үш қырлы көсениң үш аяқлы атты кимнен, кәйерден алғанын сорағайсаң. Соннан кейин сен де сол аттың туқымынан бир ат тауып алып, соннан соң хаялыңды алып қашпасаң, басқа илаж жоқ, — деди. Соның менен Әдил күйеу баласының үйіне келип, бир ақшам мийман болып, ертеңине азанда пайыу-пияда қатынының үйіне кетті. Қатынына барып, ойласып-кеңесип, бар сумлығын айтты. Қатыны да мақул көреді. Буннан кейин Әдил кетип бир таудың жырасына барып жасырынып жатып алады. Кеште үш қырлы көсе келгеннен кейин қатын ойнап-күлип отырып:

— Сен мундай жүйрик атты қайдан тапқансаң? — деп сорады. Көсе хеш айтпады. Қатын аржақ-бержағына шығып айтпасына қоймады.

— Сен ғой қоймадың, айтайын енди. Мен талап етип жүрип үш күн томар қопардым. Усы таудың басланған жерінде бир дөңгелек тау бар. Сол таудың үстине томарды үйип үш күнге шекем өртедим. Үш күннен кейин тау еки айрылды. Әне, оннан кейин үш койды үйтпе қылып сол таудың жарығына кирип кеттим. Таудың қарнында үш ақ отау

бар екен, алдында қулыны ала байтал байлаулы түр екен, қулынын ала қаштым. Төрт ийт қууды. Үш үйтпе қойымды үш ийтке тасладым, ал бір ийтке берер хеш нәрсем болмады, қалған ийт ала қулының бір аяғын жулып алып қалды. Сол себепті үш аяқ ат болды,— деди. Қатын атты қайдан алғанын билип алды. Сол күні ақшам таң атты. Үш қырлы көсе атын минип азанда аңға кетті ағ деген ұақытта Әдил қатынына жетип келип, атты қайдан алғанын сорады. Қатын атты қайдан алғанын бирим-бирим баян етті. Әдил сол жерден ғырра кейнине қайтып, түлкі күйеу баласына келип, атты қайдан алғанын айтты. Түлкі күйеу баласы төрт қой берди. Әдил төрт қойды айдап, баяғы тауға келди. Үш күн томар қопарып, үш күн таудың басында от жақты. Бір ұақытлары тау қақ жарылды. Әдил төрт қойды үйтпе қылып, таудың жырасына кирип кетті. Әдил төменге барса, тигиули турған төрт ақ отаудың алдында байлаулы турған ала байталды көрди. Әдил ала байталға минди де, ала қашты. Сол ұақытта төрт ийт төрт жағынан қарлап шыға келди. Әдил төрт қойды төрт ийтке таслады да, таудың басына шыға келди. Енди ала байталға шуу десе, бір адым баспайды. Бір қаракөрим жерге бір мезгилде зорға жетти. Қатынға келип:

— Сизиң айтқаныңыз бенен тапқан жылқымыз мынау, қаққа тәуекел етип, усы байтал менен бір қашып көрейик,— деди.

— Қашсақ қашайық, үш аяқ ала аттың анасы ғой, жылқы да болса мийрими түсер,— деп екеуи атқа мингесип қашты.

Үш қырлы көсе аңнан келсе, үйінде қаялы жоқ. Әдилдің тирилип келип алып кеткенін биледи. Үш қырлы көсе Әдилдің изинен қуға жөнелди. Әдил адым-адым қашып киятырса, бір жерлерге келгенде ала байтал тоқтап қалып, аспанға қарай гүлдир-гүлдир киснеди. Сол ұақытта байтал изинен үш қырлы көсенің қууып жеткенін, қулынының жақын келгенін билип киснеген екен. Сол ұақытта аспанда киятырып үш аяқ ала ат та киснейди. Ақыллы жәниұар анасының сестін танып, үш қырлы көсенің аяғына ауыз салып, жерге зыңып жибереди. Үш қырлы көсе аспаннан түскен соң не оңсын, сүйеги күл-күл болады. Буннан кейін үш аяқ ала ат аспаннан әсте-әсте жерге түсип анасын талтайып емш тура қалады.

Әне, Әдил өлимнен кутылды. Екеуи екеуін минип, түлкі күйеу баласының үйине келеди. Сол күні мийман болып, ертеңине жууап соран елине қайтты. Түлкі күйеу баласы көп

алтынлар берип жолға шығарып салады. Әдил сол кетистен, қасқыр жездесникіне барады. Бүйерде хәм бір ақшам мийман болып, бар тапқан ғаражети менен Әдилди шығарып салады. Және нешше күн жол жүрип, Жолбарыс жездесникіне барып, бір ақшам мийман болады. Ертеңине ат-тон, сарпайы менен Әдилди жолға шығарып салады. Әдил нешше күн жол жүрип аман-есен елине қууысты. Елине келип, заўқы-сапасын сүрип, мурат-мақсетине жетти.

ҚУЛАМЕТ ТӨРЕ

Бұрынғы өткен заманда бір патшаның дәуірінде Қуламет төре деген жигит болған екен. Бұл жигиттің әкесі жаслайында өліп қалып, шешесі хәм бір қарындасы менен турмыс кеширеди екен.

Бір күнлери Қуламет төре көшеден киятырса, пал ашып отырған палкерди көреді. Палкерге мен хәм пал аштырып кетейин деп қайрылып пал салдырып еди, палкер «сениң үйінде бір қарындасың бар екен, сол қарындасыңды өлтирмесең жети журт пенен дауагер боласаң»,— деди. Қуламет төре жети журт пенен дауагер болатуғын болсам, оны шауып ақ өлтирейин, деп қолына қылышын алып үйіне кетти. Үйіне барғаннан кейін көз-көзге түсти, мийрим шапахат жүзге түсти. Көзи қыйып қарындасын өлтире алмады. «Палға да исенбе, палсыз да болма» деген ығбалымнан көрермен деп, нешше күн өткеннен кейін және пал аштырды. Палкер және баяғы әңгимесин айтты. Үшке шекем пал аштырды, үшке шекем қарындасын өлтире алмады. Буннан кейін Қуламет төре «мен жети журтқа дауагер болғанша, бұл қарындасымды адам бармайтуғын киямайдан шөлге алып кетип, сол жақта жасайын» деп қарындасын көк шолақ атына мингестирип, киямайдан далаға алып кетеді. Бір дағыстанлықтың етегине барып, шатырын курып, аң аұлап, тамақ етип жата береди.

Неше күн арадан өткеннен кейін баяғы Қуламет төренің қашып шыққан елінің патшасы қасына қырқ жигитин ертип шикарға шығады. Патша аң аұлап жүргенде, алдынан бір аң қашты. Патшаның ақ туйғын деген қусы бар еди. Аңға ақ туйғын қусын жиберди. Сол ұақытта қуданың хәмириндей дауыл турып, қустың қайда кеткенин билмей айырылып қалды. Патша салған қусы жоқ, алдан аңы жоқ, ақтуйғын қустан айрылып қапа болып шәхәрине қайтты. Қырқ жигитин жыйнап алып:

— Ақтуйғын қусты тауып қайтпасаңлар өзлерің өлимдар, малларың патшалық!— деп хәмир етті. Қырқ жигит үш күн патшадан мәулет алып, ат оты, от-жем алып қусты ізлеуге кетти. Булардың бармаған жери, баспаған төбеси қалмады. Қусты хеш жерден таба алмады. Енди булардың бір жегендей ақ азығы қалды. Қырық жигиттің ишинде Алағайым тақылдақ деген биреуі бар еди, қасындағы жигитлерди жыйнап алып:

— Бір жегендей азық қалды жигитлер. «Атлының азығы алдынан» деген, отырып тойып алайық, несибемиз болса алдымыздан көре берермиз,— деп сол жерде отырып қалған азықтарын хәм жеп алды. Хәммеси атланып жүрип кетти. Бір мезгиллери таудың етегине тигилген ақ шатырға көзи түсти. Усы үйге қабарласып кетейик деп барса, баяғы ақтуйғын қусының ақ шатырдың төбесине қонып отырғанын көреді. Қырық жигит ақ шатырға жақынлап келип:

— Хабарласқандай ким бар? деп сорау салады. Сол ұақытлары шатырдан тауланған бір қыз шыға келеді. Қырық жигит қараса өзіннің елинен кеткен Қуламет төренің қарындасы. Булар қызды танығаннан кейін аттан түсип, үйде чай-суу ишип отыра береді.

Кешки мезгил болғанда Қуламет төре аңнан келеді. Үйіндегі қырқ жигит пенен аман-есенлик сорасып, сол күни үйіне мийман алады. Азанда қырқ жигиттен жол болсын сорады. Қырық жигиттің басшысы Алағайым тақылдақ патшаның ақтуйғын деген қусын жоғалтып, соны ізлеп шыққанын айтты хәм шатырдың үстине қонып отырған қусын сорады. Қуламет төре қусын алып берди. Қырық жигит қусты алып жолға шықты.

Ал, патша болса жети журттың патшасы еди. Ал Қуламет төренің қарындасына жети жасынан ақ ашық еди. Патшаның қызға ашықлығын қырық жигиттің хәммеси де билетуғын еди. Патшаның ашық болған қызын көрдик, сүйинши сораймыз деп қырық жигит баслыбасына ылағып ат шабысты. Қырық күншилик жолға ат шауып жетиу аңсат па, қус көтерген адам да асыққанлығынан қолындағы қусын қамшы қылып сабалап шауып кете берди. Бір ұақытлары қусына қараса, тек қусының аяқ бауы ғана қалыпты.

— Тоқтаң жигитлер, манлайымыз қурып қалды. Енди елге барсақ хәм өлемиз, бармасақ хәм өлемиз, қусты өлтирип алдым,— деп қышқырды. Сол ұақытта Алағайым тақылдақ «не бәле болып қалды» деп қасына шауып келди.

— Қусты қамшы қылып урып жиберіппен. Қустың аяқ бауы ғана калыпты,— деди.

Ол ушын қапа болма. Қустың аяқ бауын маған бер? Патшаға өзим дәлил айтаман,— деп қустың аяқ бауын алып калтасына салды. Нешше күн жол жүріп шәхәрге жетти. Алағайым тақылдақ ертеңіне азан менен патшаның алдына арызға барды.

— Қусты таптың ба?— деди патша.

— Ақтуйғын қусты тауып едик, бірақ өлтирип алдық. Бул тууралы бир-еки ауыз арызым бар. Бир қасық канымнан кешсең айтайын тақсыр,— деди.

— Қәне айт! Қаңдай арыз бар? деди.

— Ақтуйғын қусты ізлеп жүріп, баяғы өзиңиз ашық болған Қуламет төрениң қарындасын көрдик. Қус қуламет төрениң шатырының үстине қонып отыр екен. Қусты алып сизің ашық болған қызыңыздың хабарын айтып сүйінші сораимыз деп ат шауып киятырып, билмей қусты қамшы қылып урып өлтирип алдық,— деп қалтасындағы қустың аяқ бауын патшаның алдына таслады. Патша бул гәпти еситкеннен кейін мыйығын тартып күліп тұрып:

— Қус өлсе өлсин, Қуламет төрениң қарындасын көргениңиз жақсы болған екен. Енді сол қызды маған айтырып әкеліп бересіз,— деди. Алағайым тақылдақ жети күн мәулет сорап, үйіне кетти. Жети күн піткеннен кейін Алағайым тақылдақ ханның алдына келди.

— Тақсыр, арзым барт? — деди.

— Арзың болса айт! — деди патша.

— Газийнеханадағы қара тулпарды бермесен мен Қуламет төрениң алдына баралмайман. Қуламет деген батыр жигит, аты да жүйрик. Егер кара атты берсең кашсам қутыламан, куусам жетемен,— деди. Патша кара тулпарды шығарып бергизеди. Алағайым тақылдақ қырық жигитін ертіп қырық күнлік жол азығын алып, Қуламет төреге сапар етеди. Нешше күнлер жол жүріп Қуламет төрениң шатырына жетеди. Қуламет төре буларды бир ақшам мийман алып, азанда жол болсын сорады. Қырық жигит Қуламет төрениң айбатынан қорқып келген жумысын айта алмай:

— Шикәр гезіп шығып едик,— деди. Азанда 40 жигит атланып, Қуламет төре жолға шығарып салады. Жолға шығып бир мезгил жүргеннен кейін Алағайым тақылдақ жолдасларына қарап:

— Бизің бир ауыз сөз айтпай кеткеніміз уят болар. Сизлер кете берің, өзим Қуламет төреге барып бир-еки ауыз сөз айтып кетейін,— деп кейніне қарай шауып алып өте кетти. Сол пәти менен Қуламет төрениң есигінің алдынан бир шауып өтті де:

— Әй, Қуламет, Қуламет, патшаға қарындасыңды берсең де бересен, бермесен де бересен! деп шауып өтті. Және бир айланып келип:

— Әй Қуламет төре, Қуламет төре, патшаға қарындасыңды берсең де бересен, бермесен де бересен! деп және шауып өтті де, келген изи менен ат шауып кете берди. Қуламет төре бул гәпти еситкеннен кейін ашыуы қанасына сыймай:

— Маған тамақ писиріп бер, булар менен бир кәлле көрейін,— деди қарындасына. Қарындасы аұқат писиріп берди. Қуламет төре аұқатқа тойып алып, табан жол деген жолға түсті. Табан жолды кес-кеслеп алдынан шықса, келген из бар да, кеткен из жоқ. Булардың еле кетпегенін билип, табан жолда тұрып алды. Бир мезгил өткеннен кейін қырық жигиттің албырап-салбырап киятырғанын көрди. Қуламет төре буларды бирим-бирим ұслап алып, мурнын кесіп, мойнына қаны менен хат жазды: «Өзиңе қылған зорлығым, патшаңа қылған қорлығым, бар патшаңа айтып бар, булай қарай жүрмесін, қублаға қарап сиймесін» деп хат жазып, қырық атты жолға салып айдап жиберди. Ханның қара аты қырық атқа бас болып от-жем жейтуғын жерине тартты. Нешше күн жол жүріп шәхәрге келди. Усы уақытлары патша далаға шығып сәуірлеп отыр еди. Патша Алағайым тақылдақтың жұрдай болып келип тұрғанын көрди. Алағайым тақылдақты аттан түсіріп алып, мойнындағы хатты оқыса: «Өзине қылған зорлығым, патшаға қылған қорлығым», депти. Бул хатты оқығаннан кейін патшаның қатты қәхәри қелип, жети жұртқа хат жазып, еркек кивдик қоймай жыйнады. Патша Қуламет төрениң үстине ләшкер тартты.

Қуламет төре де жейтуғын азығын жыйнап алып, бул да урыска таярланып жата берди. Патша нешше күн жол жүріп, Қуламет төрениң шатырына келип, бирнеше қабат қоршап алды. Бірақ Қуламет төре сол күни шырт уйқыда жатыр еди. Душпанның келгенін қарындасы билип ағасын оятайын десе оята алмай басына барып жылап отырғанында көзинің жасының бир тамшысы бетине тамып кетти. Қуламет шоршып оянса қарындасының жылап отырғанын көрди.

— Неге жылап отырсаң қарағым? деди Қуламет қарындасына.

— Аға, жау келип бизди нешше қабат орап алды. Сени оятайын десем оята алмай жылап отырғаным,— деди.

— Несине қапа боласаң, тас түссе талайдан, тасбақа түссе маңлайдан көремиз да,— деди. Қуламет төре көк шолақ атына миніп алып урыс майданына шықты. Жети күн патша менен урысып, патшаның ләшкерлерін қыйратып, патшаны ұстап алды. Патшаның мойнына шылбыр салып, таудың қабағындағы тереңлигі сексен қулаш зинданға апарып таслады да, Қуламет төре шатырына келип, өзі оңысығын көріп жүре берді.

Қуламет төренің қарындасы он төрт жасына келді. Кәйерде бийік төбе болса басына шығып, самалға етегин ашып отыратуғын бәлеге ушырады. Шыны ышқыпаздық жолына түсті. Усы жатқан өліклердің ишінде бір адам тири қалмады ма екен деп, қолына шыбық алып өліклерді бір-бір-бірім түртіп шықты. Бір де тири адам табылмады. Қыз қапа болып жан жағына қарап тұрса, бір сүйреткинің ізін көрді. Қыз сүйреткині куып кете берді. Бул сүйреткинің зинданға тасланғанын билип, бунда адам бар екенін сезді. Буннан кейін қыз таудан бір етек тас теріп әкеліп зинданды кесеклей баслады. Усы ұақытлары зинданның ишинен «әкең болайын таслама» деген дауыс шықты. Қыз кесеклегенін қоймады. «Ағаң болайын таслама» деп бақырды. Қыз оннан сайын таслады. «Ярың болайын таслама» деп еді, қыз кесеклегенін қойып, жууырып шатырына келді.

Қуламет төренің сексен қулаш танабы бар еді. Танапты әкеліп зиндандағы адамды шығарып алды. Қыз баяғы өзине ашық болған патша екенін билді. Патшаны шатырға әкеліп, ағасы келсе сандыққа салып, кетсе шығарып алып зауқы-сапа қурып жата берді. Бір күнлери патша қызға:

— Бул жүрисимиз болмас, я ағаңнан без, я меннен без,— деди.

— Ағамнан безсем де, сеннен безмеймен,— деди қыз.

— Олай болса сол ағанды жоқ етиудің илажын тап,— деди.

— Ағамды жоқ етиудің илажын өзің таппасаң, мениң қолымнан келмес.

— Жоқ етиудің әмели аңсат. Сен хәзир ағаң келерге қарсы қатты кесел бол. Есиктен төрге, төрден есикке айнай

бер. Ағаң келгеннен кейін, шырағым кәйериң аұырды, бундай аұырыудың еми не болар екен дер. Сонда сен айтқайсаң: көк ешекли, көк сәллели биреу келип, шырағым аұырған екенсен. Бурынғы ұақытта бундай аұырыудың еми әйдарханың қанын ишсе тәуір болатуғын еди, әйдарханың қанын алдырып ише ғой деп кетти дегейсен. Әне ағаң барағойса, оны әйдарха жутып өлтиреди, оннан соң екеуимиз қаламыз,— деди. Бул сөз қызға мақул түсіп, далаға шығып қараса, Қуламет төренің киятырғанын көрді. Қыз дәрриу патшаны сандыққа салды да, төсекте салып өрден-қырға аұнап қатты кесел болды. Қуламет төре үйге кирсе, қарындасының төрден есикке, есиктен төрге аұнап өлер, қалатта жатқанын көреді. Қуламет төре, қарындасын көриуден жууырып келип:

— Шырағым, кәйериң аұырды. Бул кеселиңнің еми не болар екен? деп кәуендерлик етті.

— Аға, жаңа сениң алдында астында көк ешеги, басында көк сәллеси бар бір адам келип, «шырағым, қатты аұырған екенсен, бурынғы ұақытта бундай аұырыу менен аұырған адам әйдарханың қанын ишсе тәуір болатуғын еди. Сен де әйдарханың қанын ишсең тәуір боларсан» деп кетти,— деди.

— Ондай болса табылатуғын зат ғой, ізлеп кетейін,— деп Қуламет төре жолға түсті. Қыз ағасының қарасы шөккеннен кейін орнынан тұрып, сандықтан патшаны шығарып алды. Қуламеттің өлген жери усы емес пе деп екеуі ұақты-хошлық етип, зауқы-сапа сүрип жата берді.

Қуламет төре неше күн жол жүргеннен кейін таудың етегинде бір ылашыққа тап болды. Ылашыққа қайырылып кетейін деп кирип барса, бір кемпирдің отырғанын көрип сәлем берип ишкериге кирді.

— Кел шырағым, қайдан жүрген баласаң? деди.

— Әкем де жоқ, шешем де жоқ. Улсызға ул, қызсызға қыз боламан, сөйтіп жүрген баламан,— деди Қуламет.

— Ойбей шырағым, мениң улым да жоқ, қызым да жоқ, маған кияметлик перзент бола ғой — деди. Қуламет төре сол кемпирдің баласы болып жүре берді. Бір күні арадан бес-алты күн өткеннен кейін түнде жатса гүрсинип уйқысы келмеді.

— Балам, неге гүрсинесен. «Ер гүрсинсе елин сағынады, ат киснесе үйирин сағынады» деген кеулиндеги мақсетинди айт шырағым.

— Мениң кеулимдеги мақсетим мынау еди: Жалғыз қа-

рындам бар еді. Сол кесел болып, әйдарханың қанын ише тәуір болады деген менен ізлеп шығып едим,— деді.

— Ол аңсат, табылатуғын жерин силтейін. Ұсы таудың ең арғы басында геуек бар. Мына ауыз қабақты алып сол үңгірге бар. Әйдарханың уйықлағанына бүгін үш күн болды. Қарныа пышақты сал да, ауыз қабақты туг. Қабағыңды толтырып алда қаш. Жары ортаға келгенде әйдарха оянып ишине дем тартар. Атыңды да алдына жүргізбей, шапқан атың кейінге қарап кетер. Сол ұақытта «қияметлик жан маман тайын бол» десең өзим тайын боларман,— деп балаға жол сәттеп, жолға шығарып салды.

Қуламет төре атына миніп, әйдархаға кетті. Маманың айтқан жерине барса, айтқаны ырас екен. Қуламет төре аттан түсе сала, жатқан әйдархаға пышақ урды. Сол замат ауыз қабағын толтырып алды да, атына миніп хайт қойды. Ярым жолға барғанда, Қуламеттің шауып баратырған аты бірдег тоқтап қалды. Бір ұақытлары атының кейніне қарап баратырғанын көріп, «қияметлик жан мама» деп бақырып еді, мама тайын болды. Кемпир келиуден:

— Ұа ширкин, сонша жыл мениң менен қияметлик қоңсы болып отырып бір қасық қаныңды қыймағаның ба! деп еді, әйдарха дем тартқанын қойды. Сол жерде кемпир Қуламет төрені ертіп үйіне келді. Сол күні Қуламет төрени қондырып хайыз ұлағын сойып қонақ асы берді. Әйдарханың қанын ише өліп қалар деп ауыз қабақтағы қанды төгіп таслағ. Ишине ылақтың қанын қуйып қойды. Ертеңіне азан-да ауыз қабақты қолына беріп, Қуламет төрени жолға салды. «Сол шая сенің басына жетіп жүрмесін. қысталған ұақытыңда «Кияметлик жан мама» десең тайын боларман», деп мама үйіне қайтты.

Қуламет төре нешше күн жол жүріп шатырына жақындады. Қарындасы қиятырған ағасын көріп «маңлайым қурысын, Қуламет төреқиятыр» деп патшаны сандыққа салып, өзі тесекке кирип қайтадан кесел болды. Қуламет төре шатырға кирип, қарындасына ауыз қабақты берді. Қыз ауыз қабақты қолына алды да ишіп жиберді. Ишіп болып «хай-хай, жаным жай тапты ғой, деп орнынан ушып тұрып, ағасын чайын қайнатып жүре берді.

Қуламет қарындасы тәуір болғаннан кейін аң аулап саҳара гезіп жүре берді. Арадан нешше күнлер өткеннен кейін баяғы патша қызға: — Ұсы ұақытқа шекем қысылып-қымырылып келгеніміз болар, я ағаннан безесең, я меннен

безесең? — деді тағы.

— Ағаннан безсем беземен де, сеннен безбеймен,— деді қыз.

— Ондай болса ағанды өлтириудің илажын қыласаң,— деді.

— Онда өлтириудің жолын өзің таба ғой,— деді.

— Өлтириудің жолын тапсам, хәзир атлардың ширик арқанларын жыйна. Оннан кейін сыртын жуқа жипек пенен орап арқан етемиз. Буның менен өзіңнің қолыңды байлағайсаң. Таза жипектен ескен арқан менен ағанның қолын байлай ғой. Кеште аған келгеннен кейін, «аға қарап отырғаннан ойын тауып отырайық дегейсең. Не ойын десе, мынау арқан менен мениң қолымды байла, мен үзермекенмен бе де. Аған аяқ-қолыңды байлар, өзі ширіп тұрған арқанда не жан болсын, сен бір ширенгенде үзіліп кетер. Үш ирет байлар, үшеуінде де үзерсең. Буннан кейін мениң хәм аяқ қолымды байла дер аған. Сол ұақытта жипек арқан менен байлағайсаң. Соннан кейін сандықты ашып мени шығарып алсаң шабамаң да өлтиремен. Өне, өлтириудің жолы усындай болады,— деді.

Кеште Қуламет төре аңнан келді. Дем алып, аұқатланып болғаннан кейін қарындасы:

— Бір өзим отырып зергігіп кеттім, аға ойын ойнайық? — деді.

— Не ойын, карағым?! дейді.

— Мен саған қысылғанда жәрдемши болар ма екенмен, мына арқан менен мениң аяқ қолымды байла, мен үзерме екенмен, сөйтіп күшимди сынап көр,— деді. Қуламет төре қарындасының сөзіне инанып, аяқ қолын байлап еді, қыз бір ширенгенде арқан пыт-шыт болды. Үш ирет байлады, үшеуінде де үзді. Буннан кейін Қуламет төре:

Шырағым мениң хәм аяқ қолымды байла, мен хәм күшимди сынап көрейін,— деді. Қыз таза жипектен есілген арқан менен ағасының қолын тас қылып байлады да, ал үзе ғой деп тұрып алды. Хау, сеннен әзиз болғаным ба деп үш иретке шекем ширеніп еді, қайта тас болып қалды. Үзе алмасын билген соң Қуламет төре қарындасына қолымды шеш деп шақырып еді, қарындасы қолын шешиудің орнына сандыққа жатқан патшаны шығарып алып ағасын өлтириуге рухсат етті. Қуламет патшаны көриуден түринің бузық екенін сезіп, сасқанынан «қияметлик жан мама» деп айтыуды хәм умытып кетті. Сол ұақытта қарындасы Қуламет

төрениң қылышын әкеліп беріп, шап деп хәмір етті. Патша қылышты қолына алып, шабайын деп үшке шекем умтыласа да, бурын қорқып қалған патша батылы барып шаба алмай, үшке шекем қылышы жерге түсіп кетті. Сол уақытта қарындасы сеннен де ер болып па деп ағасын қылыш пенен шапты да таслады. Қыз Қуламет төрениң өлигин далаға шығарып таслады да, екеуі мәс болып заўқы-сапасын сүрип жата берди.

Сол күни кеште шатырдың қапталына бир көк ешек пайда болды. Ол үйге сүйкенип түни менен тынышлық бермеді. Таяқлап куўса да ақырып айналып келип шатырға сүйкене береди. Бул ешектің кетпесин билгеннен кейин патша:

— Бул ешек-ғой биймаза қылып жатқармады, усының үстине Қуламетнің өлигин таңып, сабап-сабап жиберсек кетпес пе екен,— деди. Қыз далаға шығып ешекті услап алды да, үстине Қуламет төрениң өлигин таңып сабап-сабап куўып жиберди. Ешек жолға түсіп қағлап кете берди. Дуп-туўры баяғы ылашыққа әкелди. Бул баяғы қияметлик жан мамасы екен. Кемпир Қуламет төрениң өлигин ылашыққа киргизип, әбизәмзәмның суўын жағып тирилтип алды. Қуламет төре көзин ашып қараса, баяғы қияметлик жан мамасының ылашығында жатырғанын көрди.

Қарындасын басыңа жетер деп айтпадым ба шырағым, екинши мени де есиңнен шығардың,— деп Қуламет төрени жети күн үйинде мийман қылды.

Қуламет төре жети күннен кейин кемпирден урықсат сорап, дийўана сыпатына кирип, мойнына дорба илтип, хуў-хақ деп қарындасының жатқан шатырына тартты. Нешше күн ивьяда жол жүрип, таң азанда қарындасының шатырына хуў-хақ деп жетип келди. Төсекте жатқан патша:

— Азанда келген қәлендердің дуўасы қабыл деген, бир нәрсе берип жибер,— деди қызға. Қыз қәлендерге нан берсе алмады, пул берсе де алмады, кийим берсе де алмады.

— Енди не аласаң? деди.

— Шырағым, жети журтты гезген сайыл едим, дүзде жатарым бар, кеш қаларым бар, маған төринде илиўли турған гөне қылышынды садақаға береғой шырағым,— деди. Қарындасы қылышты бергиси келмеді. Сол уақытта патша:

— Азан менен мыңғырлатпасаңа! Берсең берип жибербер қылышты,— деди. Қарындасы илажсыздан илиўли турған қылышты әкелип берди.

Қуламет төрениң тилеги де усы еди. Қылыш қолына тийген соң қарап тұрсын ба, үстиндеги қәлендер кийимин шешип таслап Қуламет төрениң өзи болып шыға келди. Қыз ағасын таңып:

— Уай-ўай ағам ба едиң! — деп жуўырып патшаға барды. Қуламет төре сендей опасыз қарындастың барынан жоғы деп патша менен екеуиниң басын қылыш пенен қағып алды. Қуламет төре жети күн жантақ шапты. Жантақларды бир жерге үйип қарындасы менен патшаның өлигин үстине таслап өртеп жиберди. Қүлин алып самалға да ушырып жиберди. Қуламет төре сол жерде бир жети дем алып, баяғы өзиниң туўған елине қайтты.

ДУЗАҚШЫ ҒАРРЫ

Бұрынғы заманда бір ғарры бар екен, дузақ салып, аң аўлап жүреді екен. Сол тоғайда ғаррының қорқатуғын бір түлкісі бар екен, шынында ғарры күтә қорқақ ғарры екен.

Күнлердің бір күнінде дузақ салып жүрсе, ғаррының қасына үш дәу келеді. Дузақшы ғаррының қорқып, зәрсесі қалмайды. Дәулер:

— Не қылып жүрген ғаррысаң? — дейді.

— Мен усы тоғайлардың қожасыман, — деп жууап береді де, дәулерге бизің үйге жүриңизлер, — дейді ғарры.

Дәулер дузақшы ғаррының үйіне барады, барып отырғаннан кейін ғарры кемпирине: — Кемпир, тамақ ас, — дейді, кемпир індемейді. Бір аздан кейін тағы да «кемпир тамақ ас» дейді. Кемпир: — Не асамаң, үйде хештеңе жоқ, — дейді. Сонда ғарры тұрып:

— Төртегі дәудің төсін ас, сандықтағы дәудің басын ас, мына дәудің өзін ас, ең жетпесе есіктегі дәудің басын қосып ас, — дейді. Сол ұақытта дәулер қорыққанынан шаңарақты мойнына илдире қашады. Қашып баратырса алдына: бір түлкі шығады. Ол дәулерге:

— Қайда жууырып баратырсыз, бунша ентигіп, — дейді.

— Бизлер бір ғаррыдан қорқып қиятырмыз, — дейді. Сонда түлкі:

— Сол қорқақ ғаррыдан қорқып қиятырғаныңыз ба? Жүрин, бірге барайық, ол жүдә қорқақ ғарры ғой, — дейді.

— Жоқ, бизлер барыўға қорқамыз, — дейді дәулер.

— Олай болса үшеуің де мениң қуйрығыма асылың, — дейді түлкі. Сөйтіп үшеуі түлкінің қуйрығынан ұслап, дузақшы ғаррының үйіне қайтып барады. Олар жақынлап келе бергенде ғарры үйінен шығып:

— Сен түлкі, әкендегі сонша қарыз ұшын үш дәуді берген менен қутыла алмайсаң, — деп тәп бергенде, дәулер

түлкінің қуйрығынан сүйрей жөнейді. Түлкінің шеңгелден шеңгелге, тоғайдан-тоғайға сүйрейді. Түлкі өлер қалға келгенде, зордан қутылып қалады.

Бір күні түлкінің қатты ызасы келип, дузақшы ғаррының үйіне келеді. — Ғаррыға қәхәрленип:

— Сениң бул қылған қорлығыңа мен шыдамайман, сениң берген ыза қорлығың ұшын сени жеймен, — деп, ғаррыны жығып жатқарып жеўге қолайласып атырғанда, дузақшы ғаррының иши жуғыр ете қалады. Түлкі «бу не» деп сорайды. Сонда ғарры:

— Өткен жылы қатты қәсте болып аўырып едим, сонда тәуиплер ем болсын деп екі күшікті маған жутқызып еді, сол қәзир үлкеп ийт болды, сол шығаман деп атырған шығар, — дейді, сол ұақытта түлкінің жаны қалмай қорқып ғаррыға:

— Ийтлерді ишинен шығара көрме, иши құрғырыңды қатты қысыңқырап тұр, — деп қашып кетеді.

АРЫҚ МЕРГЕН

Бурынғы өткен заманда, дин мусылман аманда, Гудары шаның елинде, қур тоғайды жайлаған, құлан аты ойнаған, қур тоғайдың ишинде аң тұқымын коймаған, қара тулпар астында, сур жебеси қолында, сары жайы ийинде, куралайды көзге атқан Арық мерген деген бар екен. Оннан құлан дейсең бе, кийик дейсең бе, жолбарыс, таутайлық дейсең бе, ғарези ушқан құс, жууырған аң қутыла алмапты. Куртоғайдың аңын ели-халқына азық қылып неше жыллар жүріп бір күнлери Куртоғайда қеш аң қалмапты.

Арық мерген Аюлы деген бір тоғайды еситип, ели-халқынан үш айға мәулет сорап барып көрмекши болып, егер аңға мол жайлы жер болса, елин көширип апармақшы болып, қара тулпарына минип жол тартады. Неше күнлер сегбир тартып елсиз, жолсыз қызыл қыя құмның арасына киреди. Төбе-төбеде дем алып кетип баратырса, алдында құла майданға тигилген ақ отауды көрипти. Бір көшпелинің отауы шығар деп кирип барса, тастан төсек, тастан дастық салынған, иши салқын қеш адамсыз отау екен. Арық мерген атын белдеуге байлап, отауға кирип тас төсекке жата кетипти дейди. Соның арасында еки перийзат қыз келип, есик бетте отырып сыңқ-сыңқ, күлисити де шығып кетипти. Арық мерген булардың Жестырнақ екенлигин аңлапты.

Кеш болыпты. Арық мерген от жағып, жолдан атып алған кийикни кәбап ислеп жеп отырғанда баяғы еки қыз тағы келип үйдің бир қапталында отырыпты. Мерген сыр бермей отыра береді де, бир ұақытлары қызларға кәбаптан мирәт етеди. Қызлар:

— Мийманның асы киши қақы болар, жемей ақ қояйық,— деп кәбапты ысырып қоя бергенде, жеңиниң ишинен тырнақлары сары жездей жарқылдап турған қолын көрип қалыпты. Сол мәхәлде Арық мерген атқа шығатуғын киши болып түргеле сала екеуин де садақ пенен тартып-тартып жибереди.

Сол ұақытта үйдің ишин қап қараңғы қара түтин қаплап кетди, ал үйдің сыртында улы-шуу, құм-ғууыт болып ыңырысқан бир нәрселер көбейип кетеди. Сол мәхәл аты гүлдіргүлдір кишейди. Атын жез тырнақлар қамалағанын билип, қылышты өрден-ыққа сермеп атының жибин қыйып жибереди. Ат ойнақлап құмға шығып кетеди. Өйткені Арық мерген қай ұақыт шақырса сол ұақытта аты тайын болады екен.

Буннан кейин Арық мерген өзиниң орнына үлкен бир томарды жатқарып, үстине шапанын айқыра жауып өзи бир мүйеште аңлып жатады. Таңға шамалас ұақтында есик сықырлап ашылып, сол заматта тарс еткен сес шығады да, төрдеги томар парша-паршасы шығып ушады. Арық мерген де сары жайды тартып жибергенде, үйдің сырт жағы улы шуу болып, бир заманнан кейин басылады.

Таң атады. Иште я адамға, я хайуанға усамаған үш мақлуқтың жатқанын көрип, Арық мерген бул жер жез тырнақлардың мәканы екенин биледи. Сол заматта атын шақырып минип алады да, оңынан келгенин оңға, солдан келгенин солға қағып таслап жез тырнақлар елинен асығып шығып кетипти.

Арықмерген неше күнлер жол жүрип бир тауға жетипти. Тауға кирсе мойны ақ теректей үлкен бир таутайлақ мергенге қарай умтылыпты. Арық мерген буган күши жетпейтуғынын билип, қаша жөнеледи. Таутайлақ еки күнге шекем кейиннен куға береді. Бир жерлерге келгенде Арық мерген бир үңгирге киреди де, таутайлақты аңлып жатады. Таутайлақ тилин шығарып үңгирге басын суға бергенде, мерген тилин кесип алады, таутайлақ болса кейинне қарай тура айдайды.

Арық мерген таутайлақтан қутылғаннан кейин қара тулпарына минип, неше күнлер жол жүрип, жол жүрсе де мол жүрип айыулы тоғайына келипти. Ол тоғайда нешеше әлиуан жемислер писип, нешеше әлиуан құстар, аңлар көп екен. Бирақ өзи алыс, өзи қауипли тоғай болғанлықтан оннан хешким пайдалана алмай, тек бир дәу ийелеп жатады екен.

Мерген сол күни түнде тоғайдың шетинде кәбап писирип жеп атырғанда бир айыу келип сөйленип отырыпты. Айыу мергенне:

— Атын ким? деп сораиды.

— Былтыр,— деп жууан береді мерген, басына алып шыққан жанар майын жағылатырып. Айыу таңланып:

— Хау, адамзат, бул не? — депти.

— Бул майды хәр жаққан сайын он жас қосылады хәм буны жағып жүрген мақлуқ өлмейди,— депти. Сонда айыу-

— Хаў, мениң де басыма жағарғөр? — депти. Айыудың басына майды жағып, отты берип жиберипти. Айыудың басы үйтпе болып, топарына жылап барыпты.

— Ха, ким урды сени? депти айыулар.

— Былтыр урды,— депти. Сонда айыулар:

— Уай, былтыр урған болса, быйыл қайдан табамыз,— деп излегенди қойыпты.

Арық мерген азанда турып, жан-жағына қараса бир бийик қорғанды көреді. Барып көрсе бир дәудің қорғаны екен дейди. Мерген дәудің еки көзин ойып алады да, дәудің көп қойларының ишине кирип жатады. Дәу азанда қойларын бирим-бирим шығарып мергенди услап алмақшы болыпты. Сол ўақытта Арық мерген дәудің бир қойын сойып, терисин жамылып шығып кетипти. Буннан кейин Арық мерген бул жердің айыуы менен дәуи көп кәуипли жер екен, бул жер елиме турақлы қоныс болмас, деп тоғайдан шығып Қаралы деген жерге сапар шегипти.

Таўлы, шөллі, тоғайлы жолларды басып бирнеше күн дегенде Қаралы тоғайына жетипти. Оның жыртқыш аңлары, таўларындағы әйдарқалары, дем шеккен уўлы жыланларының көп екенлигин көреді. Солай етип бул тоғайдың басқа жерлерин барластырып қараса, түрлі жемислер писип, гүллер менен безелген бир жағы таў, тоты қус, бұлбиллер сайрап атырған, бир жағында өзеклерден суў аққан тоғай екен дейди. Бирақ жыртқыш хайўанлары көп болғанлықтан дәслеп сол жыртқыш аңларды қырып, оннан соң елин көширип әкелиўди ойлапты. Мерген сол тоғайда еки айға шекем оқ жоныпты. Солай етип бир ай онбес күн ишинде тоғайдағы жыртқыш аңларды жоқ етип, тек елинің қажетине жарайтуғын тұлки, қоян, тыйын кийик, қулан, марал, ақбөкен қусаған аңларды қалдырып, елине сапар қылыпты.

Узын жол қысқа сөз бенен бир неше айда елине жетеді. Елине келсе халқы буны өлдите шығарып, ас-абатын берип, гүдерди узип отыр екен. Бирақ мергеннің хаялының ишинде қалған баласы дүньяға келип, алты айлық баланы өлмесе әкесиниң орнын басып, «Семиз мерген» болады деп бағып отырған екен. Арық мерген келгеннен кейин елин Қаралы тоғайына көширип апарып, жигитлери менен бирге аң аўлап елин асырап отыра берипти. Бул тоғайдан халықтың қалегени

табылып, тамағы тойған соң тоғайдың Қаралы деген атын қалдырып Қутлы тоғай болып атаныпты.

Бул елдің жасынан гаррысына шекем мерген болыпты. Ал Арық мергеннің баласы болса ер жетип «Семиз мерген» деген атақ алып, ол да әкесиндей дәўжүрек мерген болыпты. Солай етип әкели-балалы Арық мерген менен Семиз мергенлер жигитлери менен аң аўлап еллери абаданшылықта жасай берипти.

ЖАНСАП

Бурынғы өткен заманда үлкен бир патшаның Жансап атлы жалғыз баласы болыпты. Жансап он бес жасына келгенде, қасына алты палуан ертіп, кемелі аң аулауға шығады. Теңизде балық ушлап, құс атып жүрген жерінен құбладан қатты дауыл болып, кемесін самал алты күн, алты түн қуып, бир үлкен таудың түбінен шығарады. Теңиздің айлана қыр дөгерігінің барлығы тау екен «алты күннен бері ашбыз, бул жерде тамақ асып жейік» деп жетеуі таудың басына шығады. Таудың басында тамақ писиріп жейді. Соның арасында ылғый жарты бас, маңлайында жалғыз көзі бар, жарты аяқ адамлар буларды айлана орап алады. Жеті адамға жаңағы алты жарты адамлар хұжим етеді. Жетеуі жарты адамлар менен урыс салып, өлдім-талдым дегенде зорға қутылып, тауды, жағалап кетеді. Бир күн өткеннен аш болып шаршап және таудың басына шығады. Таудың басында тамақ писиріп тамақты жаңа ала берейін дегенде бир аяқ, еки көзлі адамлар туұра табаққа қол салады. Жетеуі жалғыз аяқлы жеті адамға шыдам бере алмай қашады. Күн кеш болады. Жетеуі «кеште болса бул жерде турмайық, бул адамлар түнде келип, закмет тийгизер», деп түні менен тау жағалап қашады. Таң атқанда алдынан үлкен бир қала көрinedi. Кемени жағаға тартып жетеуі қалаға барады. Қаланың ишинде адам затқа не нәрсе керек болса, барлығы тайын, бирақ қалада дөшқандай жан жоқ. Бул қаланың патшасы бар шығар, адамын көрейік деп жетеуі қаланың ишин тинтип, әдеуір жерге барады. Бир жерлерге барса патшаның отыратуғын орны бар, жеу ушын пискен тамақлары тайын тур, бирақ патша жоқ. Пискен тамақларды жеп, сол күні жайда уйықлап қалады. Жетеуі бир күн, бир түн жатып ертеңне азанда турса, айнала дөгерігінің барлығы маймыл екен. Шөп те шарда есап бар, ал маймыллар да есап жоқ, гейпара ғарры маймыллар бул

адамларға жақынырақ отыр. Барлығы бирден, адамларға телмирисип қарайды.

Жансаптың ақылы ҳайран болып, лалы шығып маймыллардың тилин билмей, сөйлесіуге адам табылмай турғанда, бир ғарры маймыл есикке қарап ым қағады. Жансап орнынан турады да ым қаққан маймылдың изинен ере береді. Қаланың ишинде салынған бир минар бар еди. Жансапты соған апарады да минарға қарап ым қағады маймыл. Жансап минардың түбіне барып «бунда не бар екен» деп минарға қарайды. Минарда жазыулы турған бир хатты көреді. Хатта мынандай сөзлер жазылған екен: «Бул жерге адам зат келсе, күн шығарға қарап алты айшылық жолға шекем кетсе, қумырса адамды жеп қояды, жүргизбейді. Қублаға қарап кетсе, алты айшылық жолға шекем жылап, жыланнан жүре алмайды. Адамды шағып өлтиреді. Күн батарға қарап алты айшылық жолға кетсе теңиз. Ол теңизди адамзат көрсе, қайдан қаяққа кеткенін билмейді. Арқаға қарап кетсе, темир тырнақ деген маймылдың жауы бар. Адамий заттан маймылға патша болса, маймыл биледи. Сол себептен пайғамбар шөрт етип кеткен: адамзаттан биреу келсе, бул қаладан кетпесін» деп жазған.

Жансап хатты оқып көреді де, бул қаладан кете алмайды екенбиз деп қалаға қайтып келеді. «Енди бул жерден қашайық, самал оң болса ақыры елге барамыз»,— дейді Жансап жигитлерине. Сөйтип баяғы кемесине келсе маймыллар дал-дал етип сындырып таслапты. Жигитлер қалаға қайтып келеді.

Жансап жигитлерине: — Бағанағы минардағы хатта усы қалаға патша болса, не кереги маймыл менен питеди депти. Қандай нәрсе керек болса, да маймыллар тауып әкелетугынын көрсеткен. Ертең маймылларға ат тауып келиң деп буйырайық. Сөйтип ат минип, елаттың арқа жағына қазық қағайық,— дейді. Бул ақылыды жигитлер мақул табады. Ертеңне ат алып кел деп еди, жақсылап ийтлерди ертлеп әкелип берди. Жигитлер ийтлерге минип сол ақшам елдин шетинде болды.

Жансап маймылдың үлкенине: — Бул жерлер қайсы жерлер болады? — деп сорайды. Басшы үлкен маймыл: — Буннан былайғы жағы қумырса болады,— деп, ым менен түсіндиреди. Елдин шетине шыққанын биліп, Жансап маймылларға шарапты тойғанша береді. Маймыллар мәс болып қалады. Таңның атыуы менен күн шығар жаққа қарап, жетеуі де ийтке минип қашады. Баяғы маймыл оянса патшасы

жоқ. Соннан апалақласып уйқысын шала ашып патшасының изінен қуады. Патшасының ийттей-ийттей кумырсқаның арасына кирип кеткенин көріп, кумырсқаларға бата алмай екі көзінен дилгир болып, маймыллар, шоңқыйысып отырып қала береді.

Ирилиги ийттей кумырсқалар Жансапты албыратады. Жансап қырқ күн дегенде ири кумырсқаның ишінен алты адам, жети ийтти беріп, өлдім дегенде майда кумырсқалыққа шығады. Бір неше күн жол жүріп майда, кумырсқалықтан да қутылады. Алдына көз жиберіп қараса, бір үлкен шәхәр көрінеді. Шәхәрді көргеннен кейін қалаға келдім ғой, дем алайын деп, Жансап уйықлап тұрады. Ертең кешке қалаға барайын деп шықса, алдынан бір дәрья шығады. Дәрьяның жағасында бір минар бар, минардың үстінде бір адам бақырып тұр:

— Бүгін өтсең кетіп өлесен, ертең өтсең аман өтесен,— дейді. Кумырсқадан қутылғанына жууанып Жансап дәрьяның бойына жетті. Таң атты. Дәрья азанда қайтып қалған екен, дәрьядан аман есен өтіп қалаға барады.

Жансаптың бұрын көрмеген қаласы. Бул қаладағы адамдар да бұндай адамды көрмеген. Маймылшы келгендей, адамлар Жансапты орап алады. Жансап адамлар тарқап кеткеннен соң, сыпада отыр еді, бір ғарры бақырып келе береді.

— Қырқ күн бағаман. Бір күн жұмыс қылдыраман. Жұмыс қақына мың тилла пул беремен,— дейді.

Жансап ойға кетіп:

«Қырқ күн бақса, тас түе полат шаптырса да жұмысына жарарман аў»,— деп бабаны шақырып алып, изине еріп кетеді.

Қырқ күн бақты. Бір күні ғарры бір өгіз әкеліп Жансапқа жетелетіп, бір таўға қарап жол жүріп кете берді. Жолда Жансаптың мың тилласын да қолына береді. Алдынан, аспан менен барабар бір таў ушырайды. Таўдың қапталынан үлкен бір дәрья ағып тұр. Ғарры келіп сол дәрья бойында бағанағы өгізді тулып қылып сояды. Жүн жағын ишине қаратып, терісін сыртына қаратып ғарры Жансапқа:

— Мынаның ишине қара, бір жерінде саңлақ болмасын,— дейді.

Жансап үңиле бергенде дизеси менен Жансапты тулыптың ишине ийтеріп жибереді. Ғарры тулыптың аузын бай-

лайды. Бала әри-бери бултақлап еді, оның менен хешнәрсе болмайтуғын болғанлықтан тым-тырыс жатады. Баба тулыпты сол жерге қойды да, өзі кейін шегинеді. Бабаның кейін шегиніуі мәтдал екен, бір үлкен қара қус келіп, тулыпты көтеріп алып ушып дәрьяның аржағына барып, таўдың басына қонған жерінде теріни жыртады. Жансап қорқып орнынан өрре тұрады. Бұны көріп қус узағыраққа ушып барып қонады.

Баба:

— Қаулықпа балам, сен таўдың үстіндегі маржан-қинжи, гәўхәрларды таслай бер. Өзім түсіріп аламан,— дейді.

— Жансап солардан алып, бабаға шыңғытып таслай береді. Баба қоржынын, қабын толтырып алып, ешегине артып Жансапқа қарамастан үйіне бәдер кетеді. Жансап таўда жалғыз өзі қалды да барды, «көп тұрсам қулар жеп қояр, өлсем шөлдерде жөнімне өлейін»,— деп құблаға қарап, жүріп алып өтә кетті.

Жансап бір-еки күн шамасы жол жүрді. Бұрыннан қалған қус, пері, жыланлардың Суймурық хан деген патшасы бар еді. Өне Жансапқа соның қаласының қарасы көрінді. Жансап сол қалаға барады, қалада Суймурық ханның өзінен басқа адам жоқ еді. Гүзлібәхәр қус, жылан перилердің есабын алып, қанатына мөр басып, есаптан өткеріп жиберетугын еді. Өне сол қулар патшасы Суймурық ханды Жансап қаладан таўып алады. Суймурық ханға сәлем береді Жансап Суймурық хан:

— Хә бала, не жансаң?— деп сорайды.

— Баласыз адамға бала болайын деп жүрген баламан,— дейді Жансап. Суймурық хан:

— Сен не қылып жүрсен, не қылып бул аўхалға дуўшакер болдың?— дейді.

Жансап, Суймурық ханға басынан кешкен аўхалларын бирим-бирим баян етеді. Суймурық хан:

— Күтә жақсы болыпты келгенін. Олай болса маған бала бол,— дейді. Жансап:— Макул болады, ата,— деп оған бала болады. Біраз күнлер дем алып жатқаннан кейін Суймурық хан оған:

— Хәй, Жансап балам, хәзир пері қус, жыланлардың дағысып кететугын уақты. Мен бір сырық көмемен. Сырыққа қулар, жыланлар, перилер ғыр әтирап қонып отырады. Солардың есабын алып келісін кеміс, артығын артық деп

есаплап, қанатларына мөр басып келемен. Бунда үш күнге шекем келмеймен,— дейди. Сен бағларды барып арала. Кеулинді көтер. Бірақ, бір сарғауыз бар, оның аяузын ашпа, балам,— дейди де баласына қатты тапсырып кетеді.

Жансап хәмме жерди атасы кеткеннен соң аралап көреді. Атам Сарғауызға барма деп еді, буны да көрейін, бунда жақсы хасыл затлар бар шығар деп, Сарғауыздың қапысын ашады. Сарғауыздың бойында гүлдер ашылған, бұлбиллер сайраған. Бул бір ғайры нағыс жай екен, деп бір гүлдің арасына барып жатады.

Бір заман жатып еді, үш көк кептер келип қауыздың бойына түседі. Кептерлер дүр-дүр сияқинисип еді, үшеуін ай десе аұзы, күн десе көзи бар, перийзат болады. Ең үлкені:

— Бул жерде адамзаттың ийиси бар, суўға шомылмайық,— дейди.

Кишкенеси:

— Шомылғанда не қылады. Нәтинде адамзат бизлерди услап алар дағы,— дейди.

Қызлар кийімлерин шешинеди де суўға шомыла береді. Жансап, ең кишкене қызды көрип ашық болады. Қызлар қауызға түсе бергенде, кептер липаларына қарап бірден тәп береді. Кишкене қыздың липасын көкирегіне басады. Екі қыз ушып алып өте кетеді.

— Қолымды усладын, мен сеники болдым,— дейди қалған қыз Жансапқа.

— Онда, жақсы,— деп колын босатады. Қыз кептер липасын кийип, ушып алып өте кетеді. Жансап, өзиниң тамына келип баяғы қызға ашық болып, көкирегін суўық жерге берип жатады. Арадан үш күн өткеннен соң Суймурық хан келеді. Баласының кесел болып атырғанын көрип:

— Сарғауызға бардың ба? деп сорайды.

— Аўа, бардым,— дейди Жансап.

— Қызды усладың ба?

— Аўа, услап едим, мен сеникимен деген соң, жиберип қойдым.

— Зияны жоқ. Сол өзиң көрген үш қыз, кептер болып, ендіги жылы бәхәрде келеді. Асықпа балам,— дейди атасы.

Жансап атасының қошметі менен, орнынан турып жүреді. Арадан алты ай өтеді. Бір күни атасы айтады: — Балам енді көрсең жаздырма. Келип, кебин таслаған ұақытта, өзиниң ашық болған қызынның кебин усла да, олла-билласына

инанба. Сулайман пайғамбар урсын дегенинше инанба. Сонда да кебин өзине хасла берме, бунда ертип келгейсен,— дейди.

— Жақсы, болады ата,— деп баяғы жатқан гүлиниң арасына барып жатады. Мәхәл жетип үш кептер де дәрриў келеді. Келиўден қыз:

— Және адамның ийиси бар ғой,— дейди.

Кишкенеси:

— Жаманлығы услайдыдағы, неге иркилемиз.— дейди.

Қызлар сөйтип суўға шомыла береді. Қызлар қашан суўға түседі екен деп жатырған Жансап, қызлардың кептер липасы жерге түсиў менен дәрриў ала жуўырады. Кишкене қыздың липасын дәрриў көкирегіне қысады, екеуи шығып алып ушып өте кетеді.

— Мениң саған тийгеним тийген, липамды бер? дейди қыз.

— Маған бір шәрт айтпағанша, липанды бермеймен,— дейди Жансап.

— Олла-билланы айттым ғой,— дейди қыз.

— Жоқ, Сулайман пайғамбар урсын, кетпеймен де? — дейди Жансап.

— Сулайман пайғамбар урсын кетпеймен! — дейди қыз. Сонда Жансап кийімди кийгизип, қызды ертип атасына апарды. Атасының ұақты кош болып:

— Хәм келиним, хәм қызымсаң. Жансапқа тийиўге ырза болдың ба? дейди.

Қыз жылайды. Соннан соң ғарры: — Қыздың жылағаны ырза болғаны,— дейди.

— Мениң атам хәм анам бар еді, жалғыз балама қыз әперип, той қылып тамашасын көрсем деген әкем бар еді, соның ырзашылығы менен некесин қыйдыраман, мени үйиме жиберің!— дейди Жансап. Сонда Суймурық хан:

— Үйинде некесин қыйдырып ақ бара ғойсаң, болмай ма? — дейди.

— Мен әке-шешемди көрмей нека қыйдырмайман,— дейди ол.

Суймурық хан үлкен бір дәуді шақырып алады да, буларды саў-саламат Жансаптың үйинде апарып тасла! — дейди.

— Жақсы болады,— деп дәу екеуін дәрриў арқасына миндирип, Жансаптың елатына апарып таслайды.

Жансаптың әке-шешесі баласының келгенін билип, алдынан шығып әкесі менен шешесі баласын қушақдай, көптен бери көрмегендіктен есінен танып жығылып қалады. Әке-шешесі көп ұақытлардан соң есін жыйнап баласы менен келінін үйіне апарды.

Әкесі менен шешесі баласынан:

— Қарағым, усы ұаққа шекем қаяқларда жүріп едің?— деп сораиды. Баласы басынан кешкен ұақыяларын бирим-бирим айтып береді.

— Суймурықтикіне барып, перинің қызын алып, Суймурық ханның өгей баласы болып едим. Ол киісі қыздың неке-син қыйдыраман деседе, айтқанын қылмай, сол киісіннің жәрдемі менен қызды алдыңызға әкелдим. Не қылсаңыз да ерік өзлеріңізде,— дейді.

Жансаптың ата-анасы бул сөзді баласынан еситип қырқ күн той береміз, деп қалаға жар урдырды. Патша: «мен қырқ күн той беремен. Мениң пуқарам болса үйіне қазан аспасын, ошағына от жақпасын. Егер от жақса, қазан асса мениң тойымда болып тамақ жемесе, өзі өлімдар, малы патшалық болады»,— деп жар урдырды.

Соның менен патша сырнайшы, масқарапаз ойнатып, дәр-ұазын құрдырып палұан туттырып, ат шаптырып тойын баслайды.

Жансап күнде ҳаялы менен барып, ойындарды көріп турады.

Жансап кетер ұақтында Суймурық хан:

«Пери мийримсиз болады. Хәр ұақыт перинің кебин бауырына басып жат»,—деп айтып еді. Соның айтқанын етип, күнде бауырына қысып жататуғын еді. Жансап ойынның тамашасы менен уйқыдан қалып, жатыұдан уйқыға кетеді. Пери ҳаялының кеби қасында бауырына басылмай қалады. Пери кебин алып кийип кептер түрине енип, шаңарақтың үстине мннип:

— Хәй Жансап!— деп оятады.

Жансап ҳаулығып орнынан турады. Қараса ҳаялы кептер липасын кийип, шаңарақта отырғанын көреді. Сүйикли ярына қарап:

— Хәу, сен не қылдың? Қаяққа барасаң? Сениң ушың той-тамаша қылып атырмыз. Бул кетисің не? дейді.

Сол ұақытлары қыз:

— Сен еркектен келип, Суймурық ханның жанынан бунда әкелдің. Әке-шешемнен ырзалық алмай саған қалай тәним-

ди бағыш етемен. Бизди излесең Гәўхарнигин деген қаладан табасаң,—деп ушып өтә кетеді.

Ол кеткеннен соң Жансапқа аспан аядай, жер тебингидей болып қалады. Жансап кесел болып жатады. Жансаптың қасындағы мәхремлери әкесіне: «Балаңыз кеселленип атыр»,—деп хабар береді. Әкесі менен шешесі еситиу менен баласының қасына дәрриу жууырып келеді. Әке-шешесі баласын көрсе баласы заприндай сарғайып, сөйлеуге шамасы келмей жатыр екен. Келе әке-шешесі баласының үстине бойын таслап, зар жылап, «Жансап тиримисең қарағым» деп бақырады. Бираздан соң есине келип, болған аұхалларды әкесі менен шешесіне бир-бир баян етеді. Әкесі: «Оның ушың қапа болма балам. Егер бизің журтымызда болса Гәўхарнигин шәхәри табылар. Баска журтта болса да табамыз. Буған қапа болма»,—деп баласына әкесі тәселле береді. Әкесінің сөзі менен баласы бойын тиклеп отырады.

— Патша таңның атыуынан барлық пуқарасын жыйнап:

— Гәўхарнигин деген қаланы билетуғыныңыз барма?— деп сораиды. Хәшбир жан билмейді.

— Улыұма журтың ол қаланы билмейді. Халқын да, патшалығың да керек емес,—дейді де, Жансап перини излеп, басын алып өтә кетеді. Ата-анасы зар-зар жылап бурынғысынан да бетер болып қала береді.

Жансап сол кеткеннен баяғы жұмыс қылдыратуғын бабаның қаласына барады. Көшеде отырып еді. Баяғы баба келип:

— Қырқ күн бағаман. Бир күн жұмыс қылдыраман, кимде-ким маған жүремен десе, дәрхал қабарлассын!—деп көшеден бақырып өте берді. Жансап:

— Мен жұмысыңды қыламан баба,—деп бабаның изине ере берді. Уйіне барып бир ақшам жатады да:

— Баба, мени бақпай ақ кой, жұмысыңды еттир,—дейді. Жансапқа ғарры өгизди услатады. Ешекке қоржын, қапты Баба:

— Жақсы, болады балам. Мынау өгизди жетеле,—деп көп етип артып Жансапты изине ертеді. Жансаптың баяғы көрген жерине келип тоқтайды. Дәрриу ешектен түсіп, баба өгизди соймаға айланасыады. Жансаптың асыққаны соншелли, «Мен де қассалпан ата»,—деп бул да өгизди сойысады.

Өгизди сойып тулыплап болғаннан соң Жансап индемес-тен, «тулыпты мен көрейін ата» деп ишине кирип кетеді. Дәрриу баба байлайды да қойып кетеді. Таудың басынан

үлкен бір қус келеди де, тулыпты көтеріп алып жөнейди. Таудың басына апарып тулыпты жыртады. Жансап ишинен өрре тура келеди. Қус адамды көріп қашады. Жансап жан-жағына қараса баба дәрьяның жағасында тур. Баба Жансапқа:

— Хаулықпа балам, өзім түсіріп аламан. Тау үстіндегі хинжи, маржан, гәуҳарларды маған таслай бер, балам,— дейди. Жансап бабаға қарап:

— Енди баба қудайдың гүрбектей өлімнің ал. Маржан, хинжи, гәуҳар деп жаңағы өгизиннің ишек-қарнын артып қайта бер. Танымалың ба, баяғы таудың басында жалғыз қалдырған Жансабың мен ғой,— дейди. Сөйтіп кублағз қарап жүріп кете береді. Біраз жол жүргеннен кейін Суймурық хан атасының шәхәрине барады. Атасын көріп зар жылайды. Сонда атасы тұрып:

— Хәй, балам ай, айтпадымба, кебин жаздырма демедімбе, ол кетерінде бір нәрсә айтып кетті ме? — деп сорады.

— Бизди излесен Гәуҳарнигин деген шәхәрден табасан, деп кетті,— дейди Жансап.

— Бул хеш ұақытта еситилмеген шәхәр екен. Ертеңгі күн қус, пери, жыланлар әнжам болатуғын күни, солардан сорадық. Жылан билер, қус билер, перилер билер, әйтеуір билер, шырағым. Оған қапа болма,— дейди.

Ертеңне баласын ертіп қус, пери, жыланларға барады. Суймурық хан көше-көше болып отырған пери, қус, жыланлардан Гәуҳарнигин деген шәхәрди билесізлер ме деп бирим-бирим сорады. Бәри де «билмеймиз», деп жууан береді. 200—300 жасқа шыққан қуслар бар екен, булар да билмеймиз, дейди. «Гәуҳарнигин деген шәхәрди еситкенимиз жоқ»,— деп, оны жан билмеді. Суймурық хан баласына:

— Меннен үлкен пери қус, жыланлардың патшасы Нурықша деген адам бар. Қолына хат беріп, енди соған жиберемен балам,— дейди де, дәрриу бір дәуді шақырып алады, қолына хат жазып беріп, Жансапты дәуге мингизіп ағасы-никине жибереді. Хә деген шелли болмай ақ Нурықшаға хатты апарып тапсырады.

Жансап Нурықшаның қолынан алып, хатты шығарып береді. Хатты Нурықша оқып көріп:

— Сен өзиміздің баламыз екенсең ғой, қапа болма шырағым, 500—700 жасқа шыққан, Сулайман пайғамбарды көрген қуслар бар, солардың бири билмесе бири билер, деп Жансаптың арқасын қақты, изине ертіп, қус, пери, жылан-

лардың үстине апарады. Көше-көше болып отырған қуслардан «Гәуҳарнигин шәхәрди билетуғынымыз бар ма»,— деп сорады.

— «Билмек түүе, еситкенимизде жоқ,— деди қуслар. 500—700 жасқа шыққан қуслардан сорады, олар да Гәуҳарнигин деген шәхәрди еситкенимиз жоқ. Буны алдап кеткен шығар,— дейди.

— Нурықша қапа болады. Жансапқа қарап, хәммеміздің үлкенимиз Нурғы-Пәрман деген ағамыз бар. Ол гүллен аспан астындағы перилер, дәулер, қуслар, жыланлардың патшасы, сол саған тауып берер,— деп Жансаптың қолына ағасына хат жазып беріп, бір қусты шақырып алып Жансапты арқасына мингизеді де:

— Дуұры Нурғы-Пәрманға жеткер! — дейди.

Қус Жансапты арқасына мингизіп көзди ашып жумғанша Нурғы-Пәрманға жеткереди.

Жансап Нурғы-Пәрманның қолынан алып, иниси Нурықшаның хатын береді. Хатты оқып көріп, «өзиміздің баламыз екенсең ғой» дейди.— Бизде мың-мың ярым жасқа шыққан қуслар бар Дәу, пери, жыланлар бар, биреуи болмаға биреуи билер,— деп ғарры Жансапты изине ертіп жүре береді. Көше-көше болып отырған жылан, пери, дәу, қусларға күн шықпай барып, шетинен сорап қалады. Хеш қайсысы билмейді. Қуслардың ең соңында 1700 ге шыққан еки қус отыр еди, усылар билсе билгени, егер булар да билмесе, балам өтирик болғаны,— деп сол еки ғарры қустан:

— Гәуҳарнигин шәхәрди билесіз бе? — деп сорады.

Екинши қус:— Анығын билмеймен, палалап ұақтымда еситкенім бар еди. Биз кишкене палапан едик, бір күни енемиз үш күн жоқ болып кетті. Үш күнге шекем аш отырдық. Үш күн толғанда, песин ұақтында, енем келді. Сонда мен «хау ене, үш күннен бері қайда жүрсең»,— деп сорағанымда, «Мен саяттың қолына түстим балам, сөйтіп мени Гәуҳарнигин деген шәхәрге апарды. Сизлердің ажалың жоқтағы, үш күннен соң жырылып қаштым. Балаларым бул жерден қашайық, деп усы жерге қашып көшип келдик. Биз көшип келгеліде көп жыллар болды,— дейди.

— Ол кәйерде болады? — дейди Нурғы-Пәрман.

— Гөхийқап тауының арқасында, жети күншилик жол,— дейди, екинши қус.

— Онда мына баланы уянызға шекем апарып таслаңыз. Аржағына өзи кетер,— дейди.

Нурғы-Пәрманның сөзін қабыл етип, уясына шекем апарып таслайды.

— Жора, буннан бұяғын биз билмеймиз, өзиниз кете бересиз,— дейди құс.

— Жақсы, ондай болатуғын болса, енениз Гәўхәрнигиннен келгенде қайсы тәрәптен ушып келип еди, бағдарын айтың,— дейди Жансап.

— Күн шығар беттен келди,— деп құс жөн-жосағын сінтеди де, «жақсы, жолың болсын Жансап», деп келген жағына қайтып кетеди.

— Жансап та күн шығарға қарап жүре береді.

Баяғы пери патшасының қызы да журтына ушып келгеннен соң атасына болған аўхалдың барлығын айтып түсіндірген еди хәм күйеўиниң келетуғынын билип, хәр бәндиргиге адам қойған еди. Жансап бир аз жол жүрген соң, бир жас жигит алдынан шығады. Ол жигит буның қаяқтан киятырғанын сораиды. Жансап ол жигитке басынан кеширген аўхалларының барлығын баян етеди. Жаңағы жигит: — Бәрекеллә болыпты, бизлердей неше адамларды жолдың бәндиргисине пери патшасы қойып еди. Мениң пешанамда бар екен, сени ушыратқанымды кара, сени ертип барып патшаға хабар берсем көп инам аламан,— деп Жансапты изине ертип жөнеле берди. Бирнеше ұақыт жол жүрип, Гәўхәрнигин шәхәриниң ишине киреди. Түп-туўры пери патшаның отырған жайына жетип барады. Жансапты жигит бержағына қойып, өзи патшаның қасына кетеди.

— Керек адамыңызды таўып әкелдим,— дейди.

— Ол қайда? дейди патша.

— Далада тур,— деп жуўап береді ол.

— Күтә жақсы болыпты,— деп патша маңағы жигитке көп инамлар берип, қасындағы ўәзирлерине:

— Күйеўди арнап тигилип қойылған отаўға киргизин,— дейди. Патша тойдың тәтерригин ете береді. Пери патшасының қызлары жеңгелери менен Жансаптың үстине киреди. Жансап пенен аманлық-есенлик сорасып, көп кеширим сорап, сөз айтады. Патша бирнеше күн той қылып, қызын Жансапқа береді. Тойын тарқатқан соң, патша Жансапты қасына шақырып алып:

— Сен де бир адамның жалғыз перзенти екенсен. Ата-енең кейинде зар жылап қалған усайды. Бир хаял деп көп хайранлар болғансаң. Енди атаңа бар, бунда кел ықтыярың бар, балам,— дейди.

— Әжеп болады. Қуллық ата,— деп, Жансап орнынан турып отырады. Бирнеше күн өткеннен соң Жансап патшадан:

— Атамның журтына барып қайтсам деймен,— деп рухсат сораиды. Патша рухсат береді. Бир-еки дәўди шақырып:

— Сизлер Жансаптың ықтыярындасыз. Бириншиден Жансапты атасының елине апарыңыз, оннан соң қайда апар десе сонда апарыңыз,— дейди.

Көп инамларды тайын етип, қызын, Жансапты дәў менен күйеўиниң елине узатады. Дәўлер көзин ашып жумғанша Жансапты елатына апарады. Атасының мәхремлериниң биреўи Жансаптың келгенин билип, патшаға барып:

— Жансап балаңыз келиниңизди алып келди! — дейди.

«Балаңыз келди» дегеннен соң, тахта отырған патша еси аўып қалады. Көп ұақытта есине келип орнынан тураман дегенше Жансаптың анасы да хабарын еситип келеди. Патша менен хаялы екеўи бозлап, баласының мойнынан бир, келиниң мойнынан бир қушақлап, аман есен еки баласын бир көреді. Адам баласы бир қуғанғанда, бир қорыққанда жылайды.

Патша уллы журтты жыйнап үш ай той берип, үш ай толған соң тойын тарқатады.

Жансап пенен келини бир есе пери патшасына, бир есе Жансаптың атасының елине келип, татыў турмыста жасайды.

ҚУДАБАЙ МЕРГЕН

Бұрынғы өткен заманда Қудабай деген мерген болыпты. Қудабай бір күні аң аулап киятырса, алдынан жылап отырған бір ғарры ушырасады. Қудабай ғаррыдан:

— Ата неге жылап отырсаң? — деп сораиды.

— Әй балам, несін сорайсаң, мен ұсы елдің патшасының малайы едім, мен хәр күні патшаға қоян апарып беретугын едім, бүгін бахтыма хеш нәрсе табылмай, патшадан өлім жазасын алатуғыныма жылап отырман, — дейді ғарры.

— Керегің қоян болса мен ақ берейін, — деп Қудабай бір қоянын беріп, ғаррының алғысын алып кете береді. Ғарры да қоян табылғанына қуанып, бұл да өз жөніне кетеді.

Қудабай ертеңіне және аңға шығып, тоғай аралап киятырса, алдынан қашып киятырған әйдарха шығады. Әйдарха Қудабайға қарап:

— Әй, адамзат, мен мына бір өрттен қашып киятырман. Ұсы өрттен аман қутқарсаң төрт түлік малымның жартысы сеникі болсын, — деп жалынады. Қудабай әйдархаға реимі келип, артына мингестиріп қашады. Қудабай әйдарханы оның үйіне әкеледі.

— Сен хәзір үйде дем алып отыр, мен саған беретугын малымды айдан әкеліп берейін, — дейді әйдарха. Сол уақытта Қудабай:

— Мениң хәзір мал айдап кететуғындай шамам жоқ. Сен бүгінше қоя тур, ертең ақ келип айдап кетермен, — деп әйдархадан жууап алып үйіне қайтады. Қудабай үйіне келип, көрген-билгенлерін кемпір менен ғаррысына айтады. Кемпір — ғаррысы бір талай малға ийе болатуғынына қуанып, түні менен ұйқысы келмейді.

Қудабай ертеңіне ерте турып әйдарханын бермен деген малын айдап келейін деп киятырса, жолда қой бағып жүрген

шопанға ушырасады. Ол ұсы шопан әйдарханың қойын бағып жүрген шопан шығар деп:

— Әй, шопан жора, сениң бағып жүрген қойларың кимдікі? Ұсы жерде туратуғын әйдарха маған төрт түлік малының жарпын бериуге үде етип еди, — дейді.

— Есиң кеткен жигит екенсең, оның төрт түлік малы түүе, бір түлік малы да жоқ. Зат дегеннен жаңғыз сандығы бар, оннан басқа хеш заты жоқ, — дейді шопан. Қудабай неде болса барып қайтайын деп кете береді. Алдынан және бір қой бағып жүрген шопан ушырасады. Қудабай оннан да сора, «Әйдарханың мал дегеннен хеш нәрсеси жоқ, тек қана жаңғыз сандығы бар» дейді бұл да.

Қудабай әйдарханын мал жоқ екенін билип, енди маған не дер екен деп әйдарханың үйіне келеді. Қудабай әйдарханың үйіне келип, оған кешегі берген үдесине келгенін айтады. Әйдарха Қудабайға:

— Мениң алдыңа салып айдатып жиберетуғын малым жоқ, мал дегенде жалғыз сандығым бар. Мениң төрт түлік малым ұсы, — деп әйдарха үйінде турған сандығын береді. Қудабай сандықты алып, үйіне келгеннен кейін ашып қараса, ишинде ай десе аузы бар, күн десе көзи бар бір сулыу қызды көреді. Қыз Қудабайды сүйеди. Қудабай сол қызға үйленіп, мурат-мақсетине жетипти.

АҚЫЛЛЫ ҚЫЗ

Бұрынғы уақытта бір адамның арасы бір жастан үш баласы болыпты. Сол ауылда және биреудің бала дегеннен жалғыз қызы болыпты. Ол киісі қызын хәм улым, хәм қызым деп тәрбиялай беріпті.

Әуелгі адамның үлкен баласы тоғыз жасқа, генжеси 7 жасқа, қыз да 8 жасқа келгенде, екеуі де балаларын мектепке беріпті. Балалардың төртеуінде оқып жүре беріпті. Арадан бір неше жыл өтп, балалар ауылдағы мектепти пүткеріп, оннан соң да ауылда бір неше жыл жүріп, басқа жаққа оқыға кетіпті. Оқып жүрген уақытта ағайынли үш жигит те қызға ашық болып, бәри бір күнде хат жазыпты. Қыз булардың қайсысының тилегин қабыл қыларын билмейди. Себеби, жигитлердің үшеуі де бір-биринен кем болмапты. Сулыұлыққа да, адамгершілікте де, ақыллылықта да тепте-тең екен. Қыз не деп жууап берерин билмей, арадан көп уақыт өткеріпті. Қыздың жууап бермегеніне ағайынли үш жигиттің үшеуі де ашыұланып, хәр қайсысы қызды: «Ақыллы қыз екен десем, тәкаббир екенсен» деп айышлай баслапты. Жигитлердің бул сөзіне шыдамаған қыз бір күні үшеуін де өз бөлмесіне шақырып алып айтыпты:

— Сизлердің үшеуіңіз де маған ашық болып хат жазысызлар. Үшеуіңізде ағайын хәм доссызлар. Үшеуіңіздің де бір-биринізден артық, кеміңіз жоқ. Сонлықтан мен үшеуіңізді де сүйемен. Қайсысыңызға жууап беріп, қайсыңыздың тилегіңізді қабыл қыларымды билмей, өзім де хайранман. Тәртіп бойынша ерге тийиуді өзім де билемен. Мен сизлердің қайсыңызға болса да бармаслық етпейин, өзлериңіз жолын табыңлар,— депті. Жигитлер бір-бирин қыймай не қыларын билмейди. Ақырында ықтиярды қыздың өзине береди. Қыз ары ойланып, бери ойланып жигитлерге айтыпты:

— Хәзир үшеуіңіз де пәлен базарға барып, хасыл затлардан базарлық алып келиңдер, қайсыңыздың базарлығыңыз

бақалы болса, мен соған тийейин. Сондай етсек хәш қайсысыңыздың кеулиңізде гийне де қалмас. Бул сөз үш ағайынли жигиттің үшеуінеде макул түсіп, айтқан базарға қарай сапар шегіп кете беріпті. Қыздың бір өзі қалыпты.

Ағайынли үш жигит базарға бір неше күн жол жүріп жетеди. Хәр қайсысы өз бетінше базардан бақалы зат ізлеуге кіріседі. Жигитлердің ең үлкени қыдырып жүріп галыпалас, гилем, кийіз сататуғын базардың үстinen шығады. Оның гилемлерге кезі қызып: Инилерим, усыдан жақсы зат табар дейсен бе, неде болса жақсы бір гилем сатып алайын деп ойлап, гилемлерди саўдалай баслайды. Гилемлердің хәр бирине 15—20 тилладан ақша сораиды. Ең шетте турған бір тилемди сораसा, 550 тилла бересен дейди. Буны еситип, жигит хайран қалып:

— Басқа гилемлер 15—20 тилла, сонда бул гилем неге 550 тилла? — деп сораиды.

— Бул,— дейди сатыушы,— ушатуғын тилем, неше күншилик жолға усы гилемнің үстине мвинип ушсан, көзди ашып жумғанша алып барады. Жигит 500 тилла берип гилемди алады.

Ортаншысы қыдырып жүріп, бір опыр-топыр жыйынның үстinen шығады. Адамлар бирин-бири ийтерип, «маған хә маған» деп бақырып алма сатып атырған биреуді дөгереклеп алыпты. Басқа жерлерде де алма көп. Жигит турған биреуден сораиды:

— Жән-жағы алмаға толып тур ғой, адамлар неликтен бул алманың үстине сүринип жығылып атыр? — дейди. Ол адам:

— Ол алма аз ғана болса да қәсийетли алма. Өлейин деп атырған адамға ийскетсе, тәуір болып кетеди,— деп жууап береди. Ортаншы жигит те барып өзін қысылысқа урады. Оған ең соңғы қалып турған алма ғана жетисип қалады. Жети жүз тилла төлеп жалғыз ғана алманы алып жүре береди.

Ең генжеси қыдырып жүрсе «айна бар, тарақ бар, алма саң да қарап кал» деп бақырып жүрген шершиниң қолында турған кишкене ғана бір айна жигиттің дыққатын айрықша өзине тартады. Айнаның әтирапына сулыұлап жазыулар жазылған, жазыу майда болыуына қарамастан, узақтан ақ адамның көзіне түседі. Айна биресе кызыл, биресе көк, биресе сары болып, бір сааттың өзінде түрли реңге донеди. Бул қалай айна екен деп барып шершиниң қолынан айнаны

алып, жазыуын оқып көреді. Оқып көрсе «айнаның қәдірине жеткен адам, бақасын өзі айтып өзі алады»,— деп жазылған. Жигит хайран қалып шершіден: — Айнаның не қәсіyeti бар? — деп сораиды.

Шерши:

— Ойыңа не алып қарасаң да, ойлаған нәрсең көринеді,— деп жууап береді. Жигит шершиге мың тилла услатып, айнаны алады. Барлық ұақыт өз сүйиклисін ойлап жүрген жигит дәстиндеги айнаға қарайды. Айнада хал үстінде жатқан, сағыныудан сарғайып кәсте болған қыз көринеді. Не қыларын билмей дәриу ағаларын ізлеуге кирседі. Ағаларын әлле не ұақытта тауып алып, ұақияны баян етеді. Ағалары да айнаға қарап, инисиниң сөзине исенеді.

Ушар гилемге үшеуи минип алып, жолға рауан болады. Неше күншилик жолға хә демей жетип келеді. Келсе, қыз хәқыйқатында да буларды сағынып, ақырында ауырыу болып өлим алдында жатыр екен. Алманы ийискетип, қызды сауалтады. Қыз сауалғаннан кейин жигитлердиң алып келген базарлықларын көрип шығып, жигитлердиң өзлерине сөз береді.

— Егер мениң ушар гилемим болмаса, қыздың өлгениниң үстине келер едик, қыздың жазылыуына, өлмей қалыуына себепкер болған мен, бәринен де мениң базарлықым бахалы, қыз маған тийисли,— дейди ең үлкен жигит.

— Егер мениң алмамды ийискетпегенде, қыз өлип қалыуы мүмкин еди, ол ұақытта ушар гилем менен тез келиудиң де, айнаның да әхмийети болмас еди, бәринен де мениң базарлықым бахалы, қыз маған тийисли,— дейди ортаншысы.

— Егер мениң айнама болмағанда, ушар гилем де, алма да хәш нәрсеге турмас еди. Себеби, мен қыздың ауырып жатырғанлығын көрмесем, арқайын қыдырып жүре берер едик. Ақырында қыздың өлгениниң үстине келер едик. Бәринен де мениң базарлықым бахалы, қыз маған тийисли,— дейди кишкениси.

Үшеуи узақ ұақыт айтысады, жеңксе алмайды. Отыра қалып үшеуи де ойласады. Ойлап қараса, өзлериниң ойынша айна да, ушар гилем де, алма да теппе тең. Биреуи болмаса, биреуи хәш нәрсеге турмайды. Ақырында айтысыудың орынсыз екенлигин сезип, қызга айтады:

— Бизлер айтысып болдық, бизлердиң билимимиз, алып келген базарлықларымыз бир-биримиздикинен артық емес

екен. Әуели ақыл тауып бизди жумсаған өзинң едиң, енди де өзинң төрелик айт, сениң айтқаныңа бәримиз де турайық.

— Олай болса,— дейди қыз,— мен дурыс төрелик айтайын, бир-биреуеге гийне, қызғаншақлық болмасын.

— Жоқ, жоқ, айтқаныңа қайылмыз, не айтсаңда турамыз,— дейди жигитлер бир ауыздан.

— Дурыс,— деди қыз,— жайша қарағанда бәриңиздиң де базарлығыңыз теппе-тең. Ал тереңирек ойланып қарағанда, жер жүзин тек илим арқалы ғана көриу, таныу мүмкин. Айна арқалы жер жүзин көриу мүмкин екен, ол ұақытта ең кишкениңиздиң алған айнасын илим деп есаплаймыз. Алмадәри, дәри илимниң күши менен исленген, ушар гилем де илимниң караматы менен исленген нәрсе. Егер илим болмаса, гилемди ушырыу, алманы адам тирилтетуғын дәри қылыу хәш мүмкин емес. Демек, алма да, ушар гилем де илимге бағынады екен. Олай болса, айна барлық базарлықтан да бахалы. Мен айнаны базарлық қылып алып келген ең кишкениңизге тийислимен, мениң шешиуим усы, ендиги жағы өзинизде.

Қыздың бундай ақыллылық пенен шешкенине үшеуи де хайран қалып, қыздың сөзин мақул көриседи. Оқыуларын питкерип елге келген соң, некесин қыйдырып, той-тамашасын қылып, қызды генже жигит алып, ағалары да өз теңдерин тауып үйленип, мурады өрлеп, мақсетлери гүллепти.

ТӨРТ АБДУЛЛА

Бурынғы өткен заманда, патша менен ханлардың дәуиринде биреуде бар, биреулерде жоқ уақытларда бир ғарры менен кемпир болған. Булардың бир ғана баласы болған, сауып ишерге сауыны, сатып жеуге малы болмаған. Кемпир хәркимнің дигирманын тартып, келесин түйіп, сууын әкеліп, ғарры отын арқалап тасып, қол ушы талап етіп күн көрген. Бир күнлери патша жарлының балаларын ериксіз жыйнап алып, жол тегіслеуге, тас қопарыуға пәрман етеди. Ғаррының Абдулла атлы жалғыз баласы да есапқа алынады. Бул аұхалды еситкен соң ғарры менен кемпирдің жатып тынышлығы болмайды. Бала бир жаққа қашып кетпекши болады. Кемпир менен ғарры жалғыз баланы көз алдынан жибергиси келмейди. Жибермейін десе, патшаның пәрманынан қорқады, ақырында кемпир менен ғарры баланың басқа бир патшаның елине қашып кетиуіне рухсат береді. Соннан кейін бала басқа бир патшаның елине кетеді. Бала бир неше күн жол жүреді, жолда аш болады, аптада болады, кийімлери де тозады. Талап табылмайды, хешким тамақ бермейди, сөйтіп баратырғанда бала бир жайдың есигинің алдында тұрған тандырды көреді. Тандырда күйік нанлардың қалдығы қалған болса, соны алып жейін деген мақсет пенен тандырдың қасына барады. Тандыр қасында бир қабауық ийтке жолығады. Абдулла ийттен қорққанынан тандырдың ишине кирип кетеді. Бираз уақыттан кейін басын жоқары көтеріп қараса, жайдың мүйешинде сөйлесіп тұрған бир қыз бенен жигитти көреді. Бул жерде булардан басқа хешким болмайды. Абдулла тандырдан әстен ғана көкирегіне шекем шығарып, тандырды омыраулап, қыз бенен жигиттің сөзлерін тыңлайды. Тыңласа, жигит пенен қыздың биреуін аларман, биреуі тийермен екенін еситеді. Қыздың қауыр жатарда усықараға кел атты зартең-зәбертең етіп ертлеп, еки қоржынды толтырып кийім алып шығамыз, екеуиміз еки атты

минип кетеміз» деген сөзлерін биледи. Соннан кейін, қыз бенен жигит алды-алдына кетип қалады.

Ал енди Абдулла бул сөзлерди толық еситкеннен кейін, екінши ойға келеди. Жигиттің келемен деген уақтынан бурынырақ барып, қызды алдап алып кетпекши болады. Сөйтеди де, тандырдың ишине қайтадан жата береді. Түн болады. Абдулла тандырдан әстеақырын шығып, қыздың баяғы жигитке кел деген жерине барып қызға белги береді. Қыз тезлик пенен еки атты ертлеп, қоржынларды бөктерип, далаға шығарды. Қыз Абдулланы танымайды. Бурынғы өзимнің жигитим ғой деп «тезден атқа мин» дейди. Абдулла атқа минип алады. Қыз бир атта, Абдулла екінши атта хайт қойып жүрип кетеді. Бираз жерлерди жүргеннен кейін азмазлап таң атып, жер жақтырта баслайды. Қыз кайрылып кейиндеги жигитке қараса, бурынғы жигити емес, басқа бир жигиттің атта отырғанын көреді. Бираз ойланып қапа болады. Сөйтіп турады да, әй, мейли, сирә маған буйырғаны усы жигит шығар. «Өзи еткен өкинбес» деген, «тас түссе талайымнан, тасбақа түссе маңлайымнан көрермен», енди қайтып үйге барғанша, патшаның қызы күйеуінен айрылып келипти деген атақты алғанша, усы жигитти тәрбиялайын, кийиндирейін деген ойда болады. Иркилмей алға қарап жүрип отырып, бир тынық суудың бойына барады. Абдулланы аттан түсирип, жақсылап шомылдырады. Абдулла ай десе аузы бар, күн десе көзи бар, он төрттен туғған айдай бир жигит болады. Баяғы қоржындағы кийімлерін алып кийиндиреди, сөйтеди де екеуі атқа минип жүрип кете береді. Бир неше күн жол жүрип, екінши бир патшаның елине барады.

Ал енди бул патшаның елине белгилі болсын, белгисіз болсын, басқа жақтан адам келиуге болмайтуғын қадаған еди. Басқа жақтан келген адамларды ушлап алыу ушын, хәр бир жолдың дәрбентине бир неше адамлар қойылған еди. Мине бул елге келген қыз бенен жигитти ушлап алып еркине қарамай, әнтеқ-тәнтегин шығарып, атларын қамшылап, жауырындарына түйгішлеп патшаның сарайына алып келеди.

Патшаның бир ұезири:

— Белгисіз еки адамды алып келдик, биреуі қыз, биреуі жигит, не буйрығыңыз бар,— дейди патшаға.— Тезлик пенен ол адамларды бунда алып келиң!— деп буйрық береді патша. Қыз бенен жигитти алып келеди.

— Мениң елимде меннен рухсатсыз не қылып жүрген жансызлар, тезден айтыңдар, егер айтпасаңдар атларыңыз қазналық, басларыңыз өлімдар! — дейди патша.

— Бизлер бір мүсәпир едик, өз елимиздеги патшаға жақпай, оңысыу ұшын сизің елге келдик. Өлтиремен десеніз өзиніз билесіз, мүмкин болса бизлерди қонақ алыңыз, — дейди жигит. Патша бираз ойланып:

— Жақсы, сөзлеріңіз түсиникли, қонақ алайық, — дейди де, бір Ұзирин шақырып, — Мыналарды төрдеги жайға апарып қонақ етиң, чай, тамақ берің, атларына жақсылап қараң, — дейди патша. Ұзир төрғи жайға алып барады, қыз бенен жигитти жақсылап күтеди. Арадан бір неше күн өтеди, патша жигитти шақырып алып:

— Мен сени неге шақырттым билесең бе? — дейди патша.

— Жоқ, патшайым, билмеймен, — дейди жигит.

— Билмесең, сен бизің елге мүсәпир болып хаялың менен келген екенсең, енди мен сени хеш жаққа жибермеймен. Өзиме Ұзир етип аламан. Минне мынау жүргендер де сизіңдей адам. Бәри менің Ұзирим. Хаялың да бизің үйде бола берсин, — дейди патша.

— Илаж не, патшадан әмір болса, пухараға не тұрыс, әжеп, — дейди жигит. Минне усы күннен баслап, Абдулла патшаға Ұзир болады. Бір неше айлар ислеиди. Абдулла патшаға күтә жаранады, исенимли, биринши Ұзир болады. Халық арасында Абдулланың абыройы көтеріледи.

«Бизлер бір неше жылдан берли Ұзир болып жүріп, бундай абыройға жетискениміз жоқ еди, кеше келген бір буралқы қалай үлкен абыройға ийе болды. Қой, буған адам шыдап болмас, бір нәрсе ойлап табайық» деп қалған Ұзирлер өзлеринше ойласа баслайды. Биреулері тұрып, патшаға бул Ұзирдің хаялын мақтап, хаялыменен патшаны таныстырып, патша менен Ұзирдің арасына сууықлық салайық болмаса бизлерди бул қоймас дейди. Бул сөзлер бәрине мақул түседи. Бұрынғы Ұзирлер ишинен сөзге шешен, тилли биреуін патшаға жибереди. Ол келип:

— Тақсыр, бір қасық қанымнан кешсең, айтатуғын бір сөзім бар, — дейди.

— Не сөз? — дейди патша.

— Бір қасық қанымнан кешсең, мынау Ұзиринди аз-маз далаға шығарып жиберсең, айтаман, — дейди Ұзир.

— Жақсы, кештим, айта бер, — дейди патша қасында отырған Ұзирин де майданға шығарып жиберип.

— Патшайым, сиз тазадан болған Ұзириниздің хаялың көрдіңіз бе?

— Жоқ, көрмедім.

— Ал енди, патшайым, көрмесеніз, мен айтайын, таза болған Ұзирдин бір хаялы бар, тап пийрыуза жүзиктин қасындай, он төрттен тууған айдай, ай десе аузы бар, күн десе көзи бар, суу ишсе тамағынан көринеди, өзи искер, тек патшаға, ханға ылайық. Билмеймен, бул қалай алған ол қызды...

Патшаға бул сөз гауғала салады. Таза Ұзирдин хаялын көрмеге қумарланады. Патша Абдулланы келмейтуғын бір жерге жиберіуді ойлайды. Сөйтеди де жаңағы айтып келген Ұзирге «сен бара бер» — деп рухсат береді. Абдулланы шақырып алады. Патша тамсанып бір аз отырғаннан кейін:

— Абдуллажан, саған менің бір хызметім бар. Мысыр шәхәринде бір патшаның қызы кимде-ким жүйригимнен озса, палұанымды жықса, от ишинде жанбаса, маңлайың қылыш кеспесе, соған тийемен, деп айтыпты мыш. Әне соны маған әкелип бер, бирақ айтып қояйын, ол қызды алып келиуге кеткен адам аман келмейтуғын жер, — дейди.

Абдулла ойланбастан ақ «жақсы» деп келисім береді. Сөйтеди де патшаның қасынан шығып, өз үйине кете береді. Абдулланың хаялы көп оқыған, көп нәрсени билетуғын, сөзге түсинетуғын, күтә билимли хаял еди. Абдулла келиуден бетине қарап. — Неге қаулығып келдің, шабазым? — дейди.

— Әй, өмірлик жолдасым, менің басыма түскен нәрсе, сениң басына түскенде жүрегің жарылады. Патша ең ауыр жұмыс тапсырды. Мысыр патшасының қызын әкелип бер, болмаса өлтиремен деп бұйрық берди, — дейди. Хаялы бираз ойланып отырып, «оннан қорықпа шабазым, оны үш ай он күн дегенде алып келесең, бирақ бір қанша қыйыншылықтар болады. Мысыр патшасы қызының төрт шәрғи бар, соны орынлаған адамға тийеди, орынламаған адамды өлтиреді. Үш шәртин жолдан қосылған жолдасарың, бір шәртин өзин орынлап алып келерсең, маңлайыңа тұтсаң, хеш уақытта сениң маңлайыңнан қылыш өтпейди», — деп өзинің бір шашын жулып, қолына алып береді.

Абдулла жолға рауана болады. Он бес күн дегенде үлкен тауларды көтеріп, ылақтырып тұрған бір дәуге дуушакерлеседи. Дәу Абдулланы көреді де, қасына келип:

— Мениң қасыма келген адам өлетуғын еди, сен қорықпай не қылып келдің, атың ким, қайда барасаң, жөн-жосағыңды айт? — дейди.

— Атым Абдулла бала, бир патшаның ҳәмиринен Мысыр патшасының қызын алып келиўге кетип баратырман, өлтирсен де, жарылқасаң да өзиң бил, бир келип қалдым қасына, — дейди.

— Мен келген адамды өлтирип жиберетуғын едим, бірақ «аты бирдің жаны бир» деген, мениң де атым Абдулла дәў еди, сени өлтирмей ақ қояйын, қайта саған көмеклесейин, — дейди де, таўларды ылақтырып таслап, жолды ашып Абдулла менен бирге кете береді. Біраз жүргеннен соң олар ушқан қусты қуып жетип, қақшып алып, аўзына салып жеп жүрген биреўге дуўшар болады. Жүйрик булардың қасына жетип келеді де: «булкәраға адам тўе, ушқан құс та келмейтуғын еди, сизлер не қылып жүрген адамсызлар, анығын айтың, болмаса жеп қояман» дейди. Атларымыз Абдулла деп, еки Абдулла жұмысларын баян етеди. «Аты бирдің жаны бир» деген, мениң де атым Абдулла еди, кел, сизлерге көмек берейин», дейди жүйрик. Үшеў болып алға жүрип кете береді. Арадан көп ўақыт өтпей ақ Абдулла, Абдулла дәў, Абдулла жүйрик бир үлкен дәрьяға жолығады. «Сизлер бунда не қылып келдіңлер, бул дәрьядан сизлер тўе, құс өте алмайды, тезден қашыңлар, болмаса сизлерди суў басады» дейди буларға қарсы шығып тағы бир дәў. Ол булардан жөн-жосақ сораиды. Үш Абдулла өзиниң жұмысларын айтады, «эй болмады, аты бирдің жаны бир» деген, мениң де атым Абдулла еди. Сизлерге көмеклесейин, сизлер менен мен де Мысырға барып қайтайын» — дейди де соңғы досты дәрьяның суўын бир симиреди. Дәрьяның орны қара жер болады. Төртеуи жолдас болып, Мысыр патшасының елине кете береді.

Арадан бир неше күнлер өткенде төрт Абдулла Мысыр патшасының жайына жетип келеді. Ким келер екен деп жан-жаққа қарап турған патшаның қызы тезлик пенен буларды көреді ҳәм жұмысларының жөн-жосағын сораиды. Төрт Абдулла қыз айттырып келген жаўшылар екенлигин айтады. Қыз төртеуи қонақ алады. Үш күнге шекем жақсылап күтеди, төртинши күни қыз жигитлердің алдына: бириншиден, жүйригимнен жүйриги озған; екіншиден, қырқ арба шеңгелге от бергенимде қүймеген; үшіншиден, палўанымды палўаны

жыққан: төртиншиден, маңлайына қылышым өтпеген деген шәртли қояды.

Төрт Абдулла ойланбастан тәүекел етеди, қыздың жүйриги менен Абдулла жүйрик қасларына әмин алып, жолға кетеди, он күнлик жерден жуўрысыўды шәрт етеди. Абдулланың Абдулла жүйриги қыздың жүйригинен бес күн бурын келеди. Қыз «сениң жүйригин жолдан қашты» деп дәў етеди. Ақыры әминниң келиўине қарайды. Әмин, «қаў, мынаў бизлер қайтқанда уйықлап қалып еди, бул қалай бизлерден бурын келди» деп ҳайран қалады. Қызға жолдан қашпағанылығын айтады. Абдулла сөйтип қыздың бир шәртин орындайды.

Қыздың палўанына Абдулла дәў таяр болады. Абдулла дәў қыздың палўанын қол ушына көтерип, ериктин шаңғалағын ылақтырғандай, қалай болса солай ылақтырып жибереди. Қыздың палўанының сүйеклерине шекем езилип кетеди. Сөйтип, Абдулла қыздың еки шәртин орындайды.

Қыздың үшінши шәртине Абдулла суўхор таяр болады. Абдулла суўхорды қырқ арба шеңгелдің үстине отырғызып, шеңгелге от береді, аўзына суў толтырып алып отқа түседі. Абдулла суўхор жети күнге шекем жанбай аман қалады. Сөйтип, Абдулла қыздың үшінши шәртин орындайды.

Қыздың төртинши шәртине Абдулланың өзи таяр болады. Абдулла маңлайына ҳаялының берген шашын бир сүйкеп, қылышқа қарсы маңлайын жарқыратып турады. Қыздың адамы Абдулланың маңлайына қылыш пенен урады. Қылыш өтпейди, қылыш төрт бөлек болады. Сөйтип Абдулла төртинши шәртин де орындайды.

Ол ўақытта шәртинен жеңилген қызлар күйеўге тийиў ушын той береді екен. Қыз төрт шәрти бойынша жеңилгени ушын 7 күн, той береді, ат шаптырып, алтын қабақ аттырады, 8 күн дегенде қыз 40 түйеге толтырып дүньясын артады, 40 кәнизин кейинне ертеди. Олар Абдулланың кейинне ерип, жолға раўана болады. Абдуллалар ҳәр қайсысы өзиниң мөканына келгенде, қала береді. Абдулла, қалған Абдуллаларды тойға мирәт етеди; олары қоллары тиймейтуғынлығын айтып, бурынғы ушырасқан жерлеринде қалып қоя береді.

Ал енди Абдулла бала 40 түйе жүги, қырқ кәнизин менен баяғы патшаның қызын алып, өз елине келип жетеди. Елдің шетине келген ўақытта: «патша Абдулла дегенниң ҳаялын аламан деп 40 күн болды той берип, ат шаптырып атыр» де-

ген хабарды еситеди. Абдулла бармай ақ қойсам кайтер екен деп ойланып турады да, қой барайын, бармасам намәрт-тиң иси болар, мениң қаялым өз ықтияры менен патшаға тийген бе ямаса патша ериксиз алып той берип атырған ба өз көзим менен көрейин дейди де, жүре береді.

Тойдың тамам болыуына еки күн қалған уақытта Абдулла патшаның дәрғайына келип жетеді. Патша буларды көрип, Абдулланың қаялы шашын жулуы менен жууырып келип, Абдулланы қушақлайды. Патша қәтесин мойнына алып, Абдуллаға бас ийеді. Халық патшаны тағынан түсирип, орнына Абдулланы хан көтереді, дүнья мал Абдулла балаға бериледи. Сөйтип ол ханлық дәуран сүреді, алып келген қызына жай салып береді. Сол күннен баслап бурынғы патшаны падашы етип, патшаның үзирлерин шопан етип, кой баққызады. Өзиниң сүйген адамларынан үзир белгилейди, кемпир-ғаррысын да көширип алады, сөйтип Абдулла бала мурады-мақсетине жетеді.

ТАЛАС

Ағаш устасы, зергер, молла үшеуі ұзақ сапарға шығыпты. Елсиз-жолсыз жерлерди басып, неше күнлер жүреді. Күнде кеште биреуі от жағып карауыллап отырып, екеуі уйықлайды екен. Өз гезеги келген күни ағаш устасы иси еригип отырып, ағаштан бир қууыршақ жоныпты. Азаңда оянып молла менен зергер хайран қалып, қууыршақты алып жолға түсіпті. Ертеңине кеште зергердиң карауыллық гезеги келип оттың жақтысында қууыршақты тегислеп жонып, үстине түрли қасыл кийимлерден кийиндирип, қууыршақты бир сулуы қыз сыпатына келтиреді. Азаңда оянып молла менен ағаш устасы буған хайран қалысыпты. Булар қууыршақты алып тағыда жолға рауана болады. Ертеңине кеште молланың гезеги келипті, Молла түни менен таң атқанша қудай талаға жалбарып қууыршаққа жан бериуді сорапты. Азаңда үш жолаушының алдында «бир гөззал» хызмет қылыпты. Енди бул ғайбана «сулуыға» үшеуиниң де кеули кетип, аңсары ауып алды менен ағаш устасы сөз баслап:

— Бул қыз, мен ағаштан жасап шығармағанда кимниң ойында бар еди. Сизлер соғыу түе есиңизге де алмас едиңиз. Соның ушын мен алыуым керек,— депти. Буған зергер шоршып түсип:

— Хау, бул қалай, егер мен кийиндирип, жақсылап тегислеп жонып безендирмегенде, буған жан да тилемес едиңиз. Жан әперген менен бундай сулуы болмай, бурынғы турысында қала бергенде, сизлер таласпас та едиңиз. Мийнет меники. Мен аламан,— депти. Сонда молла ойланып:

— Хау, шырағым ау, сизлердики не? Ал сен соға ғой, зергер жора сен көрик берип жасандыра ғой, сонда ағаш қууыршаққа мен жан бермесем, не қылар едиңиз, қолыңызға

алып жүріп-жүріп бір балаға беріп кетер едіңіз, Тийкаргы мийнет меникі ғой, соның үшін мен алыұым керек та,— депті молла.

Мине усылайша тап сол жерде, сол оттың басында ағаш устасы, зергер, молла еле таласып отыр дейди.

— Қайсысыники жөн екен?

ҮШ АҒАЙИНЛИ ЖИГИТ

Бұрынғы өткен заманда бір елде бір ғарры болыпты. Ол ғаррының үш ұл, бір қызы бар екен. Жыллардан жыл, күнлерден күн өткенде, ғаррының балалары ер жетіп, камалға келеді. Бір күні ғарры балаларын жыйнап алып:

— Қәне балаларым, усы ұақытқа дейін мен сизлерди асырап-сақлап камалға келтиріп, енди мениң қартайып өлер ұақтым жақынлады, сизлер енди дүнья тауып мени асыранлар. Мен бәрқә тура беремен бе, бір күни болмаса, бір күни өлип кетермен, атаның жыйнаған дүнья мүлки балаға мүлик болмайды, өзлерин маңдай терлетип, мийнет етип, дүнья мал табың,— дейди. Солай етип бір күни балалар бір жаққа талап етип кетпекши болып, дүнья табыұ мақсетинде хәммеси түни менен ойласып азанда таң алагеу-гиминде атларына минип, жау-жарақларын асынып, дәрбент жолға рауана болады. Балалар күни менен жүрис етип кеш болып күн батыұға шамаласқанда, жүріп киятырған жолы үлкен қалың тоғайдың арасы менен өтетугын жерге келип тиреледи. Сол маңға келгенде күн де батып, геуғим түседі. Балалардың үлкени: «инилерим, енди кеш болып, қараңғы түсіп кетти. Усы жерде жатып, жүрисимизди азанда дауам еттире берермиз» дейди. Олар буны мақул көріп, үшеуи де аттан түсіп жатпақшы болып қолайласып атырғанда тағы да ойласық курады. «Бул тоғай қалай да кәуипли тоғай болыұы керек. Себеби бунда жыртқыш хайуанлардың дауысы көп шығады. Сонлықтан бизлер олардан сақланыұ үшін бүгинги танды үшке бөліп, қарауыллыққа турайык» деседи. Солай етип, биринши рет ең үлкен ағасы қарауыл турады да, еки иниси жатыудан уйқыға кетеди. Арадан бираз ұақыт өткеннен кейин тоғайдың күн батар арқа төрепинен бір үлкен жолбарыс ақырып келе береді. Бул жолбарыс усы жерде бір нәрсени сезгендей туп-туура жаңағы балаларға карап жақынлап келип қалады. Буны қарауыл турған үлкен

ағасы сезіп: «инилерім оянып кетіп, буны көрсе қорқар, неде болса оларға дарытпай жолбарысқа көриніп алдына түсіп қашайын, жолбарыс мени қууар, жеткен ұақытта қылыш пенен шауып өлтирермен» деген мақсет пенен жолбарыстың алдына түсіп, қаша баслайды. Оны көрген жолбарыста жинленип қуа береді. Жолбарыс енді жеттім деген ұақытта қашып баратырған бала қылыш пенен беріп кетеді. Жолбарыс екі бөлініп аударылып түседі. Солай етіп бала белги ушын жолбарыстың арқа таспасын кесіп алып, иштен белгине қыстырады да, инилерине келип карауыл турыу ушын ортаншы инисин оятып, өзи ұйықлай баслайды. Арадан көп ұақыт өтпей ақ тоғайдың кубла күн шығар тәрепинен бир үлкен әйдарха ықырып дем шегіп келе береді. Сонда карауылда турған ортаншы жигит: «Мен егерде усы жерде тура берсем, әйдарха үшеуимизди де жутар, оннанша мен оған көриніп тасаланайын» деген ой менен басқа жаққа қаша береді. Оны көрген әйдарха ишине симиріп бар күши менен баланы жутпақшы болғанда, қылышты беккем кесе тутьп, бала қорықпай тууры қарап, әйдарханың жутууын күтіп тура береді. Сол ұақта барлық күши менен тартқан әйдарха қылыш кескеннен соң қақ айрылып, еки жаққа бөлініп түседі. Сонда бул жигит те белги ушын әйдарханың жон таспасын кесіп алып, ишинен билдирмей бууып, бағанағы ағасы менен инисине келеді. Гезегине өзлерин қорғап турыу ушын ең кишкене инисин қарауыллыққа турғызып, өзи қатты уйқыға кетеді. Ол да әдеуір ұақыт ағаларын гүзеткеннен кейін, жаңа таң алды болып, шығыстан ескен сәуірдің самалына еріп, қыймылдаған шөплердің басына қарап, әлле нәрселерди ойлап турғанда түни менен жанып турған шамы сөніп қалады. Қайтадан жағайын десе, хеш от алыспайды, «Неде болса жән-жаққа көз салайын, жақын жерде жылтыраған от болса, тезек тутандырып алып қайтайын» деген мақсет пенен атқа мініп қарап тұрса, алыстан жылтырап турған оттың сағымын көреді. Ол көринген отқа бала шауып алып жөнеледі. Отқа барып, әсте сырттан барлап қараса, үлкен бир таудың үңгиринде шағал мәслигин курып атырған қырқ жигитти көреді. Бала да дәрхал атын байлап қылышын сүйретіп, сәлем беріп жаңағылардың үстине кирип барады. Ол отырған жигитлердің хұрреси ушып, қорыққанынан ийманлары тас төбесине шығып, буған төрден жай береді. Олардың ишинде жас үлкенирек биреуи баладан жол болсын сорайды:

— Мен сизлерди ізлеп елден шығып кеткеніме бүгін бес-алты күн болды. Сизлерди хеш жерден таппай хәзир усыманда ушыратып отырман. Мен бираз ұақытлардан бери хабарыңызди еситип, егер таба қойсам ат қосшы болып хызмет етейин деп сизлерди ізлеп жүргеним еди,— дейди.

— Неде болса бул жас балаға зиян етпей, өзимізге қосып алайық — деп бир жас үлкени көпшиликке қарайды. Буның сөзин хәммеси бир ауыздан мақул көріп, отқа барған баланы өзлерине қосып алады. Солай етіп қырқ жигит өзлериниң әзелги сөзине кириседи. Ишинде биреуи отырып.

— Япырмай бала, усы елдеги Тысмат байдың қолайын тауып, ырас ақ дүнья-малын ала алмайтуғын болдық па? Хеш қайсымыз тисиміз батып оның сарайына түсе алмадық ғой,— дейди. Сонда турып жаңағы барған кишкене бала:

— Хау, ол неге, оның тәсилин мен билемен, сизлер бәри-сиз де хәзир атларыңа мініп, менің кейніме ериң, мен тууры апарып сарайына бәриңизди бирим-бирим киргиземен,— деп хәммесин ертип байдың сарайына жетіп келеді. Сол сарайдың бала билетуғын бир тесиги бар екен. Соннан өзи ишке кирип, аз ұақыттан кейін: — Мен сарайдың ишиниң хәммесин араладым, бәри де силеси қатып уйықлап қалыпты. Қане бирим-бирим кире беріңдер деп бала билдирмей қылышын қолына алып, оқланып тура береді. Хеш нәрседен хабарсыз уры, дүньяға қызған қарақшының геуде бети тесиктеп өте берген ұақытта, иштеги бала геллесин қылыш пенен қағып алады да, геудесин хешкимге билдирмей жыйнап қоя береді. Қулласы қалам, қырқ қарақшының бәрин де солай етіп өлтирип, бир жерге ұйып, өзи сарайдың ишин аралауға кетеді. Бала қыдырып жүрсе, жүзлери гәуҳар шәмшырақтың сәулесине шағылысып, айдай жарқырап, қараған көзди ериксіз өзине тартқандай болып, пәр төсектиң үстінде жатқан байдың үш қызына көзи түседі. Бала уйықлап атырған қызлардың алды менен ең үлкениниң сырғасын алып, сен үлкен ағамтики боларсан, ортаншысының әребегин алып, сен ортаншы ағамтики боларсан, ең кишкенесинин қасына барып, қолыңдағы алтын жүзигин алып, сен өзимдики боларсан деп ағаларының жатқан жерине билдирмей келип, таң атқаннан соң оларды оятып, азан менен сол үш қыздың елине қарап жүрис қылады. Сол күни базар екен.

Ендиги сөзди қызлардың әкесинен еситин. Бай азанда өте турып сарайына келсе, думаланған гелле, ұйилип жа-

тырған геўделерге көзі түсіп, қорыққанлығынан жаны шығып кете жазлайды. Барластырып караса, олардың елди талап жүрген қырк қарақшы екенін таныйды. Буларды қандай батыр өлтирди екен деп қуанышы қойнына сыймай, үйіне жууырып келип, барлық адамларға хабарландырыу ушы жар урғызады: «Қимде-ким өлтирген адам мен деп көпшиликтің ишинен айрылып шыкса, оның не тилесе тилегін қабыл етемен» дейди. Бул ўақта үш ағайнли жигит байдың үйиниң қасында бир үйге қонып, өткен түни бастан кеширген ўақияларын айтысып, ҳәр қайсысы алған белгилерин ортаға үйип, гүрриңлесип отырған болады. Буны байдың сакшылары еситип байға билдиреди де, сүйинши алады. Бай:

— Сизлер ҳақыйқат батыр екенсизлер, мен сизлер не тиле-сеңиз де орынлауым тийис,— деп үйіне ертип барып, олардың тилеги бойынша үш жигитке үш қызын берип, көп дүнья маллар ҳәм көп ҳасыл затлар менен елине қайтарады. Үш ағайнли жигит елине барып, той-тамаша берип, мурады-мақсетине жетеди.

АСАН ГЕНЖЕ

Бурынғы өткен заманлардың биринде бир патша болыпты. Оның үш баласы бар екен, үлкениниң аты Есен, ортаншысы Усен, ең кишисин Асан генже деп атайды екен. Балалары ер жетип кемалға келипти. Патша балаларына жигит ертип, үлкенин қус салыўға, ортаншысын елден салык жыўнаўға, ал кишисин мал жайлаўына жиберип қоятуғын болған.

Бир күилери патшаға бир ой пайда болады: «балаларым болса ер жетти, жигит болды, енди буларды үйлендирсем, үйлендиргенде де өзимдей патша менен куда болсам, оның үш қызы болса екен» — дейди. Патша усы мақсет пенен қасына ўәзирин ертип алып, патшама-патша куда түсиў ушын қыз қыдырады. Патшаның тилегине қарсы ойындағысы табыла қоймайды. Бир патшалардың еки қызы бар, биреўлериниң үш қызы болған, бирақ биреўи өлип қалған. Жалаң усындайларға ушыраса береді. Ақырында, табылмағаннан сон патша қапа болып қайтып киятырса, алдынан бир кемпир шығып:

— Балам, бизиң үйге барып, дуз-тәмек болып кетип? — дейди. Патша ҳайран болады, бул неқылған кемпир, бизди болса танымайды, жолдан өткен жолаўшыға бүйтип мирәт ете бергендей буның неси бар екен деп ойланады.

— Барсақ барайық,— дейди патша. Булар кемпирдин үйіне келеди. Бул кемпирдин үйи ҳайран қаларлықтай екен. Патшалардың сарайынан да жақсы. Кемпир ўәзирлери менен патшаны бир жайға жайғастырады. Алдыларына тамақ тартады. Усындай етип отырғанда, кемпир тағы да бир жолдан өтип баратырған патшаны ўәзирлери ҳәм нөкерлери менен мирәт етип ертип келип, патшаны ўәзирлери менен әдепки патшаның үстине, нөкерлерин нөкерлердин үстине отырғызады. Патшаларды жүдә жақсы сыйлайды. Таң атады. Азанда патшалар кемпирден рухсат сорап қайтпақшы болады.

Соңғы келген патша кемпирге:

— Қәне, қандай тилегиң бар? — дейди. Кемпир: — хеште тилегім жоқ. Сизлердің пәтияңызды алып калғым келип еді, — дейди.

Ондай болса, — деп патша пәтиясын береді хәм бір ләген тилла береді.

Ал әуелгі келген патша кемпирден рухсат сорайды.

Ол Хорезм патшасы екен. Кемпирге:

— Қандай тилегиң болса да орындайман, айт? дейди.

Кемпир усы ұақта:

— Сизің үш балаңыз бар. Мениң хеш бір балам жоқ, маған екі үлкен баланды ямаса киши баланды бер? Мениң сизден тилегім усы еді, — дейди.

Патша ойланyp турып: балаларымды бермеймен десем қандай тилегиң болса да орындайман деп ләбиз қаштым. Қой, ләбизиме тутылмайын, неде болса екі баланы бергеннен киши Асанды бере қойайын деп ойлайды.

— Бар киши баламды саған бердим, сеники болды. Усыдан қайтып барған соң сизге жиберемен, — деп ұаде етеди.

Булар екі патша көп жерге дейін жолдас болады. Жолда кетип баратырып, бир-биринен не мақсет пенен елинен шыққанын сорастырады. Соңғы патшаның да мақсети үш қызы бар екен, өзіндей патшаның үш баласы болса, соған куда түсіу үшін шыққан екен. Булар жолдың үстинде нан сындырысып куда болады хәм еллерине қайтады.

Хорезм патшасы елине келген соң, балаларына адам жиберип шақыртады. Үлкен баласы Есен, ортаншысы Усен шақырыу менен келеди де, кишкене баласы Асан жиберген адамның «бармайман» деп қайтарып жибереди.

Патшаның ашыуы келип, қасындағы ең жақын ұәзирин жибереди. Асан бул ұәзирдің айтқанына кулақ салмайды. Патшаның енди қатты қәхәри келеди. Ақырында өзи Асан генженің мал жайлауына кетеди. Патша барса, Асан генже қасындағы жигитлери менен кемпирдің үйине кетиуғе таярланып атыр екен. Патша барыудан ақ, «мениң шақыртыуыма келмеген себепли, сениң жазәң өлим» — дейди де қылышын ала жууырады. Сонда Асан генже: «тоқтап турыңыз, мениң бир ауыз айтатуғын арзым бар, оннан кейін өлтирсеңиз ырзаман» — дейди.

Патша қылышты шабыуға таярлап, «айтажақ сөзиңди тезирек айт» — дейди.

— Мен сениң балаң емеспен, мен бул патшалықтың қарауына бағынбайман, өйткени сен мени басқа елдеги бир кемпирге бала етип бердің, сонлықтан шақырғаныңызға барғаным жоқ еди, — депти.

Патша «ұақ» деп киши баласының ұәлийлигин билип, лушайман жепти. Баласына жөн-жосақтың бәрін түсиндирип, қәхәринен қайтып, «жолың болсын балам» деп, Асан генжеге кемпирдің үйине барып бала болыуға рухсат етипти.

Асан генже қасына хеш кимди ертпестен бир өзи кемпирдің үйине қарай жолға шығыпты. Бес алты күн жол жүрип, кемпирдің үйине жетипти. Ол кемпир де Асан генже қашан келер екен деп жолына айдай қарап отыр екен. Асан генже аттан түспестен кемпирге:

— Қәне, маған буйыратуғын жумысын болса айт, мен сизге мийнетимди сиңирмей турып, бала бола алмайман, — дейди. Кемпир әри-бери жалынса да, Асан генже аттан түспейди. Ақыры болмаған соң Асан генжеге:

— Рум деген патшаның елинде, сол патшаның қызы Мысқал пери деген бар, соны маған алып келип бересең, — дейди. Асан генже кемпир менен хошласып, Рум патшалығына жөнепти. Бир неше күн жол жүреді. Не бир шөллерде, тоғайлыққа батпақлыққа ушырапты. Усындай қыйыншылықтардың бәринен өтип, жол жүре берипти. Жолда кетип баратырса мынадай ұақияларға ушырасыпты.

Жолдың оң жағында бир тышқанның иinine кире алмай жүргенин көреді. Инге кирейін десе пышық аңлып отыр, егер тышқан тайсалса, пышық тышқанды қағып алажақ, егер пышық тайсалса, тышқан инге зып берип кирип қетежақ. Буны көрген Асан генже тышқанды аяп пышықты кууып жибереди. Сөйтип тышқанға жақсылық ислейди. Усы ұақта тышқанның иинен:

— Хәй, Асан генже, сен маған жақсылық еттин, мен тышқанлардың патшасы едим. Енди сениң қандай тилегиң бар, не тилесең де орындайын, — дейди.

— Не берсеңиз де берегойын? — депти Асан генже. Тышқан өзинің муртынан бир түк жулып алып берипти. Усыны жойыпта, қай ұақта басыңа қыйыншылық түсип калса, усы түкти түтетсең тайын боламан. Қандай хызметің болса да орындайман, — деп, тышқан хошласып қалады.

Асан генже тағыда кетип баратырса, алдынан қатты бақырып турған жолбарысқа ушырасыпты. Ол жолбарыстың

касында тағы бир жолбарыс бақырып жылап тур. Асан генже буларға не болған деп, жолбарыслардың қасына барса, бир жолбарыстың аяғына шөңге кирип, соның ауырғанына шыдамай бақырып атыр екен. Ал қасындағы жолбарыс сол шөңгени алалмай қыйналып турған екен. Асан генже аттан түсип, жолбарыстың аяғындағы шөңгени алып, жақсылық етеди. Жолбарыс та Асан генжеге «қай ұақ басыңа қыйыншылық түссе бизлер тайынбыз» деп бир түгин жулып береді.

Булардан да өтип бир далалықтағы боз бенен кетип баратырса, жолдың шетин кумырсқалардың өз иinine кире алмай турғанын көрипти. Асан генже кумырсқаның иининиң аузына қапсырылып қалған кесекти алып таслап, кумырсқаларға да жақсылық етеди. Кумырсқалардың иининиң ишиндегиси сыртқа, сырттағысы ишке кирип, жайнап-жаснап қалады. Сөйтип кумырсқалар да Асан генжеге белги берип хошласып қалады.

Сол жүристен арадан үш ай өтеди, Асан генженің алып шыққан азығы таўсылады, атын сойып жейди. Ерди арқалап жаяўлап тағы бир ай жол жүреді. Кетип баратырса жолдың оң жағында жайласқан үлкен бир шәхәрге көзи түседі. Асан генже ойланады: мен шәхәрге қалай бараман, үстим болса алым-салым, адамлық сыйқым жоқ, неде болса дүзде өлгенше, қалада өлейин деп Асан генже ойланады. Бул ұақта Асан генженің, ойынан қыз алып қайтыў мақсети умытылады.

Шәхәр үлкен екен. Көшесинде адамлар көп. Ана жерде де, мына жерде де саўдалар қызып атыр. Қалада Асан генжедей болып жүрген адамлар да көп.

Асан генже қалаға барып, «баласызға бала, қызсызға қыз боламан» деп шәхәрди бираз аралайды. Күн кеш болыўға аз қалғанда Асан генже бир нан сатып турған кемпирге келип «баласызға бала боламан» дейди. Кемпир Асан генженің сымбатына қарап турып:

— Мениң балам да, қызым да жоқ еди, маған бала болармысан? — дейди.

— Болайын,— дейди Асан генже. Сөйтип кемпир Асан генжені изине ертип үйине апарды. Кемпирдің өз баласындай болып хызметин етип жүре береді.

Күнлерде бир күн кемпир азан менен турып Асан генженің дастығының алдында бир қанша тилланың шашылып жатырғанын қөреді. Кемпир уйықлап жатырған Асан ген-

жеге билдирмей тиллаларды жыйнап алады. Хәр ұақта Асан генженің айдарынан алтын тилла таматуғын еди. Буны өзи билмейди. Усылай етип кемпир кем-кем байыйды. Асан генжеге айырым отаў тигип береді.

Асан генже бир күни орнынан ерте турып, далаға шығып қараса, күн шығардан бир күн, күн батардан бир күн шығып тур. Хайран болады. Жуўырып келип кемпиринен:

— Күн шығардан шығып турған қәдимги күн, ал күн батардан да бир күн шығыпты. Бул не? — деп сорайды. Кемпир көп ұаққа дейин жуўап бермейди, бирақ Асан генже сорап коймаған сон:

— Күн батардан шығып турған күннің мәнисі мынаў балам, бизиң елдің патшасының Мысқал пери деген қызы бар, оны патша сарайға салып, сыртына қараўыл қойыпты. Мысқал пери азаңда бир мәртебе далаға шығарылады. Оның сулыўлығынан жүзи күн менен шағылысып күн батар тәрептен күн шығып турғандай болады деп жуўап береді кемпир. Асан генже буны еситкен ұақта өз елинен қандай мақсет пенен шыққанлығы ядына түседі. Ол Мысқал перини қалай да болса бир көриўдин, сөйлесиўдин жолын ойланады. Сол күни кеш болады, шәхәр халқы жатады. Көшелер тым-тырыс, тек анда-санда ийттиң үргени ғана еситиледи. Асан генже ойланып отырса баяғы жолда берген тышқанлардың түгн ядына түседі. Дәрхал түкти отқа тутандырады. Сол ұақта тышқанлардың патшасы Асан генженің алдында тайын болады.

— Достым, басыңа қандай аўырманлық түсти? — дейди тышқанлар патшасы. Асан генже болған ўақиялардың барлығын айтады.— Ендиги сизлерге тапсыратуғын жұмыс мынаў,— дейди.

— Мениң усы үйимнен баслап Мысқал перинің жатқан жайына дейин жердің астынан қазып жол түсирип берің. Адам сезгендей болмасын, топырағын қаланың сыртына таслайсыз. Қазылатуғын жол адамның төбеси тийместей болсын. Усы жұмысты дос болсаң, еки саатта питкерип бер,— дейди Асан. Тышқанлар патшасы қайылышылық билдиреди. Сөйтеди де қараўындағы барлық тышқанларына ертең усы ұақта, усы жерге жетиўин буйырады.

Еренине еки саатта Асан генженің жұмысын питкерип, тышқанлар патшасы рухсат алып кетип қалады. Асан генже жердің астындағы жол менен Мысқал перинің жайына қарай жүреді. Тышқанлар жайдың астынан тесип, Мысқал

периниң жатқан жайының мүйешинен аўыз шығарған екен. Асан генже жайға кирип барады. Жайдың иши күндизгидей. Ҳеш жерде жаныўлы турған шам жоқ, бул қыздың сулыўлығы жайды да күндизгидей етип турған екен. Бул ўақта Мысқал пери уйқыда еди. Бетине сийле жаўып жатыр екен. Асан генже сийлени көтерип, қыздың жүзине қараған ўақта, Мысқал периниң сулыўлығынан, еси аўып қулап қалады. Аздан соң Мысқал пери оянып қараса, қасында бир жигит сулап жатыр. Жигиттиң жүзине қараған ўақта, оған ашық болып, қыз да естен танады.

Бир мәхәлде, Асан генже есин жыйнап өзине келеди. Естен айрылып атырған қызға ҳеш нәрсе айталмай келген жери менен үйине қайтады.

Таң атады. Мысқал перини күнде азда патша өдшейди екен, ол қыз тууылғалы аўырлығы бир мысқалдан зият болмайды екен. Ал, ер адамға қыздың жүзи түссе, бир мысқалдай зият болады екен.

Азда күндеги әдети бойынша патша Мысқал перини өлшейди. Бүгин қыз бурынғыдан аўырлап кеткен. Патшаның қәхәри келип, қыздың жайын қорғап турған 40 қараўылды дарға астырады. Ертеңине қыздың жайына 100 исенимли адамды қараўыл қояды. Сол түни Асан генже қыздың жайына тағы келеди. Бул күни Мысқал пери уйықламай, қолына қанжар алып отырған екен. Жайға кирип келген Асан генжени көргенде Мысқал пери естен айрылады, Асан генже де талып қалады. Көп узамай олардың екеуи де есин жыйнайды. Мысқал пери жигитти қанжар менен өлтирмекши болып умтылады. Сол ўақта Асан генже.

— Сизге бир аўыз арзым бар, оннан кейин өлтirseңиз ырзаман,— дейди.

— Айт ондай болса? — деп қыз қәхәринен қайтып кем кем босаныса береді. Асан генже өзиниң не мақсет пенен шыққанлығын, жолда қандай азап көргенлигин, бул жерге қалай келгенлигин қаддырмастан айтады. Мысқал пери қанжарын алып қойып:

— Сен маған ашық болсаң, менде саған ашықпан, бирақ әкемнің, жаман үш шәрти бар. Сол шәртлерди орындамай көп батырлар, көп шазадалар өлип кетип атыр. Сен зая болмай ақ қой. Бәри бир ол шәртлерин орындамай алмайсаң. Ендигиден былай бул жерге келме, бир рет өлимнен азат еттим,— дейди. Бирақ Асан генже:

— Әкенниң қандай шәртлери болса да орындайман. Менниң басым сениң жолында құрбан болады,— деп қоймаған соң, Мысқал пери қолындағы алтын жүзикти Асан генжеге береді. Сен ертең менниң әкеме адам жиберип айттыр. Ол үш шәртти айтар. Сол үш шәртиниң бириншиси мынадай: «Патша қаланың адамларын сарайдың алдындағы далайлыққа жыйнайды. Ашық жерде еки ин бар. Сол инди саған көрсетип, «ал шәртти орында» дер. Сен инниң биреуине алтын қайнатасаң, биреуине гүмис қайнатасаң, индеги алтын менен гүмис қайнап бир-бирине қосылады. Сонда патша шәрти орынланады дейди. Сол ўақта белгилі жерде сызық бар, соған дейин қашасаң, сызыққа жеткенше адамлар «ал хә күйеу бала» деп, сени түйе басты етер. Усылардан қутылып сызыққа жетсең биринши шәртти орындағаның. Бул шәртти орындаўға мен көмек ушын жүзикти берип отырман. Усы жүзикти патша «ал шәртти орында» деген ўақта адамларға билдирмей арқадағы инге салып жибер де, қарап тур. Иннен алтын хәм гүмис қайнар. «Шәрт орынданды» деген ўақта қолыңды кубладағы инге тық та, жүзикти ал да қаш. Адамларға жеткермей сызыққа жетиуиң мүмкин, мине усыларды ұмытпа. Енди сол шәртти орындағанша бунда келме. Екинши, үшінши шәртлерди әкем айтады. Оны орындаў өзиң менен болады. Шәртлерди орындаўыңа тилеклеспен деп, Мысқал пери хошласып қалады.

Азда Асан-генже кемпирин патшаға жумсайды. Бирақ кемпир: — Балам патшаның үш шәрти бар қусайды. Ол шәртлерди орындамай көп адамлар өлип кетти. Сен ол қызды айттырғанды қой,— дейди. Асан генже жалынып қоймайды. Ақырында, баласы қоймаған соң патшаның алдына барады:

— Патшайым, арзым бар?

— Арзың болса айт! — дейди патша.

— Менниң балам бар еди, ер жетип адам болды. Енди ол сизин шәртлеринизди орындайман деп қоймай баратыр. Соған келип едим,— дейди.

Ондай болса баланды жибере ғой,— дейди патша. Кемпир үйине келип, патшаның айтқанларын Асан генжеге айтады.

Асан-генже патшаның алдына барады да келген жұмысын айтады.

— Бала, сен өзиң жассаң, сен түйе не бир ғошқақ жигит-

лер шәртти орынлай алмай, жоқ болды. Сен қалай орынлайсаң? — дейди патша.

— Қалай орынласам да орынлайман. Өлсем өлимиме ырзаман, маған шәртлеринизди айтын? — дейди Асан-генже. — Болады дейди де, патша Асан генжеге Мысқал периниң айтқан биринши шәртти айтады. Ертең келип сол шәртти орынлауға кирисиўин ескертип жибереди.

Ертеңине шәртти орынлау үшін Асан генже айтылған жерге келеди. Адамлар толып қалған. Асан-генженің бир өзи сонша адамлардың ортасында турады. Патша «ал шәртти орынла» деген де Мысқал периниң айтқанындай ислейди. Сызыққа дейин қашып та қутылады. «Биринши шәрти орынлады» деп хабарлайды патша. Енди екінши шәрти үш күннен кейин орынланыуы керек екен. Бирақ, Асан-генже патшаға:

— Екінши шәртти айт? Ертең орынлайман, — деди.

— Екінши шәрт мынадай: қаладан сыртқа шығып, бир танап тақыр жерге бир батпан тары септиремен. Алыстан қоршап адам қояман. Тарының саны белгили, сол тарыны кеш болғаннан азанға дейин терип бересен. Бир батпаннан кемис болса да, бир батпаннан бир дәни кем болып шықса да өлимдарсан. Егер терип берсең, екінши шәртти орынлағаның, — дейди. Асан-генже үйине келип, ойланады. Ақырында, кумырсқалардың берген белгиси ядына түседи. Сөйтип Мысқал периниң жайына барады. Екеуи көп сөйлесип отырады. Таң атыуға жақынлайды. Азанда үйине келип Асан-генже патшаның шәртти орынлау үшін патшаға барады.

Айтылған жерге тары апарылады. Асан-генженің көзинше өлшенеди хәм саналады. Сөйтип бир танап жерге тарыны сеуип таслайды да, патша хәм адамлары менен кетип қалады. Асан-генженің бир өзи қалып қояды. Күн батып қараңғы түседи. Сөйтип кумырсқаның белгисин отқа түтетеди. Демнің арасында жер жәхәнди быжнаған кумырсқа алып кетеди. Кумырсқаның патшасына шәртти тапсырады да, «еки саатта орынла», дейди.

Кумырсқаның патшасы шәртти орынлауға кумырсқаларға буйрық береди. Кумырсқалар тарыны әкелип ыдысқа сала береди. Арадан бир саат өтпей ақ, тарыларды әкелип болады. Тарыны өлшейди, — дурыс келеди. Санайды, бир тары кемис. Барлық кумырсқа сол бир тарыны излейди, табылмайды. Кумырсқаның патшасы кумырсқаларды түүеллейди. Бир кумырсқа кем келеди. Енди сол кумырсқаны излейди.

Оны да тауып алады. Ол Кумырсқаның аяғына кесек түсип кетип, аяғы ақсап, аузына тарыны тислеп, тәрезиге жете алмай жатырған екен.

Шәрти орынланатуғын болған соң Асан-генже кумырсқаларға рухсат берип, тарыны дастанып уйықлап қалады.

Сәскеде патша адамлары менен келсе, Асан-генже уйықлап атыр. Оятып тарысын санайды, дуп-дурыс, өлшейди, дуп-дурыс келеди. Екінши шәрти де орынланады.

Енди үшінши шәрти мынадай; қаланың сыртындағы тауда бир әйдарха бар. Сол әйдарха қаланы жутыуға таярланып атырған. Соны өлтирип, елди апаттан қутқарыу. Асан-генже шәртти орынлау үшін сол күни кетеди. Тауға жетеди. Жолбарыстың берген түгин тутандырады. Жолбарыслар тайын болады, хәм шәртти айтып, өзи таудың бир жырасында отырады. Еки жолбарыс әйдарханың еки жағына шығып, биреуи екіншисине ылақтырып, екіншиси бириншисине ылақтырып, кулласы әйдарханы өлтирип тыныш табады. Асан-генже әйдарханы еки жолбарыстың үстине артып, өзи ең жоқарысына минип қалаға келеди. Қала халқы «әйдарха жутыуға киятыр» деп, көринген тесикке кирип кетеди. Патша талып қалады. Әйдарханы патшаның сарайының алдына қойып, Асан-генже патшаға кирип барады. Патша жана есин жыйған екен. «Шәртти орынладым» дейди. Патша, «мынау баленди көзиме көрсетпе, узаққа жоқ кыл», дейди. Буны жолбарысқа буйырып, олар менен хошласып қалады. Патшаның нағыз күйеуи болып алады. Патша 40 күн той, 40 күн ойын етип Мысқал перини Асан-генжеге береди. Асан генже менен Мысқал пери қосылады. 7 жылға дейин усы патшаның елинде өмир сүреди. Бир балалы болады.

Бир күнлери Асан-генженің ядына ата-анасы, тууған, тууысқанлары хәм баяғы кемпирге берип кеткен үәдеси түседи. Асан-генже «енди елге қайтқым келип жүр. Кетейик, келип кетип турармыз» — дейди. Мысқал пери келисим береди. Сөйтип патшадан рухсат алып, екеуи баласы менен елине қайтады. Оларды патшаның әскерлери сол елдің шегарасына дейин шығарып салады.

Асан-генже оғада шаршайды. Сөйтип шегарадан шыққаннан кейин жолдың шетине шатыр қурып булар дем алады. Сөйтип жатып, катты уйқыға кетеди.

Мысқал периниң елинде үш қарақшы бар еди. Олар Мысқал периге өл деп ашық еди. Бирақ қалай етип алыудың жолын билмей жүретуғын еди. Бул үшеуи Мысқал перини

урлап алыу мақсетінде Асан-генже патшаның елинен қайтқалы изінде жүрди, қай жерде қайымы болар екен деп аңлады.

Асан-генже менен Мысқал перинің уйықлап жатырған жеріне келип, қарақшылар Мысқал пери менен баласын өзлеринің атларына мингизиіп Асан-генжені байлап, дүзге таслап кетеди. Арадан үш күн өткеннен кейін Асан-генже уйқысынан оянып қараса, қасындағы қаялы менен баласы жоқ. Атлар да жоқ. Қолы байлаулы. Бір бәленің болғанын биледи. Енді пиядалап, дийуана болып, Мысқал перини ізлеп кете береді. Арадан бір ай өткен соң баяғы атасының қаласына барады. Қалада патша өлип, орнына патша көтеріу үшін дәулет күс дегенди ушырып атыр екен. Дәулет күс келип Асан-генженің басына қонады. Патшаның үзирлери дийуананың басына қонды деп қайтадан ушырады. Бәри бір Асан-генженің басына қона береді. Ақырында, Асан-генжені халық патша етип тиклейди.

Асан генже патшалықты қолына алғаннан кейін, қалаға жар урдырады:

— Кімде-кім қарақшы болса, өзинің еткен қарақшылығын айтқан адамға гәзийнеден тилла беремен,— дейди. Бунь еситкен қарақшылар өзлеринің еткен урлығын айтып патшадан тилла ала береді. Қарақшы емеслер де алдау менен тилла алады. Бірақ елдегі барлық қарақшылар келип болса да, Мысқал пери жөнинде қеш хабар болмайды. Патша жәллаттарын жыйнап, елдегі қарақшылардың болғаны ма ямаса барма? — деп сорайды. Бір жәллат турып:

— Таудың етегинде үш қарақшы бар. Оннан басқа қарақшылардың барлығы келип болды,— дейди. Сол үш қарақшыға адам жиберіп алдырады. Қарақшылар келгеннен кейін патша:

— Қәне, өмириңизде қандай қарақшылық еттиңдер? — дейди.

— Өмиримизде еткен қарақшылығымыз оғада көп, солардың бәрін айтайық па ямаса соларға жарып болғандай бір қарақшылығымыз бар, соны айтайық па? — дейди олар.

— Соңғыны айта ғойың? — дейди патша.

— Бізлер усы елдің сеннен бұрынғы патшасының қызы Мысқал перини урлап едик. Күйеуі уйықлауы менен қалды. Мысқал перини алып келген соң усы үшеуіміз таластық. Бірақ бізлерге тиймейтуғынын айтты. Хәзир қарындасымыздай болып отыр,— дейди қарақшылар.

Асан-генже дәрхал буларды зинданға таслатады да, жәллатларға Мысқал перини әкеліуіди буйырады. Мысқал пери Асан-генжені әдеп танымайды. Олар пинхамы жайға барып, Асан-генже бетіндегі пердені ашып жибергенде Мысқал пери таныды. Сөйтіп олар патшалықты үзирине беріп, түннің ишинде адамға билдирмей елине қайтады. Бір неше күн жол жүріп баяғы кемпирдің үйіне жақынлайды. Ол мәстан кемпир екен. Сол уақта Мысқал пери Асан-генжеге:

— Асан-генже, мен усы жерде қалайын, сен атыңды қатты шауып, терлетіп кемпирдің үйіне бар. Ол кемпир мени, сени қашан келер екен деп жайының басына миніп күтіп отыр. Бар да жайдың ишине кир. Там басына шығатуғын зәңгиде бір кептер отыр. Сол кептерди кемпир алып қоймастан бұрын бар да басын жулып ал. Тек шауқым сала бер. Ат жарамай Мысқал пери жолда қалды дей бер. Соған алаң болған кемпир кептерди ядынан шығарады. Кептердің басын жулсаң, ол кемпир өледі. Бізлер сонда ғана қосыла аламыз. Егерде ондай етпесең, бәри бір ол мени де, сени де тирилей жейди. Себеби кемпирдің үш дәу баласы бар еди. Олар мениң жолымда шәртти орындай алмай өлип кетти. Соның ушын меннен өш алайын деп сени маған жумсаған деп үәлийлигин айтады. Асан-генже тап усы айтқанындай ислейди. Кемпирдің үйіне шауқым салып барады. «Ат тауып бер хә, ат тауып бер» дейди. Кемпир Асан-генжені көреді де зәңгиге жууырады. Бірақ зәңгидеги кептерди Асан генже бұрын алады да, басын жулып алады. Кемпир сылқ етип жерге кулап түседі.

Мәстан кемпирди өлтиріп, Мысқал пери менен қосылып, Асан-генже өзинің елине келип, ата-анасы, ағалары менен көрисиіп, 40 күн той, 40 күн ойын беріп, мұрады-мақсетине жетеди.

АЛТЫН ТАҒЫК

Бұрынғы өткен заманда хәули-хәрем, бағ-бақшалы, төрт түлиги сай, бір бай болыпты. Байдың екі хаялы бар екен. Байдың үлкен бәйбіше хаялынан туған Әсен, Үсен, соңғы тоқаллыққа алған хаялынан туған Есен деген үш ұлы болыпты. Олар хеш нәрседен хабарсыз азаннан кешке шекем ойын-күлкі менен өмирін өткеріп жүре беріпті.

Бір күнлері бай бақшаның ишин аралап, хәр бір түп шийеннің көринисинен денеси балқып, маз-мәйрам болып жүрсе, бір түп жүзимнің жартыланып қалғанын көреді, әри-бери жүзим бағының әтирапын айналып көз салады, бірақ хеш нәрсе таба алмай, үйіне қайтады. Үш баласын шақырып алып, бүгін жүзим бағына кирдинизлер ме деп сорайды, олар «барған жоқбыз» дейді. Бай бұған инанбай олардың жалаң аяқ изин шөп пенен өлшеп те көреді. Оның менен турмай, балаларын жүзим бағына ертіп барып, көзинизге не илинсе, соны услап алып, деп алдын ала ескертеді. Булар, хәммеси бағдың ишин жапа-тармақай қарап, я адамның, я басқа бір заттың жүргенін көрмейді. Ақырында, бай балаларына қарап: «Маған ким душпанлық қылыушы еді, буны биреу қасахана ислеп жүрген шығар» деп, бір нәрсенің хабарын сезгендей тақлана сөйлейді. Балалар да атасының әлленелерди ойлап тұрғанын биліп, үшеуі жүзим бағын гезеклесіп қорыуға атасынан рухсат алады. Бул сөз байға да мақул түседі.

— Бүгінгі түн бағды қайсыңыз гүзетіп шығасыз? — дейді ол. Сонда үлкен баласы Әсен:

— Ата, биринши гезекти маған бер? — деп белсеніп тұрады. Бірақ жүзим бағын түн жарпысына дейін қорып отырып, таң алдында көзи илинип кетеді, орнынан турық қараса, ұллы сәске болып қалған екен. Аяғын әлтек-тәлтек басып, бағды серлесе, жүзимнің белгилеп қойған орнының басқа жеринен тағыда омырайтып жеп кеткенін көреді.

Әсен жүзимди не жегенлигин биле алмайды. Шаңқай түсте атасына барып болған хәдийсени ашық баянлайды. Бай баласының ислеген жұмысларына кеули толмай, оған ашыулы түрде кейіп, екінши баласы Үсенди шақырып алып: «Балам, гезегіңне жүзим бағып бүгін сен қорып шығасаң» — деп бұйырады.

Бала атасының усы сөзи бойынша келеси күни қолына бір шелек суу алып, жүзим бағына келеді. Ол да түни менен гүзетіп, қәпелімде ұйықлап қалады. Күндеги ұақты бойынша қус келип, жүзимди жеп кетеді. Сөйтіп бул күни де оның қандай мақлуқ екени анықланбай қалады. Бала муңайып, болған аұхалды атасына жасырмастан айтып береді. Бай балалардың қылған исине өкিনিп, не қыларын билмей тұрса, бул аұхалдан хабары бар кишкене баласы Есен атасының алдына жууырып келеді де: «Енди жууапты бизге берің, бүгінгі түн ди мен гүзетіп шығайын» — деп соранады. Бай «сени жин урып кетер, қорқарсаң» деп хә дегенде Есенге жууап бере қоймайды. Өзинің еле жаслығына да қарамай, қоярда қоймай соранып отырған соң, бай да «барсаң бара ғой, балам» дейді.

Есен жүзим бағып бір ақшам гүзетіп шығыу ұшын, қолына бір шелек суу менен тас шыра алып, күндеги ағаларының гүзеткен жерине келип, тура береді. Шелектеги сууды бір түп жүзимнің түбине қойып, шыраны жағып, белгисиз қустың келиуін күтип отырады. Түн жарпы аұа бергенде, қубладан бір нәрсе қанатын ұзақтан сермеп келип, жүзим бағының қақ ортасына қонады. Бірақ бала буның қандай қус екенин таң қараңғысы менен айырып таный алмайды. Қус жүзимди тәуирақ тойғанынша жеп, ең соңында суу тұрған шелектің ернегіне келип қонып, хеш қәуіпленбестен шелектен суу ише баслайды. Оның барлық хәрекетин сырттан бақлап, аңлып тұрған бала әсте артынан билдирмей барып, қусты бас салып услап алады. Таң атқаннан соң қандай қус екенин анықлап көрмекши болып талпынып, қусты беккем усламай, услағанына мәс болып жүргенде Есеннің қолынан жаздырылып, тикке хәуалап ұшып кетеді. Бірақ қустың сауұрысынан екі пәри жулынып қалады. Бала усы көринислердің хәммесин қыпса сақламастан, басы бирикпеген қысқа сөзлери менен тутлығыңқырап, атасына жеткереді. Бай Есеннің шұлдирлеп қууанышы қойнына сыймай айтқан хәр бир сөзин қунт пенен тыңлап, күле шырай беріп, муртын қыймылдатып отырып, сол қусты қайдан

болса да излеп келиуі үшін балаларын сапарға атландырады. Байдың үлкен хаялынан туған баласы Әсен, Үсен кішкене инисин изине ертпей, бөлек кетеді. Ағаларының берген хорлығына иши күйіп Есен де жол жүріп отырып бір қалың тоғайлықтың ишинен кесіп өтпекши болады. Жол бойы жүріп қиятырып, Есен бір қасқырға ушырасады. Бул қасқыр адамдай болып, Есен менен сөйлесіп, булманға не үшін келдің, бизге бір мезгіллік аұқат үшін келдің бе?» дейді. Есен оған «мениң бір шыбын жанымды өзіме олжаға берсеңіз, сонда ғана айтаман» дейді. Қасқыр келісім береді. Есен болған истиң жөнин баянлау менен бирге, қасқырға өз жумысының да мәнісін түсіндіреді.

— Мениң әкемнің жүзім бақшасы бар еді, соған күнде бір қуц келип жеп кете беретуғын болды, билетуғын адамлардың айтыуына бул Хәмир патшасының алтын тауығы кусайды. Сол алтын тауықты алып келиуі үшін атамыз бизлерди усы жолға буйырды. Соның үшін мен де гез келген қыйыншылық болса, талайымнан көрермен деп сапар етип жүргеним еди,— дейді. Сол жерде Есен қасқыр менен айрылмас дос болады. Булар әбден мәмле болып, сырласып истиң жөніне түсінгеннен кейін, қасқыр: «Саған алтын тауықты тауып алып беріудің жолы бар, сен мениң үстиме минсең, мен сени Хәмир патшасының елине алып бараман» деп баланы исендіреді. Есен де қаулықпастан қасқырдың үстине миніп алып, бір неше күнлерден кейін Хәмир патшасының елинің шетине келип түседі.

— Мынау тұрған Хәмир патшасының ели,— дейді қасқыр балаға,— геүгим жабыла сен ел шетине бар, анау минардың берги астында патшаның алтын тауығы туратуғын жайы бар, барағойсаң тек алтын тауықтың өзін ғана алып қайт, егер кетегине қызығып оныда қосып аламан десең, онда тугылып қаласан, жора,— дейді қасқыр.

— Жақсы достым, солай ислеймен,— деп Есен патшаның алтын тауығы жатқан жайына белгисіз уақытта кирип, тауықты алады. Бирақ тауықтан да кетегі сондай сулыу болғанлықтан, буны жубы менен қоса алайын деп ойланып, кетекке қол урғанда қатты сес еситиледи. Артынан еки жигит келип, Есенди лаппа услап алады. Жигитлер Есеннен бул истиң дәрегін сорап, не үшін урлық қылғанын билмекши болады хәм уры деп айыппап патшаның алдына алып барады. Патша оннан сауал сорап бул жерлерге не

мақсет пенен келдің, не қаралы адамсаң, не үшін мениң алтын тауығыма қол салдың деп баспалата берген соң Есен:

— Бизің атамыздың жүзім бағы бар еди, күнде сол жүзімди қуц келип жеп кете беретуғын болды, соң сораптырып қарасақ сизиң алтын тауығыңыз екен. Сол қусты излеп усыманнан дәрегін еситип, бүгін келип отырғаным еди,— дейді.

— Егер сизге тауық керек болса, мен сени бір жерге жумсайман, сол исимди питкерип келсең, онда сизге алтын тауықты кетегі менен берер едим,— дейді патша. Сен буннан әдеуір күн жол жүріп Рәхим патшаның елине барасаң, патшаның бир орасан жүйрик суу тулпары бар, мине сол тулпарды ер-турманы менен әкелип қолыма қууыстырасаң, сол тапсырмаларымды бежерсең, алтын қусымды аласаң, егер бул жумысты орынламан, бир шыбын жаныннан үмит үзип, геллеңнен айрыласаң!

Бала гүллән ислердің болажағын еситип, болғаннан кейін, өзинің досты қасқырға ойласады. Есен достының ақылын алып, патшаға қайта барады да, хәмириңизди бәржай етип питкерип келиуге жууап берсеңіз деп патшадан рұхсат алып, қасқырдың үстине миніп, жолға рауана болады. Булар бир неше күн жол жүріп, Рәхим патшаның елине жетеді. Қасқыр Есенге жолдың түрін айтып, бир қанша кеңеслер береді. «Буннан кетип сарайға киреғойсаң, тек тулпардың шылбырын кесип ал да жүре бер, ер-турманларына көз де салма, қол да тийгизбе, тугылып қаларсаң достым» — дейді. Есен бул сөзлерди еситип, купа-күндиз тулпардың тұрған жерине кирип, айтылған сөз ядынан шығып, неде болса тулпарды барлық заты менен ала кетейін деп, ер-турманына умтыла бергенде қатты сес еситилип, хә демей ақ артынан қарауыл келип Есенди услап алады. Қарауыл «Сен не қылып жүрген урысаң, сени булманда қоймай дарға астырып өлтиремиз» деп, урып-урып Рәхим патшаның алдына алып барады. Патша баладан бираз сорау сорап болғаннан кейін, Есен де қандай жумыслар менен елинен шыққанын бастан-аяқ айтып береді. Рәхим патша баланың келген жумыслары менен танысып болып Гафур патшаның елине жиберіуді ойлайды. Ол суу перилердин басшысы екен. Оның лақабы жер жарған жалғыз сулыу қызы бар екен. Рәхим бул қызға бир неше жыл ашық болып, қолға түсире алмай, ақырында гүдер үзип қойған екен. Есенге усы суу перинің қызын алып келиуді буйыра-

ды хәм балаға «егер есабын тауып, сапарың онына кели- сип, маған Гафурдың қызын әкелип берсең, суу тулпарым- ды ер-турманы менен беремен» деп ықрап етеди.

Есен патшадан мәулет алып, қасқыр менен бирге бел- гисиз қыздың елине қарай көрингеннен жолдың бағдарын сорап кете береді. Қулласы кәлам, қасқыр жерден мурнын көгермей ийискелеп жүрип отырып, қыздың ауылына жа- қынлайды. Сөйтіп Есенди жауырынынан түсирип «ендиги жағында қандай қийлең болса тартынбай қоллана бер» дей- ди де, өзи солмандағы дүт тоғайға кирип кетеді. Қайтып ушырасар уақтың белгилеп, бала менен хошласады. Оннан соң Есен де қарап жатпай, өз ғамын жеп күни-түни қыз- дың қауызға баратуғын жолын бақлап, бір күни аңлаусызда қолға түсирип алады да, хешкимге билдирмей қызды изине ертіп қаладан шығып кетеді. Сол жүрис пенен баяғы қас- қырдың қалған жерине келип, үшеуі қайтадан қосылып, жүрип кете береді. Болажақ ислерди алдын ала ойлап қойған қасқыр жол бойы баратырып Есенге ақыл айтады. Қөп сөз бенен ұзақ сапарды қысқартып, көз ашып жум- ғанша Рәхим патшаның сарайының алдына барып түседі. Қәпелимде, қасқыр бір силкинип жибереді де сулыу қыз сыпатына кирип, баланың алып киятырған пери қызы бо- лады да, Есенге:

— Сен хәзир мени патшаның отырған жерине ертіп барып: «буйрығыңызды орындадым, тақсыр, енди маған суу тулпарыңызды ертурманы менен берсеңіз екен», деп сора- санд, ол саған ирикпей өзиниң айтқан шәрти бойынша тул- парын берер. Буны алғаннан соң, қызды артыңа мингести- рип, кешегі жолдың сүлдери менен жайырақ жүрип кете берерсең. Ал мен болсам еки үш күн той тарқағанша ке- линшек болып кирип-шығып хызмет ислеп жүрермен хәм көп кешикпей булманнан қалай болса да қарамды баты- рып, сениң изиннен кууып жетермен,— дейди.

Солай етип қыз қалпине келген қасқырды Есен патшаға алып барады. Патшаның кеули сондай хош болып, балаға сарпайлар жауып, көп қасыл затлар хәм тулпарын берип, Есенди олжалы, жоллы жигит қылып қайтарады. Бул да жаңағы таслап кеткен хәқыйқат пери қызын иле шала атқа мингизип алып, қасқырды күтпестен илгери жүре береді.

Арадан бир неше күн өткен соң, патшаның бергизип атырған тойының изи тарқамай атырғанда үйден кирип-шы-

ғып жүрген жаңа түскен келиншек қас қаққанша әбеший түрге енип кеткенин қасындағы қызлар сезип қалады. Хәм- месиниң төбе-шашы тик турып, келиншектің жанындағы адамлар майданға тура-тура қашады. Бундай сумлықты еситкен патша хайран болып, «жин бе, шайтан ба өзи, көриндер» деп халқына хәмир етеди. Бирақ көрген, билген адам болмай патша пәнт жеуі менен жағасын ұслап қалады.

Қасқыр өз жөнине ылағып, хә демей ақ Есенлердің изи- нен еки күнде кууып жетеді. Сол жүристен Хәмир патша- сының елине келеди. Бул жерде қасқыр ырас қиснесе жер козғалған, қуйрығы сала қулаш бир тулпар болады. Бала қыз бенен суу тулпарды қалдырып, тулпар болған қасқыр- ды минеди де, тулпардың ортасы менен түрли жүрислерге салып, қаланың ишинен арман-берман шауып мактауып әбден патшаға жеткереди. Хәмир патшасы адам жиберип, баланы шақыртып алады да, өзиниң алтын тауығын кетеги менен қоса оған береді. Есен патшаның буйрығын орын- лағанына шадыман болып, тулпарды сарайманларға тап- сырады да, өзи жууап алып кейин қайтып, шын суу тулпар менен қыздың қасына келеди. Олманда көп егленбестен, бала өзиниң тууылған елине жол тартады.

Әдеуір күннен кейин қасқыр да Хәмир патшасының сей- ислериниң қолынан жырылып, Есенлер менен қайта табы- сып, өзиниң әзелги тоғайдағы орнына келгенде, баладан жууап сорап қалып қояды.

Ендиги гәпти баяғы байдың үлкен хаялынан тууған Әсен менен Усеннен еситиндер. Олар Есеннен айрылысып кеткен соң баспаған жери, көрмеген көли қалмай, ең соңында бир- ге қайтайық деген ой менен, кишкене инисиниң жолына айдай қарап күтип жатыр еди. Бул ағаларының үстине Есен де бир күни бара кетеді. Олардың үсти-басының тозып, өзлериниң де корениш тартып қалғанын көрип, Есен ағала- рына әдеуір ғамхорлық жасап хұрмет етеди. Бирақ еки ағасы оған жаманлық етип, алып киятырған хасыл затла- рын, периниң сулыу қызын, тулпар атты оннан қызғанып, Есенди алдарқатып аңлып отырып пышақ урып өлтиреді. Қыласынды қылып, ислерин питкерген жигитлер алды-ар- тына қараман, ауылдың жолы қайдасаң деп, барлық олжаға түскен дүнья-малларды бауырына басып, елине аман-есен жетеді.

Жол бойында лашы қалған Есенниң геудесине хәккениң палапаны менен қарғаның палапанлары қонып, минип тү-

сип үлкен «той» ислеп атырғанының үстине баяғы қасқыр досты келип қалады. Шауқымды еситип, жол менен жортып киятырған қасқырдың көзине бир шетте жатқан адам өлиги түседі. Аңлап қараса бөксесине минип алып, тумсығын ол жаққа, бул жаққа сүйкеп, хәкке менен ғарғалардың бар күшин тумсыққа жыйнап шоқып турғаны достының денеси екенін танийды. Буған қасқырдың қатты қәхәри келип, шақалақлап күлип турған бир хәккени услап алады да, оннан Есенди ким өлтиргенин сораиды.

— Мен қайдан билейин... Тек мениң жазығым өликтин үстине гезлесип қалған соң, буннан бир нәхәрленип аўқатланып деп отырғаным, оннан басқаны билмеймен, ал, жүдә шын-шынға кетип анығын сорасан, ондай түкке турмайтуғын нәрсени биле бериўге қолым да тиймейди,— дейди хәкке. Хәккениң сөзиниң зәхәрин сезген қасқырдың қаны қайнап, оны бурынғыдан да бетер азаплайтуғынын айтады.

— Енди сен адам баласын тирилтетуғын бир ғана шөп бар, ол таўда өседі. Соны таўып әкелип берсең, болмаса бир шыбындай жаныңнан кешесең! — дейди. Хәкке де әри-бери суўқылдаўынан пайда түспеген соң қасқырдан қорыққанынан жаңағы кәраматлы шөпти таўып келиўге ушып кетеді. Қасқыр болса достының жанында отырып қала береді. Бираз ўақыттан кейин хәкке айтылған сөз бойынша ем ушын буйрылған шөпти аўзына тислеп алып келип, шөптиң суўын мурнына ийискетип, Есенди қасқыр досты тирилтип алады.

Есен қасқыр менен кушақласып көрисип, екеўи жолға раўана болып, ағаларының изинен бул да аўылына қайтады. Таңның атысын, күнниң батысын кәр етпей жүрип бир неше күн дегенде Есен өзиниң елине келип түседі. Қелсе үйинде той басланып атыр екен. Той тарқап изи саўалған соң Есен атасына барып сәлем берип, болған ўақиалардың бәрін тап өзиндей етип айтып береді. Бай буған ҳайран қалады. Сөйтип усы ислериңниң тағдийриң өзиң шеш, балам деп Есенге ақ пәтиясын берип, дүньядан өтипти.

Есен ағаларының барлық ғуналарын кеширип, пери қызды Әсенге, суў тулпарды Үсенге берип, өзи алтын таўықты адамзат қәлпине келтирип үйленипти. Бәри бир буннан кейин де ағалары оны сыйдырмай, елден кеширип жиберипти. Соннан соң Есен алтын шашлы хаялының уқып-лылығы арқасында және бир елге барып, узақ жыллар өмир сүрипти, дейди.

ҚОРҚЫНЫШТЫ ЖЕҢГЕН АДАМ

Бурынғы өткен заманда Оразымбет деген қорқақ адам болыпты. Оның еки хаялы болыпты. Оразымбетти сол еки хаялы әлпешлеп, бурынлары далаға шықса көтерип шығарады екен. Хаялларда аўқалдан бийзар болған.

Бир күни Оразымбет хаялларына мени далаға шығарын дейди. Олар да далаға шығарып таслайды да, үйине қашып кирип тәмбисин басып хеш киргизбейди. Оразымбет — «ал мен өлетуғын болдым, есикти ашың» деп тыпыршылап бақыра береді. Ақыры ашылмайтуғынын билген Оразымбет енди дым болмаса мениң шолақ мылтығымды алып берин деп даўыслайды. Ол биресе қапыны, биресе әйнекти урып қоймаған соң, хаяллары шолақ мылтығын әйнектің тесигинен алып береді. Енди ишке хаялларының киргизбейтуғынын билген қорқақ илажсыздан қолына шолақ мылтығын алып, тоғайға аң аўлаўға кетеді.

Бир күни тоғайда аң аўлап жүрсе, алдынан бир қоян қашады, қоянды көп узамай ақ силесин қатырады. Атқан қоянын қалтаға салып, өз үйинен үмитин үзген Оразымбет аўылындағы бир темирши устаникине барады. Атқан аңын темиршиге береді. Темирши Оразымбеттиң бурын жүрсе саясынан қорқағуғынынан, далаға шықса еки хаялы көтерип шығатуғынынан хабары бар еди.

— Хәў, Оразымбет, бул қоянды биреў атып берди ме саған? — дейди.

— Устаке, өзим атып алдым,— дейди.

— Ондай болса сизиң мылтығыңыздың кундағына батырлық бир белги жазып берейин деп «Оразымбет батыр, бир атқанда он дәўди жатыр» — деп ойып жазып береді. Бир күни Оразымбет тағы аң аўлаўға тоғайға шығып кетеді. Тоғайды аралап жүрип бир дәўге жолығады. Дәўди көриў менен қашарға жер, паналаўға хеш нәрсе таба алмай «тышқан тесиги мың тилла» болып турғанда, қасындағы бир

оқпанға жууырып барып жесе аяғымды жесин, дәуді көзім көрмесин деп басын оқпанға тығып жата береді. Дәу Оразымбеттің қатаң мерген екенлігін мылтықтың қундағындағы жазыуынан билип, оның менен жараспақшы болады. Ғаулыққанынан Оразымбет батыр «мен сизди қонаққа шақырып келип турман»,— дейді. Оның қорыққанын билген Оразымбет оқпаннан шығып алып, дәудің үйіне қарай бірге жүре береді. Дәудің үйіне қарай жақынлағаннан кейін: — Сен озыңқырап бар да маған он бір қойдың етін таярлап қой, мен сениң изиңнен бара берермен,— деп Оразымбет жолда иркилицкиреп қалады. Ол озып кеткен соң Оразымбет не қыларын билмей, қайғырып қиятырса, алдынан биресе ушып, биресе қонып жүрген бір қараторғайдың палапанын услап алады, оны қойнына тығып дәудің үйіне жетеді. Ол дәудің барлық ауқаттарын да жерге жайластырып, табақтарын босатып береді. Сөйтіп Оразымбет батырсынып, енді дәудің өзін маған жиберіңдер деп аспазларға дәпинеди. «Батыр» айтқан соң табақшыларда жан бар ма, жууырыуы менен дәуге барып сизди Оразымбет шақырып атыр дейді. Дәу келгеннен соң Оразымбет:

— Дәуеке, сизди шақырғандағы мақсетім, дәудің бүргеси қара шыбындай болады деп бұрын биреулерден еситип едим. Қәне, бизлер бүрге ушырысып көрейік,— дейді. Дәу сол бойына бүргесін жайдың ишине ушырып жибереді. Ал бизің бүргени де көрің деп, баяғы жолдан услап алып қойнына салып жүрген қараторғайын Оразымбет те ушырады. Бұның қараторғай екенің билмеген дәу оған қатты ғайран қалады. Усылай етип жүріп, Оразымбеттің елден шығып кеткеніне бір неше күнлер өтип кетеді. Енді ауылға қайтыу керек, сизің менен танысқанымызға да әдеуір уақыт өтті деп Оразымбет дәуден жууап сорайды. Дәу Оразымбетті түрлі қасыл заттар менен сыйлап, өзіннің еліне қайтарады. Ол бір неше күнлер жол жүріп, өзіннің үйіне келип дәудің берген дүньяларын Оразымбет керек-жарағына жумсап, үлкен бас хожалық болып, халық қатарына қосылады.

АЛТЫН БАСЛЫ ӘЙДАРҒА

Бір бар екен, бір жоқ екен. Бұрында бір балықшы ғарры болыпты. Жасы 90 ға келип, сақал шашы аппақ болғанда, екі баласының аулаған балықтарын үнем қылып, кемпирі менен бәзім қурып жата береді екен. Арадан бір неше айлар өткенде балалары үлкен бір жайын тутып келип, ғаррыға мақтаныпты. Ғарры айтыпты:

— Балаларым, бұл жайын емес, бизлерге шабақтай көринеді,— депті. — Қәне қайыққа минің, мен сизлерге жайын көрсетейің,— деп үлкен бір арқан алдырып, қайыққа миніп атырғанда қоңсы үйдің баласы да бармақшы болып, қайыққа отырыпты. Дауыл турса, я ийрім ойнаса қарап боламыз деп басқа балықшылар барып көрмеген бір көк ала көк теңізге түсіп, туұры күн шығарға тартып отырыпты. Арадан бір мезгіл өткеннен кейін ғарры балаларға:

— Не көринеді? — депті. Балалар абайлап қарап:

— Бір қарауытқан кеме ме, бір нәрсе бар,— депті.

— Онда туұры соған тартың. Тартып кетіпті. Кеш болғанда өліп-талып жетсе, кишкене бір атау екен. Қайықты байлап, атауға шығып сол ақшам менен жатып аздаңа ғарры:

— Ал балаларым, ұсы атаудың дегерегі жайнаған жайын. Солардың ишнен басын туұры күн батарға қаратып жатқан биреуін шаншың. Шанышқыны бәрін бірден урың. Шанышқылардың сабының ушына арқанларды әбден байлап, бір ушын қазықтың басына байлап алып,— деп, барлық тәсиллерін балаларға үйретіп, қайыққа түседі. Қоңсы үйдің баласы қайыққа мине алмай атырғанда қайықтың түбінде жатырған бір үлкен жайынды ғаррының кишкене баласы дәлбиреклеп жүріп шапшып алады. Бұдан пайдаланып, екі бала да шанышқысын урады. Жайын сууды қуырығы менен қақ айырып ала жөнеледі. Қайық суудың үстінде зымырап кетеді де, қоңсы үйдің баласы қайықты

салып жылап, атауда қала береді. Ал жайын сол тартыуы менен теңизди тас-талқан қылып, жағаға келип бір соғады хәм сол жерде қайырға шығып қалады. Қайықта ғаррыдан басқа отырған еки жигит екеуі де қорыққанынан еси кетип, талып қалған екен. Ауыл адамлары жыйналып, жайынды бөлісип алыпты. Бір тайпа ел сол жайынды бір ай ауқат етипти.

Енди атауда қалған жигитке келейик. Күни менен заририян болып, атаудың қыр дегерегин жағалап, хеш илаж таба алмапты. Енди мениң усы атауда өлгеним ғой деп шанышқысына сүйенип турып жылап-жылап, ахыры шаршап сол жерде уйықтап қалады. Оянса кеш болып қалған екен. Кәпелімде ол кууаныш сезеди. Себеби, сол алыста бір от жанып турма, я бір нәрсе батып баратырған күн нурына шағылысып тур ма, «ғәрези сол от жақынлап келеди. Мине келип қалды. Бала қараса, бір алтын баслы әйдарха атауда тартып киятыр. Оның жүреги суулап кетеди, «енди өлімге дуушар болдым ау» деп жылайды. Әйдарха келип атауда минеди де, жигитти айланып-айланып жатып «үстиме мин» дегендей ишарат қылады. Жигит қорқып басын шайқайды. Әйдарха әсте келип баланы тислеп өзінің үстине салады да, теңизге түсіп кетеди. Сууды қак айырып таң атқанда жағаға шығады. Ол курғақшылық пенен өзи алдында жүрип, жигитти кейнине ертип бір мезгил жол жүрген соң бір тауда жетеди. Соның арасынша үнгирден бір әйдарха ақырып шыға келеди. Әйдарха муңайып жигитке бір қарайды да, жаңағы алдынан шыққан әйдарха менен алысып кетеди. Ол әйдарха жигиттиң жолдас болып келген алтын баслы әйдархасына үстем келип, хә дегеннен ақ астына басып жулқылай баслайды. Астында ыңырсып жатқан өзиниң жолдасын көрген жигит мен усы әйдарха болмағанда, сол атауда өлген болар едим. Бул, әлбетте меннен бір жақсылық күтип келген шығар, ол өлген менен бәри бір мына әйдарха мени аман қоймас, кел тәуекел, қайда болса да, бір өлім ғой дейди де, шанышқысын қолға алып, хайт-хайтлап жүрип, таныс емес әйдархань бастан бір түйрейді. Ақырып балаға топылғанда, алтын баслы әйдарха астынан шығып, бас салады да, оны тислеп өлтирип таслайды. Шанышқысының қанын сүртип, «енди не болар екен» деп күтип турған жигитке келеди де, әйдарха бас ийип миннетдарлығын билдиреди. Сөйтип әйдарха

үнгирге бір кирип, қайтып келип дүр-дүр силкинип, бір перийзат қыз болады. Қыз жигитке қарап:

— Бауырым адамзат, мен сениң бул хызметиди ақлай алсам болар еди, Мың-мың рахмет, сизге миннетдарман. Мынау үнгир мениң ғәзийнеханам еди, биз де, бул әйдарха да перилермиз, бул пери күшшилик қылып мениң ғәзийнемди басып алған еди. Енди биротала сол атауда жалғыз жасайын деп барып сени ушыраттым. Адамзаттың қолынан келмейтуғыны болмайды, күшли, ақыллы болады деп еситетуғын едим, исендим. Ғәзийнеге кир, не қалесең ал,— деп жигитти үнгирге ымлайды. Бала ишке кирген соң пери жигитти әжайып липаслар менен кийиндирип, ауқатландырыпты. Жигит тек еки қалтасын толтырып алтын алыпты да, бір қылышқа ышқы кетип, соған тигилипти. Жигиттиң қылышқа зейни кетип турғанын билип, пери қылышты тағы басқа жарақлар, бір сырлы дүмше берип турып:

— Әй, адамзат, пери халқы мийримсиз болады, бірақ өлімнен азат еткенни ушын саған күтә рейимим келип кетти. Енди, мине, жау-жарағың менен жеңилемен деп ойлама, бул Суләйман патшадан қалған нұсқа. Мынау дәстүрқан саған өлгенше ырысқы. Тек «ашыл дәстүрқан» десең болды, не қалеген ауқатларың таяр болады. «Қайна дүмше» десең, мына дүмшеден қалегениңше теңге аласан. Арқама мин, жол алыс, елине ағарып таслайын,— депти пери қыз баяғы жылан липасына кирип. Жигит те миннетдарлығын билдирип, рахмет айтып, әйдархаға минип елин силтепти. Неше күнлер жол жүрип, елине жақынлағанда әйдарха тоқтап, «ал түс» депти. Солай етип жигитке:

— Жигит, мынау елин, қай уақ меннен жәрдем күтқиң келсе, мына гәухар тасқа мына қағаздағы дууаны оқып, бір дем ур, мен тайын боламан,— деп бір гәухар тас, бір қағаз берипти. «Дууаны үйренип алып қағазды өртеп жибер, хешким үйренип алмасын, хөш» депти де, әйдарха шыйратылып, аспанға оқтай бір атылып көзге көринбей кетеди.

Жигит елине келип дәслеп бай, соңынан султан болыпты, дейди. «Қайнар дүмшеден тилалар төгилип, ол жигиттиң елинде жесир қатын мың қой айдап елине жау шабалмай туғын абадан: тынышлық болыпты. Ал алтын баслы әйдарха болса, жигитке қысылғанда жәрдемге келип, өз үнгиринде маза қылып жасай берипти, дейди.

БҮКІР ШАЛ

Бір бар екен, бір жоқ екен. Бұрынғы өткен заманда кемпир менен ғарры бар екен. Ғарры тоғайдан отын әкеліп сатып күн көреді екен. Ғарры отыннан кешигіп қалса, кемпири «бүкір шал» деп шақырады екен. Бір күні кемпири «бүкір шал» деп шақырып жүрсе, оны түлкі еситіп, ол сыйқырлық пенен адам түсіне еніп ғаррының алдынан шығыпты. Түлкі ғаррыға:

— Бүкір шал, мен сенің улың болайын? — дейді. Ғарры түлкіни үйіне алып келеді. Бір күні ғарры тоғайда отынын арқалай алмайды. Соннан кейін «Түлкібай, түлкібай» деп қышқырады. Түлкібай жетіп келеді.

— Не ушын кешиктің? — дейді ғарры Түлкібайға.

— Анам айтты бар деди.

Отын теріп кел деди,

Аннан тердим он кушак,

Қырдан тердим қырк кушак, — дейді Түлкібай.

Түлкібай ержетіп кемалына келгеннен кейін:

— Ата, маған патшаның қызын айттырып кел? — дейді.

— Хәй балам, биің хеш нәрсеміз жоқ ғой. Патша қызын береме? дейді. Сол ұақытта кемпири:

— Мен барып патшаның есигін сыпырайын. Патша хабарласқандай болса қызын сораын, — дейді. Кемпир патшаның есигін сыпырады. Ол күні хешким хабарласпайды. Ертеңіне және барады. Онда да хешким хабарласпайды. Үшінші күні барғанда патша кемпирди тугып алады да, шауып таслайды. Кемпир тирилип кете береді.

Соннан кейін патша кемпирден жұмысын сорады.

— Шырағым, Түлкібай деген балам бар еди, соған қызыңды сорап келдим, — дейді. Сонда патша.

— Қырк түйеге алтын, алпыс түйеге гүмис артып әкелсен қызымды беремен, — дейді. Кемпир буған қапа болып үйіне

қайтады. Кемпир үйіне келип, патшаның сораған қалың малын айтады баласына.

— Әй апа, сен оған несине қапа боласаң. Патшаның сораған қалың малы хәзир-ақ тайын болады, — деп, Түлкібай қырк түйеге артқан алтын менен алпыс түйеге жүклеген гүмисти тайын етеді. Кемпирди үстіне мингизіп патшаға жибереді. Кемпир келинінің қалың малын патшаға тапсырады.

Патша қызын той-тамаша менен Түлкібайға узатады. Түлкібай үйіне келгеннен кейін бір силкініп жибергенде сулыу жигит болып шыға келипти. Бул пери екен.

Бір күні ауылдың қыз-келиндешеклери Түлкібайдың келиншеги менен түлкі терисін көрейік деп келипти. Түлкібайдың түлкі терисін көріп тартысып атырғанда, терині отқа түсіріп алады.

Сол ұақытта Түлкібай үйге кирип келип, хаялына:

— Енди сен маған жоқ, мен саған жоқ. Егерде көргің келсе, мен керек болған болсам қолыңа темир хаса алып, аяғыңа темир геуиш кийіп, хаса ийнедей, ал геуиш жоқ болған ұақытқа шекем жүрсең табарсаң. Мени Шийшадағ деген таудан тауып ушыратарсаң, — деп түлкі көзден ғайып болады.

Хаялы жылап-ендиреп, қолына темир хаса алып, аяғына темир геуиш кийіп түлкі күйеуін ізлеуге рауана болады. Сөйтіп хаял түлкі күйеуін ізлеп шығыпты. Хаса ийнедей, геуиши желиніп жоқ болған ұақытта, Шийшадағқа жетіпти. Тауға барса, түлкі күйеуін көреді. Сол жерде косылып, азет-хүрмет пенен мақсет-мурадына жетеді.

ҚУЛАМЕРГЕН

Бир бар екен, бір жоқ екен, бұрынғы өткен заманда Қуламерген деген палуан болыпты. Ол палуаншылық етіп жүріп Адешер деген патшаның Қалбийке деген қызына үйленеді. Қалбийкеден бір қыз, бір бала тууылады. Қызының атын Мехрихан, ал баласының атын Жоямерген қояды.

Қуламерген бір ұйықласа жети күн, жети түн ұйықлайды екен. Ал Қалбийке болса Қуламерген ұйықлаған уақытта оның атын суұғарып, от салып бағып турады екен.

Бір күні Қалбийке дәрьяға ат суұғарыуға барғанда шашын жууып отырса, екі тал шашы дәрьяға түсіп ығып кетіпті. Екі тал шаш сол ығыудан бір патшалыққа барып жетіпті.

Сол патшалықта бір ғарры дәрьяға ау салып балық аулайды екен. Қалбийкенің шашы ғаррының ауына илиніпті. Ғарры шашты алып қараса, биресе алтын, биресе гүмис болып дөніп турғанын көріп қайран қалыпты. Ғарры «бул шашты патшаға алып барсам, маған көп сыйлық бермес пе екен» деп, шашты патшаға апарыпты.

Патша шашты көріп қайран қалады. Ийесине ашық болып, «Усы шаштың ийесін кімде-кім маған тауып берсе, бойындай алтын беремін» деп жар шақыртады. Мен табаман деп қешкім шықпайды. Сол елде арқасы қозған екі дизеси құлағынан озған бір кемпир бар екен. Сол кемпир патшаның алдына келип:

— Балам, менің насыбай пулымды жеткерсең, усы шаштың ийесін тап қасыңа алып келип берер едім. Жақын жерде бір қаял бар. Оның шашының бір талы алтын, бір талы гүмис. Бул елатта оннан басқа қатын жоқ. Бір болса соныкі болар,— дейді. Сонда патша:

— Ол қайжерде? дейді.

— Әй, балам, ол Адешер деген патшаның журтында,— дейді кемпир.

— Ол кім дегеннің қаялы?

— Сенің сорамыңа жақын жерде Қуламерген деген палуан турады. Қаялы күнде дәрья бойына келип, Қуламергеннің атын суұғарып, өзінің шашын жуады. Ал Қуламерген болса, бір ұйықлағанда жети күн, жети түн ұйықлайды,— дейді кемпир. Патша:

— Оны қалай етіп әкелесен? — дейді. Сонда кемпир:

— Мени Қуламергеннің турған жеріне жеткеріп тасласаң, мен қаялын айландырып өзіме қаратаман. Соннан кейін мен саған хабар берермен. Сол уақытта сен ләшкерің менен келип Қуламергеннің ұйықлап атырған уақытында байлап өлтирерсең. Басқа қеш жолы жоқ. Егер сондай қийле менен алмасаң сен түе барлық ләшкерлеріңнің де күші жетпейді,— дейді. Патша кемпирді Қуламергеннің турған жеріне әкелдіріп таслайды.

Ендігі сөзді Қалбийкеден еситің. Қалбийке күндегі әдеті бойынша Қуламергеннің атын суұғарып, өзінің шашын жууып отырса, бір кемпирге көзі түседі. Сонда Қалбийке:

— Әй, кемпир, не қылып жүрсең? — дейді. Кемпир турып:

— Балам, менің немді сорайсаң? Барарға жерім жоқ, батарға көлім жоқ, мен бір жүрген ғарип кемпирмен,— дейді.

Қалбийкенің кемпирге рәхیمی келип:

— Кемпир, олай болса, бизің үйге жүре ғой,— дейді. Қалбийке кемпирді ертіп, атты жетеклеп үйіне қарай кетіп баратырса, ат кемпирді тислей жақ болады. Сонда Қалбийке атын урып:

— Сен неге үйге киятырған мийманды тислейсең? — дейді. Кемпир сол күннен баслап атқа жем беріп, от салып өзіне үйрете баслайды. Ат кемпирге үйренісіп тиймейтуғын болады.

Кемпир Қалбийке менен сөзге кірісіп, оны Қуламергеннен айырыудың жолына түседі. Қуламерген менен Қалбийкені айландырып, патшаға апармақшы болады. Қуламерген усы уақытта ұйықлап атырған екен. Кемпир дәрриу Қуламергенді шынжыр менен байламақшы болады. Сол уақытта Қуламергеннің қаялы — Қалбийке:

— Апа, оны шынжыр менен байлама үзіп кетеді. Өзінің пилдің жон терісінен өскен арқаны бар, соның менен бай-

ласаң үзе алмайды. Соннан кейин барып өлтиресен,— дейди.

Кемпир дәрриу сол арқан менен байлап таслап, патшаға хабар береді. Патша ләшкерлери менен келип, Қуламергенди көтерип, байтерекке байлап таслайды...

Бир күни Қуламерген уйқыдан оянып қараса, өзинин байлауда жатқанын көреді. Усы уақытта Қуламергеннің баласы Жоямерген қыз апасына:

— Қыз апа, жүр, әкемнің қасына барайық,— деди. Сонда қыз апасы:

— Жок, бармайман. Мениң әкем ол емес, мениң әкем патша,— дейди. Буннан кейин Жоямерген жылап әкесинин қасына барады. Сонда Қуламерген:

— Балам, қапа болма. Мениң пил соятуғын пышағым бар. Сен апаңа барып әкемнің пил соятуғын пышағын бер, таяқ кесип ат қылып ойнайман дегейсең. Сөйтіп мына арқанды кес,— дейди. Бала пышақты әкеліп арқанды кеседі. Қуламерген баласының маңлайынан сүйіп, «балам, мени бір өлимнен кутқардың» деп баласына разы болады.

Қуламерген байлаудан босанып, патша хәм оның жалатларын өлтиріп, қатынына:

— Қийин! — дейди. Қуламерген хаялы менен қызын кийиндирип болып атына қараса, аты жоқ екенін көреді. Кемпир Қуламерген байлаудан босаған уақытта атты минип кетипти. Кемпир атты Көк тауға апарып, аяқларын байлап, үстине тас басып кеткен екен.

Қуламерген атын тауып алып, қатыны менен қызын ертіп атасының үйіне алып барады. Барғаннан кейин Қуламергеннің баласы патша дайысына анасының басқа бір патшаға тиймекши болғанлығын хәм әкесине жаманлық еткенлігін айтып береді. Қыз апасының да анасына қосылғанлығын айтыпты. Патша бул хабарды еситкеннен кейин қызын хәм жийен қызын да дарға астырады. Усыннан кейин патша Қуламергенге киши қызын некелеп беріп, Жоямергенге тай мингизіп, көп дүнья менен шығарып салады.

Патшаның киши қызы тырнағына қараса дүнья жүзин көреді екен. Бир неше күн жүргеннен кейин Қуламерген өзиниң елине қайтпақшы болып хаялы менен баласына:

— Сизлер кейнимнен бара берің,— дейди де өзи озып кетеді. Қуламерген кетип баратырса алдында жылап жатырған бір баланы көреді. Қуламерген баланы көріп: «бул бала тири болса балама жолдас болады ғой» деп

атына мингизіп алып киятырса, алдынан бойы миардай, ең үңгірдей, қулағы қалқандай бір дәу пайда болады. Қуламерген дәуди шауып өлтирейин деп бөктергидеги жарығына қол салса, жарағы жок. Қуламерген сол жерде дәу менен айқасып қала берсин, ендиги сөзди изинде қалған балды менен баласынан еситиң.

Қуламергеннің хаялы жолда киятырып тырнағына қараса, Қуламергеннің дәу менен алысып атырғанын көреді. Қуламергенге қарағанда дәудің басым екенлігін көреді. Сол уақытта Қуламергеннің хаялы баласына:

— Балам, сен тез әкеңнің изинен жет. Әкең өлер алдында жатыр. Бар да дәудің көзинен ат. Ол саған «мәрт болсаң және ат» дер, сонда атыушы болма. Егер және аттың дәу тирилип кетеді,— дейди.

Жоямерген әкесиниң изинен барса, айтқанындай әкесі әлсіреген екен. Жоямерген дәрриу дәудің көзинен атады. Дәу сонда «Мәрт болсаң және ат?!» деп жалынады. Жоямерген атпайды. Дәу өледі. Қуламерген орнынан ушып түртіліп баласын сүйіп, «балам, мени еки өлимнен кутқардың», дейди. Хаялы да излеринен жетип, сау-саламат елине келеді.

— Қуламерген елине келгеннен кейин бір күни аң аулауға шықпақшы болады. Сол уақытта хаялы тырнағына арап:

— Сен аңға шықпай-ақ ғой. Сен өлтирген дәудің жети баслы анасы бар. Сол бүгін сени излеп киятыр. Шаңасы, балаң менен екеуинди өлтirmeй тынбайды. Сол ушын сен Көк таудың етегиндеги тегис алаңлыққа барып атыңды елдирип жүре бер. Келеғойса изине салып жиберермен. Сен қашып қутыларсаң. Егер қутылмастай шамаң болса, өзиннен Жоямерген барып арашалап алар,— деп Қуламергенге урықсат беріп, Жоямергенди жасырып қояды.

Қуламергеннің хаялы бір өзи отырса жети баслы мәстан келип:

— Қуламерген қайда?— дейди.

— Аңға кетти,— дейди хаялы.

— Жоямерген қайда?— дейди кемпир.

— Ол да кетти,— дейди анасы.

Жети баслы мәстан кемпир Қуламергеннің изинен ауалай береді. Қуламергеннің хаялы тырнағына қараса, кемпир Қуламергеннің изинен жетейин деп жүргенин көреді. Баласын қасына шақырып алып:

— Балам, мәстан кемпир әкесінің изінен жетіуге қарапты. Сен изінен барып, мәстан кемпирдің ортаңғы гелесін гөзеп атқайсаң. Кемпир және ат деп жалынады. Сонда атпағайсаң. Атсаң күш бермейді. Оннан кейін атсаң да шапсаң да өлмейді,— деп Жоямергенди Қуламергеннің изінен жибереди.

Жоямерген әкесінің изінен барып, кемпирдің ортаңғы басын гөзеп атады. Кемпир жығылып жатып, «Мәрт болсаң және ат» деп жалынады. Жоямерген атпайды. Кемпир өледі. Қуламерген келіп баласының бетінен сүйіп:

— Балам, үш өлімнен қутқардык. Мен саған өлгенше разыман,— деп баласының маңлайынан сүйеди. Сөйтіп олар үйлеріне барып, тыныш жасап, мұрады-мақсетіне жетеди.

АЙЫҰЛЫ-АЛПАН

Бұрынғы өткен заманда бір киі хаялы менен бір дәрьяның жағасында өмір сүрпті. Бірақ бұлардың хешбір баласы болмапты.

Бір күнлери екеуі де түсінде айыұдың баласын көрпті. Азанда чай ишіп отырып түсінде көргенлерін екеуі бір-бирине айтады. Хаялының ұйғарыуы бойынша атын Айыұлы-Алпан деп қояды. Бала ұй жұмысына көмек бере баслайды. Қысқасы 7 жасында ұй-хожалықты өзі менгереди. Бір күнлери Айыұлы-Алпан үйіне отын әкеліуі үшін кемпирине:

— Аұылдағы үйлердің барлығының арқанын жыйна, мен сізлерге отын әкеліп берейін,— депті. Кемпирі оның айтқанын іслейді. Отынға баратырып жолда арқасын гөне тамға тиреп керіліп-созылады. Пахсалардың бәрі Айыұлы-Алпанның күшіне шыдамай жығылып қалады. Сол жерде ол өзінің күшли екенлігін біледі.

Кеште аұылға жыйналған халық күн шығар беттен қиятырған бір тоғайлықты көреді. Не екенін айыра алмай тұрғанда Айыұлы-Алпанның шешесі қорыққан халыққа қарап:

— Хәй халайықлар, қорықпаң, бұл менің балам, маған хәм сізлерге отын алып қиятырыпты,— дейді. Халық тынышланып үйлеріне тарқасады.

Бір күнлери Айыұлы-Алпан бір ылагын жойытып ізлеп баратырса алдындағы екі тауды екі қолына ұслап ойнатып отырған бір дәуді көреді.

Дәу балаға:— Менің атым Тауды-Талқан. Ал өзіңнің атың кім? — дейді баладан.

— Мен Айыұлы-Алпанман,— деп жууап береді бала. Екеуі келіспей, жәнжел шығады. Оған дәудің ашыуы келіп, сени мылжалап өлтіріп таслайын деп, балаға умтыла-

ды. Бирақ Айыұлы-Алпан дәудин қолынан услап басынан асырып ярым шақырым жерге ылақтырып жиберди.

Буннан қорыққан дәу жалынып Айыұлы-Алпан менен дос болады. Сөйтіп екеуі кетип баратырса, алдыларынан бір көлдің сууын бір көлге қотарып отырған бір дәуді көреді. Ол да ерегисип күшинің жетпейтуғынлығын билип дос болады. Енди үшеуі бирге кете береді.

Неше таулы қырларды өтп, бір үлкен сахараға дуушар болады. Сахарада толған кийик, қулан бар екен. Қараса бир киси бул аңларды хеш жаққа қашырмай отлатып жүр, өзинің еки қолы жоқ. Буны көрип булар хайран болады. Жанына жақынласып сәлемлесип ат-жөн сораады, дос болады.

Күнлерде бир күн сол елдің патшасы: «Егер ким кызымды алыұды қәлесе, онда биринши мениң тулпарым менен жарысып байгиден озсын; Екинши, мениң дәу палуанымды жықсын; Үшинши бай терегимнің басына бир шелек суұды төкпей шығарып хәм алып түссин; төртинши темир тамға киргизип сыртынан от беремен, соннан аман қалса кызымды алады»,— депти.

Булар ойласып, оған қайыл болады. Биринши бәйгиге патшаның тулпары менен еки қолы жоқ жарысқа кетеди 40 күншилик жолды 3 күнде өтп патшаның тулпарын жолда қалдырып еки қолы жоқ сызықтан өтеди.

Енди патшаның дәу палуаны менен Тауды-талқан гүреске түседі. 7 күн Тауды-Талқан айқасып патшаның палуанын жығады.

Үшинши шәрті бойынша Айыұлы-Алпан толтырылған шелекти алып бай терекке өрмелейди, бул да шәрті орынлайды. Енди темир тамға кириұди талап етеди. Суұлы-Сурхан аузына еки көлдің сууын толтырып төртеуі бирге тамға киреди. 40 арба шенгел жыйнап от береді, темир там қып-қызыл болады. Суұлы-Сурхан суұ жиберип отты өширип отырады. Буған кирген адам аман шықпайтуғынлығына исенген патша қуған-п, қәне куұырдақ болды ма екен деп кеште от өшкен соң хабар алыұға келсе, темир тамнан төртеуінің аман шығып киятырғанын көреді. Қорқып зәрреси ушып илажсыздан қызды береді:

Сөйтіп дәу ағалары патшаның қызын Айыұлы-Алпанға берип, той ислеп, мурат-мақсетлерине жетиседи.

МУРАТҚАН

Ақ тас елинде жасаған, отын тасып күн көрген Муратқан деген жигит болыпты. Күнлерде бир күн тоғайда отын шауып атырса бир қус келип, оның төбесине қонып сирә кетпейтти. Ең изинде қустың изинен көп атлы келип Муратқанға бир еки қамшыны урып қусты алып кетеди. Бир ет писирим ұақыт өткеннен кейин бағанағы қус Муратқанның төбесине тағы қонады. Баяғы атлыларда келип тағы әкетеди. Муратқан ойланып бул не хәдийсе, мени бир бәлеге шатар деп ол орнынан жылысып басқа бир путаны паналайды. Баяғы қус тағы тап болады. Атлылар келип баланы да, қусты да жыйналған көптің алдына апарады. Бул қус сол Ақтас ұалаятының патшасының дәулет қусы екен, Патша өлип дәулет қусты ушырып қайтадан патша тиклемекши екен.

Жыйналған халық Муратқанды ортаға шығарып, «сен енди усы елдің патшасы боласаң, «Шын келген дәулет тебиңдесең кетпес, шын қайтқан дәулет қанша созсаң да жетпес» деген сөз бар. Шынында патшалықты бизлер бере-жақ емесбиз. Бирақ мына харам өлгир дәулет қус сени тапты. Енди сизің пухараныз боламыз, тах сизге мясар болсын» деп ақ кийізге салып алтын тахтың үстине отырғызады.

Муратқан патша болып жылағанды жубатып, жетим менен жесирге үлестен пайын берип, сөзин орынға отырғызып әдил заман орнатады. Күнлерде бир күн патша еригип ишқыста болады. Ұәзирлерин шақырып алып: «Кәне Ұәзирлер, ертең сәрсенби күни сәскеде ат тоның менен жүйрик тазы, қыран қусың менен таыр болың. Шикарға шығамыз»,— дейди. Буған Ұәзирлери де маз майрам болып тарқасады. Ертеңине сәскеде Ұәдели Ұакты жеткенде бәри жәм болады. Үлкен салтанат пенен ийти, қусын алып, патша шикарға атланады. Қус ушса қанаты күйген, қуллаасы адам бет-

лей алмайтуғын қалың тоғайларды аралап аң аулап, тамашалап жүрсе, патшаның қусы өз-өзінен жутынып алға қарай ұмтылып, ықтиярға карамай ушады да кетеді. Қус ушқан бағдарға қарап хэммеси ат қояды. Қус кем-кем араны алып алыслай береді. Муратқан қырық жигитінен шабандоз жигиттерди терип, қалғанларына да бәрбазды берип қусты тауып қайтыу мақсетінде тағы жүрис етеді. Бір Ұақытлары Ұзирлериниң аты жарамай, Муратқан жалғыз өзи далбайып былғап шаба береді. Ол арадан алты күн өткенде, Ақ дәрьяға жеткенде үлкен бир бай теректиң басында жутынып отырған қусын көреді. Барып қараса бай теректиң, саясында қус пенен де, хан менен де иси жоқ геллесин қолына алып, алтын шашын тарап отырған бир перизатты көреді. Патша тиллесіуҗе келмей-ақ ақыл хуушынан айрылып талып қалады. Арадан үш күн өткенде баяғы Ұзирлери жетип патшаны кийізге орап елине әкеледі.

Патша есине келип көрген-билгенин айтады. Ақылғөйлери патшаға ақыл берип, сол қызды табыу ушын отыз күн ойып, қырық күн той беріуди қояды. Патша келисим берип, сол тойға нашар әулада болса жыйнап, патша бир алма, бир жүзим хэм алтын әребекти узын ағашқа илдирип қояды. Соған қайсы қыздың қолы жетсе, ямаса ақыллылығы менен үзбей түсирсе, сол қызды алатуғын болады.

Барлық қызды алдынан өткереди. Хеш биреуиниң қолы я ақылы менен исленген ис болмайды. Ең кейинде шоры сыяқлы, қыйсық аяқлы, бети сепкил, ғақ-ғақ жөткерип қиятырған көксау биреу қол созбастан алманы түсирип, маңлайына бир тийгизип өте береді. Патша өз өмирин өзи тәрик ете алмай, орнынан турып кете алмай, мақсетине жете алмай ақылынан айрылып лал болады. Сол түңилинуі түңилиу болып патша хеш кеуил бөлмейди. Қыз әри күтеди, бери күтеди, ханның кеули жибимейди. Ақырысында қыз патшаның тулғарын минип, бетиндеги липасын алып патшаға қарап: «мениң елим гүлистан, хәрким елинде султаң көрмек болсаң дийдар жамал, ақылсыз тууған Муратқан» деп атына бир қамшы урып көзден ғайып болады.

Муратқан патшаға бул ислер түс көргендей болады. Муратқан барлық мал-мүлкінен кешип, етек-жеңин кесип, қалтасының да түбін тесип, Гүлистан ели қайдасаң деп жолға рауана болады. Неше жылларда Гүлистан елине жетеді. Ел аралап жүрип еки адамның басы қосылған жерге барып сөзине кулақ салса, «Ақтас елиниң патшасы ақылсыз

екен, аузына түскен астан айрылыпты. Өткен иске өкинпш етип, өз елин таслап кетипти», деген сөзди қайсы жерге барса да есиге берипти. Бул сөз қалай тараған хеш түсине алмапты.

Муратқан елдиң бир шетинде отырған бир ғаррыға бала болып баяғы кәсибин ислеп отын тасып жүре берипти. Бир күни аздаңда ерте турса, еки жақтан еки күнниң шығып турғанын көрипти. Келе сала ғаррыдан сорапты. Ол күнди көрсетип:

— Балам, биреуи қәдимги күн, биреуи патшамыздың қызының жүзиниң сәулеси. Ол хәштеде бир күн сейил етип, бай терек деген жерге барып басын жууады. Сол күни ай менен шағылысып, күн менен уласып турады. Еси жарым есинен айрылады, ақыллылар албырайды, сол қыз шығар,— деп жууап береді.

— Буны ким айттырады, ким алады? — дейди.

— Әй балам, буны хеш ким де алмайды, хеш ким де айттырмайды. Себеби, шашын жууған күни ким көрсе, сол алады. Қыздың шарты да сол. Ол шөртке бул өмирде хенким де жетип болмайды. Қәлемеген адамына көринбейди. Көринсе де жеткермей диккесин куртады. Кеули сүйген адамына күншвилік жолдан көринип, жер танабын қууырып келе қалады деседи. Сондайлардың бири Ақтас елиниң патшасы екен. Бирақ ол да қолына қондырса да алжасып қалыпты,— дейди ғарры. Бала барлық истин өзинен болғанын билеп атасынан рухсат алып сол байтеректиң түбине барыуды ойлап кете береді. Ай өтеди, күн өтеди. Өлиу хәлетине жеткенде байтерек кем-кем жақынлап қыздың дийдар жамалына көзи түседі. Қыз баяғы көргенинен де бес бетер сулыу.

Ашықлар алысады, бирин-бири шалысады. Бирин-бири алаалмай, бир неше күннен соң екеуи еки жерде отырып айтысып, өкле-гийнени койысып қосылысады. Екеуи еки елди қосып Муратқан Ақтас пенен Гүлистан елине патша болады. Мурат-мақсетине жетеді.

АҒАШ АТ

Бир заманларда бір дәу бір жигит пенен дос болыпты. Бірге болады, бірге қыдырады. Не тапса бірге жейді. Бір күні жигит дәуге:

— Сенің менен он бес жыл бірге болдым, сенің менен дос болған ұақта он үш жасымда едим, қазір жигирма сегіз жасқа шықтым. Он бес жылдан бери адамзатты көрмедім, ата-анамның қалы қалай болып атыр, билмедім. Мүмкін болса маған рухсат етің, мен бір ел-журт жақты барып көріп келейін.— дейді.

— Жақсы барып көріп келе ғой,— дейді дәу. Бала ойланyp:

— Мен елге барып келиуі үшін маған тез барып келиуге жәрдемлес. Егер бір жерде иркіліп қалсам көмеклесіп шығаратуғын бол,— дейді.

— Мениң ағаш ат деген атым бар, керек емес ұақта бүклеп кісеңе салып қоясаң, керек болған ұақытта кісеңнен аласаң да «мени баратуғын жеріме апар» деп үстине мінсесен, сөйтіп көзінди жумып отырасаң, қайда бараман десен алып барады, қешкімге берме, қолыңнан жаздырма» дейді дәу оған. Жигит ағаш атқа мініп алып кете береді. Әдеуір жүрген соң алдынан бір ел шығады. Дәрриу бүклеп қалтасына салады да, ұзақ жерден қиятырған жолаушы ұсап ол елге де иркілмей өтіп кетеді. Арман шыққан соң дәудің берген ағаш атыш кісесінен шығарып жерге қояды. Қәпелімде ол бір гүр-кіреп кісеген ат болады. «Қәне жәниұар мени үйге апар, жылдам ата-анамның дийдарын көрсет» — деп секиріп үстине мініп көзін жумады. Бір ұақытта ат «көзінди аш, келдің» дегендей қатты оқыранып кіснейді. Жигит көзін ашып қараса, өзінің үйіне келип тұрғанын көреді. Тез аттан түсіп атты жыйнап кісесіне салып үйіне кірсе, хешкім жоқ, үйдің иші жым-жырт, Жайдың дийұалдары қулап қалған, ата-анасының, ел-журтының қайда қәм

ким жаулап алып кеткенін қешкім билмейді. Жигит біраздан кейін ата-анасының Құлмес хан деген патшаның елине айдауға түсіп кеткенлігін есितеді. Ол елинен кетиуден баслап-ақ Құлмес ханның адамлары баланың журтын шауып, дүнья-мүлкін талан-тараж етіп кеткен екен. Буған шыдамай жигит ағаш атты кісесінен алады да, ырғып үстине мініп, көзін жумады. Ағаш ат баланы қәмзаматта ата-анасының алдына түсіреді, жигит сол жерде ата-анасы менен қушақласып көрсініп, бір-еки күн болып мауқын басқаннан кейін олардың ауқаллары менен жақсы танысады.

— Балам, әсир болып келген елдің адамларының не қалын сорапсаң. Әйтсеуір геуде де жаны бар демесен, өмирінше төсек тартып жатқан ауырыу адамлардан артық жери жоқ. Құлмес хан деген ханымыз бар. Өмириңде жүзи жылып күлмейді. Жегеніміз таяк, көргеніміз қорлық,— дейді.

Жигит қәхәрленіп айдаудағы елдің адамларының біреуін қалдырмастан келген жеріне көшіреді де, өзі үстине жырттық шапан кийіп, басына жумыры, аяғына шарқ кийіп, бір кемпирдің үйіне барады. Кемпирге өзінің жай-жағдайын айтып, өмирлік бала болады. Оның жалғыз қысыр сыйырын отлақлы жерге жетеклеп бағып, азаннан қара кешке шекем соны ермек қылып жүре береді. Кемпир сол елдің құрметлеп сыйлайтуғын тәуіби екен. Шенде-шен біреу наұқаслана қойса, ұсы кемпирге келип ұшықлатып, тамырын ұслатып дегендей жийи-жийи қатнап қатық-сүтін әкеліп турады екен. Жигит кемпирге өмирлік бала болған ұақытта Кемпир Құлмес ханның ержеткен асырау қызы Әнийпаны емлеп, қарағышлап жүреді екен. Әуелгі күнлері кемпир күндіз барып емлеп, кейін ала сол қызды түні менен де гүзетіп, үйіне ымырт жабылғанда ғана қайтады екен. Сөйтіп жүргенде арадан онлаған күн өтеді. Жигит күнде тамақты өзі писіріп ишіп, әптен жалығады. Бір күні жигит:

— Ала, күнде түнде болмайсаң, сорамай-ақ қояйын деп едим, болмады, сорауға туура келді. Сен ұсы түнде қаякқа барсаң?— деп сорады. Кемпир әуел айтпайды, бала сорағанын қоймайды. Ақыры кемпир:

— Балам, саған айтпай-ақ қояйын деп жүріп едим. Құлмес ханның бір ержеткен қызы бар еді, оны үш айдан бери емлеп жаза алмай жүрмен. Ауырыуы күннен күнге

улғайып баратыр, өлетуғын түри бар. Емлегенім жазылмай қалмаған еді. Усы қыз мени тәуір албыратып тур,— дейди.

— Кемпир, сен оннан ғам жеме. Бір күни, болмаса бүгін ақ кеште ҳаял кийимин кийгизип мени алып бар. Жазыла ма, жазылмай ма өзим айтаман саған, қолдан келсе кеселин жазып, сениң абыройыңды көтеремен апа,— дейди жигит.

— Жақсы балам, егер сениң ондай тәуипшилигиң болса ертип барайын,— дейди. Қыздың кийимлерин тауып, жигитти жақсылап ҳаял кийими менен кийиндирип, геүгим түскен соң қыздың қасына барады. Есиктен атлап киреберген жерде кемпир қалады да, жигит ишке кирип кетеди. Дәслеп қыздың тамырын көреді, қолын уұқалайды, басын қысады, бара-бара бетин еки қолы менен услап турып, қыздың аузынан сүйеди. Егер қыз тәуір болса, бас ушындағы шыра қыздың аяқ ушына қойылсын, ал жүзи берман қарап тәуір болмаса, шыра өз орнында қалады деген жигит пенен кемпирдің алдын-ала ойласқан сөзи бар еді. Жигит тап солай ислеп, майданға шығып кетеди. Кемпир ишке кирип қараса, қыздың күлип атырғанын, аз-маз бетине қан жууырғанын көреді. Кемпир, қалайсаң қызым, тәуірмисен деп қыздың кеўлин сораға, қыз:

— Жақсыман. Мениң қасыма жана қим келди. Егер сен мени жазамаң десен, мени сол келген ҳаял қарасын, мени тек сол ғана жаза алады,— дейди.

— Жақсы шырағым, ол мениң қызым еді. Онда мен соның өзін-ақ жиберейин,— деп кемпир де сыртқа шығады. Кемпир менен жигит үйине келеди. Кемпир:

— Балам, сен қызға не ислеп едің. Ол ғой аузы-жағы тынбай, сени жоқлады да жатты, сорағыншлай береді.

— Әй апа, менде ем көп, оның несин сорағысаң, әйтеуір сол қызды жазамаң,— дейди жигит.

— Жақсы балам, жазағой. Сен жаздың не, мен жаздым не. Абырой бір, намыс бір, сөз қылатуғын неси бар. Сени тезден келсин деп қалып еді. Сол қызды емлеп адам қатарына қоссаң болғаны ғой,— дейди де, кемпир жигитти қыздың үйине жибереді. Жигит күнде қыздың үйине барып бір заман отырып, бетиниң алмасынан бір сүйип қайта береді. Қыз күннен күнге семиреди. Арадан бір ай өткенде қыз барлық ауырыуынан биротала жазылып, кәдимгидей болып сауалып кетеди. Бирақ қыз емлеп жүрген ер ме, ҳаял ма билмейди.

Жигит те өзиниң ҳаял емес екенін қызға билдирмейди. Жигит:

— Ал қызым, енди сен жазылдың, мен енди кетемен. Егер мен керек болсам менен бурынғы тәуип кемпирдің үйинде боламаң,— дейди. Қыз көп дүнья берип, сарпай жауып жигитти қайтарады. Жигит көп дүньялы болып кемпирдің үйине келеди. Үйди жақсылап дүзейди. Сыйыр алады, кемпир байып кетеди, үйинде биреулерди сақлайды. Сөйтип жүрип кемпир бір күнлери хеш күлмейтуғын, сөйлемейтуғын қимде-қим үш күлдирсе, үш ауыз сөз сөйлетсе соған тийемен деген бір қыздың хабарын еснетеді хәм сол сөзди жигитке айтады. Буны қулағы шалып кеткен жигит қалай да болса сөзсиз алып қайтаман деген жуумаққа келеди де, кемпирге «сен дигирман тартқызып, нан жаптырып таярлық көрип тура бер, келген соң той береміз» деп жанағы даңқы шыққан қыздың елине атланады. Жигит кеткеннен кетип отырып, сөйлемейтуғын қыздың үйине барады. Сәлем берип үйге киреди. Қыз кәттин үстинде үндемей жата береді. Жигит отырады. Қыз аржағына аунап жатады. Жигит әри отырады, бери отырады, қыз қарамайды. Ақыр соңында жигит орнынан турады. Бір қабақты алады да үстиндеги шапанын қабаққа жабады, басына бес гүллинн тартады. Есикти тасырлатып:

— Әй, кел қошшым Жәмийла, аман сау барсаң ба,— дейди.

— Шүкир, саумыз, сен қаяқтан келдің? — дейди Жәмийла.

— Отыр, сөйлесейик,— дейди жигит. Сол уақытта кәттеги жатқан қыз Жәмийланы көрип күледі.

— Еркектің шапанын кийип, ҳаялдың орамалын жамылған да қыз бола ма екен,— дейди.

— Жигит келгенде үндемейтуғын, күлмейтуғын қыз бола ма екен,— дейди жигит. Қыз тағы терис қарап жата береді. Жигит орнынан түргелип, қабақтың мойнына түдликтин бауын байлап қабақты шаңарақтан ишке қарап жиберип, жиптиң ушын услап:

— Ассалаўма әлейкум Бердан аға, хәй Бердан аға, есиктен кирмей шаңарақтан түскениңиз бе,— дейди.

— Хәй-хәй тоқта, әстенирек сүйе, жығылып кетпейин, кәтте биреу бар ма,— дейди Бердан. Қыз шаңараққа қарап түсип қиятырған қабақты көрип күледі. Қабақтан да Бердан аға бола ма екен дейди,— қыз.

— Жигит келгенде, кәтте жата беретугын да қыз бола ма екен,— дейди жигит. Қыз үндемейди, терис қарап жата береді. Жигит әри-отырады, бери отырады және бір тамаша етейин дейди. Қабақты босағаға байлайды. Бираздан кейін:

— Сен не деп келдің? — дейди жигит өз-өзине.

— Ғе, сен келген жерге мен келмеймен бе,— дейди және өзи.

— Ғә, ғә, сен енди мениң кейнимнен келетуғын болғаның ба,— дейди жигит.

— Кейниңнен келмей не қыламыз кеткенине бес күн болды, өлинди билмесек, тириңди билмесек, үйге келмейсен,— дейди хаял болып.

— Жақсы, өли, тириңи көрсетемен саған, сен меннен таяқ жемей хәддиңнен әбден асқан екенсең,— деп қабақты сабайды. Қабақ «ұақ өлдим» — дейди. Қыз әстен қарап күліп:

— Ғәй, жигит, сен нени сабап атырсаң, хаялың болса үйиңе барып саба,— дейди.

Жигит:

— Неде болса күлдирип, үш сөйлеттим, шәртин ядыңа түсти ме? — дейди. Қыз шәртинен утылғанын билип, «утылдым» дейди.

Қыз үлкен бир патшаның қызы екен. Шәртинен жеңилген соң ели-журтын жыйнайды, жети күн, жети түн той береді, жеңилип тийген жигитин ели-журтына таныстырады. Жети күн, жети түн өткен соң қыз өзине тийисли он түлик малын, саны жоқ қой-ешкисин, дүньяларын қырқ түйеге жүклеген пул хәм азык-ауқатларын, падашы, шопан хәм хызметкерлерин алып, жигиттиң кейнине ереді. Елине келип неше күн той берип, ағаш атлы жигит мурадына жетеді.

ҒАЙҰАНАТЛАР ҒАҚҚЫНДА ЕРТЕКЛЕР





ШОНТЫҚ ТҮЛКИ

Бұрынғы өткен заманда бір түлкі болыпты. Түлкі бір күні киятырса, жолдан жарты уршық тауып алыпты. Ол жарты уршықты алып бір үйге келипти де:

— Уршық қасында уршық тұрсын,— дейди.

— Турса тұрсын,— депти сол үйдің хаялы. Түлкі тауып алған жарты уршығын сол үйге қалдырып кетипти. Түлкі ертеңіне келип уршығын сараса, сол уршық қойып кеткен үйдің хаялы:

— Биз сеннен уршық алғанымыз жоқ,— деп түлкінің уршығын бермепти. Буннан кейін түлкі сол үйдің пүтін уршығын ала қашады да, және бір үйге барып:

— Уршық қасында уршық тұрсын,— дейди.

— Турса тұрсын,— дейди сол үйдің хаялы. Түлкі уршығын қойып кетеді. Ертеңіне келип уршығын сараса:

— Сеннен уршық алдым ба,— дейди. Сол ұақытта түлкі.

— Жолдан тауып алдым жарты уршық,
Жарты уршығым бір уршық,
Бір уршығым бір нан,

деп дәстүрханда тұрған бір нанды алып қашады. Түлкі нанды алып қашуы менен бір үйге барып:

— Нан арасында нан тұрсын,— дейди.

— Турса тұрсын,— дейди үй ийесі. Түлкі сол үйге нанын қойып кетеді де, бір айланып келип, қойып кеткен нанын сарайды. Сонда түлкінің нанын алып қалған үйдің хаялы:

— Сеннен нан алдым ба деп нанын бермейди. Сонда түлкі:

— Жолдан тауып алдым жарты уршық,
Жарты уршығым бір уршық,
Бір уршығым бір нан,
Бір наным бір тоқлы,—

деп қарада тұрған бір тоқлыны ала қашады. Түлкі тоқлыны және бір үйге апарып:

— Қой арасында қой тұрсын,— дейди.

— Турса тұрсын,— дейди үй ийесі. Түлкі түнде келип тас-лап кеткен тоқлысын сораға, үй ийесі «сеннен қой алдым ба» деп қуып жибереді. Сонда түлкі:

— Жолдан тауып алдым жарты уршық,
Жарты уршығым бір уршық,
Бір уршығым бір нан,
Бір наным бір тоқлы,
Бір тоқлым бір сулыу қыз,

— деп сол үйдің, бой жетіп отырған қызын қапшыққа салып алып қашады. Түлкі сол кетістен бір үйге барып:

— Қапшық ишинде қапшық тұрсын,— деп сорайды.

— Турса тұрсын,— деп үй ийесі қапшықты алып қалады. Түлкі кеткеннен кейін бұл не нәрсе екен деп ашып қараса, бір сулыу қыздың жатқанын көреді. Буннан кейін қызды қапшықтан шығарып алады да, орнына тазыны салып, аузын тас қылып байлап таслайды.

Түлкі ертеңіне келип қойып кеткен қапшығын алып кетейін деп келсе, қапшығының өз орнында тұрғанын көріп:

— Пай, жақсы екен, күнде қар нәрсем қар жерде қалып азап көретуғын едим, бүгін қойып кеткен затым өз орнында. өз күйінде тұр,— деп қапшығын арқалап бір дәрьяның бойына келеді.

Түлкі қапшықтың аузын шешіп ишиндегі қызды шығарайын деп атырғанында, ишинен ешектей тазы шыға келеді. Түлкі тазыны көріуден қаша жөпеледі. Тазы түлкінің изінен қуып қуйрығын жулып алып қалады. Түлкі өлдім азар дегенде тазыдан қутылып, қуйрығы шонтылып жолдасларына қосылады...

Шонтық түлкі қуйрықтан айырылып шонтылып келгеннен кейін оның жолдаслары «шонтық, шонтық» деп ермек етіп күліп қоймайды. Оннан кейін шонтық түлкі жолдасларына өкпелеп басқа жаққа кетіп қалады. Шонтық түлкі жолда киятырса, алдында бір топар адамлардың киятырғанын көреді. Буннан кейін ол усы адамларды алдап, бір нәрсесін алып қалайын деп, жол бойында өлген түлкі болып жата қалады. Бұл киятырған адамлар узатылатуғын қыздың кийім-кеңшектерін алып киятырған қыз-келиндер екен. Алда киятырған бір келиншек жолда жатырған түлкіні кө-

ріп, аттан түсіп алады да, бөктергидеги алып киятырған қасыл кийімлерінің ишинен орап алып кете береді. Түлкі келиншектің алып киятырған қасыл кийім-кеңшектерін мойнына орап түсіп қалады да, баяғы өзіннің жолдасларына келеді. Жолдаслары шонтық түлкінің алып келген заттарын көріп қайдан алғанын сорайды. Сонда шонтық түлкі:

— Бір көлдің суы бар екен, соның суы қатып муз болып қалған екен. Мен қуйрығымды үкіге малып отырдым, қуйрығымның шонтығына қарамай алғаным мынау, егер қуйрығым сизлердің қуйрығыңыздай ұзын болғанда, буннан да жақсырақ заттар алатуғын түрім бар еді,— дейди. Буннан кейін оның жолдаслары «бизлер де алып қалайық» деп түні менен үкіге қуйрығын малып отырады. Азаңда алып көрейін десе, қуйрықтары музға қатып алынбайды. Усы уақыттары азаңда суға келген адамлар үкіге қатып қалған түлкілерді көріп, биреулері бел, биреулері жаба алып урып атырса, баяғы шонтық түлкі:

— Шонтық, шонтық дедің бе, шонтықтан пәнт жедің бе,— деп күледі. Адамлар түлкіні үйлеріне алып келеді. Шонтық түлкі баяғы қыз-келиндердің жолын анып және алдайын деп жүре береді.

Ендігі сөзді баяғы қыз-келиндерден еситің. Олар қыздың үйіне барып, әкелген кийім-кеңшектерін берейін деп қараса, кийім де жоқ, түлкі де жоқ, келиншектер уялғанынан бетлерін басып, дым індемей кейінлеріне қайтады. Шонтық түлкі булардың киятырғанын көріп, және өлген түлкі болып жолда жата кетеді. Баяғы келиншек жолда жатырған түлкінің өзін алдаған түлкі екенін биліп, таяқ пенен урып өлтиреді де, сол жерде терісін сыйырып алады. Сөйтіп шонтық түлкінің сумлығы өз басын жутады.

— Сизди жиберген қоразға рахмет, мениң, төсегимнің тозып жүргенин билип, сизди бизге жиберген екен. Сол тауықларды бәрха қорғап журиўши басшысы биз боламыз,— деп шағалдың бел омыртқасын үзип, оны өлтирип, терисин төсек етип алған екен. Ҳийлекер қоразға хәм тазыға тауықлардың бәри де рахмет айтыпты.

ҲИЙЛЕКЕР ҚОРАЗ

Бурынғы өткен заманда бир қораз ағаштың басында тап ала геўгимде шақырып турған екен, буның даўысын бир шағал еситип, қораздың қасына келипти.

— Ҳаў, қораз жора, сиз ерте турып қыйқыўлап кимлерди шақырып турыпсыз? — депти қоразға шағал. Сонда қораз:

— Жолдасларымды аўкамласып жумыс ислеўге шақырып атырман,— депти.

— Олай болса, қораз жора, төменге түс екеўимиз бирге жолдас болып барайық,— депти шағал қоразға.

— Ҳәзир мениң жерге түсиўге қолым тиймейди. Усы шақырыўым менен уйқыда жатқан жолдасларымды оятыўым керек. Етер сениң де аўқамға қосылып, жумыс ислегип келсе, анаў алдында көринген жайдың қасында басшымыз тауықларды күтип отыр, сен де сол кәраға бара бер. Мен де сизин изинизше бараман,— депти.

Шағал қораздың силтеўинне қуўанып, көп тауықтың үстинен шығатуғын болдым деген үмит пенен қораздың силтеген жерине барады. Шағал тауықлардың қасында шоңқайып отырған бир тазыны көрип, бирден тапырақлап қашыпты. Шағалдың қашып баратырғанын көрген тазы бас салып қуўып, шағалды тутып алыпты. Сонда шағал тазыға:

— Бир аўыз сизге айтатуғын арзым бар,— деп жалыныпты.

— Арзың болса, тез айт? — деп тазы шағалды жаздырыпты.

— Мени мына қоңсыңыздың қоразы кеше аўқамласып жумыс ислеўге шақырып еди. Қоразға хабарлассам, «сен көп кешигип қалыпсаң, басшымызға тезирек жет» деди. Соның менен асығып киятырғаным еди, ийманлы болғайсыз, мени жибериниз,— деп жалыныпты. Сонда тазы шағалға:

ТҮЛКІ МЕНЕН ШАҒАЛ

Бурынғы өткен заманда бір түлкі менен шағал дос болыпты. Екеуі бірге кетіп баратырса, алдынан бір бөлек тон май шығыпты. Майды түлкі де, шағал да жегісі келипти. Сөйтіп шағал түлкіге:

— Сен жей ғой, жора,— деп мирәт етипти. Түлкі сумлық ойлап:

— Менің аұзым ораза ғой, жора, майды сен жей ғой,— депти. Соннан кейін шағал майды жейін деп тумсығын соза бергенде, мойнына қақпан түсіп қалыпты да, май ушып кетипти. Түлкі майды қағып алып жеп қойыпты. Сонда шағал:

— Хаў, түлкі жора, сениң аұзың ораза емес пе? — депти.

— Оразам сениң мойныңа түсті,— деп түлкі жөніне көте берипти.

СУМЛЫҚЛЫ ШАҒАЛ

Бір күні қасқыр жолда кетіп баратырса, алдынан бір шонтық шағал қасқырға «екеуіміз жора болайық» депти. Қасқыр «болсақ болайық» депти.

Сөйтіп екеуі кетіп баратырып, жолда қасқыр шағалға:

— Жора, сениң не кәрің бар? — депти. Шағал оған:

— Мен постын тигемен,— депти. Сонда қасқыр:

— Олай болса маған жақсылап бір постын тигіп бер, неше териден болады? — депти. Шағал ойланып тұрып:

— Он териден болады,— депти. Буннан кейін қасқыр әуели бес қойды әкеліп,— постын шыға ма? — депти.

— Жақ,— депти. Алтыншы қойды әкеледі.

— Постын питти ме? — депти.

— Жақ,— депти. Жетінші қойды әкеліп:

— Постын питти ме? — депти. Сол ұақытта шағал қасқырға:

— Сен енді екинші рет есиктен қара ма, қарасаң постын бузылады,— деп және қойға жибереді.

— Тоғызыншы қойды әкеліп:

— Постын питти ме? — депти.

— Жақ,— депти. Оныншы қойды әкеледі.

— Постын питти ме? — депти.

— Ертең келегой,— депти. Сөйтіп сумлықлы шағал он қойды да жеп болып, тоғайға барады. Тоғайдан қырық шағалды жыйнап хәммесинің де куйрығын кесіп, өзі де солар менен араласып жүре береді.

Қасқыр ертеңине постынын алайын деп шағалға келсе, шағал жоқ. Қасқыр тоғайға ізлеп барса, шағаллардың хәммесинің куйрықлары шонтық. Сөйтіп қасқыр баяғы он қойын жеген шонтық сумлықлы шағалын табалмай пәнт жеп қайтыпты.

МАҚТАНШАҚ ҚАСҚЫР

Бир топар қасқырлардың ишінде басқаларына қарағанда күшлірек бір аш қасқыр бар екен. Ол жанындағы қасқырларды несибесінен айырып, оларға күн бермейтуғын болыпты. Оннан кейін аш қасқыр жоқ уақытта қасқырлар бір жерге жыйналып ойласыпты. «Қай жерде көрсекте аш қасқырды «жолбарыс» деп атайық деген бір пикирге келипти.

Аш қасқыр келген уақта үде бойынша қасқырлар оны «жолбарыс» деп атапты. Бул сөз аш қасқырға оғада унапты. Енди бурынғыдан бетер гәрдийип, дүньяда меннен зор, меннен күшли хайуан жоқ деген киялға кетипти.

Күнлерден бір күни қасқырлар топарланып кетип баратырса, далалықта жайылып жүрген сансыз қойлардың үстінен шығыпты.

— Әй «жолбарыс» сен күшлисең, сен батырсаң,— деп мақтапты қасқырлар аш қасқырды.— Бизлерге бір неше қойды өлтирип берсең, тойып алар едик. Бул олжаны көрип, көзлериңиз жайнап кетти ғой.

Ол қайылышылық билдирипти де, қойлардың жайылып жүрген жерине жалаңлап барып, еки қойдың қарнын жарып таслапты. Қасқырларға оң түсип, хәр қайсысына бір саннан тийип тойыпты да алыпты.

Булар жолын дауам ете берипти. Сол жүристен жүрип, бір сейисханаға ушырасыпты. Ишке үңилип қараса, бір әреби ат тур екен. Қасқырлар және дә өзлериңиң «жолбарысына» қарап:

— Әй палуанымыз, көрип турмыз, сизиң көзиңиз жайнап кетти. Бул надан аттың қарнын да жарып тасласаң, бір тойып алар едик,— депти.

Аш қасқыр өзінше мардыйып, байлаулы аттың қасына жетип барыптыда, оның санына жабыса берипти. Әреби ат қасына келген қасқырдың қолайын алыпты да, тап қақ манлайынан келистирип бір теуипти. Аш қасқыр аттың туяғы-

нын пәти менен үш адымдай жерге барып домалап түсипти. Оны көрип турған қасқырлар жүреги жарыла жазлап, басының ауған жағына қарай қашыпты.

Бир неше сааттан кейін баяғы аш қасқыр өзине келипти. Бирақта енди оны хешким «жолбарыс» деп шақырмапты. Орнынан сүйретилип турып үйине зордан жетипти.

— Хәй қудай, бундай көз тийгеннен өзін сақлайғөр,— деп үйинен шықпастан жататуғын болыпты.

ТҮЛКИ МЕНЕН ҚОРАЗ

Бир түлкі өзінің күндегі әдеті бойынша бір аұылға келіп, аұ қыдырып жүріп еді, кәпелімде қораның уша басында отырған бір қоразды көреді. Көзі қызады. «Бой жетпес жерде екен» деп өкинеді. Неде болса бір қийле қылып көрейін деп қыйпақлап түбине барып, сәлем береді. Аман-түуел алысты, қал сорасты. Қораз да өзінің саұлығын, мәс болып жүргенін айтты. Түлкі бундай сөзлерді өситпегенге салып:

— Жора, мен қартайыптан, құлақларым еситпейді, сенің менен бір гүрриңлесіп сухбет қылайын деп едим, сен болсаң дымнан жоқарыда отырған екенсең. Сөзлеріңди есите алмай, пәнт кумар болып турыптан, төменге түс жора, екеуіміз муңзарымызды айтысып бір заман гүрриңлесейік,— дейді.

Төменге түсе ғойса бір сойқанның болажағын аңлаған қораз көп асықпай оған:

— Төменге түскенде сеннен қәуіпим болмаса да, басқа жабайы хайуанлардан қорқаман,— соның ушын жоқарыдан турып сөйлесе берейік,— дейді.

— Ол көрасынан сирә қорықпа, хеш бір жәниұар басқа өзиз биреуіне «зақым қылмасын» деген жақында патшадан буйрық болды. Бул күнде әрқайын, ол буйрықты еле сен еситпеген екенсең, ғой,— дейді түлкі.

— Түлкі жора, сөзің ырас уқсайды, анау киятырған еки ийттен сенін тайсалмай турғаныңа қарағанда сөзің дурыс. Сәл сабыр ет; солар келсин, қосыла гүрриңлесейік,— дейді қораз.

Түлкі ийтти көриуден қорқып қуйрығын қысып, айдай береді.

— Хәй, буйрық қайда? — дейді қораз түлкіге.

— Олар еле буйрықты еситпеген шығар — деп түлкі артына қарамастан бәдәр кетипти.

ЗОҢ ҒАРҒА

Бұрынғы өткен көп қарғалардың ишинде бір тумсығы узын зоң ғарға мың жасапты. Ол пүткіл өмирін күл таслаған шуқанақларда, өлімтиктің басларында, егин писик күнлери атыз-шелди қоймай аралап, жүуери қамыр болғаннан баслап, шоқып жеп күнин кеширип, хәр жылда бір түлейди екен. Бір күнлери зоң ғарғадан басқа жасы киши ғарғалар сен бул мың жыл ишиндеги тирилик өмирінде урпақларыңа есте сақлап қаларлықтай не қалдырасаң, нелерди көрдің деп сорапты. Сонда зоң ғарға:

— Бір сапары жолым құс базарының үстине түсти. Соннан соң аз-маз тыныс алайын деп қайрылсам, құслардың ишинде меннен сықылсыз, меннен патас жаманы жоқ екен. Аржағындағы узақ жолдан өлейін деп шалығып ушып келгенімди қәйтейін, көзлери моншақтай жаудырып, қауырсын дәрлери жылтырап, ғаздай қатарласып отырған құсларды көргенімде жүрегім шай тартқандай сызлап, мийім айланып, көзімнің алды тынып кетти. Қанатым жарбаңлап орнымнан қалай көтерилгенімди билмей де қалыппан... Өзінің сықылынан өзи түңилгеннен хорлық, оннан ызалы хеш нәрсе жоқ екен деп қасындағы узақшаларға қарап жылап қоя берипти.

Удайына жерди тырмалап жемеек толғандай напақа қарап жүргенде бармақларына түймедей тоң қатып қалған екен. Аяқлары балпаңлап, дир-дир етип сәл қомпаңлаңқырап және бір көргенімди айтайын деп қолтығының астына узын тумсығы менен түртип-түртип қойыпты.

— Бір күни үлкен дарақта қонақлап отырып, уйықлап кетиппен. Көзімди ашып қарасам қуйрығым жауған қарға ярым белінен батып қалған екен. Мойнымды созыңқырап илгері умтылдым да, жылдам қанатымды сермеп, жоқары пұтаққа барып қондым. Ишим қалтырап арман-берман теңселип қалғып отырып тағыда уйықлап қалыппан... Телкириме бір

нәрсе жабысқандай болды, соннан бірден сескенип кетип, бір силкиндим де арқамда үйиліп қалған көмпек қарды түсіріп, теректің дым уша басына барып отырдым. Мен жаңа жайылған қанатымды жыйнап, құйрығымды төменлетіп сарқып қона бергенімде, арқадан гүлlep ескең самал бағанадан бергі жауған қарды бір майданда сыпырып алғандай, еритіп жиберді. Буны тек мен көрдім, меннен басқа хеш ким де көрген жоқ. Ол уақытта хэмме уйықлап атыр еді деп зоң ғарға сөзин питкерипти. Сол жылы егин питик болыпты.

МАҚТАНШАҚ ТЫШҚАН

Бір тышқан бір ура тапты да, оның бір қапталынан қазып өзінің иinine шығады. Ураның ийесінің қабы жоқ па, болмаса өзі ұайымсыз бір адам ба, билмеймен, урадан хабар алмады. Тышқан ураны өзі меншиклеп, өз мүлкіндей көріп, түүесилмейтуғын гөзийнеге ийе болғандай байлық сүре береді. Қонақ шақырды, басқа тышқанларды жыйнап, сыйлап тойғызып турды. Сыйланған тышқанлар буның әдебин түтып, хәр сөзине «бөлий» деп туратуғын болды. Баягы тышқан болса, күтә гөддаслап, ардақлап кетти. Бір күни көп қонақ шақырды, хэмме жыйналғаннан соң хызметкерлерине буұдай келтирмеге буйырды. Урадан буұдай таппай келди. Өзи барып көреді, ураның тек өзи бос түр.— Хаў буган не болған!?

Буұдай ийесінің қабындағы гәллеси түүесилип, ишкендей буұдай алайын деп ураны ашса, кемип қалыпты. «Ураны тышқан алған екен» деп биротала алып басқа орынға жайлаған еді. Бай тышқан қонақларының алдында шерменде болды. «Хәддинди билмей саған қонақ шақырыўды ким қойыпты» деп дәлкек етиў болды, аўызларын пырлата-пырлата қонақлар шығып кетти. Сол күннен баслап бай тышқанның базары түсті. Басында хешким қалмады. Сөзин мақуллаўшы болмады. Оннан соңғы өмири «эттен, эттен ай» менен өтті. «Көрпе не қарап аяқ узат» деген екен.

ЕШКИ, ҚОЙ ХӘМ ӨГИЗ

Бурынғы өткен заманда бир кисиниң жалғыз ешкиси болыпты. Ол адам ешкисине хәр күнде тек бир қысым ғана қуурақ шөп салып бәрхә байлап қояды екен. Тек жети күннен бир далаға өриске жибереди екен. Ешкиниң қабырғалары сай-сай болып арықлықтан өлиўге келипти. Ал ийеси ешкини саўып хәр күнде бир кесе сүт алады да, өз аяғынан отлаған күни еки кесе сүт алады екен. Ешкини от салмай бәрхә байлап қоя бергеннен кейин, күнде желини қуурап, сүти де азая береді.

Бир күнлери кесеси де толмайды. Ешкиниң емшегин урып-урып қағып саўып көрсе, ылағын да жарытпайтуғын сүт шығады, өлиўге келеди. Ешки жети күннен бир күн гезеги келип отлап жүрсе, жабағы жүни терисине жабысқан бир арық қойды көреді.

— Хә, қой жора, аўхалың қалай, денниң саў ма, жүдә төменлеп кетип сен ғой? — деди.

— Аўхалларымды сорама, мен бир сорлының жалғыз қойы едим, маған күнде бир қысым кепек береді де, қозымды да емизбей, қағып саўып алады. Жети күннен бир күн босатады. Тек сонда ғана отлап шығаман,— дейди қой.

— Уай бийшара ай, сен де мениңдей ғарип екенсең ғой, ал енди бул азаптан қуғылыўдың жолын излейик,— деп екеўи мәсләхәт етеди. Ешки гәп баслап;

— Әкем өлмесинен бурын күн батыс жақта бир таў бар, оның шай-пешегі, от-шөби мол, қаўасы да салқын, суўы мазалы, бәле-мәтери де жоқ, соған барсаң рәхәт табасаң,— деп еди, сол таўға барайық дейди қойға.

Қой да бул сөзин мақул көрип, таўға қарап жол тартып киятырса, алдынан бир қара көринеди. Ешки менен қойдың жүрегі суўлап қорқады. Сонда да неде болса көрермиз деп жақынлап келсе, тирсеклери шалысып, аяқлары қадысқан

ири арық өгиз екен. Қой менен ешки өгизге сәлем береді, аман түүел сорасады. Өгиз өзиниң аўхалын ешки менен қойға баян етеди.

— Мен бир байдың өгизи едим, күни менен қосқа, түни менен арбаға қосып нәрсе от салмайды, мениң арықлықтан өлейин деп турғанымды көрип тұрсызлар ғой, хәптеде бир күн дем алыс береді, тек сонда ғана отлап шығып тамақ асырап өлмей жүрмен,— дейди.

Ешки, қой, өгиз үшеўи солманда қушақласып дос болады. Сөйтип таўға келсе, шөби мазалы, суўы шийрин, қаўасы жақсы екен. Үшеўи аўқатланып, жақсы дем алып, жанлары рәхәтленип қалады. Арадан көп күнлер өтеди. Үшеўи де жүнлери жылтырап семиреди. Бир күни таўдың басқа жақларын көриўге мәсләхәтлесип, бирге жүрип кетеди. Таўды аралап жүрсе, жаңа ғана жүрип кеткен қасқырдың, түлкиниң излери шығады. Аррағырақ барса, өлип атырған қасқыр менен түлкиниң териси жатыр екен, оны алып өгизге арта жүреді, таўдың бир үңгирине көз жиберип қараса, жолбарыс пенен қасқыр түлкини қысып атыр екен.

— Бизлерге алып келген сарпайларың, дәстүрқанларың қайда? — дейди жолбарыс пенен қасқыр түлкіге ақырып.

— Күни-түни излесем де сизлерге базарлық хәш нәрсе таба алмадым,— деп атырғанда, ешки, қой, өгиз үшеўи үңгирге кирип келеди. Ешки қой менен өгизге қарап:

— Излеп жүргенлеримиз буннан табылды ғой, бизлерден қашып усы жыраға келип тығылған екен аў булар, көп излетпей табылғаны жақсы болды, күни менен алған қасқыр, жолбарыслардың териси жаман еди, мыналардың терилери таза хәм епке келгендей екен. Келиңдер, дәрриў сойып алайық,— дейди.

Жолбарыс, қасқыр, түлкиниң көзи әлле-пәлле болып далаға шығады. Есиктиң алдында жатырған жолбарыс, қасқыр, түлкиниң терилерин көрип, зәрреси ушып, алды-артына карамай, зыңғый береді. Түлки келмей кешиккеннен соң, изинен қасқыр да шығады. Ол да үйилип атырған терилерди көрип, бәдер кетеди. Жолбарыс бир өзи әри-бери түлки менен қасқыр келмегеннен соң, далаға шыға бергенде, өгиз мүйизи менен көтерип жарға жығады. Қой кейин шегинип ырас дүгеди, ешки сүзеди. Үшеўиниң ортасында жолбарыс өлиўге келеди.

— Сизлердиң кереклериниздиң бәрин таўып берейин, мени өлимнен қутқарыңдар,— деп жалынады жолбарыс ешки, қой

хәм өгизге. Булар жолбарысты босатып жибереди. Сөйтп баяғы өзлериниң «мәканына» келеди. Қой менен өгиз таудан үңгир қазып алады. Ешки далада теректиң басына минип жатады. Жән-жағына шығып қараса, жолбарыс, қасқыр, түл-киниң сөйлесип отырған дауысын еситеди. Ешки дәрриү жол-дасларына хабар береди. Өгизди теректиң басына миндиреди де, қойды үңгирге киргизеди. Ешкиниң өзи теректиң түбинде отырады. Жолбарыс, қасқыр, түлкилер де жетип келеди. Келе ешкиге ауыз салады, сол ўақытта өгиз пәт пенен бирден ум-тылғанда теректиң шакасы сынып кетип, жолбарыстың жаў-ырына түседи. Қой да үңгирден шыға умтылады. Сөйтп булар қасқыр, жолбарыстың қарнын қақ жарып мақсетине жетеди.

АРЫСЛАН МЕНЕН ҚОЯН

Бир тоғайда көп қоянлар ўатан тутқан еди. Буларға ға-лаўыт беретугын душпаны жоқ, лийкин көпке татыўтуғын бир душпаны бар, олда болса, өзиң сол тоғайлықтың «патшасы» деп есап еткен бир зор арыслан еди. Қоянлар бул арысланнан аўылы менен пәтенге келген еди. Уатанын таслап кетежақ болса, қайда барса да қоянға сондай бир күн. Бийзар болған қоянлар елши жиберип арыслан менен жарасық қылған еди. Күнде бир қоянды бермек болған екен. Қоянлар күнде шек салып, аты шыққан қоянды жиберип туратуғын еди. Бир күни шек бир зийрек қоянның атына шықты.—Мени жиберийү-де көп қыстанбаң, пикирим туўры келегойса, өзим аман қа-лып, бул бәледен сизлерди де қутқарайын,— дейди.

Қоянлар разы болды, бир заман кешитип, арысланның ал-дына барды, узағырақтан сәлем берди. Аш болған арыслан, қуйрығын жерге урып турып, буннан сорады: — Қыражыңыз қәне? Қоян:

— Мен алып киятыр едим, жолда бир арыслан тартып алды, патшамыздың нәхәри десем, жаман сөзлер айтты. «Патшаның кетсин, болмаса басына саўда саламан»,— деди.

— Маған көрсет,— деди Арыслан.

Қоян баслап кетти, бир жерлерге барып тоқтады, қалты-рады, анаў арысланнан қорыққанын айтты. Арыслан: — Қо-рықсаң мениң кушағыма кир, маған көрсет? деди.

Қоян алып барып бир қудыққа үңилдирди. Қуйының ты-нық суўында арыслан өз сүүретин көрди, кушағында көрин-ген қоян өзине берилген қоян екен деп ойлады да, қоянды кө-рип өзин қудыққа таслады. Зийрек қоян аман келип жолдас-ларынан сүйинши сорады.

БӨРИ МЕНЕН ИЙТ

Бир бөри менен ийт екеуі бір күні ушырасып қалып сөйлесіпти. Бөри жүдә арық, жүнлери сабалақ-сабалақ зордан сөйлей алатуғын қалы бар екен. Ийт болса биреудің тәрбиясында болған, өзи семиз, көзи тас төбесинен қарап жүнлери жылтылдап турады екен. Булардың арасындағы сөз де сол бөринің арықлығы менен ийттің семизлиги қаққында болады.

Ийт бөриге қарап: — Сен өзин гайратын бар хәм шаққансаң, тислерің өткір, не себептен буншелли арық болдың? — десе, бөри: — Журт сақ, аңлып алайын деп турған аңынды да алдырмайды, қайта изиңе түсіп қуады, өлдим-талдым дегенде зордан қутыласаң, ара-тура биреуін ала ғойсаң, қызыл тумсық болғанда айырып алады. Солай етип күнде қууғынға түсіп, ауызға маза бергендей бір тамаққа жарымай сүргиннің ишинде жүрмен. Сонда мен арық болмай ким арық болсын. Ал сен қалай семиз болдың? — дейди ол ийтке.

— Биреудің есигіндемен. Өзи не жесе, маған соны береді. Тамағым тоқ, қайғым жоқ, мен семиз болмай ким семиз болсын, — дейди ийт.

— Сен өйтип оған не хызмет қыласаң?

— Тек есиги қорыйман, басқа қылар исим жоқ.

— Мен қорыссам, маған да тамақ берерме екен?

— Береди, сени көрген ийт тай келе алмас, пайдан көп тийер, қайта саған көп берер.

— Олай болса мени де алып бар? — дейди, бөри.

— Жақсы, бирге жүреғой, бирге жүрермен болып жақын келип қараса, ийттің мойнында қарғысы бар екен. Сонда бөри:

— Мойнындағы не?

— Қарғы.

— Оны не қылады?

— Күндіз байлап қойып, түнде ғана босатып жибереді.

— Бәнтте турып, бенде болып семиз болғанша, өз аяғыма арқайын жүріп, арық болғаным абзал, кештим бундай рәхәт-лигинен, — деп бөри өз жөніне кетеди. Бірақ көп узамай аштан өліпти.

ТУРМЫС ЕРТЕКЛЕРИ





ОПА САҰДАГЕР

Бурынғы өткен заманда бир Опа деген саўдагер болыпты. Опа саўдагер күнлерден бир күн басқа патшалыққа барып саўда ислеп қайтыу үшін түйелерге қасыл затларын артып, жолға шығып кетеди.

Опа күн-түн демей жүріп, қалаға кетип, апарған затларын сатып болады. Керекли затларын алып, түйелериниң жүгин питкерип, қаладан шетірек жерге барып қонады. Опа саўдагер өзинен өзи ой ойлайды. «Атыма минип, қалаға қыдырып қайтайын, бүйтип жата бергеним жараспас» деп қалаға кетеди. Қаланы аралап киятырса, еки қабат жайдың айнасын ашып қойып, алтын кәттің үстинде отырған ап-аппақ, жүдқа додақ, узын бойлы кең қушақ, газ мойынлы бадам қабақ, өне сондай бир қызды көріп, ақылынан аласып, зицкыйип турды да қалды. Арадан көп ұақыт өтті. Бул ұақытта сол қыз айна алдында турған Опа саўдагерди көріп:

— Эй жақсы жигит, көп турдыңыз ғой, бул қалай? — дейди.

— Сиз кимниң қызы боласыз? — деди Опа саўдагер. Қыз иркилместен:

— Патшаның қызы боламан,— деп жууап берди.

— Айып етпеніз, қарындасым, екеуісизбе, я биреуісиз бе? Сонда қыз турып айтты:

— Екеу болыу алдағы ис, ҳазирше биреумен,— деди.

— Араға адам салып, сизди айттырсам қалай болар екен? — деди Опа саўдагер.

— Ол өзиңиздиң жұмысыңыз,— деди қыз.

Бул сөзлерди еситип, Опа саўдагер елине қайтқанды қойып, сол қалада қалып қойды. Арадан бир неше ай өткеннен кейин Опа сол патшаның бас ўәзирі менен танысып, пат-

шаның қызына ашық екенин айтады ҳәм сол қызды айттырып алып беріуге жәрдем етиуин сораиды. «Ондай кеулиң бола-туғын болса, патшаға айтайын» деп ўәзир ўәде етті. Ўзир сәрсенби күни сәскеде истиң барлық мән-жайын патшаға түсиндирип айтып берди. Сонда патша:

— Патша болған адам қара пухараның қызын айттырса, баласына беріуи керек еди, соның үшін саўдагерди бул мақсети менен ойларынан қашырыу керек. Оның илажы былай болады: Жүз бас түйе, жүз бас жылқы, жүз бас ешки, және жүз тиллә тенге берсин дегейсен, усыны айтсаң өзинен-өзи қашады,— дейди.

Ўзир патшаның сораған қалың малын Опа саўдагерге айтып барды. Опа саўдагер бир неше күн мәулет алып, барлық малы менен гүмис теңгесин тайын етип, арада жүрген ўәзирден берип жиберди. Патша илажсыздан қызын береді.

Опа сол елде жүріп қызы болды. Қыз алты жасқа шыққанда ҳаялы қайтыс болады. Буннан кейин Опа саўдагер қолында қалған алты жасар қыз қашан он төрт жасқа шыққанша ҳаял алмасқа шәрт етеди.

Айдан ай өтті, жылдан жыл өтті, қыз он төрт жасына жетти. Сол жылы Опа саўдагер өзиниң туўған елине барып қайтыуды әрман етті. Сөйтип қолындағы он төрт жасар қызын патша атасының қолында қалдырып кетиуе ҳәм урықсат сорауға патша атасының алдына барды. Сонда патша:

— Бул қыздың кәдирин биліп, тәрбиялауғын адам жоқ, сен қызынды үлкен ҳазирет уллы пирге тапсырағой, өзиң келгенше пәрмана болып сақлап берер,— деп кеңес береді.

Әне, патшадан бул кеңести алып, Опа саўдагер үлкен ҳазирет уллы пирге келип, келген жұмысын айтады. Сонда үлкен ҳазирет уллы пир «усы медиресениң жанынан қызына жай сал, өзиң келгенше жейтуғын напақасын таярлап бер, сөйт те кете бер» деди. Опа саўдагер ҳеммесин таярлап, гилти де екеу етип соқтырып, биреуин қызына қалдырды, екиншисин уллы пирге берди. Опа саўдагер Мысыр шәхәрине жөнep кетти.

Күнлерден күн өтті, айлардан ай өтті, ал қасыл арадан бир жыл өтті. Азық-ауқат таусылды. Қыз қалаға барып, азық-ауқат алып келетуғын болды. Бир күни, пийшемби күни песниде қаладан азық-ауқат алып киятырған қызға уллы пирдиң көзи түсти. Үлкен ҳазирет уллы пир қолына суу қуйып турған суўпысынан бул киятырған қыздың ким екенин сорады. Суўпы Опа саўдагердиң қызы екенин айтты. Уллы пир

ишинен җым-җым деди де, қызды қолға түсириўдин жолын ойлады. Ол арадан көп уақыт өтпей ақ, бир нәрсе ойлап тапқан-дай суўпысына:

— Ҳау Тоқымбет, сениң җал жағдайың қалай? Сизниң үйге барыўға бизниң елти күтә хәуес болды,— деди уллы пир.

— Жүдә қуп, тақсыр, бара ғойсын,— деди Тоқымбет суўпы.

— Онда ертең барады,— деп уллы пир мыйығынан күлип қойды. Уллы пир үйине келип:

— Елти, сизди Тоқымбет суўпы қонаққа шақырды, қалай көресең? деди.

— Суўпы үйине шақырған болса, жүдә барайын,— деди ойында хеш нәрсе жоқ елти. Елти қонаққа кетти.

Уллы пир Бекимбет деген суўпысын шақырып алып:

— Сен палаў ас, палаў пискеннен кейин еки табаққа сал. Биреўин өзиң ал, биреўин маған бер,— деп жумыс буйырды. Суўпы бир табақ палаўды әкелип берди. Уллы пир палаўды алып, қыз жатқан жайға келип, есиян ашып ишке кирди. Қыз уллы пирди көрип, ырғып орнынан турып, ишарат пенен сәлем берип, қол қаўсырып алдында турды.

— «Қызым, бир жылдан бери сеннен хабар алмай, меники айып болыпты. Палаў астыртып алып келдим, кел бирге отырып жейик,— деди уллы пир жуўқаланып. Қыз уллы пир менен отырып палаў жеди. Пәтия оқып болғаннан соң, қыз уллы пирдин қолына суў қуйды. Усы уақытлары уллы пир җарам нийетин баслап, қыздың қолынан шарыппа услап, денесине қол созды. Хеш нәрсе ойында жоқ қыз, уллы пирдин бузықлық нийетин сезип, қолындағы қуман менен уллы пирдин маңлайына керилип бир урды да, жайдан шығып қашып кетти. Уллы пир басы жарылып, сол жерде жатып қалды.

Ендиги гәпти үлкен хәзирет уллы пирден еситиң. Уллы пир, есин жыйнап болған соң, басын тақып патшаға келди. Патша уллы пирдин келген жумысын сорады.

— Патшайым, Опа саўдагер сизниң қызыңыздан қалған қызды маған тапсырып кеткенине мине бир жыл болды. Усы бир жыл мениң жетпис жыллық жасыма татыды. Медиресеге бир жигит келсе, бир жигит шығып долыхана болды. Сол жигитлерге келме деп кейнгенимде қылғаны мынаў,— деп уллы пир таңуўлы басын көрсетти. Патша истиң анығына шықпай, жалған сөзге ерип, қызды дарғазап қылыўға буйрық берди.

Патшаның көп ўәзириниң ишинен бир ўәзири шығып, патшаға былай деди:

— Тақсыр, арзым бар,— деди.

— Не арзың бар? Айт! — деди.

— Бул қыздың қандай жазығы бар, гүнаһни мойнына қойыў керек, болмаса өлтириўге болмайды,— деди. Сол ўақытта екінши бир ўәзир турып:

— Бул қызды адам бармастай бир шөлистанлыққа апарып таслау керек, оннан кейин ол өзи ақ өледи ямаса жолбарыс, қасқыр жеп кетеди,— дейди. Бул сөз патшаға мақул түсип, қызды шөлистанлыққа апарып таслады. Қыз қуў далада қалып, жеўге тамақ, ишерге суў таппай, бир ағаштың түбинде жата береді.

Ендиги гәпти басқа бир патшалықтан еситиң. Бир патшаның баласы қасына қырқ жигит алып аң аўлап жүрсе, алдыларынан бир кийик қашады. Патшаның баласы қолындағы қусын жибереди. Қус кийикке карамайды да, өз жөнине ушып кете береді. Патшаның баласы қасындағы адамлары менен бирге қусының изинен қуўып кете береді. Қырқ жигиттиң аты болдырып, жолда қалады да, патшаның баласы жалғыз қуўып кете береді. Күнлерден бир күн патшаның баласы қусының бир ағаштың басына қонып отырғанының үстинен шығады. Қолына далбайын алып шақырса, қус далбай менен иси жоқ, күн батар жаққа қарай қылғынып қарай береді. Бул жақта не бар екен деп қараса, бир бүктің түбинде қызарып жатқан бир нәрсени көреді. Бала қорқа-қорқа қасына барса, өлип атырған қызды көрди. Бала атынан түсип, бул қандай хәдийсе деп, қыздың аўзына қылышын тутса, қыздың жаны бар екенін биледи. Оннан кейин ердин басында илиўли турған ыдысты алып, қыздың басын он дизесине қойып, аўзына пал тамызады. Қыз кем-кем тамсанып жута баслайды. Алхасыл, қыз қаддин тиклеп, аман-есепликке келеди. Қыз өзиниң басынан кешкенлерин хәм Опа саўдагердин қызы Қундыз екенін айтады.

Қыз бас ушында отырған жигиттиң ғамхорлық еткенін билип, өзиниң сүйиўшилик сезимин билдирип:

— Сиз қыз алыппа едизиз? Егер үйленбеген болсаңыз, даладан таўып алдым демесеңиз, мен сизге бас қосар едим,— дейди. Патшаның баласы қыздың сулыўлығы менен ақыллығына кеўли болып, өзиниң үйленбегенин айтады хәм өмирлик жолдасы болыўға ўәде береді.

Жигит қызды алып елине келеди. 40 күн той, 30 күн ойын берип қызды алады. Арадан бир неше ай, бир неше жыллар өтип, еки уллы болады. Бирақ усы ўақытқа шекем әкесинен

хабар болмағаннан кейін сағынып, муңайып отырғанының үстине патшаның баласы келеді. Жигит неге қапа болып отырғанын сораиды. Құндыз әкесін сағынып отырғанын айтады хәм елине барып қайтыуға рұхсат сораиды. Буннан кейін жигит Құндыздың қапталына қырқ жигит беріп, бирейін басшы етип, үйіне барып келиуіге жибереді.

Құндыз бір жерлерге келип қонады. Балаларын ұйықлатып болып самаллап жүрсе, қырқ жигиттің басшысы Құндызға зорлық етиуді ойлайды да, орнынан тұрып Құндыздың қасына келеді. Ол Құндызға зорлық етпекши болады. Құндыз бақырайын десе, адамлар оянып кетер деп буннан қутылуының жолын ізлейді. «Сен усыкәрада тура тур, мен балаларымды көріп келейин» деп қашып кетпекши болып еди, жибермеді. «Мен өзим жайластырып келемен» деп балалардың басын қылыш пенен шауып таслайды. Құндыз не қыларын билмей, балаларынан айрылып, айтқанын қылмаса өзіннің де өлетуынына көзі жетеді. Ол неде болса усыдан қутылуыды ойлайды.

— Сен балалардың илажын табаман деп, өлтирип тындың. Балаларым өлип атырғанда бул ис келиспес, мен балаларымды ақ жууып арыу кепинлеп жайғастырып келейин, сиз жата тұрың,— деп Құндыз жылап-сықлап жүріп балаларын жайғастырып болып, кашыуға таярланады. Құндыз адамларға сездирмей үстине еркек кийимін кийіп, қара жорға атты миніп жолға түсіп, әкесінің үйіне қарай кете береді.

Азаңда адамлар тұрып қараса, Құндыз хәм оның балалары жоқ екенін көріп хайран қалысады. Олар «ол адам емес, пери» деп, усы болған уақыяны патшаға айтып бармақшы болып кейін қайтады. Қырық адам бир ғеше күн жол жүріп елине келеді. Олар патшаның баласына «Құндыздан айрылып қалдық, ол адам емес пери екен» деп жабырласады.

Бул хабарды еситкен соң патшаның баласы қатты қапа болады. Ақырында кәсте болып, буның кеселине ем табылмайды. Патша сол елден палкер, қоррандоз коймай пал аштырады, хәш дәртине дауа болмайды. Сол елде бир адам патшаға келип, «сениң балаңда кесел түе хәш нәрсе де жоқ, сениң келинің пери емес, адам еди, сол ушын балаң сол хаялын тауып алмағанша, дәртине дауа болғандай ем жоқ» дейди. Бул хабарды еситкен патша баласын шақырып алып, қасына исенимли бир жигит қосады хәм хаялын тауып алыуға урықсат етеді. Жигит дийуана кийимін кийіп, қасына баяғы Құн-

дыздың қасына басшы етип жиберген жигитти де қосып алып, «хуу-хақ», деп, хаялын ізлеп жолға рауана болады.

Ал баяғы қара жорға минген, өз журтына киятырған Құндыз қара түннің ишинде тоғай арасында шыққан жақтыға келсе, қырқ қарақшының үйі екен. Урылар Құндызды көріп, бир байдың баласы екен, қудай айдап келгенине қара деп, бөктеріули тұрған қоржын-қоланын шешистирип, өзін аттан түсирип, үйге кириуіге ишарат билдирди. Құндыз урылардың қолынан өлип қутылатуғынына ямаса есабын тауып қутыла қутыла алмайтуғынына анық көзі жетти. Урылар келген адамды не қыламыз деп ойласыуға далаға шығып кетеді. Усы уақытта Құндыз асыулы тұрған қазанға уу таслайды да, тым-тырыс отыра береді. Урылар ишке кирип тамақ жейик деп, бирейі қазандағы ауқатты табаққа бөлистирип алдыларына қояды да, тамақ жеуіге кириседи. Урылар Құндызды тамаққа шақырады.

— Жоқ, мен тамақ жемеймен, шөллеп отырман,— деп кейін шегинип отырады. Урылар тамақларын жеп болып, «Уйқымыз келди» деп жата баслайды. Олар турмастай уйқыға кетеді.

Құндыз урылардан аман қутылып, қара атына миніп алып, жолға рауана болады. Жолда киятырса, қой бағып жүрген шопанға ушырасады хәм әкеси Опа саудагердің дерегин сораиды. Шопан сол елдің шопаны екенін айтады.

— Олай болса, мынау ат, қоржын-қоланың бәри сеники болсын, маған үстиндеги кийимлеринди бер. Мен сениң орнына шопан болып, Опа саудагердің үйіне бараман. Бул сырды хәш кимге айтпа,— деп Құндыз шопанның кийимін кийіп әкеси Опа саудагердің үйіне барады. Усы уақытлары Опа саудагер есиғинің алдыңда жүр екен. Құндыз әкесінің алдына барып тәңир сәлемін береді. Әкеси сәлемін алып:

— Балам, қайдан киятырсаң,— деп жол болсын сораиды.

— Ата, мен Шын уалайтынан киятырған адамман. «Бий-кардан тәңирим бийзар» деген, Опа саудагер деген аш-арыққа қайырлы деген менен, сизің қолыңызда талап илемекке киятырман,— дейди. Әне, сол күннен баслап, өзін сездирмей әкесінің үйінде жүре береді.

Әне, күнлерден бир күн Опа саудагердің үйіне «хуу-хақ» деп үш кәлендер келеді. Опа саудагер қәлендерлерди үйге киргизип жайғастырады да, елиндеги патшасын хәм баяғы үлкен хәзирет уллы пирди шақыртып қонақ асы бермекши болып, қой сояды. Булар узақ отырғаннан кейін бир-бирине

гәп тауып отырың деп мирәт салысқан менен хәш ким гәп басламайды. Сол ўақытта есик жақта от жағып отырған шопан бала «рухсат етсеңизлер, мен айтайын» дейди. Төрде отырған уллы пир «сеннен кандай сөз шығатуғын еди» деп қағытады. Сол ўақытта патша «көп жасаған билмейди, көрген биледи ямаса еснткен биледи» деген, айта бер, балам» деп Қундызға рухсат етеди.

— Шын ўалаятыңда бир жетим бала болған екен,— деп баслайды сөзин Қундыз,— сол бала күнлерден күн, айлардан ай, жыллардан жыл өтип ер жетип саўда жұмысына араласады. Буннан кейин аўылындағы жетим, кәмбағаллардан адам жыйнап басқа жаққа саўда ислеп қайтыў ушын сапар шегипти,— деген ўақытта Опа саўдагер:

— Сөзиң дәртиме дәрман екен, айта бер, шырағым,— деп бир қозғалып қояды.

— Апарған затларын сатыстырып, өзлерине керекли затларын алып елине қайтыпты. Қаланың шетирегине қонып, саўдагер қаланы бир аралап келейин деп атына минип қаланы аралап киятырса, әйнектің алдында отырған патшаның қызын көрип соған ашық болыпты. Саўдагер қызды көргеннен кейин елине қайтпай, сол шәхәрде дүкан ашып, алдында отырған патшаға қарап, өзиң қусаған патшаның қызын айттырыпты,— деген ўақытта патша:

— Айта бер, шырағым, сөзиңнің қәтеси жоқ,— деп бул да орнынан қозғалып қойыпты.

Патша саўдагерге қызын бермеў ушын, қара пухараға қыз бермеймен деп айтыўға қолайсыз көрип, айттырып барған адамға: «100 бас түйе, 100 бас жылқы, 100 бас қара мал, 100 бас қой, 100 бас ешки хәм 100 тиллә берсин» деп жиберипти. Саўдагер усыларды тауып беретуғын болып ўәде берипти. Қулласы айтылған қалың малын тауып берип қызды алыпты,— дей бергенде Опа саўдагер:

— Дәртиме дәрман болды ғой, айта бер, шырағым,— деп балаға жақынырақ келип отырыпты.

— Әне, сол патша қызын алғаннан кейин бир жылдан соң бир қызлы болады. Қыз алты жасына келгенде анасы өлип, жетим қалыпты. Саўдагер усы қызым 14 жасқа шыққанша үйленбеймен деп шәрт етипти. Қыз он төрт жасына шыққан ўақытта, саўдагер өзиниң туўған жери Шын қаласына барып қайтыўға мынаў патша атама қусаған атасынан урықсат сорайды. Он төрт жасар қызды атасына алып қалыўды өтинеди,— деген ўақытта;

— Айта бер, балам, дәртке даўа болғандай сөз екен,— дейди патша менен Опа саўдагер ықлас пенен тыңлап.

— Шырағым, бул қызды бизиң үйге қалдырып кетпей ақ ғой, оның қәдирин билетуғын адам жоқ. Сиз анаў үлкен хәзирет уллы пирге тапсырып кет депти. Соннан кейин саўдагер бир жыллық азығы менен, уллы пирдиң медиресеси жанынан жай салып сонда қалдырады да, уллы пирге бир гилтин, қызына бир гилтин берип, Шын шәхәрине кетипти,— деген ўақытта, төрде отырған уллы пир:

— Қойсаңа бала, усынан да сөз болып па,— дейди.

— Айта бер шырағым, айта бер, дәртиме дәрман болатуғын түриң бар,— дейди Опа саўдагер.

— Күнлерден күн, айлардан ай өтип, өлшеўли бир жыл да болады. Қыздың бир күни гәрежетин тауысып базардан азық-аўқат алып киятырғанын үлкен хәзирет уллы пир көрип қасындағы бир суўпысынан кимнің қызы екенин сорапты. Суўпы «баяғы сизге қалдырып кеткен саўдагердиң қызы» деп жуўап берипти. Сол ўақыттан баслап уллы пир харамылық ойлап қыздың жатқан жерине бир табақ палаў астырып әкелип бирге жейди. Палаўды жеп болғаннан кейин қыз уллы пирдиң қолына суў қуйып атырған екен, уллы пир қыздың билегинен шарыппа услап алып, денесине қол салыпты. Сол ўақытта қыз оның харам нийетин билип, қолындағы қумғаны менен басына бир урыпты да қашып кетипти. Уллы пир сол жерде басы жарылып жығылып қалады. Қыз қашыўы менен сиз қусаған патша атасының үйине барады,— дейди бала патшаға қарап. Сол ўақытта уллы пир:

— Қойсаңа, бәдбақ, усындай да өтирик болама екен,— дейди. Ал отырған патша:

— Айта бер, шырағым, дәртиме дәрман екен, айт,— деп жақынлаңқырап отырыпты.

— Арадан көп ўақыт өткеннен кейин үлкен хәзирет уллы пир орнынан турып, басын таңып, патшаға барыпты. Ол болған истиң мән-жайын былай айтқан екен: «Сизиң қызыңыздан калған қызды саўдагердиң маған қалдырып кеткенине бир жылдан аслам болған еди. Бир жылдың ишинде медиресеге бир жигит кирсе, бир жигит шығып үстимиз үлкен соқпақ болды. Сол жигитлерге екинши рет келме дегенимде, қылған иси мынаў» деп басын көрсетипти дейди. Буннан кейин патша қызды дарғазап қылып, дарға асыўға буйырыпты. Бир ўәзир қызға жақсылық ойлап, қызды дарға астырмай, шөлистан-

лыққа апарып таслауды өтінипті. Патша келисім бергеннен кейін қызды шөлистанлыққа апарып таслапты.

Қыз куу далада ишерге суу, жерге тамақ таппай бір жерлерге барып, бір ағаштың саясына жетіп құлапты. Усы уақытларда басқа бір патшаның баласы қус салып жүрсе, сол өлейін деп жатырған қыздың үстинен шығыпты. Жигит қызды көріп, аузына пал тамызып, қаддин тиклетипті. Қыз тилге келип, бір-бири менен танысқаннан кейін, бір-бирін сүйіп қалады. Жигит аларман болады да, қыз тийермен болады. Жигит үйіне апарып қырық күн той, отыз күн ойын өткеріп хақ некесін кыйдырыпты. Арадан еки-үш жыл өткеннен кейін еки балалы болыпты. Күнлерден күн патшаның баласының хаялы әкесін сағынып, күйеуінен үйіне барып кайтыуға рухсат сорапты,— деген уақытта қәлендер сыпатындағы күйеуі:

— Айта бер, қосшым, сөзін дәртиме дауа болғай,— деп жақылап отырады.

— Әне, жигит хаялының қапталына қырық жигит қосып, биреуін басшы етіп әкесінің үйіне жиберди. Қыз жолда княтырып бір жерде қонып жатырғанда, оған алып княтырған қырық жигиттің басшысы зорлық етпекши болыпты. Сол уақытта патшаның келині бунуң жаман пығалын биліп, буннан аман қутылуыңды жолын ізлейди. «Сен усы жерде тура тур, мен балаларымды жайғастырып келейін» деп қашып кетиуді ойлаған екен, ол адам «жоқ, сен қозғал ма, балаларының жағдайын өзим ислеп келемен» деп балаларды шауып өлтирпті. Тап усы уақытта алдында отырған қәлендердің биреуі:

— Қойсаңа, бала, тап усындай да лап бола ма?— деп жекиринипті. Сонда екінші қәлендер:

— Айта бер, иним, дурыс, гәп,— деп сөзін қослап қойыпты.

— Хаял «балаларымды ақ жууып арыу кепинлеп келейін» деп жылап-сықлап жүріп, балаларын сол жерге жерлепти де, байлаулы турған қара атты миніп жөнелипти. Қырық жигит азаңда турып қараса, келиншекте, балалары да жоқ екенін көріп, түндегі уақыялардан хабары жоқ адамлар «бул адам емес пери екен» деп кейніне қайтып кетипті.

Әне, келиншек жолда княтырып, қырық қарақшыға ушырап, оларға уу беріп өлтирп, оннан да аман қутылыпты. Бир елатқа жақылаған жерде қой бағып жүрген шопанға ушырады. Сөйлесіп қараса, сиздей саудагер атама қусаған сауда-

гердің шопаны екен. Келиншек шопанға өз киймин беріп, өзи шопанның киймин кийіп, мына саудагер атамдай саудагердің үйіне барып, жұмысын ислеп жүре берипті. Усы уақытлары саудагердің үйіне баяғы қызды тирилтіп алған патшаның баласы хаялының дәртинен қәлендер кийинмин кийіп, қасына баяғы келиншектің балаларын өлтирген адамды да ертіп, усы саудагер атама қусаған саудагердің үйіне келеди. Сол саудагердің үйінде баяғы үлкен хәзирет уллы пир, мына патша атама қусаған патша да келип бас қосқан екен. Усы отырыспа да сол адамлардың басына өткенлерін сөйлеп берген тап сол қыздың өзи екен,— деп Қундыз сөзін тауысады да, шопан кийимлерін шешіп, өзіннің ким екенін танытады. Сол уақтында Опа саудагер өзіннің қызы екенін биліп, патша, үлкен хәзирет уллы пир қызды танып естен танып қалады. Қәлендер сүүретінде жүрген патша баласы өзіннің хаялы екенін көріп, жылап жибереди.

Булар бір уақытлары есин жыйнап болғаннан кейін бір-бири менен танысады. Буннан кейін патша үлкен хәзирет уллы пирди, патша баласы қасына еріп келген мийримсиз жолдасын услайды. Патша ертеніне халқын жыйнап, жыйналған халыққа Опа саудагердің қызының бундай аұхалға түсіуіне кимнің айыплы екенін сораиды. Жыйналған халық «биринши ретте үлкен хәзирет уллы пир мийримсиз адам айыплы. Жоқ болсын үлкен хәзирет уллы пир хәм мийримсиз қара көкирек адам» деп халық шуұласып қоя береді. Халықтың тилеги бойынша үлкен хәзирет уллы пирди хәм баланы өлтирген мийримсиз адамды ат қуйрығына байлап ийт өлими етіп өлтиреді.

Қәлендер сүүретінде жүрген жигит хаялы — Қундызға қосылады. Опа саудагер үлкен той беріп, тойға қудасын шақырады. Той тарқағаннан кейін, қызын қайтадан узатады. Сөйтіп бір қыздың себебинен еки ел ағайын-қарындас болып татыу қарым-қатнаста жасайды.

ШАЙХЫ-АББАЗ

Буринғы өткен заманда дин мусылман аманда, бөденениң аяғын аннан-саннан бир басып, жорғалаған ұақтында Шахаббаз деген патша өтипти. Шахаббаз патшаның 40 қатыны болыпты. Қырық қатынының ең кишкентайынан бир бала болған екен, оның атын Шайхы-аббаз деп қойыпты. Шайхы-аббаз ер жетип кәмалына келгеннен кейин, атасы өз алдына сарай салып берип, Шайхы-аббаз қырық жигити менен сонда бола берипти.

Күнлерден бир күн өткеннен кейин бала өз-өзинен ойлаңып «атамның дәулетине қызығып жата бергенше, шикарға шығып ұақты хошлық етейин» деп қасына қырық жигитин алып, қусын көтерип шикарға шығады. Шайхы-аббаз қус салып жүрсе, алдынан марал қашады. Шайхы-аббаз қусты жибереди. Марал қусқа алдырмайды да, қашыуы менен бир таудың етегине көшип келип атырған ауылдың шетинде тигуіли турған қосқа кирип кетеди. Маралдың кирген қосына Шайхы-аббаз хәм кирип барса, бир сулыу қыздың отырғанын көрип, еси ауып қулап қалады. Шайхы-аббаз бир мәхәллери көзин ашып қараса, басын сүйеп отырған сулыу қыз бенен аяқ ушында отырған қыздың шешесин көреді.

— Сизлер қаяқтан келген адамларсыз? — дейди Шайхы-аббаз.

— Биз қакмақтың ханы әдилсиз болып, Шахаббаз әдил патша деген менен көшип келип атырған елмиз,— дейди. Жигит сол жерде қызға ашық болады. Қыз да Шайхы-аббазға ашық болады. Шайхы-аббаз сарайына қайтады. Шайхы-аббаз атасына барып, бир топар елдің көшип келип атырғанын хәм сонда бир қызға ашық болғанын айтады.

— Бизің журтқа келип атырған ел болса, сениң тилегиңди орынлаймыз. Ол бизің алдымызға бир келер, балам,— деди. Айтқанындай көшип келип атырған бай «Шахаббазға

барып көшип келгенимди билдирейин, жаз жайлау, қысқа қоныс жай сорайын. Малдан закатымды, патшалыққа төлейтуғын салығымды берейин» деп Шахаббаз ханның алдына келеди. Бай патшаның алдына келип, келген жұмысын айтады. Патшаға баяғы Шайхы-аббаздың айтқан сөзи мәлим, келген байға «есигиңди жел ашып, жел жапсын» деп көшеге жар урдыртып, фәзийнеханадан тон жауып, сарпайлап жибереди.

Патша байға бизің менен куда бол деуге бир көрген адам болғаннан соң уялып, бир ұазирин шақырып алып, қудалықты соған тапсырады. Уәзир байға патшаның куда болатуғынын айтады. Бул сөз байға күтә макул түседі. Бай куда түсип барыуға патшаға жети күнге уәде қылып, патша менен куда болатуғынына кууанып, албырап-далбырап үйине келеди. Бай үйине келгеннен кейин кийген сарпайы менен еситкен әңгимелерин кемпирине баян етеді. Кемпир бул гәпти еситкеннен кейин тас-талқаны шығып:

— Хау, кешегі патшаның қояншық баласына қызымды бергенше, апарып қалмақтың патшасына бергеним көп артық. Түйенди жыйна, көшиңди тарт! — деп байдың келген пәтин қайтарып таслады.

Бай хеш илаж ете алмай, көшип кетти. Бирақ қыз көшеринде, отырған жериндегі қара тастың астына хат жазып таслап кетти. Хатта былай деп жазған: «Бизди апарып қалмақтың ханына бермекши. Усыннан үш айшылық жолы бар. Мен барғаннан кейин, 40 күн той бергизермен, ең жетпесе сонда жетсин».

Уәдели жети күни жеткеннен кейин патша куда түсиуге 700 лашкерин ертип, Шайхы-аббаз 40 жигити менен, нақырасырайы менен байдың үйине келсе, үйи түүе журты да жоқ. Шайхы-аббаз баяғы қызды көрип жығылған жериндегі қара тастың бар екенлигин биледи екен, хеш болмаса маған хат жазып таслап кетпеди ме екен деген ой менен қара тасты көтерип қараса, жазылған хатты көрди. Оқып қараса, қызыл сыя менен жазған хаты бар, Шайхы-аббаз деген аты бар, төрт ай он күн белгилеген ұақты бар.

Сол жерде бала қапа болып, кеткен көштиң кейиннен қууыуға атасынан урықсат сорайды. Шахаббаз баласына урықсат етпейди. Бала атасының сөзин тыңламай кетпекши болады. Шахаббаз баласының кетермен болғанын билип, «жалғыз өзиң кеткенше изине бес жүз нөкер ертип кет» дейди. Шайхы-аббаз қасына бир де адам ертпей, жау-жарағын асынып, кеткен көштиң изинен қууып кете берди. Нешше күн

жол жүріп, бағ-шарбақлы, ақылына уғрас келместей бір хәулиге ушырады. Шайхы-аббаз бул хәулиде қандай адам зат турады екен деп бирим-бирим аралап, ең төрдеги жайға барса, баяғы өзиниң ашық болған қызынан он есе сулыу бир кыздың өзиниң шашы менен өзін бууындырып, өлейін деп атырғанын көрди. Шайхы-аббаз жууырып барып қызды бо-сатты хәм бууынып атырғанының себебин сорады.

— Жибер мени, өлемен! — деди қыз.

— Жоқ, жибермеймен, өлиуиңниң себебин айт?

— Мен саған жәрдем етемен! — деди Шайхы-аббаз.

— Өлиуимниң себебин айтсам, мениң бес ағам бар еди, бесеуи де батыр еди. Соның ишинде ең үлкен ағам төртеуине барабар еди. Ағаларым қалмақтың патшасы менен қырық күннен бери урысып атыр еди, бүгин сол урыста үлкен ағам өлди. Енди қалған төрт ағамды шөп шелли көрмейди, соннан соң қалмақ мени алып кетеди. Оннан кейін сүймеген адамға тенемди бағыш еткенше, бууынып өлейін деп атырғанының себебин сол еди, — деди қыз.

— Ондай болатуғын болса, сол ағаларының урысып атырған жерин айт, төрт ағаңа жәрдем берип, сени азатлыққа шығарайың, — деди Шайхы-аббаз. Қыз ағаларының урысып атырған жерин силтеди. Шайхы-аббаз қыздың ағаларын излеп кетти. Излеп барса, айтқанындай урысып, дем алып отырған қыздың ағаларын көрди. Шайхы-аббаз барып тәңир сәлемин берди. Сәлемин алды.

— Сизлерге жәрдемге келдим, — деди Шайхы-аббаз.

— Келгениңиз жүдә макул, бурын бесеуи едик, биреуимиз өлип, төртеуи болып едик, енди сениң менен бесеуи болдык, — деди.

Ол заманның урысы сап тартып жекпе-жекке шығады екен. Қалмақтың патшасы тууын көтерип, сап тартып келип, жекпе-жекке палуанларын шығарды. Бул бесеуи де сап тартып турып алды. Қалмақтың батыры менен жекпе-жек урысқа шығуға Шайхы-аббаз қыздың төрт ағасынан жууап сорады. Олар урықсат етті. Шайхы-аббаз хәр түрли урыс хә-нерлерин қолланып, қалмақтың жети палуанын өлтирди. Қалмақлар урыстан жеңилип, кейинне қайтты. Булар да душпанын қайтарғаннан кейін бесеуи қосылып, өзлериниң хәули-хәремине қайтты.

Жолда киятырып, қыздың ағалары Шайхы-аббаздан бөли-нип, екеуи ара сыбырласа берди. Шайхы-аббаз булардың сыбырласа бергенинен гүман етип:

— Сизлер неге сыбырласып киятырсызлар? Урыс керек болса, урыс майданына шығың! — деди. Сол уақытта қыздың ағалары:

— Жоқ, иним, олай емес, бизлер бес ағайинли жигит едик. Бесеуимиздиң ортамызда бир қарындасымыз бар еди. Сол қарындасымызды алыу үшін мынау қалмақтың патшасы урыс ашып, усы урыста үлкен ағамыз өлди. Сиз келип бизлерди қалмақтан қутқардыңыз. Бизлердиң сыбырласып киятырғанымыз усы қарындасымызды сизге бағыш етсек қалай болар екен деп, сөйлесип киятырғанымыздың мәниси усы еди. Сиз буны қалай көресиз? — деп балаға сауал қойды.

— Макул болар, бирақ мениң еккинши некелим болсын, — деди. Шайхы-аббаз киятырған бағытын бирим-бирим баян етті. Сол күни Шайхы-аббазды мийман алып, қарындасы менен екеуин бир жайға жиберди. Шайхы-аббаз жатарда, қыз бенен екеуиниң арасына қылыш таслап жатты. Бала жети күн жатып дем алды. Шайхы-аббаз сегизинши күни кетермен болып, қыздың ағаларынан жууап сорады. Қыздың ағалары:

— Сениң бир өзиңнен гөре жолдас жақсы болар, сениң менен бирге бизлер хәм барсақ қалай болар екен? — деп сорады.

— Жоқ, бир өзим кетемен, — деди. Шайхы-аббаз бул жерден хош аллияр айтысып жүрип кетти. Нешше күн жол жүрип, дағыстанлыққа салынған бир жайға көзи түшти. Бул жайда қандай адамзат бар екен, бурылып кетейін деп сол жайға қайрылды. Жайға кирип барса, хеш адам жоқ. Жайды аралап жүрсе, қайдан шыққаны белгисиз, астында аты, жау-жарағы бар бир бәдбашар келип, Шайхы-аббазға найза урыуға айланды. Сол жерде екеуи урысқа кирсип кетти. Екеуи бирин-бири алалмай, тынбастан үш күн урысты. Төртинши күни Шайхы-аббаз бәдбашарға басым келип, өлтирейін деп атырғанда, ол бас кийимин алып, Шайхы-аббаздың алдына басын ийди. Шайхы-аббаз алдына қараса, бәдбашар деп жүргени бир сулыу қыз екенин көрди. Сол жерде қыз тенесин жигитке бағыш етті. Дүньяға шығып, кәмалға келгенде «өзиме күши тең келген жигитке тенемди бағыш етемен» деген қыздың шәрти бар еди. Қыз өз шәртине жетип, Шайхы-аббазға қайылшылық берди.

— Сиз үшінши некелим боласыз, — деди Шайхы-аббаз қызға. Жигит сол күни қыздың үйине мийман болып, бунда да араға қылыш таслап жатты. Шайхы-аббаз усы жерде үш күн мийман болып, төртинши күни қыздан урықсат сорады.

— Сиз мени де ала кет, тарыққан жерінде керек боларман,— деди қыз. Шайхы-аббаз қыздың күшине исенип, қызды ертіп жүріп кетті. Булар нешше күн жол жүріп, баяғы ашық болған қыздың үйі көшіп барған қалмақтың елине барды. Қалмақтың шәхәріне кирип, бір үйди жаллап алып, сол жерди мөкан-жай етті. Шайхы-аббаз:

— Сизің елде не гәп, не ұақыя бар? — деди үй ийесинен.

— Бизің елден гәп сораһаңыз, бизің патшамыз бүгин отыз сегіз күн болады, үйлениу тойын берип атыр. Қалыңдығын неке қыйып алыуына бүгин еки күн қалды,— деди.

— Сизің елдің тойына қандай адам барады? — деди Шайхы-аббаз.

— Патшаның тойына бақсы-жырау болсаң, сазенде-гөйенде болсаң, тамаша беретугын болсаң бара бересен,— деди. Шайхы-аббаз қалмақтың тойының сырын билип алып, патшаның тойына кетті. Шайхы-аббаз өзи сазенде, өзи қошауаз еди. Патшаның отырған жерине барып қандай бақсы-жыраулар бар екенін көрейин, жетиссе бир-еки ауыз қосық айтайын деп патшаның отырған жерине барса, патшаның бақсысы дем алып отырғанын көрди. Ишкериге кирип, патшаға тәңир сәлемин берди. Шайхы-аббаз патшаға:

— Ғайыптан келген бақсы едик, бизге дуутар берсеніз, биреки ауыз қосық айтып берсек қалай болар еди? — деп рухсат сорады. Патша бақсының дуутарын алып берип, қосық айтыуға рухсат етті. Шайхы-аббаз түрлі намаларға салып қосық айтып еди, баланың айтқан қосығы менен сазы патшаның қулағына жақты.

Қыздың үш дос қызы бар еди. Қыз хәр күни қалада не гәп, не сөз бар, сырттан келген бийтаныс адам бар ма, деп күнде бир қызын жиберип туратуғын еди. Үш қыздың ишинде тили шұлжиндирек бир қызы ең жақын досты еди. Сол күни усы қыз қаланың барлық жерин аралап, сырттан келген адам ушырата алмай киятырып, неде болса, патшаның үстинен хабар алып кетейин деп барса, бийтаныс бақсының дауысын еситти. Соңдай қошауаз, сазенде. Қосығын тыңлап қараса, бир жеринде атым Шайхы-аббаз деген сөзин еситти. Қыз сол жерден ғырра кейнине қайтып, көрген-билгенлерин, Шайхы-аббаздың келгенлигин айтып қыздан сүйинши сорады. Буннан кейин қыз Шайхы-аббаздың келгенин анық билди. Қыз бир кәнизекти шақырып алып, «патшамыз бақсыны өзи тыңлай бере ме, ғайыптан келген бақсысын бизге бир ақшам берсин. Оннан кейин патшалығына жар урдырып, күн батқаннан

кейин бир адамды да далаға шығармасын, шыра жақтырмасын» деп кәнизекти патшаға жиберди. Патша қыздың бул тилегин қабыл етті. Патша қалаға жар урдырып, далаға бир адам шықпайтуғын, түнде шыра жақпайтуғын етип, қырық қызы менен бир ақшам ұақты хошлық етиуге бақсыны берип жиберди. Қыз ғайыптан келген бақсыны алдырып, түни менен қосық айттырды. Қасындағы қырық қызға шарап ишкизип мәс етип, сол ақшам қыз Шайхы аббаз бенен қашып өтә кетти.

Булар сол кетистен бир жерлерге барып бай теректің түбинде дем алыуға жатты. Шайхы-аббаз уйқыға кетти де, баяғы палуан қыз кейнимизден кууғыншы келер деп уйықламай қарауыл турды. Бир ұақлары жаудың келер бетине караса, есабы жоқ туу көтерип киятырған көп лашкерди көрди. Қыз кейнинен жаудың кууып киятырғанын билип, неде болса усы жау менен өзим урысайын деп Шайхы-аббазды оятпады. Қыз киятырған жаудың алдына қарсы шығып, сол жерде қалмақлардың ләшкерин қырғынға ушыратты. Қыз жауды қайтырғаннан кейин келип Шайхы-аббазды оятып, жауды қырғынға ушыратқанын айтып, өликлерин көрсетти. Шайхы-аббаз сол жерден кетип нешше күн жол жүрип, баяғы үшінши некелисиниң үйине жетти. Сол күни усы жерде мийман болды. Палуан қыз Шайхы-аббазды шақырып алып:

— Шайхы-аббаз, сен биринши некелиң менен бағда қыдырып келиң, мен сениң екниши некелиңе ойын көрсетейин,— деди. Шайхы-аббаз биринши некелиси менен бағқа шығып кетти. Батыр қыз Шайхы-аббаздың екниши некелисин сынап көриу ушын жанына барып қолынан тартып, әйер-бүйерин услайын деп әри-бери тартып еди, қыз хәш жолатпады. Сол ұақытта батыр қыз буның Шайхы-аббазға қатты кеуили кеткенин билип, үстиндеги липаларын шешип таслап, өзиниң Шайхы-аббаздың үшінши некелиси екенін айтты.

Шайхы-аббаз екниши некелисиниң ағаларынан рухсат алып елине қайтты. Шайхы-аббаз атасының салып берген қаласына келип жата берди. Бир күни Шахаббазға балаңыз келипти, бир қыз емес үш қыз әкелипти деген хабар жетисти. Шахаббаз бул хабарды еситкеннен кейин «балам үш қызды өзине әкелдиге екен, ямаса бизге әкелдиге екен, соны билип келиң» деп бир жәллатын баласы Шайхы-аббазға жиберди. Шайхы-аббаз бул хабарды еситкен соң «үш қызды хәм өзиме әкелдим, атама беретуган қызым жоқ» деп келген адамды қайтарып жиберди.

Шахаббаз әкелген қызының бiреуiн бермегенине қатты ашыуы келип, баласын өлтирип, келинлерiн өзi алыудың жолын ойлады. Баласының аман келгенине де, келиннi болғанлығына да той бермедi. Шахаббаз баласын өлтирмекшiн болып «Шайхы-аббаз келинлерiм менен қонаққа келсiн» деп еки рет шақырды. Шайхы-аббаз бармады. Буннан кейiн хаяллары Шайхы-аббазға:

— Атаң еки рет шақырды бармадың, үшіншi рет шақырып отыр, бизлер бармай ақ қояйық, өзиң барып қайта ғой. Бирақ атаң сепi өлтирiу ушын шақырып отыр. Атаңның шақырығына барғанда, мына күшiк пенен пышықты қалдырмағайсаң. Атаңның үйiне жақынлағанда күшiктi алдыңа салып, күшiк секирсе сенде секир, аяғын басса, сенде аяғынды басып үйге киргейсең. Ал егер тамақ жейтуғын болсаң, дәслеп пышыққа жегiз. Пышық жеген жерден жегейсең, жемесе сенде жеме,— дедi. Соның менен Шайхы-аббаз атасының шақырығына кеттi. Шайхы-аббаз атасының жайына кирерде күшiктiң алдына салып еди, күшiк есиктен атлап кеттi. Күшiктiң атлаған жерiнен бул да атлап атасының жайына кирдi. Шахаббаз есиктiң алдына үлкен ор қазып, найзаларды қадап, үстiн гилем менен жауып қойған екен. Шайғы-аббаз сол орға түсiп, найзаға шаншылып өлсе, келинлерiмдi өзiм аламан деген пәм менен ислеген екен. Шахаббаз буннан баласының аман өткенiн көрiп, аспазшыларына тамаққа уу салып әкелiң деп буйрық еттi. Аспазшылар тамаққа уу салып, уу салынған жағын Шайхы-аббаздың алдына қаратып қойды. Шайхы-аббаз өзi жеместен бурын алдындағы тамақтан алып пышығына салып еди, пышық жемедi. Буннан кейiн табақты айландырып жиберiп, уу салған жағын атасының алдына қаратты. Атасы да жемедi. Шайхы-аббаз тамақты жеп болғаннан кейiн, қайтыуға рухсат сорады.

Шахаббаз бунда да баласын өлтире алмады. Патша баласын өлтирiудiң басқа жолын ойлап:

— Балам, халық Шахаббаз патшаның баласы Шайхы-аббаз күшлi деседi. Мен сениң күшлi екенiндi өз көзiм менен көргiм келедi. Хәзир сениң еки бас бармағынды қосып байлайман. Усыны үзсең сениң палұан болғаның хәм барлық дүнья-мүликтiң, тажы-тахтымның ийесi сен болсаң,— дедi. Шайхы-аббаз атам маған жаманлық етер дейсең бе деген ойға кетiп:

— Байласаң байлай ғой, ата,— дедi. Шахаббаз баласының қолын жипек жип пенен тас қылып байлап таслады.

Шайхы-аббаз үшке шекем тартынып еди, үзе алмады. Патша сол уақытта жәллатларды шақырды. Жәллатлар тайын болды.

— Шайхы-аббаздың еки көзiн ойып алып да, шөлистанға апарып таслаң! деп хәмир еттi. Жәллатлар баланың еки көзiн ойып алды да оң көзiн сол қалтасына, сол көзiн оң қалтасына салып, Шайхы-аббазды елсiз, суусыз далаға апарып таслады.

Шайхы-аббаз шөлистанда бир байтеректiң түбiнде бауырын жерге берiп жата бердi. Бир уақытлары сол Шайхы-аббаз жатқан байтеректiң басында қонып отырған суймырық қустың қасына және бир құс келип сөйлесе баслады. Олар бир бирiнен «хәзиргi уақытта дүньяның жүзiнде қандай хәдийселер болып атыр екен» дең сорасты. Сонда бiреуi турып:

— Дүньяның жүзiнде не болып атырғанынан хабарым жоқ. Бирақ кешегi алжыған Шахаббаз патша баласының еки көзiн ойып алып, келинлерiне ашық болыпты дегендi еситiм,— дедi.

— Олай болса баласын қаяққа апарып таслапты, сен билесен бе? — дедi бiреуi.

— Қәйерге апарып таслағанынан хабарым жоқ. Бирақ сол бала усы байтеректiң астында болса, жердi қармалап жүрiп бизлердiң пәрiмiздi тауып алағойса, сөйтiп көзлерiн өз орынларына салып пәр менен бир еки рет сүйкесе көзi ашылар еди,— дедi екiншiсi. Шайхы-аббаз еки қустың сөйлескен сөзiн еситiп қууанып кеттi. Жердi қармалап жүрiп, суймырық қустың пәрiн тауып алып «япырмай, бала, көзiмдi қалтама салып жибермедiме екен» деп қалтасына қолын салып жиберген еди, көзi былқ ете қалды. Шайхы-аббаз оң қалтасындағы көздi оң көзiне, сол қалтасындағыны сол көзiнiң орнына салып, көзiн үш рет суймырықтың пәрi менен сүйкедi. Көзi шайдай ашылды. Бирақ еки көзi атласып кеткенлiктен шатырашланып түстi.

Шайхы-аббаз көзi ашылғаннан кейiн басының ауған жағына қарай кете бердi. Қалың тоғайдың ишi менен киятырса, алдынан шығып турған түтiндi көрдi. Неде болса усы үйге барайын деп кирiп барса, отырған ғаррыны көрдi. Шайхы-аббаз ғаррыға сәлем бердi. Ғарры сәлемiн алды.

— Не қылып жүрген баласаң, балам? — дедi ғарры.

— Мен бир адасып жүрген баламан. Улсызға ул, қызсызға кыз боламан, — дедi бала.

— Ондай болса менiң улым да жоқ, қызым да жоқ. Ма-

ған бала бола ғой, балам,— деди. Өне Шайхы-аббаз ғаррыға бала болып, екеуі сол жерде бола берди.

Ғаррының қылатуғын кәрі Шахаббаздың шәхәрине ешек пенен отын тасып күн кеширеди екен. Шайхы-аббаз бір күни:

— Ата, сен шаршаған шығарсаң, бүгін отынды мен шауып келейин? — деп сорады.

— Қой, балам, ғарры атанның еле отын шапқандай күши бар,— деп Шайхы-аббазды отынға жибермеді. Шайхы-аббаз ғаррыдан балтаны жасырып алып шығып, бір майданның ишинде тауда қылып отынды үйіп таслады. Ғарры Шайхы-аббазды таба алмай тоғайды аралап жүрсе, бір айда тасып бола алмайтұғын отынның сулап атырғанын көріп, сол жерде ғарры балада бір нәтиженің бір екенін билди. Өне, бала ғарры менен күнелтип тура берсин, ендиги сөзди Шайхы-аббаздың кейнинде қалған хаялларынан еситин.

Шахаббаз баласының еки көзин ойып алып қуу далаға апарып таслатқаннан кейін, «келиндерім маған тенелерін бағыш етсин» деп жәллатларын жиберди. Шайхы-аббаздың хаяллары «биз теңемизди бағыш ете алмаймыз, урыс керек болса урысына шыға берсин» деп жиберген жәллатларын қайтарып жибереди. Бул хабарды еситкеннен кейін Шахаббаз патшаның қатты қәхәри келди. «Келиндердің биреуін батыр деп еситип едим, буларды урысып алмасам, өзлигинен қайылшылық бермес» деп он сегиз мың ләшкерин жыйдырып келиндери менен урысуға шықты.

Шайхы-аббаздың хаяллары да урысқа таярланып атыр еди. Батыр қыз үстине әжайып липасларын кийип, урыс майданына бул да шықты. Шахаббаз патша урыстан жеңилгеннен кейін, шәхәрине барып қайтадан ләшкер жыйнады. Патша әскер жыйнауын жыйнаса да, бұған урыс усылын үйрететуғын адам табалмады. Усы уақытта ойына баяғы тоғайдағы отыншы ғарры түсти. Бул ғарры Шахаббаз патшаның бурынғы әскер басшысы еди. Патша қартайдың деп әскерликтен шығарып жиберген еди. Ғаррының қартайғанша патшаның әскерлик хызметинде болып, бала-шағасыз, перзентсиз болыуы усыннан екен. Өне, патша сол ғаррыны шақырып кел деп еки жәллатын жиберди. Жәллатлар ғаррыны патшаға шақырып келди. Сол уақытта Шайхы-аббаз ғаррыдан:

— Ата, сизди патша неге шақырып атыр? — деп сорады.

— Әй балам, бизди шақырғанының себеби патша келиндери менен урысып, он сегиз мың ләшкеринен айрылыпты дегенди еситемен. Қайтадан әскер жыйнапты. Соларға урыс

усылын үйретууге адам таппай, бизди шақыртқан шығар деймен, болмаса патша мени не қылсын,— деди.

— Ата, егер патша саған урыс жолын үйрет дейтуғын болса, мен қартайдым, меннен оя есе күшли балам бар, сол баланы жиберейин. Бирақ балама Шайхы-аббаздың жау-жарағын, атын бересең, сениң жауынды сол балам алып берер, деп сорағайсаң,— деди.

— Әжеп болар, балам,— деди де ғарры патшаның алдына барды. Патша ғаррыға:

— Сени шақырғанымдағы себебим, сен бурынғы хызметинде ислеп, тазадан алған әскерлериме урыс усылын үйретесең,— деди.

— Патшайым, өзим болсам қартайдым, ат үстинде отыруға шамам келмейди, көкирегим қысады. Енди мени қозғап не қыласаң. Мениң бир балам бар, өзи меннен он есе күшли. Сениң жауынды бир қайтарса, сол балам қайтарып берер. Бирақ оған Шайхы-аббаздың аты менен жау-жарағын берсең урыса алар да, оған басқа ат шыдамас,— деди. Бул сөз патшаға да мақул түсти.

— Олай болса, сол баланды жибер. Шайхы-аббаздың аты менен жау-жарағын беремен. Жауымды алып берсе, тахтымның жартысын беремен,— деди де ғаррыға рухсат етти.

Ғарры үйине келип, Шайхы-аббазды атасы Шахаббаз патшаға жиберди. Бала патшаға келип:

— Тақсыр, патшайым, кешегі ғаррының баласы биз боламыз,— деди.

Патша баланы кийиндирип, астына өзинің аты менен жау-жарағын берип урысқа жиберди. Бирақ Шахаббаз өзинің баласы екенін танымады.

Шайхы-аббаз өзинің хаяллары менен урысқа шықты. Азаннан кешке шекем урысып бирин-бири алалмады. Хаялы урысып атырғаны Шайхы-аббаз екенін таныса да, көзинің қыйсықлығына келгенде танымай қала берди. Ақырысында булар дем алыуға өз жайларына қайтты. Шайхы-аббаз атасына барып арыз етти.

— Мен атама барып зияратлап қайтпасам урыса алмайман,— деп Шахаббаз атасынан урықсат алды. Шайхы-аббаз ғарры атасына барама деп, кеш болғанда хаяллары жатқан сарайдың дәрүазасын урды. Күни менен урыстан шаршап келген батыр хаялды уйықлатып, еки хаял қарауыл тур еди.

— Кимсең деди.

— Шайхы-аббазбан,— деди.

— Жоқ, Шайхы-аббаз қашпан өлип қалды. Сен Шайхы-аббаз емессең,— деди хаяллар. Хаяллары дауысын Шайхы-аббазға усатып, дәрұазаны ашса, түри-түси усаған менен көзи усамайды. Шайхы-аббаз сол жерде өзін танытып, ишке-риге кирди. Түни менен хаяллары менен бирге болып, көрген-билгенлерін айтысып, жай-жағдайлар сорасты. Шайхы-аббаз хаялына:

— Ертең урыс майданына шыққанда, песин ұақтында сени ат үстинен жығып, найза менен басып турып патшаны шақырайын. Патша аттан түсіп сени өлтириўге келгенде, мен найзаны көтерип жиберермен. Сен орныннан ушып тур да, патшаның геллесин қылыш пенен қағып тасла. Мен өз атамды өзим өлтирмейин,— деди. Бул ақыл хаялларына макул түсти.

Шайхы-аббаз азаңда ерте менен атасының шәхәрине келди. Әскерлерин жыйнап алып, сол күни хаялы менен жекпе-жек урысқа шықты. Песин ұақты болғанда, Шайхы-аббаз хаялын аттан қулатып, найза менен басып турды да:

— Шап душпанынды! — деп, атасын шақырды. Он сегиз мың аламаннан айрылған ашыўлы патша, атынан секирип түсіп көзди ашып жумғанша қылышын жалақлатып жетип келди. Сол ұақытта Шайхы-аббаз найзаны көтерип жиберип еди, батыр хаял найзаның астыңан зып етип шығып, патшаның геллесин шаўып таслады.

Шайхы-аббаз атасынан кегин алып, саў-саламат хаялларына қосылды. Атасының орнына патша болып, қырық күн той берди. Халықты әдиллик пенен сорап, мақсет-мурадына жетти.

ЖАҚСЫЛЫҚ ҚЫЛСАҢ ӨЗИҢЕ, ЖАМАНЛЫҚ ҚЫЛСАҢ ӨЗИҢЕ

Бир хаял бир данышпан адамға барып:

— Биреўге биреў жақсылық қылса не қылады? — деп сорапты.

Сонда данышпан адам:

— Жақсылық қылсан өзине,— деп жуўап берипти. Оннан сон және:

— Бир адамға бир адам жаманлық қылса не қылады? — деп сораиды. Оған да жаңағыдай етип «жаманлық қылсаң хәм өзиңе» деп жуўап береді. Хаял ойланып бул киши гой «жақсылық қылсаң өзине, жаманлық қылсаң өзине» дейди. Мен биреўге жаманлық қылып көрейин, өзиме ол жаманлығым қалай келер екен? деген ой пайда болады.

Кешке жақын жаңағы хаялдың үйине «хуў-хақ» деп бир сайыл келди. Хаял да бир нанды уўға басып услата қойды.

— Берекет тап, балам,— деп сайыл жөнине кетти. Сол кетиси менен дийўана аласып, елдің шетине шығып кетипти. Қаңғып жүрсе, алдынан киятырған кәрўанға жолығады. Кәрўан азық түлгін тауысып жүдә ашырқап киятырған екен. Бас салып дийўананы талап, дийўанашылық етип тапқан нанларын басып алыпты. Сол жерде кәрўанлар дийўананың нанын үлесипти. Уў жағылған нан кәрўан басы менен оның баласына тийипти. Кәрўан басы менен баласы нанды жеўден сеспестен қатыпты. Бул өлгенлер уўға басқан нанды дийўанға берген қатынның баласы хәм байы екен. Патшаға усы аўхал туўралы хабар жетисип, саўдагерлерди тергей баслайды. Саўдагерлер жолда киятырып аш болғаннан кейин алдынан шыққан дийўананың нанын талағанын хәм усы нанды жегеннен кейин кәрўан басы менен баласының өлгенлигин айтып береді. Патша дийўананы таптырып алып, нанды қайдан алғанын сораиды. Дийўана уў салған нанды алған үйин

тауып береді. Патша қатыннан не үшін дийұанаға уу салған нанды бергенін сорайды. Қатын өзінің де не мақсетте іс-легенін айтады. Сөйтіп данышпан адамның айтқан «жақсылық қылсаң өзіңе, жаманлық қылсаң өзіңе» деген сөзі дұрыс-лыққа келипти. «Биреуіге гөр қазсаң, өзің түсесең» деген соннан қалған екен дейді.

ӘДИЛ ПАТША

Бұрынғы өткен заманда бір патша болыпты. Бір күні патша арыз сорапатырғанда бір жигит келипти. Патша жигитті көріп:

— Не арзың бар? — деп сорапты.

— Талапкер едим, ата,— деп жууап берипти жигит. Сонда патша:

— Қау балам, биз патша, ал сен болсаң талапкерсең, бизлерге күнликши салыу мүмкін емес, талапкер болсаң жұртта бай көп, соларға барып мәп ете берің,— дейді. Бала сонда:

— Жоқ тақсыр, мен жолдастан жарлыман, тууған-тууысқаннан жарлыман. Бул жерге келгенимнің себеби бар. Ертең биреу менің хақымды бермесе, ямаса зорлық қылса, я бір жаладан асылса, менің шағынатуғын адамым жоқ. Сол үшін сизге белгили болыу үшін келип отырман,— дейді. Патша ойланып отырып, бул бір ақыллы жигит екен деп:

— Балам, бизикинде бір-еки күн қонақ бола тур,— дейді. Бала патшаның үйінде бір неше күн болғаннан кейін, бір күні патша баланы шақырып алып: — Балам, сениң атың ким? — дейді.

— Атым Әдил,— дейді бала. Патша:

— Атыңда жақсы екен, балам, және бір-еки күн үйде бола бер,— деп мийманханаға жибереді.

Бір күні патша хаялына: — мына жигиттің сөзі дүзиу екен, аты да жақсы екен, үйде бола берсе қайтеди. Үйде қыз бар, бәри бір биреу алады, қызымызды усы балаға берсек қайтеди? — дейді. Бул гәп хаялынада макул түсті. Сөйтіп бала патшаның қызына үйленеді.

— Әдил патшаның бір баласы болғаннан кейін, арзагөйлер патша жоқта Әдилге де арыз етип, арзасын паткеріп қайтатуғын болады. Бул жағдайларды еситкеннен кейін, пат-

ша бир күни Әдилди шақырып алып, өзиниң орынбасары, ең жақын ўәзири болыўды усынады.

Әдил патшаның күйеу баласы болып турып, ҳәмел алғысы келмейди ҳәм келисим бермейди. Онан соң патша Әдилдиң өз алдына ел бөлип берип, өз алдына бөлек хан қылып жибереди.

Бир күни патша жыллық есабында халықтан өнетуғын салықты есаплап қараса, жүдә азайып қалғанын көреді. Себеби халық Әдил патшаның әдиллигин еситип, сонда көшип кетипти.

Бир күни патша оның әдиллигин өз көзи менен сынап көрмекши болып, әпиўайы адам сыпатында кийинип алып, жолға раўана болады. Кетип баратырса, алдынан бир көп кәрўанлар ушырасады.

Патша кәрўан басынан:

— Қайда барасызлар? — деп сораиды. Олар:

— Әдил патшаның журтына барамыз, — деп жуўап береді.

— Онда мени де алып кетің? — дейди патша. Кәрўан басы:

— Әдил патшаның елине алып барсам, не берсең? — дейди.

— Менде сизлерге бергендей ҳеш нәрсе жоқ, — деп жуўап береді патша.

— Онда алып кетпеймиз, биз биреўди аға деп миндирсек, биреўди ини деп миндирсек, бала-шағамызды қалай асыраймыз, — деди кәрўан басы. Патша: «көк етимнен кесип бермесем, басқа беретугын затым жоқ» дегенде, кәрўан ийеси оған қайыл болады. Сөйтип еки қадақ етин кесип алыўға оған келисим алады. Бирақ патша: «Мениң етимди алатуғын болсаң, Әдил патшанын алдында ал» дейди.

Кәрўан басы Әдилдиң елине әкелип, анаў Әдилдиң үйи деп көрсетип, баяғы келискен етин талап етипти. Патша: «Сен мени патшаның алдына апар, керегинди сол жерде ал» деп қанша өтинсе де қылмапты. Кәрўан басы пышағын қыныман шығарып патшаға топылады. Жан татлы деген, патша тура айдапты. Қашып баратырып бир кишкене қорғаннан секирген екен, қараса астында бир ғаррының жатқанын көреді. Патша секиргенде көлеңкеде уйықлап жатырған ғаррының жүрек аўзынан басып, ғарры сол жерде сеспестен қатқан екен.

Өлген ғаррының үш баласы бар екен. «Үш жигиттиң әкесин бир гезип жүрген дийўана теўип өлтирипти деген халықтың насақ сөзине қалмаймыз» деп булар да патшаны услап Әдил ханға барады. Хан дәслең кәрўан басының арызын қарапты.

Әдил хан патшадан:

— Сениң еки қадақ етимди беремен дегениң распа? — деп сорапты. Ол «рас», — деп жуўап берипти. Соннан соң кәрўан басыға «сен усы нәрсени қояғой, адамның етинен ет кесип алыў деген қыйын нәрсе» деп тәўелле етипти. Кәрўан басы ҳеш келисим бермепти. «Онда ертең арыз уақтына келеғой», — деп рухсат етипти.

Әкеси өлген үш жигит ханға арыз етипти. Әдил хан патшадан өлтиргениң рас па деп, сораиды. «Кәрўан басыдан қашып киятырып бир дийўалдан секиргенимде бир адамды өлтиргеним рас» — деп жуўап берипти. Бұған да Әдил тәўелле салады. «Сизлер қояғойың, ғаррының әжели шығар, бәри бир қайтып тырилмейди» дейди. Булар ҳеш келисим бермеген соң буларға да ертең келиўге рухсат етипти.

Ертеңине кәрўан басы арызға келип, еки қадақ гөшин талап етеди. Сонда Әдил тәрәзи әкелдирип, еки қадақ тас салып: «Енди кес. Бирақ саған мынадай шөрт қояман. Бир кескенде еки қадақ ет кесесең, артық кессең де өлтиремен, кем кессең де өлтиремен» дейди. Кәрўан басы ойланып турып, бул бир қыйын ис екен деп патшадан жуўап алып жөнине кетипти.

Енди әкеси өлген үш жигит келеди. Әдил буларға «әкеңиздиң әжели шығар, әкеңизди жерлей қойсақыз болмайма!» — деп тәўелле салады. Булар лебизинен қайтпайды. Сонда хан: — Мен усы ғаррыны сениң әкеңиң жатқан жеринде шалқасынан жатқараман. Усы киши секирген дийўалдан биреўиниз секиресиз. Жүрегиниң аўзына түсип, өлтирсеңиз өлтиргениңиз, егер де өлтире алмасаңыз, өзиңиз өлимдар боласыз, — депти.

Балалар ойласып келип: «Буны өлтире алмасыз, гүнасын кештик» — деп үйлерине қайтысыпты. Буларға кеўли толған қалендер болып келген патша атасы өзин танытыпты:

— Меннен сениң Әдиллигиң өткен екен. Барлық журтты сен сора, балам, — деп Әдилге рухсат етипти. Әдил еки патшалықты бир қосып, ақылы менен жарлыдан патша болады. Әдил патша патша атанып мурат-мақсетине жетипти.

БЕКІМБЕТ БАҚЫЛ

Бұрынғы өткен заманда Бекімбет деген бір киі болыпты. Ол адамның бақыл деген лақабы бар екен. Сондықтан да адамлар оны Бекімбет бақыл деп айтады екен. Бекімбет бақылдың үйінде үш баласы менен бір кемпирі, бесеуі бірге тұрады екен. Бір күндері кемпир қатты қесте болып ауырып, арадан он күн өткенде қайтыс болыпты. Бекімбет бақыл тек үш баласы менен қалады. Кемпирінен айрылған бақыл енді мени үш балам асырар-ау деп үйіндегі бар дүниесінің еркін балаларына береді. Сөйтіп балаларына: «Мен енді үйімдегі бар дүниемді сизлерге бөліп бердим, енді мен дүниені бұрынғыдай етіп қысып жумсамайман, енді дүниені сизлер өзлерің алыңдар, өзлерің жумсаңдар, мен сизлер тұрғанда қор болмаспан» дейді.

Балалары әкесінің барлық дүниесін өз қолларына алғаннан кейін, әкесіне қарамайды. Дүниенің күші менен күнітүні той-мереке ізлейді.

Бар дүниесінің еркін үш баласына беріп, дүниядан айрылған Бекімбет бақыл, баласы қарамаған соң қаңғырып далада қалады. Әрі-бери балаларым қайрылар ау, мени бағар ау, деп ойлайды, бірақ хеш қарамайды.

Балаларының қарамайтуғынлығына көзі жеткен Бекімбет бақыл балаларына бір сумлық ойлайды. Сөйтіп ең үлкен баласын бір күні шақырып алып мынадай дейді:

— Саған бір сөзім бар, егер қалған екі балама айтпасаң,— дейді, Бекімбет бақыл.

— Айтпайман,— дейді баласы.

— Онда менің усы отырған төсегімнің астында бір гүзе алтын бар, мен өлген соң соны сен ал, анау екеуіне айтпа,— дейді Бекімбет бақыл баласына. Үлкен баласы әкем өлсе, бір гүзе алтын алады екенмен деп әкесін хеш кимге айтпай баға береді.

Оннан кейін Бекімбет бақыл ортаншы баласына айтады: — Мына менің төсегімнің астында бір гүзе алтын бар, егер мен өлсем соны ал, бірақ ол туұралы ана екеуіне айтпа,— дейді. Бұған ортаншы баласы да қайыл болады. Ол да әкесі өлсе, бір гүзе алтынды алады екенмен деп хеш кимге айтпай әкесін баға береді.

Бір күні Бекімбет бақыл ең кішкене баласын шақырып алып, оған да жаңағы екі баласына айтқандай етіп айтады. Оған кішкене баласы да қайыл болып, әкем өлсе, бір гүзе алтын алады екенмен, деп ол да адамға айтпай баға береді. Сөйтіп қарамай кеткен балалары алтынды айтқан соң әкесіне қайырқом болып, баға беріпті.

Арадан біраз уақытлар өткен соң Бекімбет бақыл да дүниядан қайтыпты. Әкесін ақ жуып, арыу кепінілеп үш баласы жақсылап көміпті. Әулііеден кішкене баласы, ана екеуінен гөре үйіне ертерек кетіпті. Екі ағасы келсе, кішкене иісінің үйде атасының отырған жерін қазып атырғанын көреді. Екі ағасы, оннан «не қылып атырсаң» деп сора-са, иісі айтады: «Маған әкем усы отырған жерімде бір гүзе алтын бар, мен өлген соң соны сен аларсаң деп еді»,— дейді. Үлкен ағасы тұрып «маған да солай деп еді» дейді. Ортаншы ағасы «маған да бір гүзе алтын бар, соны аларсаң»,— деп еді дейді. Оннан кейін үшеуі келісіп, алтынды бөлісіп алыу үшін бірге қазады. Бір уақытлары адам бойлы жерден бір өгіздің шақы шығады, сол өгіздің шақының иісінен қағазға жазылған хат тауып алады. Алып оқып көрсе, әкесі мынадай етіп жазған екен дейді:

Бекімбет бақы,

Әкесің көп болар балада хақы,
Балаларым мени асырайды гой деп,
Бар дүниемді,
Үш балаға тең бөліп,
Өзі далада қараусыз қалған,
Бекімбет бақылдың өмісініне,
Усы өгіздің шақы!

деп жазған екен дейді. Сол уақытта Бекімбет бақылдың үш баласы «уақ» әкемізге қарамаған екенбіз ау, ол даналық пенен бизлерді өзіне қайырып алған екен, сөйтіп өлсем қарамай кеткенлері ядына түссін деп ақыллылық пенен іслеген екен, алтынның өзі емес, алтындай нәрсе қалдырған екен» деп бұрынғы іслеріне өкініп тұрса, сол ауылдың көп адамлары бұлардың үстіне келеді. Келген адамлар өгіздің ша-

қына тығып, адам бойлы жерге көміп жазып таслап кеткен хатын хәмме көреді, хәмме оқыйды.

Буны еситкен Бекимбет бақылдың балалары жүдә пәнт жепти. Енди не ислеймиз деп үшеуи турып ойласыпты. Сонда ең кишкенеси турып айтыпты: «бизлер үшеумиз де адамларға барайық, сөйтип енди не қыламыз деп ойласайық» — депти. Оның сөзи хәммесине мақул түсіпті. Үшеуи де адамларға барып, олардан кеңес сорапты.

Адамлардың бул балаларға мийрими келип, дослық хәм дурыс мәслахатларын айтыпты:

— Барлық Ұақытларда да ата-ананы хұрметлеп, оларға жақсы хызметлер етиў керек, сонда ғана халыққа хызмет ете аласызлар. Балалардың ата-анаға мийримли екени сонда белгили болады.

Ата-анадан туўылған балалар аўыз бирликли болып жасаў керек, сонда олардың арасында: хұрмет-сыйласық, дослық хәм татыўлық болады.

Халықтың усы мийримли хәм дурыс мәслахатларынан кейин, Бекимбет бақылдың балалары бир-бирименен дос хәм хұрмет-сыйласықлы болып жасапты. Ата-ананың балаларының бәри де солай жасағаны жақсы.

СӘЛИМЖАН

Бурынғы өткен заманда Сулейман деген байдың Сәлимжан деген баласы болады. Сәлимжан жасына толып, қыз таңлайды. Бир күнлери Сүлейман бай баласын шақырып алып, мынадай вәсият айтыпты.

— Хаял алатуғын болсаң, үш нәрсени есинде тутқайсаң. Бириншиден, байынан айрылған хаялды алма, екіншиден, еки сөйлейтуғын қызды алма, үшіншиден үйинде отырып хаял болғанды алма,— дейди. Сәлимжан қыз таңлап жүре береді. Бир күнлери бир қызды қәлеп, атасына айтып келеди. Сүлейман бай дәриў қуда түсіп, көп узамай келинин узатып әкеледи.

Сулейман бай қартайып, өлер шағына келгенде, келинин шақырып алып, барлық дүнья-мүлкиниң, турған жайының гилтин берип, усы мүликке сен ийелик етесең, тарыққанда аўқат етерсең, деп баласынан жасырып көміп қойған алтынның турған жерин де айтыпты. Күнлерден күн өтип Сулейман бай дүньядан қайтыпты. Әне, Сәлимжан атасынан қалған дүнья-мүликти сатыстырып жеп жата берипти.

Бир күнлери сататуғын хеш нәрсе қалмай, аўқаттан тарыға баслапты. Сәлимжанның хаялының қыз ұағында жүрген бир байдың баласы бар еди. Хаял Сәлимжанды соған жүз тиллә қарыз сораўға жиберейин, көз көрген жигит, мени есине алып берсе, берип жиберер деген хаялда ой пайда болды.

— Сәлимжан, атамнан қалған дүнья-мүликти де сатыстырып жеп болдық. Енди бир жолы бар, мына жақта пәленше деген байдың баласы бар, өзи де сақый дейди. Сен соннан жүз тиллә сорап кел. Берсе береді екен, бермесе сениң нең кетеди,— деди. Сәлимжан илажсыздан сол байдың баласына барды.

— Достым, мен Сулейман деген өзиндей байдың баласы едим. Атам өлип қалғалы, дүньяны да жеп болдық. Маған

Ұақытша жүз тиллә беріп тұрсаңыз қалай болар екен? — деди. Бұрыннан өзінің таныс қызын алған жигит екенін билетуғын байдың баласы:

— Ұау жора, жүз тиллә деген не, керек болса, оннан да көп алыңыз. Қарыз болса бере жатарсаң,— деди. Сәлимжан жүз тилләны алып келип, хаялы менен екеуі аұқат қылып жата берді. Бір күнлери алған жүз тилләси да тауысылып қалды. Сәлимжанның хаялы жигитті байдың баласына жиберіп, және жүз тиллә алдырды. Хаял Сәлимжанға былай деди:

— Биз болсақ, байдың баласынан екі жүз тиллә алдық. Ол қашанға дейін бере берсін, оннан қайта оны усы ақшаның барында үйге шақырып, танысып қал, екінші рет және алыуыңа жақсы болар. Сен үйге шақырғанда, барлық ғаржетимиз бар да, бірақ арақ-шараптан кемиспиз дегейсең. Соннан кейін ол усы жағын түйінін өзі алып келер,— деди. Сәлимжан байдың баласын үйіне қонаққа шақыруға кетеді.

— Достым, мен сени бүгін үйге қонаққа шақырып келдим, сениң менен от басында отырып танысып келеді. Бірақ, барлық ғаржетимиз болған менен арақ-шараптан уятылман,— деди.

— Уай-уай жора, сен ол жағынан хеш қысынба, оны өзим алып бараман,— деп Сәлимжанды үйіне қайтарып жибереді. Үйіне келип хаялына байдың баласының қонаққа келетуғынын айтады. Кеш болғанда байдың баласы да келип жетеді.

Сәлимжан далада хызмет қылып жүре берсін, сөзді Сәлимжанның хаялының мәккарлығынан еситін. Хаял байдың баласының мойнынан кушақлап:

— Мен саған қалай қосылыудың жолын таппай жүр едим. Сәлимжанның болса мынау жүриси, сизден де қарыздар болды. Дүнья-мүликтен бунда айрылды. Енди бір жолы бар: сеннен алған жүз тилләны да жеп боламыз. Оннан кейін Сәлимжанға айтаман, қайта-қайта қарыз сорауға болмас, жайды сатайық деймен. Жайдың бахасын елиу тилләға кесерсиз, сен мың тилләға шекем зыятын айтып алғайсаң. Оны да жеп тауысармыз. Оннан кейін, бул болмас, мени сат дермен. Мени де зыятын айтып мың тилләға аларсаң, ал қалғанын соң айтаман. Ол ушын сен көптен бери арақ иштей жүрген Сәлимжанға көбирек беріп, мәс қыларсаң, соннан соң таң атқанша екеуіміз сөйлесеміз,— деп хаял шығып кетеді. Сәлимжан булардың айтысқан сөзлерін еситіп, хаялының бұзық қыялының бар екенін биледи. Неде болса, бүгін усылар-

ды сынайын деп, Сәлимжан көйлегінің ишинен малдың ашшы ишегін байлап алып, қонақ пенен бірге тамақ жеуге отырады. Байдың баласы менен Сәлимжан арақ ишуге кириседи. Байдың баласы Сәлимжанға көбирек құйып беріп отырады. Бір ұақытлары Сәлимжан еси-түсін билмеген адамдай отырған жерінде өзін-өзі таслайды. Байдың баласы менен хаялы Сәлимжанды жатқарып таслап, зауқы-сапа сүріп сөзге кириседи.

— Әне, жайдан бір айрылып, меннен және айрылып, басының аұған жағына кетеді. Екінші жағынан бизлердің көретуғын пайдамыз атам өлерінде он мың тиллә қалған жайдың тилтин беріп, тұрған жерін айтып кетті, әне соны да аламыз,— деди. Сәлимжан буны да еситеді. Бір ұақытлары хаял байдың баласын ертіп, алтын тұрған жайға киреді. Сәлимжан да булардың изинен қоса киреді. Олар қайтарда Сәлимжан олардан бұрын келип жатып қалады. Әне, Сәлимжан алтынның қайда тұрғанын да көреді.

Байдың баласы азанда хош аллияр айтысып қайтып кетеді. Сәлимжан хеш нәрсе билмеген адамдай байдың баласынан алған жүз тилласын жеп жата береді. Бір күнлери алған жүз тилланы да жеп болады.

Енди болса бул жүз тилланы да жеп болдық. Байдың баласы және барғаның менен бермес, оннанда жайды 50 тилләға келсе сатсаң қайтеді? — дейді хаялы. Сәлимжан ойланп:

— Сатсақ сатайық, ол айтқаның жүдә мақул,— дейді. Сәлимжан жайының сатылатуғынын өткен-кеткенлерге хабарлап, саудалаушылар көбейе береді. Қулласы, баяғы байдың баласы жайды мың тилләға алады. Сәлимжан байдың баласына:

— Сен болсаң жайды алдың, жай сенікі болды. Енди мынандай шәрт бар, қырық күнге шекем жайдың маңайына келмейсең, 40 күннен кейін жайыңды аласаң, соған дейін бизікі,— дейді.

— Ол жағынан қыстанбаң, бір жылға дейін де отыра берің,— дейді байдың баласы. Бір күнлери Сәлимжан хаялының келісими менен хаялын да сатпақшы болады, қулласы буны да байдың баласы мың тилләға алады. Сәлимжан байдың баласы менен шәрт жазысып:

— Егер 40 күнге шекем мениң үйіме келсең, ямаса жайымның қасынан жүріп өтсең саған жай да, қатын да жоқ.

40 күн питкеннен кейін жай менен қаял сеникі болады,— деп қазыға барып шәртлерін дурыслатады.

Сәлімжан ой ойлайды, мен болсам жайдан да айрылдым, қаялдан да айрылдым, енді атамнан қалған он мың тилланы қалай алып кетер екенмен деп ойланып отырғанда, атасының бір досты бар еді, сол есине түседі. Неде болса сол адамға барайын, қал-жайымды айтайын деп Сәлімжан атасының достына барып, басынан өткен уақыялардың хәммесін бирим-бирим айтып береді. «Атаң өлсе де, атаңды көрген өлмесін» деген сөз бар еді, мен Сулейман бай менен жақсы яр-дос едім, буның баласын бүйтіп қоймайын, кел, қызымды беріп, бір балам етіп алайын» деген ойға келеді. Бай кемпирін шақырып алып:

— Мынау келген бала Сулейман деген байдың баласы еді, атасы менің ең жақын яр-досым еді, атасы өлгеннен кейін қаялы бузақы жолға түсіп хожалығын бузыпты, усы балаға қызымызды беріп, бір баламыз қылып алсақ, қалай көресең? — дейді. Кемпири мақул көреді. Бай қызын Сәлімжанға беріп, той-тамашасын тарқатып, бір баласы етіп алады. Бір күні Сәлімжан қайын атасына барып:

— Ата, маған тоқсан түйе менен үш қарыұлы жигит берсең, мен бір жерге барып қайтайын? — деді. Бирақ атасы қанша сорада да, Сәлімжан анығын айтпады. Атасы тилегін қабыл етіп, түйе менен үш жигитті тайын етті. Сәлімжан тоқсан түйені жетегіне алып, үш жигитті қасына ертіп, баяғы өзінің жайына барады. Сәлімжан бір түннің ішінде қаялының жасырып қойған, атасынан қалған дүнья-мүлкі, 10 мың алтын тилланы 90 түйеге жүклетіп, қайын атасының үйіне анарын түсіреді.

Әне, баяғы байдың баласы қуры жай менен қаялға ийелік етіп қала берсін, ендігі сөзді Сәлімжаннан еситің. Сәлімжан атасының достының қызын алып жата береді. Бір күні Сәлімжан атасына барып:

— Менің қуры жата бергенім жарамас, маған 40 түйеге жүк тауып берсең сауда іслеп қайтар едім? — деді. Атасы Сәлімжанды 40 түйе менен сауда іслеуге жибермекші болады.

— Балам, сен ертең жолға шығып кетерсең, сонда бір неше күн жүргеннен кейін жол айрылады. Сен сол жолдың оң тәрепіндегі ямаса сол тәрепіндегі жол менен кеткейсең, ал ортаңғы жол менен кетиуші болма. Егер барғаның менен

жақсы іске ушырамайсаң,— деп Сәлімжанды жолға шығарып салды.

Сәлімжан сол кетістен бір неше күн жол жүріп, баяғы атасының айтқан үш айырық жолға барады. Жигит сол жерде тұрып ой ойлады, атам туұры жолға жүр ме деп еді, қандай жаманлық іс бар екен, неде болса көрейін деп туұры жол менен кете берді. Сәлімжанның кәрұаны бір неше күн-леп жол жүргеннен кейін, үлкен бір қалалыққа ушырап, кәрұан сарайға түседі. Кешкі тамақтарын жеп болған уақытта, сол елдің патшасынан екі жасауыл келип:

— Миймаңлар, хош келипсіз. Бизиң елдің патшасының тәртіби бойынша келген кәрұанлар бизиң менен ойын ойнасады. Егер ойнамаса өзі өлімдар, мүлкі талауда болады. Ойынымыздың түрі мынандай: усы жерде кемпир бар, ол кемпирдің бір пышығы бар, кемпир сол пышығына түні менен таң атқанша шыра услатып қояды. Пышық шыраны қыймылдатпай услап шықса, сизлер барлық түйелерінди, дүнья-мүлкінди бересіз, егер пышық шыраны жерге түсіре қойса, сен кемпирдің қолындағы барлық дүнья-мүлкікті утып аласаң. Әне, бизиң ойынымыздың түрі усундай,— деді. Сәлімжанның атасының айтқан қәуіпті жағдайы усы еді. Сәлімжан таң атқанша пышық шыра услап туралатуғын ба еді, ойнасам ойнай қояайын деген ойға кетті. Пышықтың қолына шыраны услатып, таң атқанша хеш қайсысы уйықламастан пышыққа қарап отыра береді. Пышық шыраны түсірместен алып шығады. Сәлімжан ойыннан утылып, барлық дүнья-мүлкінен қағылып қалады.

Сәлімжан барлық затынан айрылып қалғаннан кейін елге барыуға бети шыдамай, басының ауған жағына қарай кете береді. Сәлімжанның жолдаслары еліне жеткендей азық-түлік алып, бір-бір түйесін миніп, булар еліне қайтады.

Әне, Сәлімжан сол кетістен кетіп, бір патшалыққа барады. Сол елдің аспазшысына барып, кол бала болып, жұмысын іслеп жүре берсін, ендігі сөзді Сәлімжанның қаялынан еситің.

Сәлімжанның қаялы бул хабарды еситіп, нешше күнлерге шекем тышқанды үйретіп, атасынан күйеуін тауып келіуге урықсат сорады. Атасы урықсат етті. Қыз бірнеше күн жол жүріп, баяғы кемпирдің кәрұан сарайына барып түсті. Сол елдің патшасының әдеті бойынша екі жасауыл келип, қызға кемпирдің пышық ойынын айтты.

Қыз ойнаймыз деди. Соның менен кемпир шыраны пышықтың қолына беріп, пышығына қарап отыра берді.

Қыз пышыққа бір, кемпирге бір қарап отыра берді. Бір уақыттары таң саз беріп киятырғанда, кемпирди уйқы басып, қалғып кетті. Усы уақыттары қыз қойнындағы тышқанын жеңінен шығарып жибереді. Тышқан пышықтың алдынан жылт етіп жууырып өтеді. Пышық көрсе де қозғалмайды. Кемпир және қалғып кеткенде, тышқанды және жибереді, онда да қозғалмайды. Үшінші ирет жибергенде, пышық шыраны таслап жибереді. Кемпир қараса, пышығының шыраны жерге таслағанын көреді.

Әне, кемпир ойыннан утылып, барлық дүнья-мүлкінен айрылып қалады. Қыз Сәлимжанның утырған заттарын утып алып, көрұан сарайдан жүріп кетеді. Бір неше шәхәрлерге барып, Сәлимжанды хеш жерден таба алмайды. Бір шәхәрге барып, көрұан сарайда жатса, баяғы күйеуі үстибасы жұпыны көрұан сарайда жатқан адамларға хызмет ислеп жүргенін көреді. Сәлимжан хаялын танымайды. Қыз Сәлимжанды шақырып алып:

— Жигит, бул жерде не талап қыласаң? — деди.

— Мен усы сарайда жатқан адамларға базардан тамақ әкеліп беремен, сөйтіп күнелтіп жүрген адамман, — дейді.

— Ондай болса, бизге де тамақ әкеліп бер, хәр күні қолыңа бір тилла алтын беремен, ал жақсы хызмет ислесең, оннан да көп беремен, — дейді. Жигит ойланып тұрып: — хәу, күніне бір тилла алтын берсе, жақсы ислесем, оннан да көп беремен десе, буған хызмет қылмай, кимге хызмет қыламан» деп, күнде қыздың хызметінде жүре береді. Қыз да буған аямастан ақша бере береді. Сәлимжан аз күннің ишинде бираз ақша тапты. Бір күні қыз ой ойлады: бизің елге жүресең бе, деп айтсам, бул жерде өзимди танытқан менен уялып бармас, деди. Қыз жигитти шақырып алып:

— Жигит, бизің көп затларымыз бар еди, сол затларымызды елге апарыссаң қалай бөлар еди? — деди. Жигит мақұл көрді.

Қыз түйелерине жүклерін артып, Сәлимжанды бір хызметкері етіп, елине қайтыуға жолға шықты. Бір неше күн жол жүргеннен кейін қыз елине жақынлайды.

— Ал сизлер бара берің, мен сизлерди күтіп отыраман, — деп елин силтеп, қыз кетіп қалады. Үйіне барып, үстиндегі кийімлерін шешіп қыз болып отыра береді. Сәлимжан көп узамай қыздың силтеген шәхәріне барып, жүклерін түсиреди.

Сәлимжан қараса, баяғы жигит жоқ, хаялының үстинен шығады. Сол жерде апақ-шанақ болып қосылады. Сәлимжан басынан өткен аұхалларын айтады.

— Мына затлар кимнің заты? — дейді хаялы.

— Бул бір байдың аманаты еди, өзим келип алып кетемен деп, менен озып кетті, хеш ким тийіп жүрмесің, — дейді. Қыз Сәлимжанға бул да басынан өткенін айтып, сол жигиттің өзі екенін айтады. Қыз не көргенін, кимге ушырасқанын хәммесін айтып береді. Сәлимжан хаялының алдында қатты қысынып, өткен қәтелиги үшін кеширим сорады. Сәлимжан соңғы хаялының ақыллылығы менен мурат-мақсетине жетеді.

ЖАРЛЫНЫҢ ҚЫЗЫ

Бурында бир хан болыпты. Ол халқынан ақыллы адам таппақшы болып, үш сорау сорамақшы болыпты. Бул сорау мынандай екен: дүньяда не қатты, не жүйрик, не мазалы? Бирақ бул сорауға халқынан жууап бергендей адам табылмайды.

Күнлерден бир күн бир жарлының қызы еситип «ханға мени апар», деп әкесинен өтинипти. Жети жасар жарлының қызы ханның алдына келип сорауына жууап бериуге урықсат сораиды. Хан жууабынды айт деп қызға урықсат етипти.

— Ханымыз, сиз «дүньяда не қатты» депсиз. Мениң мынау ғаррым күнде арқалап отын тасыйды. Үйге келген уақытта ийиндеги бир тырмышын жаздырса, екінши тырмышын жаздыра алмайды. Соған қарағанда, дүньяда жоқшылық қатты ма деймен. Ал, екінши сорауында «дүньяда не жүйрик» депсиз. Ғаррым түнде ауқатқа тойып алып, ертең үш-төрт арқа отын әкеліп таслайың, дейди. Ал ол айтқаны болмай, бир арқа отынын зорға әкеледи. Соған қарағанда, дүньяда тил жүйрик шығар деймен. Үшінши сорауыңызда «дүньяда не мазалы» депсиз. Мени түнде ғаррым менен кемпирим ортасына алып жатады. Ал азанда оянып қарасам, шетте жатқанымды көремен. Соған қарағанда, дүньяда бир-бирин сүйген ашықлық мазалы ма деймен,— деп қыз жууап береді. Хан қыздың ақыллылығын билип, өзине хаяллыққа алмақшы болады. Сөйтіп қызға үй-иши менен жети жыл жейтуғын азық-ауқат беріп қайтарып жибереді.

Күнлерден күн, айлардан ай өтп, қыз он төрт жасына келеді. Хан қызға жаушы жибереді. Жаушылар қызға барып «Сизди патшаға айттырып келдик, қалың малына не берсин» депти. Сонда қыз:

— Он бес орақ, жигирма бес кетпен, елиу ғарға, алпыс

шымшық берсин. Ал үйіндеги жалғыз қозысын берсе берсин, бермесе өзі билсин. Ханыңа усыны айтып бар,— депти. Буны жаушылар ханға айтып барады. Хан буган хайран болып, Мәтеке ақыл деген адамды шақырып алып ойласады.

— Сен ақылдан адасқан ахмақ екенсең,— дейди Мәтеке.

— Хә, не себеп олай дейсең! — депти хан жекиринип.

— Себебин айтаман,— деп Мәтеке сөз баслайды.— Он бес орақ дегени — жигит он бесінде орақтай кескир болады; жигирма бес кетпен дегени — жигит жигирма бесінде кетпендей кеседи, елиуде адамның ғарғадай ақ халы болады, алпыста болса сиздей ақылсыз ханның шымшықтай ақ халы болады. Үйіндеги жалғыз қозысын берсе берсин, бермесе өзі билсин дегени — үйіндеги жалғыз баласына алсын, алмаса гәпин койсын,— дегени депти.

Хан буны еситип, пушайман жепти хәм баласына алып бериуге келисим береді. Сөйтіп ақыллы Бийбиш қыз өзиниң ақылы менен ақ бедениң ақылсыз қартайған ғарры ханнан қутқарып, өзиниң теңи жас жигитке тийеді. Жигит пенен кеуилли турмыс кеширин, балалы-шағалы болып мурат-мақсетине жетеді.

АҚ КЕҮИЛЛИ ЖИГИТ

Бир күни бир жигит жаптың жағасына барып бет-қолын жуып, самаллап отырса, сууда ығып баратырған бір алмаға көзі түседі. Жигит алманы алып, алманың ирилугіне, хошдүрейді ийесіне мийри қанып жей баслайды. Жигит алманың жартысын жеген ұақытта жигиттің басына бір ой келеді. «Мен ғой бул алманы қеш кимнен сорамай жеп атырман. Булай еткенім қалай? Мүмкін бул алманың бір жерлерде ийесі бар шығар. Еле де болса ийесін ыразы етіп жейін» деп жигит алманың қалғанын қолына алып, жапты жағалап келе береді.

Бір жерлерге барғанда, жаптың бойында өсіп турған бағды көреді. Сол бағда бір түп алма жағаға күтә жақын өсіп турған екен. «Бул алма сирә дә усы бағдан шығар» деп ойлайды жигит. Бағқа кирип барса, алма қағып жүрген бір ғаррыны көреді. Жигит ғарры менен көрिसип, қал-ауқал сорақаннан кейін өзіннің не ушын бул жерге келгенин айтады. Ғарры жигиттің сөзін еситип:

— Балам, азанда алма қағып атырғанда бір алма сууға түсіп кетип еді, сол алма шығар. Түри де бизің бағдың алмасына қусайды. Балам сениң бул ақ кеуилиңе ыразыман. Енди мына бағда қелегениңше қыдыр, қелегениңше же!? депти. Соннан кейін ғарры:

— Балам, мениң еки аяғы, еки қолы, еки көзи, еки қулағы, тили жоқ — сондай бір тақылеттеги бір қызым бар еді, сизге соны миясар көрдим, — депти. Жигит буған қайылшылық береді. Сөйтип ғарры жигитке қызын көрсетсе, ай десе аўзы, күн десе көзи бар бір перийзаттай қызды көреді. Сол ұақытта жигит:

— Қаў, сизің буныңыз қалай? Сиз маған еки аяғы, еки қолы, еки көзи, қулағы, тили жоқ деп едиңиз. Ал бул қызыңыз олай емес, ай десе аўзы, күн десе көзи бар перийзат ғой. Мен

бул қызыңызды алмайман. Маған айтқан қызыңызды таўып бериңиз, — депти.

— Бәрекелле балам, сизге мениң еки аяғы жоқ дегеним — биймезгил көшеге шыкпайды, еки қолы жоқ дегеним — нәмәрәмнің қолынан алмайды. Ал еки көзи жоқ, еки қулағы жоқ дегеним — нәмәрәмнің жүзін көрмеген, бийқасылдың сөзін еситпеген еді. Ал тили жоқ дегеним — қеш кимге қатты сөйлеп, қатты сөз айтпаған еді, — депти ғарры.

Буннан кейін жигит қызға қосылып, ғарры үлкен той берип, еки жастың қак некасын қыйдырады. Буннан соң жигит қызды алып, жарты алманы бөлисіп жеп аўылына алып қайтады.

ӨЖЕТ БАЛА

Бурынғы өткен заманда үш ағайынли жигит бар екен. Олар жүдә жарлы болыпты. Күнлерден бір күн булар ойла-сып, талап етпекши болыпты. Үлкен ағасы талап исле-меге басқа бір ауылға кетип, бір байдың үйіне барады. Бай турып:

— Сен не ислеп жүрген жигитсең? — дейди.

— Талап излеп жүрген адамман, — дейди жигит.

— Талап излесең менде талап бар, бірақ бір шәртим бар, соған көнсең жұмыс беремен, — дейди бай.

— Айт, қандай шәрт?

— Ғәр ким ашыұланса, өлтиргейли болсын, шәртим сол, — дейди бай. Жигит ойланып турып:

— Шәртинди қабыл алдым, ислейин, — дейди жигит. Бай ертеңіне жигиттің алдына екі жүз мал салады да, ғәр күнін түйенің көзіндей зағара менен бір қуман суу берип турады. Жигит бір неше күннен кейін ашылықтан малға ере алмайтуғын ахуалға ушырайды. Бурынғы күнінен де жаман болады. Бай баяғы шәрти бойынша, усы ұақыттан пайдаланып, жигитті «малға жете алмайсаң» деп азаплайды. Жигит:

— Күніне бергенің түйенің көзіндей нан, мен қалай малға жетейін, — деп ашыұланады. Бай жигитті ашыұланғаны үшін өлтiрип таслайды.

Күнлерден бір күн өлген жигиттің ортаншы иниси ағасынан хабар болмай кеткеннен кейін, «ағамды ислейин хәм талап ислейин» деп қиятырып, баяғы ағасын өлтирген байға тап болады. Бул да байдың малын бағып жүріп, ашылықтан ашыұланғаны себепли байдың қолынан өлип кетеди.

Екі ағасынан хабар болмағаннан кейін ағаларын излеп, ең киши иниси жолға шығады. Бала ағаларын өлтирген байдың ауылына келип, ауыл шетінде бір үйдің жанында тұрған

бір үлкен адамға ушырасып, қиятырған жұмысының жөнін айтыпты:

— Ата, мениң екі ағам талап излеп кетип еди, хеш қандай хабар болмады, бул жерге ондай адам келгенін билерми-сиз? — дейди. Сонда жасы үлкен адам былай дейди:

— Шырағым, саған бір сыр айтайын. Анау тұрған үйде бір бай бар, ким талап излеп келсе, соның үйіне барады. Бірақ ким ашыұланса, өлтиретуғын шәрти бар. Жақында екі жигит келип, усы байдың хызметін иследи. Бай ашыұландырып, екеуінде өлтiрди. Мәгар болса, сол екі адам сениң ағаларың болар. Бірақ саған мениң пәндиу нәсийхатым, мени айтты деп журме, — деп жигитті байдың үйіне силтеп жибереди.

Әне, бала байдың үйіне келеди.

— Хә бала, не қылып жүрсең? — дейди бай.

— Талап излеп жүрмен, — дейди бала.

— Талап излеп жүрсең менде жұмыс бар, бірақ менин бір шәртим бар, орынласаң ислейсең, — дейди.

— Айт шәртинди? Орындайман! — дейди жигит.

— Кимде-ким ашыұланса, өлтiргейли, әне мениң шәртим, — дейди бай. Жигит ойланып турмастан:

— Жақсы, жұмысың болса ислейин, — дейди.

Бай жигиттің алдына екі жүз бас мал салады да, қолына түйенің көзіндей зағара менен бір қуман суу берип малға жибереди. Бір тислем нан узақ күнге не болсын, жигит малларды өрiске айдап жибереди де бір өгизін сойып жейди. Кеште қосығын айтып малды айдап қайтып келеди. Бай малларды түүеллесе, бір өгизи жоқ болып шығады.

— Өгиз қайда? — дейди бай баладан.

— Бергенің түйенің көзіндей жалғыз зағара, ол не болсын маған. Аш болдым, оннан кейін өгизди сойып жедім. Хә, бай аға, ашыұландыңба? — дейди бала.

— Жоқ шырағым, ашыұланғаным жоқ, — дейди бай ишiнен күйинип.

Әне, усы әдеті бойынша бала екі жүз малдың хәммесін сойып жейди. Бай барлық малынан айрылғанына ашыу қыстағанынан жарылайын деп отырғанының үстiне байдың бір тентек баласы келип тентекшилик етипти. Бай усы ұақытлары «усы баланы жерге тартып урарма еди» — деп айтып ауызын жұмғанша болмай, жигит баланы пақсаға тартып урады. Бала сеспей қатады. Сол ұақытта бай турып:

— Бул не қылғаның! — дейди ашыұланғанын билдирмей.

— Өзің ғой тартып урар ма еді деген. Бай аға, ашыұландың ба? — дейді жигит билмегенсіп.

— Жоқ, несине ашыұлантайын, ашыұлантайым жоқ, — дейді бай.

Бай баласын жайғастырыу үшін әулийеге алып баратырып балаға:

— Сен үйден кетпен менен бел алып жүр, — дейді. Бала кетпенді таслап белді алып барады.

— Кетпен қайда? дейді бай.

— Кемпирдің бермей қалды, — дейді бала.

— Хәссений, сол кемпирдің маңлайына уратуғын кемпир да. Бар кетпенді алып кел, шеңгел шабамыз, — дейді. Жигит жуғырыуы менен байдың үйіне барады да, кетпен менен кемпирдің маңлайына бір урып, сеспестен қатырады. Сөйтіп кетпенді әкеліп береді. Бай баласын жерлеп болғаннан кейін үйіне келсе, кемпиринің өліп атырғанын көреді. Сол ұақытта жигит:

— Бай аға, ашыұландың ба? — дейді.

— Ғау, саумысаң өзің, буган да ашыұлана ма екен, ашыұлантайым жоқ, — дейді бай.

Өзі қылғанға өкинбес деген, бай анасын жайғастырып болғаннан кейін байдың мақтаулы бір аты бар екен, сол аты шаншыулап ауырады.

Бай атым тер қыстау болған шығар деп, баланы шақырып алып:

Мына атты қыздырып, терлетіп әкеліп орнына байла, — деп атын қаңылтақ ертлеп баланың қолына береді. Бала атты өрден ыққа шауып, әкеліп орнына байлайды. Ат көп узамай жан тапсырады.

— Бул не қылғаның? — дейді бай ашыулабаған пішін билдиріп.

— Бай аға, ашыұландың ба? — дейді бала.

— Жоқ, ашыулантайым жоқ, — дейді бай. Кеште бала ұйықлаған болып жатып қалды. Бай хаялына:

— Биздің енді хәш нәрсемизді қоятуғын түрі жоқ, бул бәледен кашып қутылайық, болмаса екеуімизді де өлтиреді, бул сөзсіз. Сен хәзир бауырсақ писиріп, аршаға салып таярлап қой, бийеге артып кашамыз, — дейді. Байдың хаялы бауырсақ писиріп, аршаға да салып, хәммесін таярлап қояды.

— Ал, енді не қыламыз? — дейді, байдың хаялы.

— Азырақ ұйықлап алайық, оннан кейін кетеміз, — деп олар ұйықлап қалады. Бай менен хаялы ұйқыға кетті ау деген ұақытта бала орнына келіні әкеліп қояды да шапанын жауып, өзі бауырсақ салған аршаға кирип, жатып алады. Бай таң азаннан турып хаялына:

— Жүр, мына бәле ұйықлап атырғанда кетіп қалайық, — деп бауырсақ салған аршаны көк байталға артып, жолға рауан болады. Көп жүристен кейін бір ағаштың саясына барып:

— Хаял, енді бәледен қутылдық, бауырсақ алып жейік, байталдан аршаны түсіріп ал, — дейді бай. Байдың хаялы аршаны байталдан түсіріп, бауырсақ алайын деп атырғанда, ишнен баяғы бала шыға келеді. Бай аршаның ишнен шыққан баланы көріп:

— Ғау, сен де киятырсаң ба? — дейді.

— Ауа, жалғыз өзім сизлерден қалғым келмеді. Хә, бай аға, келгеніме ашыуландың ба? — дейді бала.

— Жоқ, келгеніңе ашыулабайман, — дейді бай. Булар сол кеткеннен бірге кете береді. Бір ауылға жақылағанда бала көп адамлардың жыйналып атырғанын көреді.

— Бай аға, мен сол адамларға барып, не үшін жыйналып атырғанын биліп келейін! — дейді.

— Барағой, — деп бай рухсат етеді де, «барғаныңнан келмегейсең» деп ишнен қарғап қалады.

Жигит жыйналған көпке барса, сол елдің патшасының баласы ауырып өлім алдында жатқан екен. Усы адамлар соған келген адамлар екен. Сол ұақытта бала патшаға былай дейді:

— Сенің балаңның емін мен айтаман, егер соны ислесеңіз тәуір болып кетеді, — дейді. Патша жигиттен қандай ем екенін сорады.

— Анау кетіп баратырған көк байталлы байды ұслап әкелің. Астындағы байталын сойып, өкпе-бауырын балаға жегізеңіз, балаңыз хәзир ақ турып кетеді, — дейді. Патша екі жасауыл жиберіп байды қуудырып әкеліп, астындағы байталын баласына сойып береді. Солай етіп бала байдан өшін алады хәм патшаның ең исенімлі үзери болып, мақсет-мұрадына жетіпті.

КҮНЛИКШІ

Бұрынғы өткен заманда бір патша бар еді. Күнлерден бір күн патша патшалық кийимін таслап, үстине жай адамның кийимін кийіп, халықтың турмысын көріуге шығыпты. Патша көп жерлерді аралап киятырса, бір байдың намба­рын аударып атырған күнлікшінің үстінен шығады.

— Ғау жора, бір күнге неше теңге алып ислеп атырсаң? — дейді патша өзінің кім екенін сездірмей.

— Бір теңге алып истеймен, — деді дийқан.

— Бір теңге көп ғой, оны не қыласаң?

— Әй жора, теңге төрт шайы болады. Оны өзің билесең. Бір шайыны қарызыма беремен, бір шайыны қарызға бере­мен, бір шайыны қаялымызбенен аұқат қыламыз, ал бір шайыны суұға таслайман, соның менен төрт шайы орнын та­бады. Бір теңге көп бсла ма? — деді.

Әне, патша ойланып «бір теңгени қарызға береді, қары­зына бере ди, қаялы менен аұқат қылады және суұға таслай­ды, шынында бұл алған қақысы көп емес екен. Ертең шақы­рып алайын, бұның мәнісін сорайын, егер айтпаса дарға асып өлтирейін» деп патша сарайына қайтты. Патша ертеңіне бір адам жиберіп, дийқанды алдына алдырды. Дийқан тәртіп сақлап, патшаның алдына келді.

— Қәне дийқан, кешегі айтқан сөзіңнің мәнісін айт. Өзі төрт шайы, ол да жетпейді дейсең. Бірін қарызына, бірін қарызға, бірін аұқат қыламан дейсең, ал бірін суұға тас­лайман дейсең. Жетпесе не үшін суұға таслайсаң? — деді патша.

— Құллық тақсыр, бір шайыны қарызыма беремен дегенім мениң үйімде ата-анам бар, олардан қарызым көп, бір шайыны солар үшін жумсайман. Бір шайыны қарызға бере­мен дегенім мениң балаларым, қыздарым бар, солар ертеңгі күні қартайғанда мени асырайды. Соның үшін бір шайыны

солар үшін жумсайман. Бір шайыны қаялым менен аұқат қыламан. Бір шайыға дуз алып, суұға саламан, хеш татымай­ды. Сизің патшалық дәуірінізде дуз күтө қымбат, бір шайым суұға кеткен менен барабар, — дейді дийқан.

Патша дийқанның бұл сөзін еситіп, сол ұақытлардан бас­лап халық пенен санасып, не кереклери болса, өз ұақтында жеткеріп беретугын болыпты. Халық ақыллы жигиттің әдил сөзі аркалы кем кемнен абадан турмысқа жетісіпті.

ЖЕТИМ ҚЫЗ

Ертеде бір заманда бір жарлы дийқан болыпты. Оның бір хаялы, бір қызы хәм мал дегеннен бір көк сыйыры болыпты. Күнлерден бір күн дийқанның хаялы өлип, қызы жетим қалады. Бір күни дийқан хаялы өлгеннен кейин изинде бір қызы бар хаял алады. Ол хаял жетим қызға қатал зулымлығын өткерип, отырса басына, турса аяғына урып күн бермейди де, өз қызына сондай жайма-шууақ жақсы болады. Ақырында өгей ана жетим қызға көк сыйырды жетегине берип бақтырып қояды. Оның менен қоймай, кеште келгенде сен баққалы сыйырдан сүт шықпайды деп урады, суу ишпегенликтен сыйырдың шақы қыйсайып кетипти деп және урады. Ал гәрез басынан таяқ айрылмайды.

Бір күни жетим қыздың өгей анасы «жығылғанға жудырық» дегендей, көк сыйырды бағып жүрип, жип етип ийирип келесең деп қолына бір шуумақ пахта береді. Жетим қыз көк сыйырды жетелеп, бір шуумақ пахтаны қолына алып, далада жылап-еңиреп жүре береді. Сол уақытта көк сыйыр «шырағым: сен жылама, мен қолыңдағы пахтаны жеймен, оннан кейин арт жағыма шығып жипти келеплен ала бер» деди. Жетим қыздың көз жасы қабыл болып, пахтаны көк сыйырға берди де, арт жағынан жипти келеплен ала береді. Кеш болды. Қыз көк сыйырын жетелеп үйіне келип, келепленген жипти өгей анасына берди.

Жетим қыз жипти өгей анасына берип жақсылық таппады. «Сен бул жипти қайдан алдың» — деп және урды. Ертенине сол жипти қыздың қолына берип турып: «сен усы жипти бөз етип алып келесең», деп бір шаппат урды. Қыз жылап сықлап сыйырын жетелеп шығып кетти. Көк сыйыр қызға «сен жылама, жипти маған бер, мен бөз етип шығараман» — деп жипти жалмап-жалмап жутып жиберди. Қыз сыйырдың артына шығып, бөзди қарылап ала баслады. Жетим қыз кеште

бөзди өгей анасына әкелип берди. «Сен бул бөзди қайдан алдың?» деп қызды тағы урды.

Әне, сөйтип жүргенде жетим қыз он бес жасқа, өгей анасының изине ерип келген қыз да он бес жасқа келди. Бір күни жетим қыздың өгей анасы «усы көк сыйырда бір бөле бар шығар, буны жоқ етейин» деп жортаға аұырып, байына:

— Сен сыйырды сойып бермесең менни тәуір болатуғын түрим жоқ,— дейди. Буннан кейин қыз көк сыйырдан айрылатуғынына қапа болып жылап жүргенде, көк сыйыр қызға «сен жылама, мени ертең сойғаннан кейин етимди жеме. Оннан кейин сүйеклеримди далаға шығарып тасла дер, сен бір ағаштың түбине апарып көмгейсең. Сүйеклерім сенин кийетуғын кийимлерің болар» дейди. Ертенине көк сыйырды сойып, етин асты. Қыз еттен жемеди. Хәмме жеп болғаннан кейин қыз сыйырдың сүйеклерин жыйып-терип, бір ағаштың түбине апарып көмпі таслады.

Әне, қыз көк сыйырдан да айрылды.

— Сениң енди бағатуғын сыйырың жоқ, мынаны айыр,— деп өгей анасы қызыл тары менен ақ тарыны араластырып, бір қап тары әкелип береді. Қыз буны қалай айыраын билмей, жылап-еңиреп отыр еди, қыздың бурын дән салып жүрген тауықларының ишинен бір ақ тауық пенен қызыл тауық келип, «жылама, әжена, бизлер көмек беремиз» деди. Қыз бір қап тарыны төгіп жибереди. Тауықтың биреуи ақ тарыны, биреуи қызыл тарыны айырып бір заманда терип болды. Қыз кеш болғанда бір қап тарыны айырып өгей анасына әкелип берди.

Күнлерден бір күн сол аұылда үлкен той болды. Жетим қыздың өгей анасы өзиниң қызына жақсы кийимлер кийиндирип, тойға алып кетпекши болды да, жетим қызға:

— Мынау тауық қурық болып жүр, усының астына он бес мәйек салып, мен келгенше шөже етип шығартып қой, болмаса меннен өлесең,— деп қурық тауықты көрсетти де, өзи қызын ертип тойға кетти. Бір күн ишинде шөже шығарыу оңай ма, қыз жылап қала берди. Қыз не қыларын билмей жылап отырғанының үстине, баяғы көк сыйырын бағып жүргенде, ара-тура жарма-жауған ишип туратуғын бір таныс кемпири бар еди, сол кемпир келди. Кемпир жылап отырған қыздың хал жағдайын сорады. Қыз өгей анасының тапсырып кеткен жумысын айтты.

— Қызым, бул ушын хеш кыйналма, буның илажын өзим ислеймен,— деп, тауықты ұслап алып астына он бес мәйекти

салды. Оннан кейин үйіне барып жаңа ғана шығарған он бес шөжени тауықтың астына әкеліп салды да, мәйектерді шағып-шағып тауықтың қапталына таслады. Тауық шөжелерін ертіп далаға шығып кете берді.

Әне, қыз тапсырылған жұмысты пәткергеннен кейін, тойға барып қайтайын десе, үстінде таза киімі жоқ қапа болып отырғанында, баяғы көк сыйырдың сүйегі есіне түседі. Қыз жууырып барып, сыйырдың сүйегін ашып қараса, хәр түрлі қасыл киімлердің тұрғанын көреді. Қыз қасыл киімлерді киіп, тойға барады. Той басқарып жүрген адамдар қызды көріп, өйге киргизіп, төрден орын береді. Бул үйде баяғы өгей анасы менен қызы отыр екен, олар есік бетке шығып кетеді. Бир майдан отырғаннан кейін қыздың өгей анасы қызы менен екеуі есік бетке шығып кеткенлігіне өкпелеп тойханадан шығып, үйіне қайтты. Бирақ жетім қыздың көп отырыуға шамасы бар ма, өгей анасы кеткеннен кейін асығып бул да кетеді. Сөйтіп асығып-албыран жүргенде, бир аяғының зерлі кеуіші түсіп қалады. Қыз жууырыуы менен өгей анасынан бурып келіп, үстіндегі киімлерін шешіп таслап отыра береді. Өгей анасы үйіне келіп, баяғы шөжелерді көреді. Сол ұақытта жетім қызды шақырып алып бир күнде тауық шөже шығара ма, бул өтирик деп өлгенше урады. Қыз таяққа сиейіп жылап жатып қалады.

Әне, сол ұақытта сол елдің патшасы өліп, оның орнына патша болатуғын адам табылмай тұр еді. Усы ұақытта баяғы қыздың түсіп қалған тақ геуіші үзирдің қолына түсіп, «усы геуіш кимнің аяғына болса, соны патша етеміз»,— деп жар урдырады. Бираз қызлардың аяғына киігізіп көріп еді, хеш болмады. Соның менен баяғы жетім қыздың үйіне келеді. Өгей ана қызғанып, қызды тандырдың ишіне салып жасырады. Усы ұақытлары баяғы қызыл тауық тандырдың басында қоқақлай береді. Буну жасауыллар билип, тандырдың ишіне үңілсе, бир қыздың жатырғанын көреді. Жасауыллар қызды тандырдан шығарып алып, аяғына тақ геуішті киігізіп көріп еді, аяғына шапшақ болды. Геуіш усы қыздың геуіші екенін биледи. Жасауыллар қызды алып кетіп, халықты жыйнап патша қояды.

Әне, қыз патша киімін киіп, елге жетім қыз Әдил патша болып, халық абаданлықта жасады.

ҚАРА АТЛЫ БАЛА

Бурынғы өткен заманда бир ғарры болыпты. Оның бир баласы болыпты. Ол өзи батыр, өзи палуан, қайтпас қара дәу болады, жасы жигирмаға келеді. Баланың муршына жигитлік шамалы еніп, өзіннің бойына ылайық яр ізлейді. Хәр жерлерге барып өзіне миясар яр таба алмайды.

Әне, бир күні бала уйықлап жатыр еді, түсінде үш қызы бар патшаны көреді. Оның ең кишкенеси күтә судуу, көрген жанның ес-ақылын алатуғын бир перйізат екен. Бала оған ашық болып машақатланып атырғанда оянып кетеді. Оянса түсі екен.

Әне, бул қыз жатса түсінен, оянса ойынан шықпайды. Соның жолында жапа шегіп сарғайды, қапалық пенен қарайды, ақыл-хуышын алып естен айрылды. Ең болмағаннан кейін бала ата-анасына көргенлерін айтып, тилек билдирді.

— Мен сол қызды таппаған шелли кеңлім қарар табатуғын емес, сизлер маған урықсат берің, мен сол қызды ізлеп тауып, бақтымды сынайын,— деді. Ата-анасы баладан айрылып қалармыз деп қәуіплеңсе де, баласының ашықлық дәртнен жапа шеккеннен сарғайып кеткенін көріп, хәқ пәтиясын беріп, урықсат етеді.

Бала ашықлық дәртине түсіп, жападан жалғыз жолға рауана болады. Бир неше күн жол жирип иттің муршы батпас тоғайлыққа келеді. Бала харып-шаршап дем алып отырса, тоғайдың ортасында ыңырсыған жолбарыстың сестін есітеді. Бул не екен деп бала аяғын аңлап басып жақылап қараса, аяғына жийденнің шөңгесі киіп, жүре алмай азап шегіп атырған жолбарысты көреді. Бала жолбарысты аяп, жууырып қасына барады да, аяқларын сыйпап, ууқалап өлдім азар дегенде аяғынан шөңгені сууырып алады. Баланың жолда жермен деген азғантай сары майы бар еді, көйлегіне жыртып, сары майды жағып, жолбарыстың аяғын тас

қылып орап таслады. Бір неше күннен бери тынышлық көрмеген жолбарыс ұйықлап тыныш тапты. Бала да сол жерде отырып ауқатланып дем алды.

Жолбарыс ұйқыдан ояна, қасында бір адамның отырғанын көріп, оның жақсылық еткенін билди. Ол былай деди:

— Сіз маған жақсылық еттіңіз, мен сизің жақсылығыңызды ұмытпайман, сиз менің желкемнен бір қысым жалымды кесіп алыңыз, тарыққаныңда ұсының біреуің түтеткейсіз, мен тайын боламан, менің қолымнан келер жақсылығым ұсы,— деді де жолбарыс көзден ғайып болды.

Бала буны түсі екенін ямаса оңы екенін билмей,— ақтан қалып алға қарап жүріп кете берді. Бір неше күн жол жүріп, ақырында жүріуге қалы келмей, бір жерге барып жығылды. Ұсы жерде баяғы жолбарыстың беріп кеткен бір қысым жалы ядына түсіп, біреуің түтетіп еді, жолбарыс «не жұмысың бар» деп тайын болды.

— Маған қарыу-жарақ, бір ат, бір құс, бір тазы тайын қылыңыз! — деди. Жолбарыс хәммесін тайын етті. Бала атты миніп жау-жарақты ийініне илип, құсты қолына қондырып, тазыны ертіп жолға рауана болды. Құс салып, аң аулап ізлеген қыздың еліне келгенін де билмей қалды.

Бала атын тойындырып, қусын жемлеп жата берді. Бірақ қалаға кириудің есабын табалмады. Өне, бала отырып ой тапты.

«Қолымдағы қусымды, астымдағы атымды, қарыу-жарақтарымды жоқ қылмайың, таз кебине түсіп қойшы болайың, сөйттіп хәмелін тауып қалаға кирейің»,— деди. Сөйтті де жолбарыстың бір жалын алып түтетіп еді, жолбарыс тайын болды.

— Өзімнен бір хабар болмағанша ұсы атты, жау-жарағымды тоғайға апарып, сыртынан қарауыллап жүре бер! — деди. Жолбарыс-мақұл деди. Бала басына таз кебін кийді. үстине алба-далба шапан кийіп, самайы ағарған бір қуу таз болды да қалды. Ол заманда ана қала менен мына қалаға кәрұан жүріуші еді, бала қой айдаған шонан болды да сол кәрұанлар менен бірге қалаға кирип кетті.

Бала қаланы аралап жүре берді. Сол ұақыт қауын писиктің ұақты екен. Бала сөйттіп журип патшаның қауының бағып отырған ғаррыға жолықты. Бала сол қауыншы ғаррының қол баласы болып жүре берді.

Ендиги гәпти патшаның қызынан есیتیң. Патшаның үш қызы бар еді. Ең кишкене қызы ақыллы, ай десе аузы, күн

десе көзі бар сулуу қыз еді. Ол ұйқылап жатып түс көрді. Түсінде, астында қара аты бар, үстінде қарыу-жарағы, қолында қусы, изінде тазысы бар, өзі жигирма бес жасында, тұр-сымбаты келіскен бір жигитті көріп, соған ашық болды. Оянып кетсе, түсі екен. Түсінде көрген жигиті көз алдында елеслеп, қыздың көңлінде ашықлық оты лаулап, сол жигиттің жолында ашығыу зар болды. Қыз, жигиттің бұл елатқа келип, қауыншы ғаррының қасында жүргенін билмейтуғын

Бір күні қыз жигиттің тұр-түсін айтып, көшеде болсын, ел арасында болсын, қайда болмасын маған тауып әкеліп берің деп қолына алтын менен гүмис беріп, ел арасына жансыз да жиберді, бірақ хеш жерден табалмай қайтып келді. Қыздың ашықлық дәрти күннен-күнге артып, жүзі запырандай сарғайды. Ақырында, елдегі қоррандозларға қорра таслатып та көрді, олар:

— «Ол жигит хеш жақта емес, өзіңнің ояқ-буяғында. Ол да саған ашық болып, сени түсінде көріп, бір көріуге интизар болып жүр екен. Ол өзі бұл жердің адамы емес, ұзақ жерден келген екен, өзі бахадыр, қошхурей жигит екен. Ұсы күнлери үстіндегі кийімлерін таслап, түри-түсін билдирмей таз кебине түсіп жүр. Ұсы жигитті қауыншы ғаррыңнан бір сорап көр» деди. Қыз ұсы сөзді еситіп, біреу болмаса біреу көріп қояр, өзім анықлап көрейін, деп қауыншы ғаррының қасына барды. Қауыншы бабаның қасында кәли самайына түскен, еңсеси жоқары қарай өскен, хәр көзлери ботаның көзіндей бір мүсіндей жигитті көрді. Қыз түсінде көрген қара атлы, салтанатлы жигиттің ұсы екенін, өзің сездирмеу ұшын таз кебине түсіп хийле менен жүргенін билди.

Өне бір күні патша тахтында отыр еді, қауын жегісі келді. Үш қызын шақырып алып:

— Балаларым, менің қауын жегім келді. Қауыншы ата-на барып, бір-бірден қауын алып келиң! — деди. Үш қыз әжеп болады деп, қауыншы бабаға барып, патша атасының қауынға жибергенін айтты. Сол ұақытта бала қызларды көріп, түсінде көрген қызға көңли кетті.

Бала үшеуінің де бой жеткенін көріп, қызлар менен бой жеттім деп атасына қалай айтсын, мен қызларының бой жеткенін патшаға билдирейін деп, палызға барып, ирип писіп кеткен қауынды үлкен қызға, соған жете қаба қауынды ортаншы қызға, толығып пискен қауынды кишкене қызға әкеліп береди.

Үш қыз қауынды көтеріп атасына апарып берді. Патша

үлкен қыздың әкелген қауынын жарып еді, жеуден өтисип кеткен екен, ортаншы қызының қауыны жеуден өтисіңкіреп баратырған екен, ал киши қызының қауыны нағыз писип жетиліскен екен. Патша ойланıp отырып, — бул сырға түсінди. «Хә, үлкен қызымның ирип-писип кеткен қауынды әкелгени, мен бой жетип, ұақтым өтип баратыр дегени екен, ортаншы қызымның да мен де сондай болдым дегени екен, киши қызымның дәл пискен қауынды әкелгени, бой жетип, шағыма толдым дегени екен» деп ойлады.

Патша ертеңине қызлардың анасын шақырып алып, болған исти айтады.

— Мен сизге қызлар ер жетти деп қашшан ақ айтпадым ба, сиз тыңламаған едіңіз, алдыңызға келди ме. Енди сизге мениң тилегім, қызлар енди кимди қалесе, соған беріңіз! — деди қызлардың анасы. Патша қызларын шақырып алып, үшеуінің қолына үш алма берди.

— Сизлер қалеген жигитиңизди алма менен урың, мен сизлерди сол урған жигитиңе беремен, — деди. Патша ертеңине жар урдырып, барлық елатын жыйнады. Адамлар қызлардың алдынан өте баслады. Енди жетпис, сексен жасар ғаррылар да қалмай келип, патшаның қызларына таламан болды. Патшаның үлкен қызы үәзирдің баласын, ортаншы қызы байдың баласын урды, ал кишкентай қызы хеш кимди урмады. Қыз айтты:

— Ата, қалаңызда еле келмей атырған бала бар, соны алдырың? — деди. Патша үәзирлерине буйрық етті.

— Патшайым, сизің қауыншы ғаррыңыздың жанында бир кәл бала қалды, оннан басқасы келип болды, — деди үәзир. Патша сол баланы алып келиң деп хәмир қылды. Үәзирлер баланы зиридетип қыздың алдына қууып келип еди, қыз кәл баланы алма менен урды. Патша қызының кәлди урғанына қатты ашығуы келди.

Патша үш қызын үш жигитке қосты да, үлкен қызы менен ортаншы қызына еки отау тигип берди, ал киши қызына хеш нәрсе бермеді. Бул еки ғарип мал байлаутуғын сейсхананың бир мүешин алып, екеуи сонда бола берди.

Бир күн патша аң етин жегиси келип, еки күйеу баласын аңға жиберди. Бұны бала билип, бул да ешекке минип изинен жүре берди. Бала ағылдан шетирек шығып, баяғы жолбарыстың жалын түтетип еди, жолбарыс баланың атын, жау-жарағын алып жетип келди. Бала кешке шекем жүзлегем қоян-қырғауыл атын алды, ал ана екеуи хеш нәрсе аталмады.

Бала ат-жарағын жолбарысқа таслап, алған аңларын ешегине артып киятырса, алған соқыр қояны жоқ, сүмірейип киятырған еки бажасын көрди. Еки бажасы бос барыудың иләжын таппай, баладан тоғыз-тоғыздан қарыз беріуге қоян-қырғауыл сорады. Бала буларды масқара етейип, еки бастан патша мени менсинбей, мал менен тең санап сейсханадан орын берди. Буларға ақ отау тигип берип, меннен артық көрди деп, былай деди:

— Жақсы, мен қарызға бермей ақ қояйын, бирақ, қолымдағы жүзигімди қыздырып қуйрықларыңа басайын, оннан кейин екеуиңе тоғыз-тоғыздан қоян, қырғауыл берейин, — дейди. Еки мырза ойласыпты. «Қуйрығымызды биреу көрип атырма, бизиң бос барғанымыз уят болар», деп жүзикти қуйрықларына бастырды. Сөйтти де олар тийісли қоян, қырғауылларын алып кете берди.

Үшеуи үйлерине келип, кешқурын патша атасын үйлерине тамаққа шақырды. Патша үлкен қызы менен ортаншы қызының асқан тамақлары ашшы болғанлықтан, жей алмайды. Ал киши қызының үйинен жеген ауқаты мазалы, жеген сайын жегиси келе береді. Патша ауқатланып үйине қайтты. Бир күни сол елде үлкен той болды. Патша менен еки күйеу баласы хаяллары менен түрлі хасыл кийімлерин кийип тойға кетти. Бала хаялы менен екеуи тойға шақырыўсыз қала берди. Буннан кейин бала: мен буларды қызық қылайын деп ойлайды. Ол хаялын тойға жиберди де, өзи баяғы қара атын минип, жау-жарағын асынып тойханаға барды. Той ийеси узақтан киятырған жолаушы екен деп, тойханадан орын берип, хұрмет етті. Бала той пайын жеп болғаннан кейин:

— Сизлердің жас уллыларыңыз қайда болады, мен бир кул қашырған адам едим, сол кулларымды усы тойдан тауып отырман, — деп баяғы еки бажасын көрсетеді. Сол ұақытта патша қулым деп отырғаны, еки күйеу баласы екенін көрип:

— Қандай белгиң бар? — дейди.

— Қуйрығында басқан жүзигімнің белгиси бар, — деп қолындағы жүзигін көрсетеді. Шешимдирип қараса, рас екен. Патша аң-таң қалады. Буннан кейин бала сол жерде патша атасына ислердің хәммесін бирме-бир айтып береді хәм өзіннің ким екенін таныстырады. Патша өзіннің киши қызының күйеуи екенін билип, отыз күн ойын, қырық күн тойын берип, сән-салтанаты менен қызын узатады. Бала бир неше күн жол жүрип елне келип, ғаррысына аман қосылып, бай дәулетли, перзентан болып, мурат-мақсетине жетеді.

ХӘКИМ-УЛЫҚПАН

Хәким-Улықпан патшаға жаманатлы болып зинданға тасланып, үстин тақталап жер етип жиберген екен. Бир неше жыллар өткеннен соң, ол патша өлип, орнына басқа патша болыпты. Бир күни жаңадан болған патшаның тамағына сүйек кетинти. Тәуип қоймай қаратыпты. Хеш ким дауасын таппапты. Сол елде бир билгир адам бар екен, соны шақыртып алдырыпты. Патша келген адамға өз ахуалын айтып берипти. Сонда ол адам:

— Өттеген ай, бул қыйын саўда екен. Буннан бир неше жыл бурын Хәким-Улықпан деген адам өтип еди. Сол киси болғанда бул кеселиңнің дауасын табар еди, бирақ оны тауып алыў қыйынлаў ғой,— депти.

Сонда патша:

— Хаў, аға, неге қыйынлаў болады? — депти.

— Ол адамды сизден бурынғы патша ғазап қылып, жердің астына көмп таслап, үстин жер етип жиберип еди. Соны тауып алыў қыйындағы,— дейди.

Патша ертеңине барлық халқын жыйнап, Хәким-Улықпанды излеўге тапсырады. Оны излеп жүрсе, бир жерден кишкене ойық табылады. Соны кеңейтип қараса, Хәким-Улықпан зинданда жатыр екен. Жанағы билгир адам, тесикке басын тығып: «Улықпан» депти. Хеш сес шықпапты. Үшке дейин бақырыпты, хеш сес еситилменти. Соннан соң: «Улықпан қорықпай ақ қой. Саған ғазап қылған патша өлди. Оннан бери бираз жыл өтті. Орнына басқа адам патша болды. Тазадан болған патшаның тамағына сүйек кетип, сени тауып алыў ушын халқын жыйнап излеп атыр», деп қатты бақырыпты. Сол ўақытта зинданнан: «жаным бар, тиримен, бирақ хәлсизбен. Олай болса, патшамызға айтып барың, бизди шығарып алсын»,— деген саза еситиледи.

Патша бул хабарды еситкеннен кейин Хәким-Улықпанды дәрхал шығарып алдыртады. Хәким-Улықпан бес-алты күн патшаның сарайында болады. Соннан кейин:

— Патшамыздың тамағына сүйек кетип еди. Оның халы қыйын, соны қарайсыз,— дейди ўәзирлер. Сонда Хәким-Улықпан:

— Мен 30 күн дем алайын, жердің хәўири урып кеткен екен,— дейди. Улықпан 30 күн дем алады. Оннан соң тәуип болып, патшаны қараўға кириседи. Улықпан патшаға айтады:

— Сизин дәртиңизге даўам сол нәрсе, балаңызды төбенизге қойып шаламыз,— оннан басқа ем жоқ,— дейди. Патша баласын өлтириўге наразы болады. Соннан кейин Хәким-Улықпан патшаның ўәзирлерин оңаша шығарып алып: «патшаның баласын шалмаймыз, патшаны хәр түрли сөзлер менен қайыл қылыңызлар. Мен баласын алдына әкелемен де, арт жағына шығарып, бир серкени шаламыз»,— дейди. Уәзирлер патшаға:

— Патшайым, халық сизин тилегиңизде, бир балаңның қанынан кешиңиз, бөтен жас хаял алып, балалы боларсыз,— деп өтиниш етип, патшаны көндиреди.

Баланы еки жигит патшаның алдынан өкиртип алып өтип, сыртына айлана бергенде, әкелип қойған серкени шалып жибереди. Патша «Уаҳ, баладан айрылдым»,— деп жығылады. Күйинип, қыйналған патшаның аўзынан «ўаҳ» дегенде тамағындағы сүйек, анадай жерге «торс» етип түседи. Патша ес-ақылынан айрылып, талып қалады. Ес-ақылын жыйнағаннан соң халық келип, «балаңыз тири» деп сүйинши сораиды. Патша аман-саў қалғанына той-тамашалар берип, Хәким-Улықпанды қатты сыйлайды.

АҚЫЛЛЫ ҚАТЫН .

Ертегім ертегі, құлағы шертек, бири рас болса, бири өтирик, әйтеуір бурында бир ғарры, кемпир жасапты. Ортасында бир баласы болыпты. Баласы ананы анадай, мынаны мынадай етип исле десе ислен, ал өзигигнен билеп, ҳеш нәрсе исле-мейди екен.

Ғарры қартайып өлер ҳалында баласын шақырып алып, былай депти:

— Ал балам, енди мен қартайып өлер ҳалыма келдим. Мен саған ҳазир үш нәсийхат беремен, мен өлгеннен соң, соларды булжытпай орышла, бул сениң бахытлы болыуыңа жәрдем етеди. Бириншиден, өзиңнен үлкен адамның төменинде, өзиңнен киши адамның жоқарысында отыр. Екиншиден майда сөйлеме, ириден сөйле, ал үшіншиси болса, ҳәптесине бир рет үстинди жаңалап кий. Ал, балам, ақылдан адасып, қысылған жеринде қатыныңнан ақыл ал. Мениң нәсийхатым усы, усыларды ядыңнан шығарма,— депти. Ғарры баласына қыз алып берип, көп узамай ақ дүньядан өтипти.

Бала атасы өлгеннен кейин қонаққа ямаса отырыспаға барған жеринде, адамлардың үлкен кишиниң парықламай төрдеги жыйнаулы төсектиң үстиниң шығып отырады екен. Жоралары «бул не қылғаның» десе, «әй жоралар, атамның берип кеткен нәсийхаты еди»,— деп жууап береди екен. Ол усынысы менен турмай «үлкен-үлкен арбалар, үлкен-үлкен жоллар, үлкен-үлкен түйелер» деп қайта-қайта аузына келгенин айтып сандырақлай береди. Жоралары урысса, «әй жоралар атамның берген нәсийхаты болғансоң айтып жүрмен», деп жууап береди екен. Және ҳәптеде үстинди жаңалап кий деген атасының нәсийхаты бойынша, ҳәптеден бир жаңа кийим сатып алып, бурынғы кийимлерин адамларға үлестирип жибере берипти. Сөйтип атасынан қалған бары-жоқ гәрежетин де жоқ қылып болыпты.

Жигит бары-жоғынан айрылып ҳәм жораларына масқара болғаннан кейин баяғы атасының қатыныңа ойлас деген нәсийхаты есине түсип ҳаялына келипти.

— Атамның нәсийхатын тыңлайман,— деп үлкен бәлеге қалдым, ендиғи жағына өзиң ақыл бермесен, әўере болдым,— депти. Сонда ҳаялы:

— Әй шабазым, енди өз ақылың менен бара бер, ақыл беретуғын жағдайдан өтип кеттиң, өйткени сен атаңның дурыс ақылын терис түсиндиң. Сен өз уақтыңда мениң менен ақыл-ласпадың, енди не қылсаң сол қыл, мениң саған беретуғын ақылым жоқ,— депти. Сонда жигит:

— Өткен иске өкиниўдиң кереги жоқ, өткен ис өтип кетти. Енди маған ақыл бер, мени дурыс жолға сал, енди мен не ислеуим керек, айтқан ақылыңды ислейин,— деп жалыныпты. Ғаялы күйеуиниң қәтесин мойынлағанына исенип:

— Шабазым, олай болса, сен тыңла. Сен атаңның берген нәсийхатына түсинбей, көп ақылсызлық еттиң. Атаңның өзиңнен үлкенниң төменинде, өзиңнен кишиниң жоқарысында отыр дегенин терис түсинип, ақылсызлық етип, жүктиң үстини шығып отырдың. Ал атаң саған үлкенди ҳүрметле, оның төменинде отыр, ал үлкен басынды киширейтип өзиңнен кишиден төменде отыр ма, жоқарысында отыр, жоқарыда болғанда жүктиң үстинде емес, ал төрге шығып отыр деген еди. Атаңның майда сөйлеме, ириден сөйле дегенин сен ақылсызлық етип, үлкен-үлкен түйелер, үлкен-үлкен арбалар, үлкен-үлкен жоллар деп сандырақладың. Ал ол олай емес еди, үлкен сөйле дегени не болса соны көпирип айта берме, тек ғана өзиңе гәптиң келген жеринде тыянақлы етип бир-еки ауыз айт та қой, көп сөйлесең, журтқа жек көринишли боласаң дегени еди. Ал ҳәптесинде бир рет үстинди жаңалап кий дегенде, ҳәптесинде кийиминди жуўдырып кий дегенди терис түсинип, ҳәр ҳәптеде таза кийим сатып алып, бары-жоғымызды да жоқ еттиң, таза кийимлер алыўға көп ақша жумсалды,— дейди.

— Ал енди хожалықты тиклеп алыўдың жолын өзиң таппасаң, мен билмедим,— депти.

— Әй шабазым, буның ушын енди көп ойлан ба, ҳеш гәп болмас, хожалығымыз төменлесе, бара-бара тикленип кетер. Буның ушын сен бес-алты қуман, чайник-кесе тап,— депти.

— Ғау, оны не қыламыз? — депти күйеуи.

— Қопырат пенен Хожелиниң жолының орта дәрбентинде чай қайнатып отырамыз. Сөйтип өткен-кеткеннен бир-еки тен-

ге алып күнелтеміз. Ал бермегени болса, әйтеуір жақсылықты билер, халыққа қолымыздан келгенше хызмет етейік, шаршағандар дем алып, шөллегендер чай ишип рәхәтленип, алғысын айтар, ұсылай етейік, шабазым,— депті хаял жигитке. Солай етіп олар жолдың дәрбентінде чай_пурышлық етіп отыра беріпті.

Бір күнлері Хийұа ханының салық жыйнаушылары Қоңыраттан салық өндирип қайтыу үшін киятырып, жолда чай ишип, дем алып кетиу үшін булардың үйіне қайрылыпты. Ханның салық жыйнаушылары чай-сууын ишип болып, кетіп баратырғанда, жигит хаялының сөзі менен кәрұанның кейінгі түйесін тиркеуден билдирмей алып қалыпты. Жигит түйені жетелеп, ауылдың шетіндегі бір құмшылықтың арасына апарып, басын құблаға қаратып, тура алмастай етіп байлап таслапты. Ханның адамлары бір ұақытлары түйенің биреуінің жоқ екенлігін билип, чай ішкен жеріне келип хаялдан түйенің дерегін сорапты. Сонда хаял:

— Әттегене ай, үйде ерім жоқ еді, ол болғанда пал аштуғын еді,— деп түйенің жойылғанына бұл да қыйналып отыра беріпті.

Жигит келгеннен кейін пал аштырыпты. Жигит түйенің иіесіне:

— Түйенің сизлер ұсы жерден шығуыдан ақ киісі қоллы болыпты. Уры түйенің бір құмшылықтың иісіне апарып, басын құблаға қаратып шөгерип туралмастай етіп байлап таслапты. Ал алған адам қорқып, басқа жаққа қашып кетіпті,— депті.

— Уай, берекет тапқыр көзі ашық екен ғой өзі,— деп хәммесі мақтай беріпті. Сөйтіп палшы жигит қасына бесалты адам ертіп түйені ізлеп кетіпті. Булар барса, жигиттің айтқанындай болып жатыр екен. Кәрұан басы түйесінің табылғанлығына қуанып, түйенің үстіндегі алтыннан бір ләген алтын беріпті. Сонда жигит:

— Ал енді байыуға қарадық, мына алтынға не аламыз, депті. Оған хаял:

— Әй шабазым, сен еле бұған мәсірме, бұны жумсасақ қарнымыз тойғаннан кейін сәл жерде сырымсызды ашып қоярмыз, соның үшін бұны хәзірше жумсамайық. Хәзірше тапқан ақшамыз бенен бұрынғымызша турмыс кешіре берейік. Бұниан енді Қоңыратқа көшейік, жай салып алып, үйлі-жайлы болайық,— депті. Сөйтіп Қоңыратқа көшіп келипті.

Баяғы ханның салғырт жыйнаушылары Хийұаға келсе, ханның ғәзийнесінен алтын урланып, патша елде палшы, қоррандоз болса бәрін жыйнап, хеш ким табалмай атыр екен. Булар да ханға барып, баяғы палшы жигитті нағыз барып турған көзі ашық, бір тапсы сол табады деп мақтай беріпті. Хан жасауылын жиберіп, палшы жигитті тауып келиуіге жиберіпті. Жасауыл Қоңыратқа келип, жигитті тауып алып, ханның жиберген жұмысын айтыпты.

— Хәй, қатын, мени арылмас бәлеге салдың, өлетуғын жеріме жаңа келдим,— депті де, ханның шақыртқан жұмысын айтыпты.

— Әй шабазым, хеш қапа болма, бәріннің де есабы табылар. Хан шақырған екен, бара бер. Хийұаға бір күнлік жол қалғанда, алдыңнан кишкене қолатлық шығар. Сол жерге барғанда, ханның жасауылына, «енді мен ханыңа бармайман, ұсы жерде отыраман, маған тұтылмаған отау, үш күнлік жейтуғын ауқатымды беріп жиберсін дегейсең. Хан ұсыларды жиберер. Сен сол отауда отыр да бірінші күні биреуі келди, икінші күні екеуі келди деп үш күнге шекем отыр, ал қалған жағының иреті болар»,— деп хаял күйеуіне урықсат етеді.

Жигит Хийұаға бір күнлік жол қалғанда қасындағы ханның жасауылына хаялының айтқанларының бәрін айтып ханға жиберіпті. Хан айтқанының бәрін беріп жиберіпті. Жигит отау тайын болғаннан кейін үш күнге шекем бұл дөгеректе адам жүргізбейсең, деп тәртіп бергізіпті. Жигит отауда жалғыз өзі отырып, бірінші күні «биреуі келди, екеуі қалды» деп қайта-қайта айта беріпті. Ұсы ұақытлары баяғы ханның алтынын алған урылар бұның дауысын еситіп, биреуін аңлыуға жиберіпті. Урының биреуі келсе, палшы жигит «биреуі келди, екеуі қалды» деп отырғанын еситіп, жууырып жолдасларына барыпты.

— Хә, не бәле болып қалды,— депті жолдаслары қорқысып.

— Не болғаны құрысын, мениң барғанымды, сизлердің қалғаныңды билип айтып отырыпты. Әлиминизге енді тап болдық,— депті. Екінші күні урылар ісенбей екеуі болып барыпты. Келип тыңлап тұрса «екеуі келди, биреуі қалды» деп отырғанын еситіпті. Булар қайтып келип, ертеніне үшеуі бірден барыпты. Үшеуі келип тыңласа жигиттің «үшеуі келди, енді не қалда келмеді» деп отырғанын еситіп, енді өлетуғын жаққа қараған екенбіз, бұл барып тұрған көз

ашық екен, енди неде болса, буның алдын алайық, хәр қайсымыз алты жуптан алтын әкеліп берейік, болмаса урлап алған алтынымызды ақ әкеліп беріп, ҳеш болмаса жанымызды аман алып қалайық» деп ойласыпты. Сөйтіп хәр қайсысы алты жуптан алтын алып, бас ийіп сәлем беріп жигиттин алдына келипти. Урылар әкелген алтынын беріп жанымызды аман қалдырың деп жалына баслағаннан кейін, жигит алтынды алған урылардың өзлери екен деп қатты ашығуланыпты.

— Алған алтынларды мына көлдің ишине көмің де, ҳеш кимге сездірмей үйлеріне қайтың, болмаса ханға ушлап беремен,— деп қорқытыпты. Урылар алтынды көлдің ишине көміп, таң атпай үйлеріне қайтыпты.

Азанда ханның жасауылы келип, алтының дерегин сорапты. Сонда жигит:

— Урлаған алтынды таптым, бірақ урыларын таба алмай атырман. Себеби, олар аяқ жетпес жерге қашып кетипти. Ал енди ханына айтып бар, көлік әкеліп алтынын алып кетсин,— депти. Жасауыл алтынның табылып, урылардың табылмаған хабарын айтқан екен хан «Менің уры кеселим жоқ, алтыным табылса болар», деп өзи келип көлдің ишінде көміули жатқан алтынын алыпты. Жигитке көп алтын беріп, сарпай жауып хұрмет етипти. Солай етип жигит хаялының ақыллылығы менен бай болып мурады-мақсетине жетипти.

ШЕШЕН БАЛА

Қарақалпақлардың Хийұа ханына бағынышлы болып тұрған ұағы екен. Қарақалпақтың он төрт бийи Хийұа ханының шақырығына кетип баратырып, жолда адасыпты. Олар бір құмның етегинде қой бағып жүрген бір балаға гезлесипти хәм оннан жол сорапты:

— Жетер жерде ел жоқ. Бүгінше бизің ылашыққа мийман болағойың,— депти, бала.

Бийлер баланы дәлкек етипти:

— Қонсақ не сойып бересен? — депти. Бала таяғына сүйеніп турып:

— Тапсам биреуін, таппасам екеуін сойып беремен,— депти.

— Хау, мына баланың дени сау ма? — дейди бийлердің биреуі: — Тапсаң биреуін соясаң, ал, таппасаң қалай екеуін соясаң? Ол қалай? Бала үндемепти. Сонда тағы биреуі турып мурнын гәрдийтип:

— Ылашығың тар, жайғаспаймыз! — бизлер он төрт адамбыз,— депти.

— Өзимнің кеулим тарлық етпесе, ылашығым кең, сарайдай, түсе берилер,— депти, бала тақ-тақ етип.

— Қой, оңлырақ бир жер табайық. Жүриңдер! — депти бийлердің биреуі зәнгиге ширенип. Атлар тепсініп ала жөнелипти.

— Бара берің, қараңғы түскен соң «әттегене-ай» дегеннің үйіше жетерсиз, сонда ҳәзлесерсиз,— деп бала таяғын ушлап қала берипти.

Бийлер бир нешше саат жол жүреді. Атлары қара суу болады. Қызыл қия құм, көзге ҳеш нәрсе көринбейди. Тастай қараңғыда жол таппай жөн алды қарабараққа соғып жүре аямайды. Бийлердің биреуі:

— Эй, эттегене ай, жаңағы баланың үйіне қонып-ақ кетіуіміз керек екен.— дейди. Буын, сөзин басқалары да мақуллап, «еле де сол балаға барып, ылашығында қонып, азан-да жол сорайық. Ол бала тегін бала емес, қумды гезген бала, бір нәрсе билер,— деп хәммеси атларын кейін бурып, түн жарпы аўғанда өлип-талып, атлары ақ көбик болып баланың ылашығын тауып алыпты. Уйықлап атырған бала аттың дүсирлисинен шоршып оянып, сыртқа шықса, қайтып келген бийлерди көреді. Бала дәм-мим деместен бийлердің атларын жайғастыра береді.

Бала хәмме атлардың жабыўларын алып, ылашығынын алдына төсейди. Бийлер чай ишин отырғанда, көп уақыттан кейін бала бір өлген ылақты қушақлап бийлердің алдына келип:

— Отағасылар, мен тапсам биреуін, таппасам екеуін сояман дегенімде күлип едишлер, мениң еншиме тийген бир ғана туўшам бар еди, өзи де генже буўаз еди. Әне, басқа мал таппаған соң сойып едим, мынау соның ишинен шыққан ылағы,— деп ешкисиниң жары гөшин асып, жарысын көбап ислеп берипти.

— Мына қойлар кимдики, өзин кимнің баласысаң, атын ким? — деп бийлер жабырласып сорай баслапты.

— Қойлардың бәри де пәлеңкес-байтики. Өзим «Қалбай көкжал» дегеннің баласыман. Әкем Хийўа ханынан ақ пышақ алған киси, барып турған өжет еди,— дейди бала. Бийлердің биреуі:

— Ал өкең қайда, өзин неге елсиз шөлистанлықта қой бағып жүрсен? — дейди.

— Уай отағасы, оның өзи узақ әңгимей ғой,— депти бала Сонда бийлер:

— Таң узақ, айта бер нним, тыңлаймыз,— деп жабырласыпты.

— Яқшы онда, сизлер жалықпасаңыз, мен айтыўға еринбейин,— деп бала күнге күйген қара көзлерин бийик қумға бир қадап, әңгимеге кирисипти.

— Мениң ата журтым анаў теңизде, бир атаўда әкем балық услап, анам шыпта тоқын күнелтип отыратуғын еди. Әкем барып турған өжет еди.

Бир күн байдикине Хийўа ханынан салық жыйнаўшы келипти деген менен әкем жай-жағдайды айтайын деп ауыл балықшылары менен барса, ол заңғар сәлем берип қолын созған адамларға оң аяғын усынысты. Барлық адамлар буның ту-

тымына таңланса да, бир нәрсе деўге баталмай, усынған аяғына қолын тийгизип «сәлемлесип» кете берипти. Сәлемлесіў гезегі бизиң әкеме де келипти. Әкем барып «Қәне тақсыр, қолыңызды бериң» деп қолын созса, қол орнына пешехананы көтерип бир аяқ шығыпты. Өжет адамның буннан басқа енди қайерде ашыўы келеди, дейсен, қалтасынан шолақ шаққысын суўырып алып басбармақтан салып жиберипти де, олжаға түсирген бармағын қалтасына салып дуўры үйге қайтыпты. Тыңлап отырған бийлер «ың... ..аўа» деп хошлап қойыпты. Бала әңгимесин айта берипти.

Соннан кейін ашыўына буўлыққан бий «Қалбай көкжалды байлаң» депти. Келген жасаўылларға бизин ағам: «Сизлер мени байламаңлар: бийдің алдына өзим бараман» деп биреуиниң артына мингесип бийдің алдына келипти.

«Бий аға, сиз қапа болмаң, маған бир ат бериң, мен өзим барып Хийўа ханы менен сөйлесип келемен» дегенде, бий ашыўланып: «Мә саған, Хийўа ханы! Қау, адам сойып хәннән жарлық алып қайтатуғын сен кимсең? Қәне, көп былшылдама, жазанды беремен. Қау жигитлер, байлаң мына атаңа нәлетти! Буның ханды бассынғандай не күши бар екен? — деп гөзепленипти. Бирақ умтылған жигитлердің бәрін жығып салып, ағам белдеудегі бий менен метердин қос атының бирин минип, турып: «Хә, шабазым, мен Хийўаға баратырман, бес айда келе алмасам, дарға асылып өлгеним. Онда ас-абатымды берип, ишиндеги бала болса, атын Жалғызбай қоярсаң, қыз туўсаң, өзин бил»,— деп атқа қамшыны басып тартып кетипти. Сонда усы қумларды басып өтипти,— деп бала күмнің бийгиндеги шаншыўлы турған куў сырықты көрсетипти. Бирақ бийлер сырыққа караса да, баланың сырына түсинбей, ың... .. десип тыңлап отыра берипти. Бала сөзин даўам ете берипти.

— Әкем усы қумларды басып өтип, қос атты алма гезек минип, салқын менен жүрип отырыпты. Нешише күнлер жүрип қарып-талып Хийўаға жетипти. Оны хан сарайы алдында дәрўазабанлар күтип алып, сорай баслапты. Сонда әкем: «Қарақалпақтың биймен, хан шақыртқан екен, соған келдим» — депти. Таңырқаған дәрўазабан: «Қау қарақалпаққа бий болсаң, мына үстиндеги ләттелерің не? Қой, сен бий емес, уры шығарсаң, сенің бул турысыңнан бий болмақтан, патша болсаң да хаңымыз қабыл етпейди, тур айда» депти. Ызаланған әкем: «Жолда урыларға жолығып өлтиретуғын болған соң кийимлеримди, теңгелеримди берип, зорға қутылып кия-

тырман, жибериндер, ишке кирип азырақ тынығайын» деп дәруазабанларды алдап, зорға ишке кирипти.

Тар қапылы кең сарайлардан өтіп, ханның алдына барып, сәлемін берипти.

— «Тақсыр, бизің елге бір метеринизди жиберген екенсиз. Барып сәлем берсек, бәримиз бенен де пешеханада жатып аяғы менен сәлемлеседи. Барған адамға аяғын сүйдиреди, қолын бермейди. Соннан кейін усынған аяғының бас бармаған кесип алып, жалғыз өзім келип отырман, тақсыр», деп ханның алдына бас бармақты шығарып қойыпты.

Хан сол күннің ертеңіне қос жасауыл жиберіп, баяғы төкаббир метерди куұдырып алып, дарға астырыпты. Бизің әкеме хан бийлік дәрежесін беріп, сарпай жауып елине қайтарыпты.

Халық бұрынғы залым бийдің келмеске кеткеніне куұанып қалыпты. Бірақ арадан бір неше күн өткеннен кейін баяғы кекли бийдің гәззаптары әкемді аңлып жатып өлтіріп кетипти. Әне, соннан қалған Жалғызбай мен едим Анау жалғыз қәбир менің әкемнің қәбири,— деп бала еңкилдеп жылап жиберипти.

— Балам, оннан соң бул жерге қалай келдің, айта бер,— деп бийлер жабырласып сорап қоймаған соң бала солығын басып:

— Өлген хабарын еситип, ізлеп, елден шығып кеттім. Келсем, гөшлерін ғарға-қузғын жеп, тек саұсаған сүйеклері қалыпты. Бәрін жыйнап сол төбеге көміп, елиме кеттім. Елиме барғаннан соң екі айдан кейін анам да өлди. Оны да жайғастырып, енди қайда кетерімди билмей өлген әкемнің кәбиринің басына келип жатсам, түсімде әкем маған «он тәрәпинде күннің астына бір күн жол жүр. Бір байға ушырайсан, соған шопан болып, отлы жер таптым деп усы жерге қойларыңды айдап кел, сөйт те жата бер, балам» деди. Айтқанындай байды тауып алып шопан болдым, мынау қой-ешкилер соныки,— деп бала сөзін аяқлапты.

Бийлер қула дүзде жападан жалғыз өзі өмір сүріп жүргеніне, оның ақылына, даналығына қайран қалып, азанда ойласып бийлер алып кетиуді мақул көреді. Солай етіп қойларын байға тапсырып, баланы алып Хийұаға жол тартады. Бала жолда кетіп баратырып Хийұа ханының теңіз бойында, Хийұадан узақта жасаушы пухараларына «ябынды қиснетпе, алмауыты байталым иш таслайды», деп әжиұа қы-

латуғын сөзлери ядына түсіп, Хийұа ханына бір пәнт берейін деп ойлады. Нееше күн жол жүріп Хийұаға жетеди.

Бала қаланың шетінде бір жерге бийлерди тоқтатып, бір мылтық, бір түйе, бір ешки әкеліп беріуді сорайды. Бийлер хәммесін тайын етеди. Бала көше бойлап ийт көрінсе өлтире береді. Бул хабар ханға жетіп, хан баланы шақыртып алады. Буннан кейін бала түйеге мініп, ешкини алдына өңгеріп сарайға кирип барыпты. Ғазапланған хан балаға:

— Қайдан келген баласаң, неге ийтлерди атып жүрсен? — депти. Бала:

— Мен теңіз етегиндеги узақтағы пухараңыздың биримен. Ийтлеринің даусынан бизлер тыныш уыққлай алмадық. Оннан кейін келип атып атырман,— депти. Хан ашыуланып:

— Қау, ахмақ бала екенсең ғой, туу алыстағы сизің елге Хийұаның ийтлеринің даусы қалай жетеди,— деп баланы сөгипти.

— Тақсыр, бизің ябылардың қиснетіне сизің алмауыты байталыңыздың құлағына жеткенде, ийтлеринің дауысы бизлерге жетпей ме,— депти. Баланың мына сөзіне тутылған хан не дерін билмей, төмен қарапты. Сонда ханның «ақыллы» үзәри:

— Әй бала, сен жеккемисең я жасы үлкенің бар ма? — депти. Бала түйени көрсетіп:

— Мынау менің жасы үлкенім,— депти.

— Қау, жасы үлкен дегеннің мәнісін де билмейтуғын бийшара екенсең ау, алдында сақалы селкилдеген жасы үлкенің бар ма деп сорап отырман? — депти үзәир.

— Қа, сақаллы жасы үлкенди сорайсыз ба,— деп ешкинің сақалын услап турып: — Минне сақаллы жасы үлкеніміз,— депти. Усы ұақытта тунжырап отырған хан күліп жиберіп, қасындағы шешен үзәиринің де баладан жеңилип қалғанына қайран болыпты.

Хан қасына баланы шақырып алып:

— Бала, сен узақтан теңиздің бойынан келген болсаң ким дегеннің баласысан? Бунда неге келдің? — деп сорап берипти.

— Тақсыр, әкем Қалбай көкжал деген, өз атым Жалғызбай. Менің сизден тилегім: усы ұақытқа шекем бизің елди қорлап, адам қатарына қоспай келдіңіз. Жылда салықты да басып салып, халықты қыратуғын болдыңыз. Минне, сонша ғәзийнелерің толы алтынды халыққа жумсамай, қуры сақлап

қойыпсыз, өзиңіз өлген соң соннан бұйыратуғыны бір кепин-лик шыт. Халқын аш-жалаңаш болып атырғанда, сизін алтын сақлап отырғаныңыз адамшылыққа туұры келеме, тақсыр,— депти.

Соннан кейін хан да, ханның ұәзирлері де бұл баланың данышпаңлығына, шешенлігіне, мәртлігіне ғайран қалыпты. Нешше күндер ханның шешенлері менен айтысып, бәрін жеңіпті. Бала теңіз бойындағы елдерді Хийұа ханының бір жылғы алым-салығынан құтқарып, сөйтіп әкесінің бийлік сүрген жеріне өзі бий болып келипті. Халық тоқ, ғұрғынлы жасал, мұрат-мақсетіне жетіпті.

ҚЫРЫҚ АУЫЗ ӨТИРИК АЙТҚАН ШОПАН

Бір патша 40 ауыз өтирик айтқан адамға, қызымды берем депти. Сонда елден 40 өтирик айтқандай адам табылмапты. Бір күні бір шопан келип, «мен айтаман» депти.

— Тақсыр, бір қоян урып алып едим, ишпен бір ярым батпан май шықты. Етигиме жағып едим, биреуіне жетіп еді, биреуіне жетпей қалды. Соннан етигимді дастанып жатып қалдым. Түнде қарасам екі етигим төбелесіп атыр екен. Май жақпаған етигимді екі урдым, май жаққан етигимді бір мәрте урдым.

Азанда тұрсам, май жақпаған етигим қашып кетіпті. Бір етигимді бір аяғымға суғып жүріп едим, жүре алмадым, екі аяғымды бір етикке суғып едим, ана таудан бір басып, мына таудан бір басып, бір садақанын үстінен шықтым. Қарасам ұсы садақта тақ етигим табақ тартып жүр екен. Меннен қорыққанынан қос табақ, сасқанынан үш табақ, бір өзіме бес табақ әкелді. Бәрін ишип-жеп, тойып алып кеттім.

Бір байталым бар еді, сол байталым пошалап кеткен екен. Бийік таудың басына шығып қарасам көрінбеді. Сөйтіп тұрғанда, өңірімнен көзі жоқ бір ийне тауып алып, бір аулақ жерге шаншып, үстіне мініп қарап тұрсам, байталым жеті қырдың аржағында жайылып жүр екен. Жақында барсам, бір дәрья шықты, қынымды мініп пышағымды есіп баратыр едим, батып кеттім. Пышағыма мініп, қынымды ескек етіп едим, өтім де кеттім. Барсам, бийем қулыңлап қалған екен. Услап алып байталымды мініп, қулынымды алдыма алып едим, байталым жата қалды. Қулынымды мініп, байталымды алдыма алып, көлге келдім. Байталымды суғарайын десем, муз қатып қалыпты, тептім-тептім ойылмады. Соннан кейін басымды суұырып алып, кегирдегимнен ұслап музды урып едим, көлдің музды ойылды.

Сонда хан: «Көл дегенің бір кишкене көлшик шығар»,— депти. «Көлшик болса көлшик шығар, тақсыр, бір жағынан ушқан қара құс аржағына қанаты талып зорға жететуғыш еди», дейди. «Қара құс дегенің жапалақ шығар»,— деди хан. «Жапалақ болса жапалақ шығар, тақсыр, бір үйге қанаты үзик болатуғын еди» дейди. «Үй дегенің жаппа шығар»,— деди. «Жаппа болса, жаппа шығар, есигинен мәңдиреген бұғаның дауысы төрине тал-тал баратуғын еди» — деди.

— Усыншама өтириктің бәрін айттың, ал сениң мурның неге пушық, — дейди, хан.

— Хан дегенде 40 жигиттің ақылы болады дейтуғын еди, тақсыр, сизде бір кисинің де ақылы жоқ екен. Соншама музды сындырып жүрген баста мурыннан не қалсын,— депти.

Соннан кейін сөзден жеңілген хан, қызын бернуге ырзашылығын берипти.

ӨГИЗ БАҚҚАН ҮШ ЖИГИТ

Өткен заманның бір бурылысында Асқар, Басқар, Айдар деген үш ағайынды жигит болған. Бул үшеуіннің жыйнаған малынан бір өгизі болыпты. Сол өгиздің оты-сууы, төрбиясы ушын үшеуіде тақ тұрыпты. Өгиз дәрьядан ылай суу ишпейди. Сол ушын үлкен бір көл ислеп, соған суу тындырып, айына бір мәртебе сууғарады екен.

Өгиздің турпаты сондай, сууға апарғанда, ағасы басын жетеклейди, ортаншысы белинде жүреді, кишкенесі изинен айдайды екен. Жолда баратырғанда айдаушы иниси сууға жеттик бе деп бақырса, ортаншы ағасына дауысы зорға жетеди екен. Ал ортаншысы бақырса, жетеклеп қиятырған ағасына дауысы еситилер-еситилмес болады екен.

Өгиз хәр ишкенде бір көлдің сууын тауысады екен. Бір күні өгиз суу ишип тұрса, көлден бір жайын шығып, өгизді қуйрығы менен қағып алып жутып қояды. Жайын суудан шығып, үстин кептирип жатырғанда, аспаннан бір қара құс келип, өгизді жутқан жайынды көтерип алып кетеди. Қара құс қонарға кең төбе таба алмай жүрсе, бір шопан ғарры қойларын ийирип таслап жатырған екен. Соның ишинде қойды баслаушы үлкен бір серкесі бар екен. Сол серкенің екі мүйизинің арасына қонады да, қара құс жайынға тумсықты урып жей береді. Жайынның ишинен өгиз шығады. Қара құс буны да жейди. Қара құс қонған серкенің көлеңкесинде шопан ғарры көзін ашып-жумып атыр екен, құстың жулып таслаған өгиздің жауырын сүйегі ғаррының көзине түсіп кетеди.

Ғарры көзін уұқалап кешке дейін жүріп, кеште үйіне барып кемпирине:

— Көзіме шөп түскен қусайды, тилиңди салып алып тасла? — депти. Кемпир ғаррының көзине тилин салып, шөптей бір нәрсені алып таслайды.

Сөйтіп ғарры малының жайы ушын тағы бір жаққа көшіп кетеді. Ғаррының көшкен журтында көзден шыққан жауырын сүйек қала береді. Сол заманда тоқсан үйлі көп санлы көшпелі халық көшіп жүреді екен. Бір күні құмның ишінде ай тақырға ушырасып, усында қонайық, деп көшлерін түсіріп, сонда қонады. Ертелі-кеш малға шығып жүріп тақыр жерде бір түлкінің изін көреді. Сөйтіп тақырды жағалай қақпан салып, сол түлкіни аұлайды. Ал булардан басқа да бір 12 жасар бала түлкінің өзін көріп бул да түлкінің келиу-кетиу жолына қақпан салып аңлып жүреді екен.

Бір күні азанда ерте турып қақпанларын көрейін деп тоқсан үйлі көшпелі елдің адамлары қиятырса, 12 жасар баланың түлкіни сойып атырғанын көреді. Булар шабысып барса, баяғы түлкі баланың қақпанына түсіп, бала түлкіни сойыпатыр екен, адамлар бул балаға келип дау шығарады.

— Бул түлкі бизики. Себеби, бизиң отырған ауылымыз мынау көринген айдын тақырлық. Хақыйқатында бул жер емес, сүйек. Усы сүйекти күнде бір нәрсе қозғап, онына тиккен үйлеримизди терис айландырып кете беретуғын болды, абайласақ усы бизиң қонған сүйегимизди сүйреп кемиреди екен. Соның ушын бизлер буған қақпан салып аұлап жүргенимизге көп күн болды. Сол ушын түлкі бизлердики, бизлер аламыз,— депти.

— Мен болсам бір қақпан салдым, сенлердің тоқсан қақпанының аузын жауып қойғаным жоқ. Мен де талапкермен, қақпаныма, түсти, меники болады. Егер сүйегің түе етинди жесе де бермеймен,— деп бала көнбейди.

Көшпелі халық көпшилик етип, кейинде ағайыншиликке келип, «бизлер де талап еткен едик, бос қалмайық», депти. Сөйтіп түлкіге бала бір жары, тоқсан үйлі көшпелі халық бір жары болып түлкінің терисин екиге бөліп алады. Сол түлкінің жарты териси тоқсан үйлі көшпелі халықтың барлық адамына тоқсан ишик хәм бір-бір малақай шығыпты. Ал қалған жартысы 12 жасар балаға малақай түе бір дегелей зорға шығыпты. Ал енди усылардың қайсысы үлкен? Өгиз үлкен бе, көлшик үлкен бе? Жайын үлкен бе, қара құс үлкен бе, серке үлкен бе, шопан ғарры үлкен бе, кемпир үлкен бе, түлкі үлкен бе, я болмаса түлкінің жары териси бір малақайы бола алмаған бала үлкен бе?

НАН УЛЛЫ МА, ҚУРАН УЛЛЫ МА?

Бір күні бір топар адамлар ортасында «қуран уллы ма, нан уллы ма» деген тартыс болыпты. Биреу «қуран уллы, онда құдайдың, пайғамбардың сөзлери, ийман-намаз парызлары жазылған» десе, биреу «лери» нан уллы, егер қуран оқымай жүре алсаң да, нан жемей жүре алмайсаң» деседи.

Усы тартыста нанды жақлаушылардан биреуи ийшанға барып:

— Ассалаұма әлейкум, тақсыр,— деп саққа жүгинип қос қоллап қолынан алып,— тақсыр, биреу меннен «қуран уллы ма, нан уллы ма» деп сорап еди, мен нан уллы дедим, қалай айтаман?»,— деди.

— Уақ, улым, кәтелесипсиз ғой, қуран уллы ғой, садаған кетейін қуранға не жетипти,— деп жыламсырап сақалын сыйпап қойыпты.

Жигит ашыұланып ийшан отырған мешиттің өжиресине құлып урып кетип қалыпты. Жигит азанда кетип түсте қайтып келсе, мешиттің аузында тұрған адамларды көріп, ийшанға нанның қәдірін көрсетейін деп,— сол адамлар менен ауыз бириктирилти. Ийшан иште аштан ыңырсып түн жарпына шекем жатыпты.

— Тақсыр, ийшан, өзиниз «хәр нәрсеге шыдау керек» деп бизлерди урып, ашқа қамайтуғын едiniz ғой, өзиниз де бір шыдап көриң ақыры,— депти адамлар оған тәмбисин берип.

Ертеңине сәскеде жигитлер ийшан жатқан өжирениң пәтигине жарты нанды қойып:

— Мә, тақсыр, нан алып жеңизі! — деп кеткен болып сол жерде аңлып отырады. Аш болып отырған ийшан нанды көрген уақытта күлип қоя берипти. Ийшан пәтиктеги нанды алайын деп әри-бери секирип ала алмаған соң текшедеги қуранларды текшелеп үйіп үстине шығыпты. Онда да

бойы жетпей, жоқары умтыла бергенде, басындағы сәллесі даладағы боқлыққа түсіп кетіпті. Ийшан сәллесіне қарамай нанды алып, үйіулі қуранлардың үстіннен түсе бергенде, далада аңлып отырған жигитлер кирип келип:

— Ғау, буның не тақсыр, қуран уллы ма, ямаса нан уллы ма? — деп сорапты. Ийшан сақалын бир сыйпапты да, көзін жумып «биссимилла» деп нанды жей баслапты. Сонда сыртта тұрған жигитлер:

Садағаң кетейин хәзирет,
Ийшаным едің тоқлықта,
Бир күнги ашқа шыдамай,
Сәллең қалды боқлықта,

— деп ийшанның сәллесін тартысып бақырысып күлсе баслапты.

АҚЫЛСЫЗ БАЛА

Бұрынғы өткен заманда бир бай болады. Байдың жалғыз баласы бар екен. Бир күнлери бай өлип, ақылсыз бала әкесінен қалған дүньяны шашып, бир жылға жетпей ақ тамам қылады. Енді ишип-жеуіге ғәрежет, таппай биреудің елинде дйқан жүреді. Буны да келистире алмай, «Қыдыр ата» деген бар дейди, мен соны тауып алып, ишип-жейтуғын дүнья сорайын деп, басының ауған жағына қарай ылағыш кете береді.

Ақылсыз бала бир-еки күн жол жүргеннен кейін, алдынан «Қыдыр ата» бир ақ сақаллы ғарры болып ушырасады. Бала ғаррыға сәлем берип қол алысады.

— Балам, кайда жүрдің? — дейди.

— Қыдыр атаны ізлеп баратырман, ата. Аш-жалаңаш болдым, Қыдыр атадан дүнья тилейин деп баратырман, — деди.

— Балам, Қыдыр атаны көрсең танырмысаң? — деди.

— Жоқ, танымайман, — деди.

— Балам, ізлей бер, нийетің жолдасың болсын, алдыңнан шығар, — деп жөніне кетті. Бала жүріп кетті. Арадан бир неше күн өткеннен кейін, баяғы ғарры және алдынан шықты. Бала сәлемін берди. Ғарры жол болсын сорады. Бала қыдыр атаны ізлеп баратырғанын айтты.

— Қыдыр ата алдыңнан шығар, балам, — деп ғарры көзден ғайып болды. Бала және алдына қарай жүріп кете берди. Бир неше күн жол жүргеннен кейін, баяғы ғарры және баланың алдынан шықты. Бала сәлемін берип, ғаррыға қыдыр атаны ізлеп баратырғанын айтты.

— Балам, қыдыр атаны таныймысаң? — деди және ғарры.

— Жоқ, танымайман, — деди.

— Онда танымасаң саған жол силтейин. Усы таудан асқан жерде, еки жолдың дәрбентінде еки бала сақа менен

асық ойнап отыр. Бар да екі баланы беккем ушлап ал, сол ұақытта өзім тайын боламан,— деп дәріні кезден ғайып болды. Ақылсыз бала ғаррының қыдыр ата екенін бунда да билмеди. Бала ғаррының айтқан жеріне барса, екі баланың асық ойнап атырғанын көріп, бас салып ушлап алды. Ғарры тайын болды. Ол баланың біреуі «бақ», біреуі «дәулет» еді. Ғарры келип:

— Бақ, қара!— деди.

— Жоқ, қарамайман, кешегі дийқан жүрген байдың үйіндегі ала өгіздің біреуі едім. Мениң арқама урған шыбығының тамғасы еле кеткен жоқ, қарамайман жүзіне,— деди.

— Дәулет, сен қара,— деди.

— Жоқ, мен хәм қарамайман, кешегі дийқан жүрген байдың үйіндегі арбаға қосқан ябы мен едім. Мениң бауырыма урған қамшының изи еле кеткен жоқ, мен қалай қарайман жүзіне,— деди.

— Балам, екеуін хәм жибере бер, өйткені екеуінің де сеннен зейіні қайтқан екен,— деди ғарры. Бала екеуін де жөніне қоя берді.

— Бул кеткеннен кет, алдыңнан бір бай терек шығар. Бай теректің көлеңкесінің қайтқан жерін қаз, қара қазанның қақпағындай алтын шығар, соны ал. Оны алып жолға жүріп кете бер. Алдыңнан бір үлкен жай шығар, жайды аң, ишіңде сары, ақ, торы үш ат бар, оннан қалегенінди ал я алма ол жағын өзің бил,— деп қолына жайдың гилтин беріп кезден ғайып болды. Бала бул адамның қыдыр екенін еле билмеди.

Бала ғаррының силтеуі менен жолға түсіп кете берсе, алдынан үлкен бай терек шықты. Бала теректің көлеңкесі қайтқан жерге шөп шаншып белгілеп, мойнын созып жән-жағына қараса, узағырақта қос айдап жүрген бір ғарры менен баланы көрді. Бала қос айдап жүрген ғаррыға барып:

— Ата, маған бір бел тауып бересең, мына теректің түбіне көміулі жатқан алтын бар еді, соны ашып алсам, жартысын берер едім,— деди.

— Балам,— ондай болса саған белди де берейін, өзім де барып көмек берейін,— деди. Ғарры изіне еріп келип, баланың шөп шаншып кеткен жерін қазып еді, қара қазанның қақпағындай қара тас шықты. Бала жартысын қолтықлап кете берді. Бір жерлерге барғанда, бала «мен усы қара тасты арқалап, маған соншама не азап» деп, кейніне қайтып, қолтығындағы алтынын тас деп ойлап ғаррыға әкеліп береді.

— Балам, көп жаса, саған жолда жегендей нан берейін,— деп баланы изіне ертіп, қолына бір пәтир нан берді. Бала қара тастан усы наным тыйымды ғой деп, бір пәтир нанды қолтығына қысып кете берді. Бір мезгіл жол жүргеннен кейін, бала бір жайға барды. Гилтин қолына алып ашып ишіне кірсе, ер-турманы саз үш аттың байлауды тұрғанын көрді. Бала алайын десе, ийесі бар ат болып жүре ме деп қайтып шығып, қулпын урып кете берді. Сол кетістен бір тоғайлыққа ушырады. Тоғайдың иші менен кетіп баратырса, жолдың ернегінде табанына тораңғыл көгеріп кеткен бір жолбарысты көрді. Жолбарысты көріп бала сескенип, кейін шегінди, жолбарыс:

— Мениң табаныма тораңғыл көгеріп кеткен ғаррымен, мени усыдан құтқарсаң, сениң менен дос болып, не тилегінди жеткеремен,— деди. Бала келип аяғындағы тораңғылды алып таслады. Жолбарыс аяғындағы тораңғылдан айрылғаннан кейін, хәулеп баланың мойнына асылып:

— Әкеннен қалған дүньяның қадирін билмедиң, дийқан жүріп оны хәм келістире алмадың, қыдырды ізлеп, үш рет алдынан шыққанда бунда хәм таымадың, бақ пенен дәулетті буны хәм билмедиң, қара қазанның қақпағындай алтын берди, буның хәм қадирін билмедиң. Үш атты берди буны хәм келістире алмадың. Бірас хәм хеш нәрсени келістире алмайтуғын дәулеті қайтқан маңлайы қара екенсең, сен мениң менен де дос болып келістире алмассаң,— деп жолбарыс ақылсыз баланы жеп қойды.

АҢҚАҰ ҒАРРЫ

Бұрынғы өткен заманда бір кемпир менен ғарры турмыс кеширипти. Бір күні кемпир ғаррысына тезек терип келиуді бұйырыпты. Ғарры тезек терип жүріп, бір ийне тауып алыпты. Ғарры ийнени тезек қаптың ишине салыпты да, кемпирине келип:

— Кемпир, кемпир, мен бір ийне тауып алдым,— депти.

Сонда кемпири:

— Ол ийне қайда?— деп сораиды.

— Тезек қаптың ишінде, соннан тауып ала ғой,— депти ғарры. Буны еситкен кемпири «қапқа да ийне салама екен» деп шыр-пыры шығып, қапты ақтарып қарай баслайды. Ғаш жерден ийнени таба алмайды. Әкелген тезеклерин де езіп қарайды. Бунда да табалмапты. Буннан кейін кемпир «енди тауып алсаң, жағана қыстырып кел», деп ғаррысын және тезекке жибереди.

Ғарры тезек терип жүріп, бір орақ тауып алады. Кемпириниң жағана шаныш деген сөзи ядына түсіп, «буны ғана тап жағама қыстырайын» деп, жағасына түйреп алыпты. Ғарры қабын ийнине қағып салып үйине келипти.

— Кемпир аў, мен бір орақ тауып алдым. Сениң айтқаның бойынша жоғалтып аларман деп жағама қыстырып келдим,— деп жағасындағы орақты көрсетипти. Кемпири «жағаға да орақ қыстырама екен» деп күйип-писип, жағасын жыртып зорға сууырып алыпты. «Енди орақ тауып алсаң, белиңе қыстырып кел» деп ғаррыны және тезекке жиберипти.

Ғарры тезек терип жүрсе, алдынан бір күшик шығыпты. Ғарры күшикти услап алып, кемпириниң айтыуы бойынша тас қылып белине байлап алады. Ғарры қабын арқалап үйине келип:

— Кемпир, мен күшик тауып алдым,— депти. Кемпир

жууырып келип белбеуни шешип қараса, күшиктиң өлип қалғанын көрипти. Сонда кемпири:

— Уақ, ғаррым ай, күшикти де белге байлайма екен, ийне неге ертип келмедің,— деп қыйланыпты.

— Уақ, кемпирим ай ядымда бар еди аў, сени бақырар деп белбеуіме байлап едим, енди барсам ядымда болар,— деп жууап берипти ғарры.

БАЙЛАРДАН ХАҚЫСЫН АЛҒАН БАЛА

Бурынғы өткен заманда бір шаққан бала болыпты. Ол бала сол заманда байлығы асқан, дәулеті тасқан ағайынли төрт байдың есигінде шопан болып, қойын бағып он жыл өмір сүріпті. Күнлерден бір күні бала қой бағыудан жалығып, шопанлықтан шығайын деп ойлапты. Байлардан он жылғы хақысын сорапты. Сонда байлар хәм олардың хаяллары:

— Мына бала не деп жүр, «тойдырғанның қарнына», деген усы да, Бизлер он жылға шекем қийим-кеншек, азық-ауқат беріп бағып келсек, хақы сорапты ғой. Тур, жоқ бол, көзимізге көрінбе!— деп баланы урып, сөгіп қуып жибереді. Жетім бала хақысын ала алмай «бизге де бір рети келер» деп жылап кете береді. Сол кетіуден ол бір байдың үйіне барады. Барса бай үйінде екен. Ол бул баланың жетімлігін еске алып, үйінде үш жыл жумсамақшы болады. Мийнет хақысына бір тай бермекші болады. Бала көнеді. Сөйтіп ол үш жыл дийқан болып, байдың тайын алады. Тай өсіп үлкен ат болады.

Жетім бала баяғы он жыл есигінде шопан болып, қойын бағып, хақысын ала алмай кеткен байлардан хақысын алыуды ойлайды. Усы мақсетте ол атын базарға алып барады. Ат сондай жақсы ат еді. Саудагер сатып алмақшы болып, баланы қоршалап алады. Бирақ бала «аттың ийесі еле келген жоқ» деп оларға сатпай, атын ұсап тура береді. Бір ұақытта баяғы ағайынли төрт бай келип қалып, атқа көзлері қызып, сатып алмақшы болады. Баланы танымайды.

— Атыңның бахасы қанша турады?— деп сорапты олар.

— Атымның бахасы жүз мың тиллә,— дейді бала.

— Жүз мың тиллага турарлық атыңның қандай қасиеті бар?— деп сорапты олар.

— Атымның қасиеті көп,— дейді жигит мақтап,— атым

алтын тезеклейді. Мен бул атты илажсыздан, нақ ақша керек болып қалғаннан кейін сатайын деп атырман.

— Сен өзің алтын тезеклетіп алдың ба — деп сорапты байлар баладан.

— Аға, алдым,— деп жууап береді жигит қолындағы төрт-бес жумалақ алтынды көрсетіп. Ол және: — аттан алтын алыу үшін қырық күнге шекем палау бересең, суу орнына набаттың сууын ишкIZESең, астына ғалы төсеп қоясаң, буннан кейін қырық күнге шекем күннің көзін көрсетпей қараңғы жайға сақлайсаң, бул күнлери өзің де көрмей, оны еркіне қоясаң, сонда алтынлайды. Атым қолдан шығаратуғын ат емес еді, маған тез күннің ишинде көп ақша керек болып, илажсыздан сатайын деп тұрыпшан,— деп мақтай береді. Байлар жигиттің сөзіне инанып, бирлесіп, сол жигитке жүз мың тиллә төлеп, атты алып үйлеріне қайтады. Жигит буннан кейін үйленеді, хожалық болады. Байлар болса баланың айтқанын қылып, атты сақлайды. Енді алтын тезеклеген шығар деп барып қараса, аттын өліп атырғанын көреді.

Ағайынли байлар пәнт жеп, «атты сатқан адамнан жүз мың тилләмызды қайтып аламыз» деп ізлеуге кириседі. Бул хабар жигитке де келип жетиседі. Ол үйіне келип, хаялына:

— Атты сатып алған байлар ат өлген соң мени ізлеп жүргенге ұсайды. Мүмкін олар бизің үйге келип қалар. Сен ишине қан толған бүйенді тез байлап ал. Олар келген ұақытта сен маған:—«байлар болса мәртебелі адамлар, оларды сенің алдағаның әнтек болыпты»— де. Сонда мениң ашыуым келген болып, сенің қарныңа пышақ урып жиберемен. Сен қорықпа, бирақ өлген адамға ұсап сула да қал. Оннан кейін мен дууғтар шертемен, сен сол ұақытта қайта тирилген болып орнынан тур. Сөйтіп дууғтарды да көрамаатлы етіп байларға сатамыз,— дейді. Олар дәрхал бір ешкіни сойып, қанын бүйенге қуып, хаялдың қарнына байлап үлгергени сол еді, ағайынли байлар бежирейсип үйге кирип келеді.

— Сен неге бизлерди алдайсаң, атың алтынламақ түе, хадал да болмай қалды, жүз мың тилланы тап!— деп олар жигитке ала умтылды.

— Азғана сабыр етің,— дейді хаял байларға. Буннан кейін ол ерине қарап:— Байлар болса мәртебелі адамлар. Алдағаның әнтек болыпты. Сен усы адам алдағанды қашан қоясаң,— дейді. Сонда жигиттің ашыуы келип: «жау жағадан алғанда, ийт етектен алады» дегендей, сен де маған қарсыластың ба, мә саған деп қолына қанжарын алып хаялының

қарнына салып қалады. Қанжар бүйенге тийіп, хаял қып-қызыл қан болып, өлген адамға усап жерге жығылып қалады. Байлар не қыларын билмей, албырасып қалады.

Хаялдың өлігі мойнымызға түспесе болар еди деп қорқысады олар. Буны сезген жигит оларға:

— Сизлер қорықпаңдар. Мениң кәрабатлы дуғтарым бар. Ол өлген адамды тирилтеди, хәзир мен оны шертемен, хаялым қайта тириледі,— дейди де, қолына дуғтарын алып шерте баслайды. Бір ұақытлары хаял:

Астаұпыралла көзимнің алды тынып кетип еди, не болғанымды билмей қалдым ғой!— деп орнынан турады. Буган байлар аң-таң болады. Олар:

— Дуғтарыңды сатасаң ба? — деп сораиды.

— Сатпайман, өзиме керек,— дейди жигит сыр билдирмей.

Байлар «бул дуғтар жүдә кәрабатлы қусайды» деп ойлап, жалына баслайды.

— Дуғтарыңды сат, бизлер алайық, — депти.

— Сатсам сатайын,— депти жигит.

— Бахасын айт?

— Еки жүз мың тиллә.

Байлар еки жүз мың тиллә берип, дуғтарды сатып алыпты. Сөйтіп үйлерине келип, дуғтарды сынап көрмекши болып, хаялларын өлтирипти. Кейин дуғтарды алып, гезекпе-гезек шертеди. Бәри бир хаяллары қайта тирилмейди. Буннан соң байлар жигиттің үйине қайта келип:

— Сениң дуғтарыңды аламыз деп хаялларымыздан айрылып қалдық, қәне, өзиң барып оларға жан бересең, болмаса сени де өлтиремиз,— деп шаўқым салады. Сонда жигит:

— Дуғтардың айтымы бар еди. Сизлер сорамаған соң, мен де сизлерге айтқан жоқ едим, еле де кеш емес, оларды тирилтип алыўға болады,— деди жигит.

— Қандай айтымы бар еди, айтыңыз?— деп жалынады байлар.

— Болады, айтайын,— дейди жигит кеўилли сөйлеп,— хәр қайсыңыз жаўырыңларыңызды ашыңыз, мен бир-бир шаппаттан ураман, соннан соң дуғтардың айтымын айтып беремен.

Байлар «хаялларымызды тирилтиўте болады» дегенге куўанысып, жаўырыңларын тутады. Жигит олардың жаўырыңларына шаппаты мене урған болып, билдирмей мөр басып жибереди. Буннан кейин жигит: «дуғтарыма дуға қыламан, хаялыма жан енгизип, қайтадан жан бер!» деп шертиңдер

дейди. Байлар куўанысып, үйине келип, дуғтарды қайтадан қолына алып, айтымын айтып шертеди. Бәри бир хаяллар тирилмейди.

Арадан бир неше күн өткеннен кейин, ағайинли байлар патшаға келип баланың үстинен арыз етеди. Патша баланы тез шақыртып алып:

— Сен мына байларды алдап, үш жүз тилләсын алыпсаң, тез өзлерине қайтарып бер, болмаса өзиң өлимдар, малы-дуньяң қазынаға түседі,— дейди байларды жақлап сөйлеп. Сонда бул жигит:

— Тақсыр, булар меннен үш жүз мың тиллә қарызға алған еди, соны қайтарып бере алмай, маған жала жаўып жүр. Тилләни қарыз алғанлары үшін арқаларына мөр басып жиберген едим, инанбасаңыз арқасын ашып караңыз!— дейди. Патша байларды шешиндирип, жаўырыңларын қараса, жигиттің айтқанындай екен. Патша байлардан үш жүз мың тилләны өндирип алып, жигитке береді хәм байларды дарға астырып өлтиреді.

Әне, жетим жигит мийримсиз байлардан хәқысын усылайынша алып, өз мурат-мақсетине жетеди.

ХАЯЛЛАР ПАТШАЛЫҒЫ ХАҚҚЫНДА ЕРТЕК

Бул Ұақия әйемги заманларда болып өткен...

Бул Ұақия бұрынғы өткен заманда жердің, аспанның, адамлардың хәм үрип-әдетлердің хәзиргидей өмес, ал бас-қаша уақтында болған екен.

Дүньяда үлкен бір патшалық болыпты. Тек сол патшалық ғана дүньяға бір келген, ал ондай патшалық дүньяда ендигиден былай болмайды. Себеби тағдирдің хүкіми менен жоқ болған патшалықтың қайтадан тууылыуы, қайтадан дүньяға келиуі мүмкин емес екен.

Бул халықтың патшасы хаял болған. Оның Ұәзирлери де, дийҰанбегиси де, ләшкерлери де, молласы менен қазылары да хаяллардан болыпты. Бул гил хаяллар патшалығы еди. Ол патшалықтың орайлық қаласы Самирам деген қала болып, оның ханы Занай деген хаял екен.

Ол қала хәзирги қалалардай емес, ал ақылға уғрас келмейтуғын әжайып қала болыпты. Ол жердің үстінде емес, жерден күтә бийикте отыз жети мың бөрененің үстінде орналасқан еди. Ол қалаға хеш ким баралмайтуғын болған. Бул қалаға хеш ким өз ерки менен кире алмайтуғын, хеш бір түркмен ең бийик аттың үстінде тұрып та ең узын найзасы хәм ең узын арқанлары менен де оған шыға алмайтуғын еди. Соның ушын да бул хаяллар узақ өмир сүрсе итимал.

Усы Самирам деген қалада еркеклер де болған, бірақ булар күтә аз муғдарда болған. Бул қаладағы барлық жұмыстарды хаяллар ислейтуғын болған. Кеңес өткеретуғын да, гүнәкарларға хүким шығаратуғын да, урыска баратуғын да, аң аулайтуғын да хаяллар болған. Ал еркеклерге болса далаға шығыу қадаған етилген, олар үйлерди жыйнастырып, балаларды жубататуғын болған. Жубатқанда да тек ер балаларды ғана жубататуғын болған, ал қызлардың хәммеси ержеткенше

бір жерге, Занай ханның сарайына жыйналып, сол жерде тәрбияланатуғын болған.

Бул Ұақытта жаңа тууылған қызлардың хәммеси тири қалдырылады екен — дә, ал ер балаларды бір жерге жыйнап бір қатарға дизип жатқарып, олардың жүзден бирин ғана қалдырып, басқаларын жыйнап төмендеги қасқырлардың, жолбарыслардың, арысланлардың хәм жыртқыш құстардың алдына жемтик етип төменге қарай ылақтырып таслайды, екен. Ал тири қалатуғын, дүньяда буннан былай өмир сүретуғын бахытлы баланы бір соқыр кемпир таңлап алады екен. Оннан кейин соқыр кемпир тап тағдирдің өзіндеі болып баланы қалай керек болса солай жұмсай беретуғын болыпты.

Күнлерден бір күн хаял патша Занай жүкли болып, тууатуғын ай-күни жақынласыпты. Гүзде аспан көк липасын таслап, сур липасын кийинип жер үстінде көз жасын көл етип төге баслайды. Сонда жерге көз жасы көл болып төгилип дәрьялар тасады, көллерге суу лыққа толады, сонда да аспандағы көз жасы-суу азаймайды.

Занай ханның тууатуғын Ұақты жақынлаған Ұақытта бір соқыр кемпир тап усылайынша еңиреп жылай берипти. Ол көп Ұақыт жылапты. Оның көз жасы көл болып, Самирам қаласының бөренелеринен төмен қарай ағыпты. Бір Ұақытлары жылап отырған соқыр кемпирди көрген халық оны қоршап алып:

— Сениң буншама жылауыңа не себеп болды?— деп сорапты.

Сол Ұақытта кемпир жыйналған халыққа қарап:

— Хәзирги күнде бизиң басымызға ауыр қайғы-хәсирет түсейин деп тур. Бул қайғы-хәсирет бизиң ханымыз Занайдың құрсағында... Өйткени ханымыз қыз емес, ал ул тууа ғойса барма, жаңа тууылған нәресте бизиң хаяллар патшалығымызды куртады.— Кемпир усыны айтып болып бұрынғыдан да бетер еңкилдеп жылай берипти. Кемпир еңкилдеп жылай-жылай кәпелимде серпилген думандай көзден ғайып болады. Ал кемпирдің отырған жерінде шаппаттай хөл қалады да, ол да хә демей ақ қуяшқа кеуип кетеди.

Усы күнлери Занай хан қатты ойлана баслайды. Ал хаяллар оннан да бетер ойланады. Бір күни сол қаланың ең ғарры ақылгөйлери жыйналып, усы тууралы отыз жети күн, отыз жети түн отырып ойласық құрады. Бірақ бул ойласықтан хеш нәрсе шықпайды. Енди қаланың ең жас ақылгөйлери жыйналып отыз жети күн хәм отыз жети түн отырып ойласа-

ды. Буннан да хеш нәрсе шықпайды. Буннан кейин жаңа ғана аяқтарын апыл-тапыл басып киятырған биргелки балалар менен қызларды жыйнайды. Сол жыйналғанлардың ишинен бир кишкене қыз Занай ханға хәм путкил Самирам қаласының халқына қарап былай дейди:

— Халайықлар, сизлер неге буншама қабырғаңыз қайысып қапаланып ойлана бересизлер? Буның ойланатуғын хеш нәрсеси жоқ, егер Занай хан ул тууатуғын болса, баланы алыңлар да, төмендеги қасқыр, арыслан, жолбарыс хәм жыртқыш қусларға таслаң. Бул бала хеш ұақытта тири қалып қатарға қосылатуғын болмасын!

Қыздың бул кеңесин еситкеннен кейин пүткил Самирам қаласындағы адамлардың кууанышы койнына сыймайды. Олар басларына дөнип турған бул апаттан онай қутылуға болатуғынын билип кууанысады. Булардың ишинде бир адам — бахытсыз ана Занай хан ғана бурынғыдан да бетер ойланып, алтын гилемнің үстинде отыр. Ол айыпкер адам сияқты халыққа қарай алмайды.

Бир ұақытта адамлар ханның жүрегінде қандай гүлгула болып атырғанын сезип, Занай ханның тууығын аңлыу ушын дәрриу өзи тас жүрек, өзи қырағы еки жасауыл хаялды тауып келеди. Буннан кейин Занай ханды сол еки тас жүрек хәм қырағы жасауыл хаял менен қосып хаяллар сарайына апарып қамап қояды. Адамлар Занай хан өзиниң аналық жүреги шыдамай, баласын аяп сақлап қалып, өз патшалығына тағы да апат келтирмесин, деген ой менен сол еки хаялға оны күни-түни аңлыуды муқиятлап тапсырады.

Занай хан көпке шекем қыйналады, азап шегеди, бирақ шыдайды. Минекей Занай ханның тууатуғын ұақыт-сәти де жақынлап қалады. Ол тууаман дегенше қуяш тек еки ирет шығып, еки ирет батыуы керек еди.

Бахты қара Занай хан өзин аңлыу ушын қойылған хызметкер хаялларын шақырып алып жалына баслайды. Ол тас жүрек хәм қырағы еки жасауыл хаялға:

— Сизлерге көтергениңизше алтын, сарайдан үйлеринизге шекемги аралыққа төсегенде қанша хасыл зат кетсе, сонша бермен. Сизлерден бир ғана тилегим бар, ол да болса тууған баламның аман қалуына жәрдем етиңизлер! — деп жалынады.

— Жоқ, биз сизни бул айтқаныңызды ислеи алмаймыз, — деп жууап береди тас жүрек, қырағы хаяллар. Буннан кейин, Занай хан оларға:

— Мен сизлерге шек таслап емес, ал өзлериниздиң қәлеген жигитлеринизге, унаған жигитлерди хаялынан айырып алып бериуге де үдемди бермен. Мениң бир тилегим, мениң жаңа тууған жас нәрестемди аман қалдырсаңыз болды! — деп жалынады.

— Жоқ, биз буны ислеи алмаймыз, — дейди тас жүрек, қырағы жасауыл хаяллар.

Занай хан не қыларын билмейди, басы мең-зең болады. Көп ойланады. Тек Занай хан емес, ал оның тас жүрек, қырағы жасауыл хаяллары да ойланады.

Занай ханның тууығына саррас үш саат қалған ұақытта баяғы тас жүрек хәм қырағы жасауыл хаяллар оның қасына келеди де сыбырласа баслайды. Усыны сезген Занай ханның жүрегінде булардың кеуилин таптым ау деген кууанышлы сезим пайда болады.

— Бизлерге усы жердеги еркеклерден емес, төсекте емин-еркин жата алатуғын, қалаға кире алмай жүрген жигитлерден күйеу керек. Егер беретуғын болсаң сондай еркеклерден бер! — дейди хаяллар.

Занай хан бул хаяллардың айтқан тилеклерин орынлағысы келмей көпке шекем шыдайды. Бирақ толғақтың ең ақырғы минутында, жас нәрестениң иңгелаған дауысын еситкен ұақытында:

— Сизлер төменде жүрген еркеклерден қәлеген жигитлеринди алыңлар! Тек бир өтиңишим, мениң жас перзентимди аман сақлап қалыңлар, — дейди Занай хан тас жүрек қырағы жасауыл хаялларға. Буннан кейин тас жүрек, қырағы жасауыл хаяллар жаңа тууған баланы алып кетип жасырады да, бир бөбек қызды алып келип, Занай ханның койнына салады.

Тас жүрек хәм қырағы жасауыл хаяллар далаға шығып күтип турған халыққа қарап:

— Халайықлар! Бир аяғы гөрде, бир аяғы жерде болып қартайып отырған алжыған соқыр кемпир жууұхалық пенен көз жасын көл қылып сизлерди алдаған екен. Соның ушын да ол кемпирдиң жаны жәхәннемге кетти. Занай хан ул емес, қыз тууды. Инанбасаңлар, минекей, мынау хәзир ғана тууылған қыз. Бул жерде егленбеңлер, Занай ханға қутлы болсын айтыңлар! — деп хабарлайды.

Бул кууанышлы хабар, шадлық сол Самирам қаласының хәмме жерине, пүткил хаяллар патшалығына таралады.

Бул хабарды еситкеннен кейин ҳаяллар ҳәр түрли жипек тауарлары, ҳинд орамаллары алтыны, қант, нан-шөреклери менен қутлы болсынға барса, бизыбиреулері Занай ханға жылқы, қой-ешки, түйелерден — қулласы төрт түлик малдың ҳәр қайсысынан мың бастан айдан апарып береді.

Баяғы барып турған тас жүрек хәм қырағы жасауыл хаяллар өзлерине күйеу таңлауға әлле қашан ақ кирисип кеткен. Төменде анадай жерде еки атлы түркмен жигитти көреді. Оларның басында қара қурашы бар. Көзлери түңги булттан шыққан жұлдыздай қара қураштың астында жалт-жулт етеді. Үстилеринде алтын зер шапан, ал атлары басынан туяғына шекем ҳәр түрли қымбат бақалы таслар қадалған қайыслар менен безелген.

Тас жүрек хәм қырағы жасауыл хаяллар жоқарыдан төменге зәңгилерди таслап жаңағы еки жигитти безенген атлары менен қоса жоқарыдағы Самирам қаласына тартып шығарады. Булар Самирам қаласында бола береді. Күн өз уақытында шығып, өз уақытында батып, уақыт өз резегі менен зымырап өте береді. Күн артынан хәпте, хәпте артынан ай, ай артынан жыллар өтеді.

Занай ханның тууған баласы басқа бир хаялдың қолында саат санап, күн санап өссе, ал усының менен бирге ханның асыранды қызы да бой тиклеп өсе береді. Солай етип Занай алыстан өз баласының бой-сымбатына қарап кууанып, хәкимлик етиу менен жубанып жүре береді. Тас жүрек, қырағы хаяллар да өзлериниң төменнен көтерип алған күйеулері менен апақ-шапақ болып, татыу турмыста жасай береді хәм өзлериниң бахытына мардыйып жүреді.

Арадан онлаған жыл өтседе хаяллар патшалығының үстине хеш жерден бәле ямаса апат дөнбейди, хеш қандай қәуип-қәтер де болмайды. Буннан кейин Занай хан хәм оның тас бауыр, қырағы жасауыл хаяллары баяғы уәлий кемпирдин үстинен күлип масқаралайды.

Занай ханның баласы кәмалға келип, Самирам қаласындағы барлық жигитлерден де сулуу болады. Оған Искендер деп ат қояды. Бундай ат елеге шекем бул қаладағы адамлардың хеш қайсысына да қойылмаған еді.

Бир күнлери аспанда қап-қара түнерген бултлар пайда болады. Бул қара булт тап Самирам қаласының үстинде қаппап турады. Енди бир бәленің болатуғыны усы қаланың үстин қаппаған қара булттан сезилип турғандай. Далаңлық-

тан хәулеген самалдың дауысынан да апаттың жақылағанлығы билинип турғандай көринеди.

Самирам қаласында күтө бир ауыр ауқал пайда болып, қорқынышлы апат сезиле баслайды. Бул апат күтпеген жерден пайда болады. Усы уақытлардан баслап ерлер бир-бири менен ым қағысып, сыбырласып, хаялларға одырайып қарайтуғын болады. Буннан соң олардың хәммеси қаланың ортасындағы үлкен бир майданға жыйналады. Олар ханның жасырып қойған баласы Искендерди ортаға алып, оның қыр-дөгерегин қоршап турады. Булардың хәммеси бирден жабырласып, уу-шуу болады. Бирақ булардың ишинен айрықша бир адамның ғана дауысы еситилип, бир адам хәммениң атынан сөйлеп турғандай болып сезиледи. Ал қалғанлары оны тыңлап турғандай тым-тырыс. Ол адам ханның баласы Искендер екен. Ол хәмме ушын бас қатырып ойлап турыпты.

Еркеклер былай дейди.

— Биз ендигиден былай сизлердин гөнерген хаял тәртибиңизге көнбеймиз, ендигиден былай биз сизиң хаял ханыңызды мойынламаймыз. Биз өзлеримизге жаңадан Искендерди хан етип сайлап алдық, бизиң ушын енди жаңа хан менен бирге жаңа заман да келди. Буннан былай халықты өзлеримиз басқарамыз, урысқа да, аңға да өзлеримиз барамыз, хаялларды да өзлеримиз таңлап аламыз, ал-сизлер, хаяллар, бизлердин орнымызда үйлерде жұмыс ислейсизлер, бала бағыу, бизлерге палау писирип бериу, кийим тигип бериу — хәммеси сизлердин мойныңызда болады.

Соның менен бирге бизиң балаларымызды — жас нәрестелерди төмендеги қасқыр, арыслан, жолбарыс хәм жыртқыш құстардың жемтигине таслауға жол қоймаймыз. Басларыңыздағы оқ өтпес, қылыш кеспес кийимлериңизди бизлерге бериң, ал сизлер өзлериңиз шойын мен-н қоладан қуйылған қазанға хәм қуманларға ийелик етиңдер. Өткир қылышларды, узын найзаларың менен жууан арқанларыңды, оқжай менен оқларыңды бизлерге бериңдер, ал өзлериңиз колларыңа ийне, бел, кесеу хәм қазан былғайтуғын шөмиш алып үй хызметин ислеңиз. Егерде сизлер өз ериклериңиз белен айтқан нәрселерди бермесендер, онда бизлер күш жумсап зорлық пенен аламыз. Пүткіл хаяллар болып биз бенен урысыуға шығасызлар, кимниң күши басым болса, соның айтқаны болады.

Занай хан ерлердин бул қылған исине қатты қәхәри келип, пүткил ҳаяллардан дүзген ләшкерлерин бир жерге топлайды да, өзи қолына қылышын алып ерлер менен сауашқа кирисип кетеди. Отыз жети күн, отыз жети түн қырғын урыс болады. Самирам қаласының барлық көшелери хәм майданлары қанға боялады.

Бул қырғын сауашта ҳаяллар ерлерден басым келеди. Себеби ерлер аз. Жүз ҳаялға бир еркектен келетуғын болса, оның үстине ерлер муш пенен урса, ҳаяллар қылыш пенен, найза хәм сарыжайлары менен қырғынға ушыратады. Занай ханның ләшкерлери еркеклердин өлгенинен қалғанларын қолға түсирип, оларды үш тәрептен орап қоршап алады, ал олардың ханы Искендердин қол аяғын қылдан есилген арқан менен байлап алып кетеди.

Ҳаяллар патшалығының қазылары кеңеске жыйналып, бағынбаған, барлық бәле хәм апатқа себепши болған, қаланың ортасындағы дөңгелек майданшада турып, ҳаяллар менен арысландай айқасқанларды жазалауға кириседи. Кәрген адамлардың қорқыудан төбе шашы тик турсын деген ой менен Искендерди қатты қыйнап, азап ақырет берип өлтириуге ҳүким шығарады. «Оның жүрегин иймектен келген өткир пышақ пенен кесип алып, оны узын найзаның ушына илдирип қаланың үстине қадап қойыу керек. Оннан кейин тирилей териси сыйырып алынсын, терисин сыйырып алғанда да күтә әстелик пенен хәр саатта алақандай жери кесип алынсын», деп көрсетилген еди усы шығарылған ҳүкимде. Буннан кейин «өзин-өзи хан көтерген Искендерди Занай ханның өзи өз қолы менен өлтирсин»,—деп уйғарылады.

Искендерди жауызларша азаплап өлтириуде хәмме адам көрсин хәм оның өлимине адамлардын кеули толып қууансын, деген мақсет пенен оны қаланың ең бийик жерине шығарады.

Занай хан өлим жазасына ҳүким етилген баланың қасына келип, оған тигилип қарайды, бирақ көзи хеш нәрсени көрмейди. Ол өзиниң бахытсыз баласын да, жән-жағын қоршап алған дүркин-дүркин адамларды да, өзиниң қаласын да, патша сарайын да, хәтте аспанды да көрмейди. Оның көзин нур шашып турған күнниң шуғласы да шағылыстыра алмайды. Хәмме нәрсе оның жасқа толған көз алдында думандай болып булдырап көринеди.

Занай ханның еки көзинен аққан жас қызыл қыя кумлар менен қоршалған батыстағы алыс теңизге қарай аға бас-

лады. Хәзирги Әмиүдәрья хәм Сырдәрья сол Занай ханның еки көзинен аққан жасынан пайда болған, деген аңыз сөз ел ишинде пайда болыпты.

Занай хан ана емес пе, ол қолындағы өткир қанжарын көгерейин десе қолы ләң болып қалғандай қыймылдамайды. Темирдей қатып қалған. Буннан кейин Занай хан өзиниң кол астындағы пүткил ҳаяллардың алдында турып өз қылмысын мойынлап, өкинип былай дейди:

— Халайықлар, шынында мен сизлерди алдаған едим. Мен өзимди де, пүткил ҳаяллар ханлығын да құрттым, бул исте маған мениң садық малайларым болған тас жүрек хәм қырағы жасауыл ҳаяллар жәрдем берди. Мен қыз емес, ал ул туудым. Мен оны сизлерден жасырдым, минекей мынау мениң балам, тап өзимниң курсағымнан шыққан балам. Баяғы соқыр кемпир шын гәпти айтқан еди, бирақ бизлер сол дурыс сөздин үстинен мазақлап күлдик. Мен өз курсағымнан шыққан баламды, өзимниң тууған перзентимди өлтиргеннен гөре пүткил патшалықты жоқ еткеним, оннан қала берсе усы иймек өткир қанжарды өзиме урғаным абзал. Халайықлар, мен айыплыман, баламның орнына биринши болып өзим өлемені—деп Занай хан қолындағы өткир қанжарын туура көкирегине қадап, тап жүректин қақ ортасынан урып жибереди. Усы ўақытта хан астындағы алтын зер менен нағысланып тоқылған гилемниң үстине шалқасынан қулайды.

Сол заматы ақ аспан селик ете қалып, оны қара булт қаплайды хәм ҳаяллар патшалығының қаласы Самирамның бөренелери қышырлай баслайды. Ҳаяллардың бәри бирден аўыр гүрсинеди, ал ерлер ғалаба шадлыққа бөленип, қууанышы қойнына сыймайды.

Ҳаяллардың үрейи ушып кетти, олардың жан-зәрреси қалмай үйлерине тым-тырақай қашып кетип, қууыс-қолтыққа барып жасырына баслайды. Ал қурал-жарақларын қорықанынан көшелерге таслап кетти.

Ерлер сол қурал-жарақларды жыйнап алып, үйлердин есиклерине сыртынан нәхән қулып урып ендигиден былай қалаға өз билгенинше ҳәкимлик ете баслайды. Ерлер ҳаяллар патшалығын өзине бағындырғаннан кейин хәмме ҳаялларды өз ара теңдей бөлисип алды. Бирақ ерлер аз да, ҳаяллар көп еди. Сонлықтан да ҳаялларды бөлискенде бир еркекке жүз ҳаялдан тууа келди. Сол ўақыттан баслап бир ҳаял бир еркекке тийисли болыпты. Бирақ оны да басқа ҳаяллар

менен шериклесип алыпты. Ал еркеклердің болса бір неше хаяллары болып, қайсы хаялын жақсы көрсе, сол хаялының үйіне барып гилемнің үстінде хәз етип жататуғын болыпты.

Соның менен хаяллар патшалығының алтын дәуірі пийитти, оның орнына хәзіргі дәуірдей кеңілік заман емес, ал басқа бір оғада қыйын, зимистан дәуір басланыпты.

Нәхән аұыр қулыптар, бийік дийұаллар, аұыр қайғылар, көл болып төгілген көз жаслары... отыз мың жыл бұрын заман усылайынша басланыпты хәм тағы да отыз жети мың жыл даұам ете береді.

Ал усы қулыптарды сындыратуғын, зәўлим бийік дийұалларды қулататуғын, аұыр қайғыдан азат етип, халықтың көз жасын сүртетуғын, бір ғана хаял келеді. Ал усы хаялдың өзі узақ арқадан ушып келиуі керек. Оның шашы қардай ашпақ, көзі теңіз суұындай мөлдір, көкірегі муз бенен қапланған таұдай, бизің хаялларымыздың басынан оның сол аналық көкірегинен ытқып шыққан шыпалы ақ сүті қуйылады¹.

¹ Арқадан болатуғын хәм Орта Азиядағы халықлардың барлық турмыс дүзилісін қайта дүзейтуғын қандай да бір құдіретлі күш хәққындағы болжаулар, бұл жерлерде жасаушы халықлардың арасында кеннен таралған (Н. Каравин).

АДАМНЫҢ ӨМИРИ

Әйемгі заманларда жаратуушы төрт мақлуқат жаратыпты. Олардың хәр қайсысына отыз жастан жас берипти. Олардың биреуі адам, екіншиси ешек, үшіншиси ийт, ал төртіншиси маймыл екен.

Күнлерден бір күні бул мақлуқатлар жаратыушысына өзлерін не себеп жаратқанын айтысуға барыпты. Биринши ирет, адам:

— Әй жаратыушы, сен мени не үшін жараттың?— деп сорапты. Сонда ол:

— Сен барлық нәрсенің ийесі боласан, Қандай күшлі нәрсе болса да, сенің алдында хызмет қылады, сонлықтан сени жараттым,— деп жууап берипти. Жаратыушының бул жууабына адам қанаатланады. Бирақта отыз жастың өзине азлық ететуғының ескертипти. Екінши ешек келип жаратыушыға:

— Ал жаратыушы, мени неге жараттың, мен сенің не дәртіңе жарайман?— дейді.

— Сени адамның мүшкілі аңсат болсын, деп жараттым. Ол сени узақ жолға минеди, жүк артады. Жүрмесед мойнына биз суғады, қосқа да, арбаға да қосады. Еркің адам баласында болады. Сени соның үшін жараттым,— дейді. Буған ешек қатты ашыұланып:

— Онда мениң көрген күнім қурысын. Мениң өмирим сондай болатуғын болса, жылау менен өтеді екенмен ғой. Берген отыз жасың қурысын, жигирма жасың қайтып ал, он жас ақ болар,— дейді. Буған келісім береді. Сонда жаратыушының қапталында тұрған адам:

— Әй, жаратыушы, ешектен алған жигирма жасыңды маған бер, мен узақлау жасайын,— дейді. Сөйтіп жаратыушы ешектен алған жигирма жасты адамға берипти. Адам елиу жасайтуғын болыпты.

Жаратыушы менен адам, ешек үшеуи гәплесип турғанының үстине ийт келип:

— Эй жаратыушы, мени неге жараттың? Мен не дәртіңе жарайман,— дейди. Оған жаратыушы:— Сени адам баласына сақшы болыу үшін жараттым. Сен уйықламайсаң, адам әуладын мудары бағып турасаң, зиян келтиретуғын душпаны менен өлгенше айқасасаң. Мудам патас жерде жатасаң. Адам берсе ишесең, бермесе жата бересен. Ырысқың нанның күйиңи, астың суйығы, жууындысы болады. Усыларға көнесең,— деп жууап береді. Бул сөзди еситип ийт қатты қапа болады, жылап та жибере жазлайды.

— Мениң күним бундай болатуғын болса, көргеним қорлық болады екен ғой, берген отыз жасыңның жигирмасын қайтып ала ғой, қалған он жас та болар,— дейди ийт. Жаратыушы бұған да келісім береді. Сонда адам:

— Эй жаратуушы, ийттен алған жигирма жасты маған берсең болмайма, жетписке шығайын?— дейди.

— Алағой, саған бердим,— дейди жаратыушы. Сөйтіп адам жетпис жасайтуғын болады.

Бұлардың үстине маймыл келип, ол да жаратыушыдан өзін не себеп жаратқанын, не дәртке асатуғынын сорайды.

— Сен адам баласының алдында ойнап хәз бересен. Адамның алдында ырғыйсаң, секиресен, еркін адамда болады. Егер ойнамасаң сабайды. Аштан аш торға қампа қояды. Екі көзін төрт болады. Берсе ишесең, бермесе өлесен. Сениң керің сол. Бул сөзди еситип маймыл:

— Мениң өмирім сол болатуғын болса, отыз жасыңның жигирма жасын қайтарып алағой, қалғаны да болады,— дейди. Жаратыушының қапталында турған адам маймылдың да жигирма жасын сорапты. Оған жаратыушы келісім береді. Сөйтіп адам баласы тоқсан жасайтуғын болыпты.

Адамға жаратыушының өлшеп бергени отыз жас екен. Отыз жаста адам ертлеули аттай болады. Төрт жағы кубла, барған жери базар болады екен. Отыздан елиуге дейін мына жер питсин, мынау дүзелсин деп дүнья кууып, күн-түн тыным жоқ, жортады да жүреді екен. Бул ешектен алған жась екен. Елиуден ары қарап кеткен соң, биреу буйым сораса бергиси келмей, үйге қонақ қонса, ишип-жеп кетеді деп иши жылап, күйип-жанып отырды екен. Бул ийттен алған жасы екен. Жетпистен ары қарап кеткен соң адамның көзі қызарып ийегі қайқайып, мурнынан суу ағып, белі бүкірейіп, қулағы тикрейіп жұртқа күлкі береді екен. Бул ақырғы жасы маймылдан алған жасы екен.

ЖАЛГЫЗ ҚОЙЛЫ ШОПАН ХӘМ СӘУДЕГЕР

Әйемги заманларда, сол заманның қәдимінде, бір бай бар екен. Оның бір шопаны болыпты. Байдың көп қойын сол шопанның бір өзі бағады екен. Шопан қойды бағып жүрсе, қойға бір көкжал қасқыр шауып, тынышын ала беріпті. Шопан күндіз тынбай, түнде жатпай, қасқырға қой жегізбепті, бірақ шаршап өлермен қалға жетіпті. Қасқыр да қой жей алмағанына ыза болып, бір күні шопанның алдына келип айтыпты:

— Сен маған бір қой бер, оннан кейін қайтып сениң сүріуіңе келмейін,— депті. Шопан бұған ыза болып қасқырға:

— Ертең келе ғой, қойларды иркіп турамаң, өзің шауып биреуін ғана же,— депті.

Үәде бойынша ертеңіне қасқыр айналып келипті. Шопан қойларды бір жерге иркіп турып, қойларға қасқырды жибереді. Бірақ қасқырдың аузына илшиген қой шопанның қойы болып шығады. Шопан қасқырға айтады:

— Қасқыр жора, бул қой мениң жалғыз қойым еді. Жыл бойы қой баққан қақыма байдан усы жаман арық қойды алып, алты ай жазы бойы бағып, келе қылған едім. Мен қойды тағы иркіп турайын, қайтадан шап,— дейди. Бұған қасқыр қайыл болады. Үш ретке шекем қасқыр шабады, үшеуінде де қасқырдың аузына шопанның жалғыз қойы илши береді.

— Қасқыр жора,— дейди шопан,— енді саған несип еткен мениң жалғыз қойым екен, неде болса жейғой, бірақ терисин сойып алайың,— дейди. Қасқыр бұған да қайыл болады. Шопан терисин сылып алып, етін қасқырға береді, қасқыр жеп алады. «Байдың көп малының ишинен жарлының жалғыз малына ушпа тийеді»— деген мақал да усы шопаннан қалыпты, дегенди айтады. Қасқыр етті жеп алып, кете береді.

Шопан терисин қолына ушлап қойын бағып тұрса, жолдан өтип баратырған кәрұанды көреді. Дәрқал жууырып барыл:

— Аға,— дейди кәрұанбасыға, болған ұақыны баин етти,— сизлер көп елди гезетуғын кәрұансызлар, мүмкин терини де керек жери табылар, неге өтседе усы теримды сатып әкеп бериндер, мен усы жолда бирдейине қой бағып жүремен. Кәрұанбасы терини алып кете береді. Кәрұанлар бир қалаға барып, бир-екі күн болып, саўдаларын питкерип тағы бир қалаға жүрмекши болып тұрғанда, баланың аманаты ядына түседі. Бул ұақытта базар тарқап, кеш болған ұақыт еді. Сөйтти тұрғанда бир бала киятыр екен, қолында ойнап киятырған пышығы көринеді. Кәрұанбасы «пышығынды сатсаң ба», дейди балаға.

— Сатаман,— дейди бала.

Шопан неге өтсе соған бер, дегеннен соң терини пышыққа алмастырып, пышықты алып кәрұан кете береді. Кәрұан екінши қалаға барса, ол жердің халқы тышқаннан зиян тартып, телектеги денин, атыздағы егинин қалай қыларын билмей сарсаң екен. Ол қаладағы халық пышықты көп-көп алтынлар берип, сатып алады. Кәрұанбасы ол ақшаны үлкен бир қапқа салып, өз саўдаларын да питкерип елине қайтады. Аз жүрип, көп жүрип баяғы шопанның ауылына бир күнлик ғана қалады. Сол жерге келип кәрұан түнейди. От жағып өйер-бүйерден сөйлесип отырғанда, биреуі сөз қозғайды.

— Жоралар,— дейди ол.— Усы шопанның бизге бергени бир жаман қой тери, оған бизлер бир қап тилла артып киятырмыз, оннан да ол тилланы бөлісип алайық. Шопанға бесалты қара пул берсек болғаны емес пе. Бул сөз барлығына мақул түсип, тилланы тең бөлісип алады. Тамақларын жеп, артығы дүньясы менен түйелерди күндегише өз қасларына шөгирип жатып қалады.

Азанда кәрұанлар оның караса, астына төсеген алаштарынан басқа ҳеш нәрсе жоқ. Олай-булай ізлейди. Ҳеш жерден таба алмайды. Усылайынша сарсаң болып отырғанда булардың үстине бир жигит келип, истиң мәни жайын сораиды. Кәрұанлар барлық дүньясы менен түйелериниң жоғалғандығын айтады.

— Олай болса,— дейди жигит, оларға,— бүгін сизлер қандай жаман ис еттиңиз?

— Ҳеш қандай,— дейди кәрұанлар.

— Жоқ, өтирик сөйлейсизлер,— дейди жигит,— бүгін қандай болса да жаман ис еттиңиз. Себеби, биз қырқ қарақ-

шымыз, бизлер урлап аламыз, тартып аламыз, әйтеуір қарақшылық пенен күнелтеміз. Сизлер елден шыққаннан баслап, бизлер сизип изиптеди анлығу менен жүрміз. Сиздеги түйелер менен дүньяны алыуды ойладық. Сизлер жатқанда ҳәр күн келип кеттик. Қашан келсек те сизип әтирапыңыз темир қала менен қоршаулы туратуғын еди, соннан кейин ҳеш ала алмай кете беретуғын едик. Ал бүгін келсек, темир қала түўе ҳеш нәрсе де жоқ, сөйтип алдық та кеттик. Тийкарында қандай болмасын бир кәрамаат бар, жасырмай айта бериндер,— дейди.

Кәрұанбасы бахытсызлықтын қайдан келип шыққанын аңлап, шопанның қосқан аманатын айтады. Темир қала болып тұрған, аман сақлап киятырған шопанның аманаты екен.

— Олай болса, дейди және, жигит,— бул не кәрамаат екен деп қарақшылар мени жиберип еди, бизлер де ырайлап қайтық. Түйелеринизди қайтып берейик, сизлер де тобаға келиңдер, шопан бийшараның мийнет пенен тауып тапсырған аманатын дурыс тапсырыңлар,— дейди.

Кәрұанбасы тобаға келип, түйелерди алып шопанның да аманатын тапсырып, шопанды кәрұанына қосып алып, баяғы тилланы бөлісип алыуға үгитлеген адамды байға шопан қылып берипти.

ЕКИ ДОС

Бурынғы заманда еки дос болыпты. Биреуиниң аты Ешан, екиншисиниң аты Дошан екен. Олар екеуи дос болған ұақытта, өлсек мазарда емес, бир кишкене шуқырда жатқайлы, тири болсақ, арба жол турғанда да, оннан жүрмей бир кишкене соқпақтан жүргейли, бир нан түүе бир түйир дәнди де бөлисип жегейли, бахытлы болсақ та, бахытсыз болсақ та бир-биреуіге жәрдемлесип, турмыс кеширгейли деп үәде байласыпты. Ешан, Дошанға қарағанда дийқаншылыққа епли, ал Дошан оған қарағанда сөзге епли хәм қатықулақ болыпты. Сонлықтан Ешан дийқаншылық етип хеш жаққа шықпай жатады екендағы, Дошан ел гезип еситкен хабарларын Ешанға айтады екен. Сондай етип екеуи күн көрип жүре берипти.

Күнлерде бир күн Ешан аш болады, қауын кесип жейин десе, күнде түски аұқатқа келетуғын Дошан келмепти. Ақырында қауынды кесип, жартысын жеп, тең жартысын Дошанға қойып, өз жумысына кетипти. Бираз ұақыттан кейин Дошан айналып келсе, Ешан жоқ, тек жарты қауынды көреді. «Достым маған қойып кеткен» екен деп жемекши болып атырса, шыбынлар қонып тынышын ала береді.

— Ал, сизлер ақ жең,— деп Дошан қауынды алдынан алып қояды. Қауынға көп шыбынлар қонады.

— Заңғарлар, жеп рахатин көрдиңиз, енди мийнетин көриуіге нәубет жетти,— деп қонып турған шыбынлардың үстине пышақ пенен урады. Пышақтың астында қалған бираз шыбын өледі. Әдеуір ұақыттан соң айналып келген Ешан бул аұхалды көрип:

— Достым,— дейди ол Дошанға,— сен сөзге устасан, қәне усы шыбын өлтиргениңди кишкентай қосық қылып шығар.

— Жақсы,— дейди Дошан, түни менен ойланып азда саған айтып беремен.

Азанға шекем Дошан төмендегидей етип өзін мақтап қосық қылып шығарады:

Өзи күшли өзи мерген,
Батырлықты құдай берген,
Бир силтеуде жүзди өлтирген,
Жигит болсаң, Дошандай бол.

Турсы зил, геүдеси тас,
Алдынан душпан кутылмас,
Урса өлер жайып кулаш,
Жигит болсаң, Дошандай бол.

Жүрмес өзи жауды кууып,
Отырса берер қырғын қылып,
Келмес хешким жүрек қылып,
Жигит болсаң, Дошандай бол.

Қозғалмас отырған жерден,
Жауды қырар қарсы келген,
Жалғыз өзи неше оңға тең,
Жигит болсаң, Дошандай бол.

Бул қосықты Ешан ядлап алып, қай жерде жүрсе де бирдей айтып жүре береді. Сондай етип бул қосық әуели пүткіл аұылға, оннан соң елатқа, бара-бара пүткіл ханлыққа таралып кетеді, патшаға еситиледі.

Бир күнлери Иран деген елдин патшасынан Дошанлардың елиниң патшасына хат келеді. Бул хатта: «Маған бағынып харж төлейсең, болмаса пәлен ұақытта үстиңе әскер түсиремен, урысқа таяр бол» деп жазылған болады. Иран патшасының хатынан қорыққан патша адам жиберип Дошанды алдырып, оған хеш нәрсе айтпастан, патшалықтан жақсы кийимлер кийгизип, жақсы тамақлар жегизип баға береді. Патшаның неге бағып атырғанын Дошан билмейди, сорайын десе қорқады. Хасыл кийимлерди кийип, жақсы тамақларды жеп жүре береді. Иран патшасының әскерлери менен келетуғын күни жақынласады. Патша Дошанды шақырып алып айтады:

— Хәзир бизиң елге Иран әскерлери келип, урыс қылмақшы. Сен хәм бизиң елдин адамысан, әскерлер менен қосылып урысқа барсаң. Хәзир өзиң қөлеп ат, сауыт-сайман, қуралларыңды ал, урыста батырлық көрсетип, патшалыққа хызмет етсең, өзимниң ең жақын адамың қыламан, не тилегениңди беремен — дейди. Сөйтеди де Дошанды әуел атлар туратуғын сарайға алып киреди. Ол өзиниң бойы келте болғанлық-

тан, кишкентай ғана бир атты сайлап алады. Оннан кейин, қурал туратуғын жайға алып киреди. Дошан буннан өзіне ылайықлы кишкене ғана қылышты сайлап алады. Ең соңында, саұйтсайман туратуғын жайға алып киреди. Бул жерден де кишкене саұйтты таңлап алады. Дошанның алған қылышы — испиханы деген атақлы батырлар услайтуғын қылыш, аты Дүлдүл деген тулпар, саұыты — бурынғы батырлардан қалған саұйт екен. Булардың барлығын Дошанның өз бойына ылайықлап сайлап алғанын билген патша хәм хәмелдарлар: бул жигит тийкарында күтө батыр екен, көп аттың ишинен, көп саұйттың ишинен, көп қуралдың ишинен батырларға ғана ылайыклысын сайлап алды деп, өз ара сөйлеседи.

Әскерлер сап тутып, жаўдың жолына шықпақшы болады. Кететуғын ўақытта Дошан ат алып қашып кетип өлтирер деп қорқып, қасындағыларға:

— Мени уқсатып аттың үстине таңып таслаңдар, — дейди. Көпшилик оның айтқанын қылып, аттың үстине қатырып турып таңады. Әскерлер менен қосылып, Дошан да жолға шығады. Олай-булай жүрген соң атлардың аяқ сестине шыдамаған тулпар ат Дошанды алып қашады. Басқа атлылар кейинде қала береді. Дошанның бир өзи озып кете береді. Узын күйын жалғыз өзи шаўып киятырған адамды көрип турған Иран әскерлери хайран қалып, қарап турады. Не қыларын билмей, атты тоқтата алмай киятырған Дошанның көзине бир шығыр көринеди. Сол шығырға асылсам атты тоқтата алмаспа екенмен деп ойлап, өлдим-талдым дегенде аттың басын шығырға бурады. Барып шығырдың маслығынан услайды, ат өзинин шаўып баратырған пәти менен шығырды да қопарып алып кетеди. Буну көрип турған Иран әскерлери: бул адам емес, бәле екен, буның менен урысып, берекет таппасбыз, жолда киятырып ойын қылғанының өзінде шығырды қопарып алды, егер урыс қылса, қыза-қыза бәриңнің мойнынды жулады, бәлким бизлерди қазық қылып қағыу ушын шығырды қопарып, маслық ағашын алып киятырған болыуы керек деп ойласады. Әскерлердин арасында ғаўға туўып, бир бөлеги сол заматы қашып кетеди. Патшаның нанын көп жеген батырлау адамлары не болар екен деп иркилип қалады. Шапқан сайын шығырдың маслығы атқа тийе береді. Ат ойнақшып-ойнақшып Дошанды көтерип жерге урады. Дошан жанының аўырғанына қарамастан, қорыққанлықтан бир шуқырға тығылып жатады. Ағаштың салдырлысына хайран болған ат қайда бара-

рын билмей олай бир, былай бир шабады, ақырында бир жерге тоқтап қарап турады.

Иран әскерлеринин қалған бир бөлеги нәзер салса, үстиндеги адам жоқ, қуры аттың өзлерине қарап турғанын көреді. Биреўи айтады: бул заңғардың өзи де, аты да көрине келген бәле екен, аты бизлерди ізлеп тур, өзи болса бизге билдирмей, бир жағымыздан киятырған шығар. Бул бәле менен урыс қылып бизге теңлик жоқ, қашайық, тириликке хеш нәрсе жетпес, ал бәри бир жатқан менен де босқа қырыламыз. Бул сөз бәрине де мақул түсип, «хәйт» қойып қашып өтө кетеди.

Көп ўақыттан кейин Дошанның изинде қалған әскерлер жетисип, Дошанды таўып алып, атына мингизип алып қайтады. Жаўдың қашып кеткенлигин, жаў қашып кеткеннен кейин ғана әскерлердин жетискенлигин, Дошан патшаға барып айтады. Барлық әскерлер де патшадан суйинши алады, бир өзи ғана барып жаўды жеңди деп Дошанды мақтайды.

Патша, өзинин басында патшалықтың калғанына, жаўды жеңгенине 7 күн, 7 түн той береді. Дошанды көпшиликтин алдына шығарып:

— Бул жигиттиң батырлығы туўралы айтылып жүрген қосықты еситип шақыртып алдым. Урысқа жумсадым, жаўды жеңип келди. Бул той Дошан батырдың тойы. Көпшиликтин алдында не тилеги болса айтсын, хәммесин беремен, — дейди. Сол ўақытта ғана Дошан истиң мәни жайын тусинеди. Патшадан өзинин досты Ещанды қасына алып келип, екеўине жай салып бериўин, екеўин де уйлендириўин сорайды. Патша бул тилегин қабыл қылып, сол ўақыттың өзінде патшалықтың бир жайын берип, бир ўәзирдин қызын Ещанға, бир ўәзирдин қызын Дошанға неке қыйдырып және үш күн той етеди. Дошанды әскербасы қылып белгилейди. Солай қылып еки дос мурады — мақсетине жетеди. Дошан әскербасы болып турған ўақытта хеш қандай урыс-қағыс болмайды.

АҚ КЕҮИЛЛИНИҢ АТЫ АЗБАЙДЫ, ТОНЫ ТОЗБАЙДЫ

Бұрынғы өткен заманда бір бай болған екен. Натуұрыға қас екен, дуұрыға дос екен. Оның үш баласы бар екен. Бір күндері бай қатты ауырыпты. Балаларын шақырып алып, «шырақларым, мен бұл ауырыудан тәуір болатуғын тұрым жоқ. Жамаң қорқып тұрмаң, мен көзімнің тирисінде сивлерге мал-мүликті, бағ-бақшаны, газинехананы бөлістиріп берейін деп едім» депті. Сөйтіп үлкен баласына «сен қайсысың қалейсең» десе, мен «мал-мүликті қалеймен, шаруа боламан» депті. Ортаншы баласы бағ-бақшаны қалей алыпты. Ең соңында кишкене балаға газинехана қалыпты. Әкесі балаларына бақасы жоқ бір нәсіят беріпті. «Балаларым, құмарпаз болмаң, кишинің қақын жемең, дурыслы болың» депті. Тағыда әкесінің бір қасын жүзигі бар екен, соны қайсы баласына берерін билмей, хайран болыпты.

Әкесі өлгеннен кейін үлкен ағалары төрт асық ойнап, барлық нәрсесін уттырады. Кишкене баланың газинесін де басып алып бір гезегі келгенде оны да уттырып жибереді. Кишкене бала бұл жердің қолайын таппай, басқа жаққа кетіп қалады. Бір күні қалада базарлап жүрсе, екі ағасының хәр кимнің таяғын жеп, жылап жүргенін көріп, рәхими түсіп, үйіне ертіп келеді. Ағаларын алып киятырғанда екі ағасына қарата бір ақ күшигі қарсы шығып шабаланып үре беріпті. Біраз күн үйінде жүріп тойынғаннан кейін, екі ағасы кишкене иісін пышақлап, ийтти де пышақлап өлтіріп, бар дүнья малын алып кетеді. Бірақ, бала өлмей қалған екен. Тақиядан кейін бір адам келген соң бала менің қалтамда бір жүзик бар, сол жүзик пенен қарнымды сыйпа депті. Сөйтіп жағағы адамға қарнын сыйпатып, бала тәуір болыпты. Бала ийтін де сыйпап оңалтыпты. Бұннан соң бала басқа қалаға кетіп баратырып, жолда аш болыпты. Жол жүриуге жа-

рамай халы кетіп атырғанда, ийти екі нан тауып әкеліп беріпті. Соның жәрдемі менен екінші бір қалаға барыпты. Ол жерде қуұырдақшы болып, күн кешіріп жүре беріпті. Оның қуұырдағын байдың қызлары жейтуғын болып жаранын, жақсы тұрмыс кешіріпті. Бір күндері қалада хәр кимдер: менің анаұымды урладың, менің мынаұымды урладың деп екі ағасын қуұып урып жүргенін көріп, оларды аяп, ағаларын үйіне ертіп келеді. Бұл күн де ағалары ийти менен өзін пышақлап, үй иісін көтеріп кетеді. Бала жүзик пенен өзін хәм ийтін сыйпап тәуір болады. Бала бұл жерден де безін, басқа бір қалаға барса, адамлар жыйналып ұаз айтысып, дәуір құс ушырып атыр екен. Құс қауада пөл-пөл-пөл деген жүр екен. Бала барыудан дәуір құс баланың басына қоныпты. Көп адамлар ол баланы патша етіп сайламаймыз, патшалыққа жарамайды деп қарсылық көрсетіпті. Оған соң бала қалтасындағы жүзикті көпшілік адамларға тийдариіп шығыпты. Соның тәсири менен халық бұның төреліне өтіп, бала патша болып сайланыпты. Таққа мініп алғаннан соң бала өзінің баяғы ийтін өзіннен де жоқары қойыпты.

Бір күні не бар, не жоқ екен деп базарлап шықса, хәр кимдер менің затымды бер, ақшамды тауып бер деп баяғы ағаларын азаплап жүргенін көреді. Бала патша бұл сапары жалтағларын шақырып алып, екі ағасын ұслатып қақысы бар адамларға патшалықтан ақша беріп қақыларын төлеп, ағаларын дар астына алдырады. Патша көпшілікке: «урлық, урлықтың түбі қорлық», «Ақ кеуиллинің аты азбайды, тоны тозбайды» деген деп, ағаларының өткендегі өзине ислеген қиянаттарын жыйналған халыққа айтып, дарға асын өлтіреді. Өзі халықты әдил сорап, қала береді.

АҚЫЛЛЫ АРЫМАЙДЫ, АЛТЫН ШИРИМЕЙДИ

Бұрынғы өткен заманда жалғыз баласы бар бір бай болыпты. Бала әкесінің «перзентім бар екен аў» дегендей кеуілін толтырмапты. Сондықтан бай «менің перзентім жоқ» деп ойлайды екен хәм ол баласының жартуысызлығынан түңилип, адам қатарына да санамайды екен. Бала 27 жасына шыққанша үйленип, өз алдына турмыс қурыудың жөнінде билемпти. Құлласы әкесінің берген ақылына, астарлы сөзлерінің мәнісіне баласының қылған иси, қайтарған жуабы уғрас келмепти. Бір күні бай баласына бір пада қойды шопаны менен тапсырып:

— Усы қойларды базарға сатып пулын әкел, сатпай өзін әкел,— депти. Бала қойларды шопанға айдатып, қалаға баратуғын гүзар жол менен мойнына қурық түскендей болып қайғырып кете береді.— Алдын кешлетип, қалаға жақынлағанда тыныс алыў мақсети менен бір жарлы адамның үйіне қонады. Ол үй байдың баласы менен қасындағы шопанға тапқанын асып берип жатқарады. Бірақ бала түнде уйықлай алмай ыңырысып, аударылып түсе береді. Өзинен-өзи сарсылып, аўыр гүрсинеди. Усы аўхалды сезген жарлының қызы:

— Қонақ, сиз неге уйықламайсыз, неге қайғылана бересіз, бизің қонақ асымызға кеуіңіз толмайатыр ма?— дейди.

— Жоқ, олай емес, қарындасым, уйқымның бөлинип атырған себеби, әкем маған бір пада қой берип: «сатып пулын әкел, сатпай өзін әкел» деп еді. Соны не қыларымды билмей ҳайран болыпатырман,— дейди бала.

— Қойың бұрын қырқылмаған болса, ертең қырқып жүнін апар, ол өзи болады, сатып пулын апар — ол қойдың қуны болады,— дейди қыз сәл сыңқылдап күлип қойып.

Бала азан менен қолына қырқлық алып, қойлардың шетінен жүнін қырқып барлығын жыйнап, үлкен бір ала

қапка салып аўзын буады да, қойларды базарға апарып өткеніне сатып келеді. Сөйтип еки аўыз сөздің мәнісін кеуілдегідей етип шешкенлігіне мардыйып қайта береді. Үйіне барғаннан кейін бай баласының сөзіне инанбай, жаңағы жарлы қызының аўылына жол тартады. Қыздың үйіне келип, оған баласын үйлендирмек болып, айттырып ақырында дүнья малға жығып алып қайтады.

Бір күнлери бай атланып, малға қолайлы жайлау ізлеп жүргенде көп қарақшыларға ушырасады. Қарақшылар байды тутып алып, өзін өлтирип, астындағы атын, үстиндеги кийімлерін тонап алмақшы болады. Сонда бай қарақшыларға:

— Мени сизлер өлтирип кийімлерімди хәм атымды алған менен не болмақшысыз. Мениң төрт түлік малым бар, соның бір түлігін алғанда хәзирги қолыңызға түсіп турған затлардан он есе артық болады хәм бәріңізге де толық жетеді. Сизлер екеуіңіз барып айдап алып қайтың, мен хат жазып берип жиберейін,— депти. Бұған урылар да көніпти. Қарақшылар менен мақулласқаннан кейін бай үйіне мынадай деп хат жазыпты:

Қырқ қара нарды алдына салып, қырқ қызыл нарды кейніне салып, желмая менен тайлақты ортасына салып айдап қайтың. Олар алдыңызға түсіп жүрмесе, есиктің алдындағы еки байтеректің биреуін түбінен шауып жоқ етип, биреуін геллеклеп шырпып келиң деп, хатты еки атлының қолына тапсырыпты. Олар байдан жолдың силтеуін алып, кеш болғанда дийдилеген жерге де жетип, байдың жазған хатын келиніне берипти. Баланың хаялы оқып көрип, бір қойды сойдырып, құптан шамасында аўылдың жасы үлкен хәм жас жигитлерін шақыртып, қолларыңызға пышақ алып турып деп барлығында тамақландырыпты. Байдың келини аўқаттан соң атамның тарығып жазып жиберген хаты мынау деп толайым адамға оқып көрсетипти. Хаттың мәнісіне хәшкімде түсинбепти. Оннан соң байдың келини бийәдеплик болмаса мен шешип берейін қайнағалар, қурдаслар деп, хатты қайтадан оқыйды.

Атам бийшара мынау қарақшылардың қолына түскен екен: «Қырқ қара нарды алдына салып дегени — аўылдың қырқ батырына жол баслатып, қырқ қызыл нарды кейніне салып дегени — қырқ жигитті кейніне салып, желмая менен тайлақ дегени бизлер екеуімізди шақырып, есиктің алдындағы еки байтеректің биреуін қырқып, биреуін шырпып кел дегени, мынау еки қарақшының бирін өлтирип, екіншісінің

қулақ мурнын кесип, алдыңызға салын, жолды көрсетип келер дегени екен» — дей бергенде, үйдегі жигитлер қашшан биреуін өлтирип, биреуінің қулақ-мурнын кесип жұрдай етип қолын артына байлап тұрған екен.

Азанда шырпылған қарақшыны алдына салып қуға-қуға хәпзаматта бай тұрған жерге келсе, булардың дүбирин есиптуден ақ қарақшылар тоғайға сиңип, қашып кеткен екен. Сөйтіп байды өлим қурығынан ақыллы келини азат етипті. Бұған дейін айтылып жүрген «алтын баслы қаялдан, бақа баслы еркек жақсы» деген нақыл бийқарға шығыпты. «Ақыллы арымайды, алтын ширимейди».

АҚЫЛЛЫ БАЛА

Бұрынғы өткен заманда бір патша болыпты. Бір күні патша қасына баласын шақырып алып:

— Балам, мен енді қартайдым, мен өлгеннен кейін елге сен басшылық қыларсаң. Сонлықтан «ел ағасында қырк кісегінің ақылы болады» деген бұрынғылар, мен өлместен бұрын берген пәндиұнәсиятымды мұқият тыңлап, жақсы үйреніп алсаң хәм ол ақылдарымды орынлы жеріне пайдалансаң, хор болмассаң,— дейди. Баласы:

— Ата, айта беріңіз құлағым сизде,— деп атасына қарайды. Сонда патша баласына мына нәсияттарын айыпты:

— Егерде балам бір жұртқа баратырғаныңда жолда кеш болса, баратырған жерің ұзақ болса, жел бойында жолыңа туура келсе ойда жатпа, дөңде жат. Дуз ишкен жеріңе жаманлық етпе. Азанғы асты таслама — міне усы нәсияттарымды хәм ұақыт ядыңнан шығарма, балам,— депті.

Бір күндері патша өлип, орнында баласы қалыпты. Сол жылдың бәхәрі қатты сууық болып, халық егип еге алмай ашаршылыққа ұшырапты. Бала атасының жыйнаған дөңлерін халыққа бөлестірип берип, апатшылықтан аман алып қалыпты. Келесі жылы да жазы ысы хәм қысы ерте келип еккен дийқаншылықтарынан өнімлі гөлле ала алмай, күн көриси тағыда ауырлай түседі. Енді күн көриси қыйынласқан адамлар патшаның баласына келип арыз етеді. Бірақ баланың сорап келиушілерге беріуге нәрсеси қалмай, халық ашлықтан өлетуғын болады.

Бір күні патшаның баласы түйелерінің барлығын жыйнатып, үстине хәр түрлі хасыл затлар жүклетип, бул кәруанға өзи басшы болып, баяғы атасы өлместен бұрын қатнасып тұрған басқа бір жұрттағы саудагердин елине жол тартады. Бір неше күндер жол жүрип бір жерлерге барғанда, қатты

жамғыр жауады. Баратуғын жери еле алыс, жақын жерде ел жоқ, қеш илаж болмағаннан соң хәммеси сол жерде жатыуға мәжбүр болады. Патшаның баласының қасындағы адамлар неде болса ықлаңқырап жатайық деп ойға жатады да, бала баяғы атасының берген нәсияты бойынша дөңге жатады. Жамғыр да азанда жауғанын қояды. Бала орнынан тұрып, кийимлерин кийип, кайтадан жауынның сууын сығып бұрынғысынша кийинип алады. Ана адамлар орынан тұрып қараса, дөңнен ойға қарап қуып тұрған жауынның сууларының астында қалыпты. Күн шыққан соң баланың үсти кеуипти де, қасындағылардың үсти ылай-ылай болып сирә кеппейди. Мине, усы жерде бала экесиниң бир айтқан нәсиятынан пайдаланады. Солай етип бир неше күн жол жүрип, саўдагердиң үйине барады. Барса саўдагер үйинде екен. Барған қонақларды қарсы алып қондырып, жақсылап күтеди. Азанда баланы өзиниң үйинде қалдырып, саўдагер көрүанға бас болып, баланың алып келген затларын салып, дән алып келиу үшін және бир журтқа кетеди. Булар жол жүрип кете берсин, ендиги сөзди саўдагердиң ҳаялынан еситин.

Саўдагердиң еки ҳаялы бар екен. Мине сол ҳаялдың кишкенеси жас балаға ышқы кетип ашық болады. Қеш болған соң қатын балаға төсек салып берип атырып, баланы өзине еликтирип алыу үшін ҳәр түрли сөзлер айтады. Бирақ жигит ҳаялдың айтқан сөзлерин жақтырмайды. Ертеңине жанағы ҳаял, баланы ҳәр түрли жол менен қорқытады:

— Саўдагер қырқ күннен келеди, келгеннен кейин мен сени оған жаманлап өлтиртемен,— дейди. Бирақ жигит қатынға қарап:

— Саўдагер өлтirse өлтисин, қақтан өлгеним жақсы, бирақ сениң айтқанларыңды орынламайман,— дейди. Буған әптен қырсыққан ҳаял баланы өлтириудиң жолын ойлап, қырқ күнликши тауып, қырқ арба шенгел шаптырып тасытады. Бир үлкен тандыр салдырады. Сол тандырға қырқ арба шеңгелди түйел жақтырып, күнликшилерге тандыр қыза келген мәхәлде саўдагердиң кишкене ҳаялы былай дейди:

— Кимде-ким усы қырқ арба шеңгелди жағып болған ұақытта келсе, сол адамды тандырға тығың да кете берин,— дейди.

Бул сөз өз жайында тура берсин, ендиги сөзди баяғы сапар шегип кеткен саўдагерден еситин. Саўдагер көрүанды баслап, бир неше күн жол жүрип, бир шәхәрге барады. Сөйтип алып барған затларының барлығын сатып, дән алып

түйелерге тайлап артып қайтады. Елине келип, алып келген дәнлерин түйелерден түсирип ишке кирсе, кишкене қатынының бет-аузының бәри жолақ-жолақ қан болып жылап отырғанын көреді. Саўдагер:

— Хә, саған не болды, бет-аузыңды ким қанатты, ким зорлық етти, дәрриу айт?! — дейди. Сол ұақытта ҳаял, баланы өлтиртиу үшін ислеген ҳийлесин байына айтады:

— Тыңлаңыз, шабазым, сиз кеткеннен кейин мына үйге таслап кетен қонағың маған зорлық етти, мен оның айтқанларын ислегеним жоқ, соннан кейин мени урып-сабап бет аузымды қанатты, егер сен мениң шын ерим болатуғын болсаң сол баланы өлтirmесең саған бул дүньяда разы емеспен,— дейди. Сонда саўдагер ҳаялының сөзине биресе инанып, биресе инанбай:

— Хәу, ҳаял, ол бала бундай ислерди ислемейтуған еди ғой. Мен оны ата тегинен бери билмен. Оның бундай ислерди ырастан ақ ислегени ме? Егер шыны менен усы исти ислеген болса, оны өлтириудиң жолын тезирек таба гөр,— дейди саўдагер. Сонда ҳаялы тұрып:

— Мен бул баланы өлтириудиң жолын қашшан ақ тауып қойыппан,— дейди.

— Пай, ҳаял, жүдә ақыллы хәм шаққансаң, аў, гөрим. Тауып қойған жолың қандай, айтшы маған? — дейди саўдагер.

— Мен қырқ күнликши жыйнап, қырқ арба шенгел шаптырып, оны үлкен бир гүлал тандырға салдырып жаңағы шенгеллерди шетинен өртетип атырман хәм күнликшилерге: «Усы шеңгелди жағып болған ұақытта келген адамды жасырынып тұрып услап алып, тандырға тығып қашып кетип деп айтып қойыппан». Хәзир олар жағып болған шығар, мен балаға тандырды көрип кел, отынды жағып болдыма екен деп айтаман, сонда ол барыуына жасырынып тұрған күнликшилер баланы услап тандырға таслайды да қашады,— дейди ҳаялы күлимсиреп. Бул сөз ҳаялдың байына да мақул түседі. Сөйтип ол балаға «тандырға барып кел, отынды жағып болдыма екен» деп жибереди. Бала тандырды көриуге кетип баратырса бир кемпир есигиниң алдын сыпырып атыр екен. Кемпир балаға қарап:

— Балам, саўдагер қайнимниң үйиндеги қонақ сиз бе? Ишкерилеп нан же, бир майдан отыр,— деп кемпир жас балаға мирәт етеди. Сөйтип жигит кетейин десе, «қазанда жарма писип тур, соннан ауыз тийип кет балам» деп кемпир

жибермейди. Бала ойланып турып, баяғы атасының өлер алдында берген нәсияты бойынша кемпирдің құйып берген жармасын асықпай ише баслайды.

Бул сөз бул жерде қала тұрсын, ендиги сөз саўдагердің хаялынан. Саўдагердің қатыны патшаның баласының күйигин ийіскеп келейин деп, бир гөне шапанды жамылып, жуўырып тандырға бара сала үңилип ийіскейди. Сол ўақытта жасырынып турған күникшилер тарпа басып, хаялды бирден тандырға тығады да қашады. Кемпирдің жармасын ишип болып бала тандырды көрсе, ишинде бир адам күйип өлип атыр екен. Буны көрип дәрриў саўдагердің үйине келеди. Сол ўақытта саўдагер:

— Ҳаў, сен не қылып жүрсең, сениң күйигинди ийіскеймен деп бизиң хаял болса тандырға кетти, сен қалай өлмей аман қалдың?— дейди. Сонда бундай қорқынышлы хабардан бийғам бала:

— Мени тандырға салып күйдиргендей не жазығым бар?— дейди.

— Ҳаў, мен сизиң затларыңызды сатып гәлле қылып келнўге кеткенде, бизиң хаялға зорлық етипсиз. Кеўлиндегини таппаған соң, урып-сабапсыз гөй,— дейди саўдагер.

— Жоқ, мен сизиң хаялыңыздың айтқанларын иследем, ол сиз кеткен соң мени баласынып, хәр түрли нәрселер айтып, мени бузбақшы болды. Байыма өлтиртемен деп те қорқытпақшы болды, бирақ мен оның айтқанларының хеш кәйсысына да қулақ салғаным жоқ. Себеби, маған атамның: «Дуз ишкен жериңе жаманлық етпе» деп айтқан нәсияты бар еди, сол нәсиятты ядымда сақладым. Сөйтип мен сениң хаялың қорқытса да, өлтиртемен десе де бузылмадым. Соның ушын ол қырк арба шеңгел шалтырып, мени соның отына тандырға салып өртеп жибермекши болған гөй. Ал жаңа мен тандырға барсам сизин хаялыңыз меннен бурын барып өзи күйип атыр екен. Ҳәзир мен оны көрип келдим, «Қазба түсерсең, жақпа писерсең» деген усы. Инанбасаң барып көрсетейин,— дейди саўдагерге қарап. Сөйтип саўдагер менен бала екеўи тандырға барса, саўдагердің хаялы жанып, күл болып кетипти.

Саўдагер хаялының асын берип, үлкен хаялы менен қалады. Сөйтип баланың түйелерине дәнлерин артып берип, өзи де бир қанша түйеге дән артып баланың елине апарды.

Буннан кейин бала алып барған гәллелерин ел-халқына үлестирип береді. Халқы дәнлерди алып тамағын асырайды, ашаршылықтан қутылады. Жылдан-жылға еккен дийқаншылығы зор болып, дуўры жоллы ақыллы баланың халқы тоқ турмысқа қәдем басып, бурынғы көрген муңшылығын умытады.

БИЛГИШ ШОПАН

Әйемги заманда бир ғарры кемпир болады. Өзлериннің нәрсеи жоқ, өлермен аш болып, тек жалғыз баласы болыпты. Бала 10—15 ке келгенше, кемпир менен ғарры әлпешлеп асырайды. Бала ержетип, бир күнлери бир байға шопан жүреді. Шопан қой, ешкілерин бағып, қыя шөлде жүрсе «мен өлдим, маған адам баласы болсаң қол беріңдер» — деген дауыс шығады. Қаяқтан еситиледи деп аң-таң болып қарап тұрса, дауыстың бир құдықтың ишинен шыққанын биледи. Қудықтың аұзына барып үңилсе, түбинде шырқырап бир хаял:

— Мени шығарып алыңлар, мен мүсәпирмен, — деп бақырады Шопан біраз ойланып турады да:

— Қой, бул болмас, бул бийшараны биреу душпанлық пенен өлсин деп құдыққа таслаған шығар, неде болса шығарып алайын деп ойлайды. Ешкілерден, қойлардан жүн қырқып, ұзын арқан еседі. Қудықтың аұзынан тасты алып, хаялға арқанның ұшын жибереді.

— Ал усы арқанның ұшын белиңе беккем байла, еки қолың менен арқанды ұсла, мен сени тартып аламан, — дейди. Хаял арқанды белине байлайды, еки қолы менен беккем ұслайды, шопан хаялды сыртқа шығарып алады. Қараса сын сымбатлы, келискең бир жас келиншек екен.

— Сен не қылып атырсаң, сени ким құдыққа таслады, не себептен таслады? дейди.

— Мен бир жарлының қызы едим, әке-шешем бир патшаның баласына берип қойып еди, мен оның менен кетпей, бир жарлының баласы менен қашып едим, кейнимнен патшаның баласы қуып келип, күйеуімнен зорлық пенен тартып алып, усыманға келгенде, усы құдыққа таслап, аұзын тас етип бекитип кетти, — дейди хаял. Шопан келиншекті құдыққа

таслап кеткен адамлардың түр-түсин, қаяқтың адамы екенін, хаслы затын сорап алады да, келиншекке:

— Жәнекей сен бизиң үйге бар, пәлен жерде турады, сонда бизиң кемпир-ғарры бар, солар менен таныс, бизиң ғаррыға айт, маған шаққан келсин? — дейди.

Келиншек кеткен соң узамай ақ шопанның әкеси келеди. Шопан қой-ешкілерин әкесине таслайды. Көргенше хош бол әке, деп кетеди. Әкеси түсинбей хайран болып қала береди.

Шопан бир неше күн жол жүрип, бир елге барса, көп адамлардың бир жерде топланып тұрғанын көреді. Барып қараса, еки адам гүресип атыр екен. Бир хаял гүресип атырған еки адамның биреуинің аяғының астына күл, екіншісіннің аяғының астына тары шашып жүр екен. Шопан гүресип атырған адамның қасына барып оларды тоқтатады. Буның бет-әпшерине көзин тиккен басқалар:

— Әй, не қылған адамсаң, неге тоқтатасаң оларда не исиң бар? — дейди.

— Сизлер билмейсиз, ана хаялды шақырын, сораыйқ, гүресип жүрген адамлардың екеуи де бирдей адам. Не ұшын мынаның аяғының астына тары, ананың аяғының астына күл шашады? — дейди. Адамлар хайран болады, гүрес те тоқтайды. Тары менен күлди шашып жүрген хаял шопанның қасына келеди. Шопан хаялға қарап:

— Сен не ұшын ұсылай етип жүрсең? — деп үшінши мәртебе сорағанда:

— Дурыс сен бир ақыллы бала екенсең, мениң нийетимди билдин, ендигисин сорамай ақ қой? — деп мыйығын тартады.

— Жоқ, мен билген менен мына адамлар буган толық түсинбей тұр, хәмме билсин десе, хаял қып-қызыл болып, ламмим хеш нәрсә айтпайды. Шопан адамларға қарап:

— Әне көрдиңиз бе? Үндемей тұрғаннан аңлаң. Гүресип атырған екеудің биреуи жарлы, биреуи бай, мынау хаял да байдың қызы, жарлының аяғының астына тайып жығылсын деп, тары шашып жүр, сизлер соны абайламадыңыз, — дейди. Бул сөзге биразлар ашыуланады, биразлар қууанады. Гүресуе жыйналған адамлар екиге бөлинеди. Сөйтип қәпелимде жәнжел басланып, биреулердин қолы сынады, биреулердин көзи шығады, биреулер өледі. Баланың сөзин қууатлаушылар көбейеди. Ақырында, баланың тәрәптарлары жеңеди. Жаңағы хаял дарға асылып, жыйналған халықта тарқасады. Бала жолына түсип кете береді.

— Бир неше күнлерден кейин усы жердеги ҳаяллар «биз-лер гүрес туттырып тамаша етип атырғанда, бир бала келип, шырышымызды бузды, жыйналған адамларды екиге бөлип төбелестирди, бир ҳаял дарға асылды, сол баладан дарға асылып өлтирилген ҳаялдың қунын талап етеміз деп, елдің патшасына арыз қылады. Патша арызды дийўанына оқытып, еситкеннен кейин, бул аўхал қашан болып өтті деп немгурайды сорастыра баслайды. Адамларға қанаатландырғандай жуўап та айтпайды. Арзагөйлер бир-бирине қарасып, «қазыға барсаң, қуры қол барма, бир нәрсе алып бар» деп бурынғы өткен ата-бабалар дурьс айтып кеткен, патшаға қолыңа бир нәрсе ақысы бармасаң аўзыңа ылай сүйкейді, хеш нәрсе алып әкелмеген соң жұмысыңды да питкермейди деп өкпелеп қайтыпты.

— Бала жүрип отырып, бир патшаның елине барады. Қалаға барып, бир кемпирдің үйінде қонақ болып отырып, баяғы өзинің шыққандағы жұмысларының бағдарын сорайды.

— Ол усы бизің патшаның баласы, қудыққа тасланған бизің патшаның баласының пәтия оқып қойған қалыңлығы еди. Патшаның жиллисымақ немесін қәлемей, бир жарлы менен қашып кетип еди. Патшаның баласы кейиннен барып зорлық пенен алып, қудыққа таслап келип еди,— дейди үй ийелери. Шопан жигит:

— Патшаның сол баласы хәзир қайда хәм оны қалай көрүүге болады?— дейди.

— Мен көрип келейин, егер ол усыкәраларда болса, сени алып барыўға, оны көрсетиўге жәрдем берейин,— деп кемпир үйден шығып кетеди. Узамай ақ кемпир асығып үйге киреди:

— Балам, бизің патшаны қудай қарғапты, ол жасы 60 тан өткен ғарры-кемпирлерди өлтириң деп буйрық берипти. хәзир хәмме халық кемпирі менен ғаррыларын өлтирүүге алып баратыр. Мен де жазықсыз өлетуғын болдым,— деп кемпирдің аўзы кемсеңлеп жылай береді. Шопан жигит:

— Жылама кемпир, мен буған да әмәс таўып беремен. Сени өлтirmeй аман алып қаламан, ғаррыларды да ўақытсыз өлимнен қутқараман,— дейди де патшаның алдына барады. Қәхәри келген патша буған да кемпиринди өлтир деп буйрық етеди. Жигит патшаны алдамақ болып, «елиниздің шетине жаў келди, оннан да соған күшнизди салың» деп патшаның бетине бежирейип қарайды. Патша хәулығып,

ели-журтын жыйнап, жаў жарағын сайлап урыс майданына атланады... Жаздың күни. Күн ыссы. Сол ыссыда үш-төрт күн бол жүреді. Алдынан хеш туў көтерген жаў шықпайды, шөллеген халық қайнаған ыссыда ишкендей бир жутым суў таба алмай, хайран болып суў табыўдың жөн-жосағын сорастырып хабар бере баслайды. Сол ўақта баяғы жигит:

— Патшайым, суў табыўдың жолын бизден бурын көйлек тоздырған, турмыстың көп қыйыншылықларын басынан кеширген ғаррылар билиўи керек еди. Оларды да шетинен қырып болдыңыз,— дейди. Патша жигитке:

— Онда қайдан болмасын ғарры тап, кемпир тап, қуласы, солардың ақылы менен суў тап!— деп әмир етеди. Жигит ойланып турып, жақсы суў табайын деп шығып кетеди де, бир майданнан соң айналып келеди.

— Патшайым, бир өгиз табың, сол өгиз суў таўып береді,— дейди. Сөйтип бир өгизди алдына салып алып, жигит жүре береді. Бир жерге барғанда жаңағы өгиз бир түп жантақтың түбин аяғы менен тырнап, мәнирейди. Адамлар сол қараны қазып қараса, суў шығады. Шөллеген халық суўсынын қандырып алғансоң, патша:

— Саған бул ақылды ким үйретти, кимнен билдің? — деп шопан жигиттен сорайды. Жигит «ғаррылардың берген ақылы менен еткен исим еди»,— деп туўрысын айтады. Патша, мен ғаррыларды билмей өлтирген екенмен, кемпир-ғарры усундай қыйын күнлерде керек екен, бизлерди өлимнен қутқарады екен, деп ендигиден былай кемпир-ғаррыларды өлимнен қутқарыўға буйрық береді. Шопан жигит:

— Патшам, мен сизге елди жаў шабайын деп атыр,— деп айтқанымның усундай мәнеси бар еди, тийкарында жаў жоқ, кемпир-ғаррылар өлимнен азат болды, елди кейин қайтсаққа болады,— дейди. Патша пәнт жеп ерин тислейди, жигиттен алданғанына қапаланады. Оған жаманлық етеин десе, жигиттің қолынан хәр бәле келетуғынын патша билип, егер мен бул жигитке қиянет етегойсам, бул мени жасатнас, неде болса хәзирше үндемей ақ қояйын дейди де, қалаға қайтады. Қайтып киятырып патша жигитке бир гүрриң айта жүр дейди. Шопан жигит:

— Патшайым, көргенимди айтайын ба, билгенімди айтайын ба, я еситкенімди айтайын ба? — дегенде, патша ойланып турып:

— Бәринен де айта бер? — дейди. Сонда шопан жигит:

— Неде болса еситкенимнен айтайын,— деп патшаның баласы жайында аңқаусырап сөз қозғайды.

— Өткен ұақытта бір патша болған екен, патшаның бір баласы болыпты, оған бір күнлери бір жарлының қызын айттырыпты, ол қыз патшаның баласын қәлемей, биреу менен қашып кеткен екен. «Аты жүрмеген арбасының арысын төбелейди» дегендей, қызды қашып барған жеринен зорлық пенен тартып алып, қуу майдандағы бір қудыққа таслап кетипти деп еситтим. Шын болса патшаның да, баласының да ақмақлығы ғой. Баласына қыз құрайма екен, ол не қылған хайуан адам еди тақсыр,— дейди. Патша өзиниң ислеп отырған исин айтқанына қыйпақ-сыйпақ етип:

— Әй, бул өтирик нәрсе ғой, олай болыуы мүмкин емес,— дейди.

— Өтирик болса, отырған жеримде, я турған жеримде жабысып қалайын де патшайым?— дейди жигит. Шопан жигит жаста болса ойлы, дууахан, хәр нәрсе қолынан келетугын оқымысды еди. Биреуді жерге жабыстыраман десе, айтқанын ислей алатугын еди. Патша буның сөзине қәхәрленип, жигитти қамшыға тутпақшы болып тап берип умтыла бергенде, патшаның аяғы жерден қозғалмайды. Оны урыуға қасындағы үезирлерине буйрық береді, бирақ оларды да жигит турған жерінде қатырып таслайды. Енди жигит бір өзи қалаға қайтып патшаның сарайларына киреди. Оның баласын да көреді. Патшаның баласы:

— Ким бул мениң жайыма жууапсыз кирип жүрген!— деп шауқым салады.— «Жаллат! Бизиң жайға уры келди, услаң хә услаң!» деп даурығады. Бір жағынан патшаның хаяллары, көшеден жаллатлар келеді. Жигит бәрін де дууалап, ийт етеді. Патшаның бір иниси бар еди, оны ат етип үстине ер салып аузына суулық салып, үстине минеди. Патшаның ержеткен қызы бар екен, оны артына мингестиреди. Патшаның 15 үезирин түйе етип, үстине жүк артады. Баяғы өзи қонған жердеги кемпирди түйеге миндирип өзиниң журтына қайтады. Бираз күнлерде елине келеді, ата-анасы, тууған-тууысқанлары менен көриседи. Баяғы қудыққа тасланған хаялды шақырып алып патшаның баласын көрсетеді. Сөйтіп билгир жигит хорлық көрген халықты залым патшаның темир торынан азат етеді.

АЛДАР КӨСЕНИҢ ҚИЙЛЕСИ

Бурынғы өткен заманда бір қойшы болыпты. Ол бирдейине қой бағады екен. Сол заманда Сәдирбай деген хан болады. Оның ай десе аузы, күн десе көзи бар бір сулуы қызы болыпты. Қыздың сулуылығы қараңғы көшени жарық етеді екен. Ханлардың, байлардың балалары хәр жылы мың тилла берип қыздың жарық жамалын көреді екен. Ол аймақта бул қызды мың тилла берип көрмеген тек қойшы менен Алдар көсе қалады. Бул хабарды Алдар көсе еситип қойшыға барады.

— Хәй жора, хал қалай,— дейди.

— Халдың не қалайын сорайсаң. Өзиң билместей жағдай барма. Күндиз қумды аралап қой бағып, түнде тас дастанып таудың бужыр тасының үстинде жатаман. Ауқатым айраншалап.

— Қойшы жора, мен бір қыз бар жердиң хабарын еситим.

— Айт жора, ол не хабар?

— Сәдирбай ханның арыу, сулуы бір қызы бар екен, хәр ким ол қызға талабан болса, мың тилла берип көреді, оны көрген де көрмеген де әрманда, дейди. Журттың бәри барып көрипти, енди көрмей тек сениң менен мен қалыппан. Жүр сол қызды бизлер де бір барып көрип қайтайық.

— Қой жора, «Жарлының теңи жарма, балықшының теңи қарма»— деген, бай, ийшан, ханның балалары, султанзадалар, төрелер менен жарысып бизлерге не жоқ. Өзлеримиз маңлайды күн қағып, табанды тас тесип жүрген шопанбыз, оннан да жөнимизге қарап тек жүрейик. Ханның қызына берип көретугын мың тилламыз тайын турма, бизлерге ханның қызы қайда. Ғарип жолы қайсысаң деп қойымызды бағып жүргенимиз абзал ғой,— дейди шопан.

— Аспанды жерге түсире бермей мениң кейниме еребер, илажын өзим табаман, дейди көсе.

— Қойларымды не қыламан?

— Ийесине тапсыр.

— Ийеси ким?

— Аш қасқырдағы.

— Бай оннан кейин мени бул жағада қоймайды ғой.

— Жүре бер деймен. Өзим бәриниң де есабын табаман.

— Онда өзиң бил аға, барсақ барағойық, немиз кетипти,— деп Алдар көсеге қосылып, екеуі жолға рауана болады. Таяғын қолға алып, пешин белине шалып бір неше күн жол жүріп, аз ғана емес мол жүріп, ханның қызы Ханшайымның бағына барып, бір жеринен секирип ишке түседі. Бағдың ишинде бір ешкениң желкесинен пышақты тың қыры менен қыйқалап Алдаркөсе сояды. Ханның қызы Ханшайым бағды сайранлап қыдырып киятырса, алдынан ешкени соя алмай — атырған Алдаркөсе менен шопанды көріп олардың қасына келеді.

— Не қылыптырсаң екеуің бір ешкени соялмай, былай турыңлар, өзим сойып берейін,— дейди де, қасына ерип келген жолдас қызларын қайтарып жибереді. Сойған ешкени бір жайға апарып қазан-ошақ тауып асып береді.— Алдар көсе қазанды ошақтың үстине төңкеріп, ал қойшы жора суу тасый бер деп өзи далаға шығып кетеді. Қойшы қабақ пенен суу тасый береді. Алдар көсе қазанға суу құйып, ешкенин гөшин асады. Бір мәхәлде ханның қызы қонақларды көрейін деп келсе, қонақлары қазанын төңкеріп асып, үстине суу құйып, жайдың ишин көллетип жибергенин көріп, қазанды қайтадан оңлап асып береді. Алдар көсе қазанның қасында отырады. Қойшы да отты жағып тамақты писиреди. Қазанды түсіріп алдына алып жемей отыра береді. Ханның қызы және келеді:

— Сизлер тамақларыңызды жемей неге мелшийип отырсызлар?— дейди.

— Бизлерге тамақты хаялларымыз жегізетуғын еді,— дейди Алдар көсе қызға. Қыз ойланып тұрып:

— Мен жегізсем бола ма?— дейди.

— Оны өзиңиз билесиз,— дейди ол.

Ханның қызы Алдар көсе менен қойшыға тамақты ауызларына салып жегізеді. Қәммесін жеп болып қол жууып питкен соң қыз үйіне кетеді. Алдар көсениң бір қалта сөги бар екен, қыз кеткеннен соң жерге шашып жибереді де, тө-

мен қарап шөпшеп отырғанда, қонақларды көриуге тағыда қыз келеді.

— Не қылып отырсыз, шуқыланып, бул жерден тез кетіңиз, енди көрегойса әкем сизлерди өлтиреди,— дейди.

— Сөгимди терип болмай өлсем де кетпеймен,— дейди Алдар.

— Мен сизге бір батпан сөк берейін, соны алда тез жолға түс,— дейди қыз.

— Сениң сөгиң керек емес, өзимнің сөгимди терип аламан.

— Сол сөгиң ушын мың тилла берейін, бул жерден жылдам кет.

— Тиллаң да керек емес.

— Бар еки мың тилла бердим, бар тез кет.

— Жоқ, сөгимди терип болмай қаслан қозғалмайман. Мениң шырышымды бузба!

— Бес мың тилла берейін үйден шық дәрриу,— деп қыз жалынады. Алдар көсе бес мың тилланы алады, жұрт ханның қызын мың тилла беріп көрсе, Алдар көсе менен қойшы ешейін ақ көреді. Қайта тамақ астырып хәм бес мың тилласын алып қайтады.

ЗИЙБА МЕНЕН ЗИЙНЕП

Бурынғы өткен ұақытта бес қала сорамында бір патша болған. Ол патшаның перзенти болмай, жасы елиуден асып, енді дүнядан баласыз өтетугын болдым деп арман қылып жүрген ұақытта қатыны жүкли болып, мезгилли күни жеткен соң бір қыз туады. Патша қатынының саў-саламат туўғанына қууанып, өз әмелдарларын шақырып, үлкен зияпат-той берип, қызына ойланып отырып ат қояды. Зейним қапа болып жүргенде көрген балам еди, қызымның аты Зийба болсын деп, өз пикирин билдиреди. Барлық жыйналған әмелдарлар бул атын мақул көрип, қыздың аты Зийба болады.

Күнлерде бір күн қыз 6 жасқа шығады, мектепке берип оқытады, 14 жаста қыз үлкен, саўатлы, китап оқытуғын молла болады. Қыздың сулыұлығы, оның ақылы көрген адамларды хәм ата-анасын таңландырады. Патша атасы хәм анасы бул қыз 15 жасына шыққан соң өз алдына бір үлкен сарай салдырып, ол сарайды хәр түрли нақышлы өрнеклер менен безеп, этирапынан адам өте алмастай үлкен ор қаздырып, бір жерден есик дәрұаза қойдырады. Соның менен бирге Зийба жалғыз болмасын деп елден 150 қызды таңлап алып, қасына келтирип қояды. Зийба 18 жасқа шығып, қыз болып ержетип, өз қатары жигит-желең менен ойнап күлиуди есине ала баслайды. Қасына қызларды ертип хәр күни сайранлап өзиниң бағында жоқарыда тикленип қойылған көшкисине шығып этирапқа көз аслайды. Күнлерде бір күн жоқарыдан төменге қарап турғанында көшеден өтип баратырған арбасына қос ат жеккен, хасыл жипек кийимлер кийген, белине алтын дегмент, басына қамқа бөрик, аяғына алтын геуиш мәси кийген бір байбатша арбасын тоқтатып жоқарыда турған Зийбаға көзин тигип, сол жерде талтайып қарап тоқтап қалады. Зийба бул жигиттиң тоқтап қарап турғанынан уялып, ишкери кирип кетеди. Жаңағы байбатше

сол қарауында қарап турып қыздың сулыұлығына хайран қалып, тағыда бір шықпасапа екен деген өй менен қараңғы түскенше қарап тура береді. Ақырында, қайтып шықпағаннан соң барлық базар жұмысынан бос қалып, мурыны салбырап кешке үйине қайтып келеді. Үйине келиуден ата-анасына хеш сөз айтпай, Зийбаның ышқында жер бауырлап жатып алады. Байбатшениң Зийнеп деген қатыны бар еди, бул бір кәмбағал ғаррының қызы еди. Зийнеп жүдә ақыллы, зийрек болады. Байбатшениң де атасы ол қызды қараусыз қалған соң өзиниң қолына алып, ержеткен соң баласына хаял қылып бергенине еки жыл болған еди. Қапа болған аұхалын сорап, сизге не болды, турыңыз сырыңызды айтыңыз, бәлки дәртинизге дауа табыдар десе де, байбатше сол күни таң атқанша сөйлеспей жатып алады. Ертеңине таң атып күн шыққан соң қос ат жеккен арбаны қостырып, байбатше патша қызы Зийбаның сарайына қарап жүрип кетеди. Баяғы келген жерине келип, жоқары көшкиден көзин айырмай қарап тура береді. Зийба қыз байбатшениң келгенин азан менен көрген болса да, кешке дейин бул жерге шықпайды. Күн батыуға жақынлаған ұақытта қыз көшкиге келип байбатшеге қарап бір оралған бір нәрсени таслайды да қайтып үйине кирип кетеди. Басқа хеш қандай сөз айтпайды. Байбатше бул ораулы нәрсени алып қараса, кишкене орамалга оралған бір дана алтыннан буу берилген қақпақлы чайник екен. Бул чайниктиң не мәнисиниң барына түсинбей хәм де мени чайниги жоқ, чай ишсин деп берди ме екен, мен чайникке зар емес едим деп ойланып үйине қайтады. Байбатшениң хаялы Зийнеп тағыда байбатшениң қапа болып келгенин көрип аұхалын сорап баслайды. Сол ұақытта байбатше қатынына ашыулаанып, сен мениң аұхалымды билген менен мениң дәртиме ем бола алмайсаң,— дейди. Зийнеп ериниң қысылғанын көрип, өзиниң ақылының қандай мүшкил ис болса да, шешетуғынына көзи жетип:

— Сиз айтың, есабын мен табаман,— дейди. Сол ұақытта байбатше кеше Зийбаға барғанын, күни менен турғанын, Зийбаның қайтып шықпағанын, үйге қайтып келип тағы барғанын, күн батыуға жақынлағанда Зийбаның көшкиге шығып бір чайникти қақпағы менен бергенин айтып, мынау берген чайниги, басқа хеш нәрсе мен түсинбедим,— дейди. Зийнеп тез чайникти қолына алып көрип, сырдың барлығын түсиндиреди. Жууабын алыу да жүдә қыйын еди. Солай болса да, баста шешимин тауып бермен деген үәдени берип

қойғаны үшін Зийнеп бұл чайниктің мәнісін айта баслайды. «Құдай қосқан қосағым байбатша сизің кешегі көргеніңіз, патшамыздың қызы екен. Халықта нақыл бар еді: «Ханның қызын ким бұрын қасында көрсе сол алады» деген. Хан қызы сизді жақсы көріп сүйген болса керек. Мынау берген алтын чайник-әкемнің алтын қақпақлы қудығы бар дегені, сол жерге бүгін кешке келиңіз, сол жерде ушырасамыз деп сизге жумбақ қылып беріпти»,— дейді.

Бұл сөзді еситкен байбатше күн батқан соң айтқан жердегі қудыққа барып патшаның қызын күтеді. Бір заман күткен соң уйқысы бөлінбеген байбатше көзине уйқы тығылып, күтип отырыуға мәдери қалмайды. Қалғып отырып уйықлап кетеді. Байбатше шын уйқыға кеткен уақытта, ел аяғының дүбири басылған уақытта қасына екі қыз алып Зийба уәде берген қудық басына жетіп келеді. Келсе байбатше уйықлап атыр. Зийба қыз байбатшениң қасына келип көп уақыт күтип отырады. Байбатше уйқысынан турмайды, қыз келгеніне бір аз қапа болса да, өзінің берген жумбағына түсиніп, айтқан жеріне келгеніне байбатшени ақылы бар ғой деп және біраз күтеді. Бұнда да байбатше турмайды. Ақырында қыз кетіуіге таярланады. Бірақ өзінің келгенін билдирейін деп, байбатшениң қойнына бір жуп алтын теңге салып, өзі кетіп қалады. Байбатше таң атқанша жатып уйқысы қанған соң түргелип қараса, қасында қыз да жоқ, басқа адам да жоқ. Мениң қатыным мени алдаған екен, мени алдап жиберіп, басқа біреу менен болып жүр екен, усудан барып қатынның жазасын берейін, деп байбатше үйіне ашыуланып қайтады. Үйіне келе қатынына кийіліп, «сен мени алдапсаң, патшаның қызы келмеді» дейді. Сол уақытта ақыллы Зийнеп шыдам беріп, «булай болыуы мүмкін емес еді. Қәнекей белбеуіңді шешши, патша қызы келген болса бір белгі берген шығар», дейді. Белбеуін шешіп атырғанда екі алтын теңге түсіп қалады. Буны көріп байбатша қайран болады. тағыда бұл не себеп деп қатынынан сораиды. «Мынау алтын теңгени патша қызы салған. Буның шешими: екеуіміздің де басымыз алтын еді, усы теңгедей қосылып сөйлесеміз ғой деп келип едим дегені деп Зийнеп жууан береді. Байбатше аұхалды көріп, енді не қыламан, көзіме уйқы тығылып уйықлап қалғаным рас еді деп мойынлайды. Зийнеп байбатшеге ақыл беріп:

— Сіз бүгін тағыда қыз көшкисіне барыңыз, тағы бір нәрсе берер соны алып келиңіз, тағы не дер екен? деді.

Байбатше атты жегіп, Түймели арбасына мініп баяғы патша қызының көшкисіне тағы барады. Азаннан кешке дейін қарап тура береді. Кеш болғанда қыз шығып, тағыда бір ораулы нәрсені таслайды да, қайтып үйіне кетеді. Байбатше буны ашып қараса, бір тарақ пенен бір алма салған. Буны қолына алып, хә дегенше иркілмей үйіне келе сала қатынына көрсетеді. Ал бұл тарақ пенен алманың себебин хәм шешиуін тап дейді. Зийнеп алма менен тарақты қолына услап турып: «мениң әкемнің бағының сыртында бағқа хеш ким кирмесін деп қолдан жасаған тоғайы бар, ол тоғайдың қалыңлығы усы тарақтың тисінің тығызындай, сол тоғайдан қалай да болса өгерсең, оннан соң бір үлкен алма бар, соған келип мени күт, соған өзим келемен деген сөзі»,— дейді. Байбатше күн батқан соң айтылған тоғайдан өтіп, алмалы бағды тауып, барып күтип отырады. Бір аз отырғаннан соң байбатшениң күндегі уйықлайтуғын уақыты келеді. Арадан көп уақыт отырыуға шыдай алмай уйықлап қалады. Арадан көп уақыт өткеннен соң Зийба қасында үш қыз бенен уәде еткен жерге жетіп келеді. Бағдың ишин аралап жүріп, байбатшениң тағы да уйықлап қалғанын көреді. Зийба қыз жанында бір аз күтип отырады, байбатшениң оянатуғын түрі болмаған соң қасындағы қызлары менен отырып әстелеп қосық айта баслайды. Бұнда да байбатше оянбайды. Бұннан соң қыз байбатшениң қасына келип, қойнына бір гүмис теңге, бір мыс теңге салады да үйіне қайтып кетеді. Байбатше азанда турса, жанында хешким жоқ. Белбеуін шешіп қараса, бір мыс теңге менен бір гүмис теңгениң қойнына салынғанын көреді. Бұннан соң бұл сырдың не екенін түсінбей қайтып келип, қатынына болған аұхалды баян қылады. Зийнеп гүмис хәм мыс теңгени қолына алып отырып, буның шешиуі былай дейді: басым теңгерген байбатше, сизің кешегі алтын басыңыз бүгін мыс болыпты, себеби мынау мыс теңгеге сизді усатып, ізлеп келген өзін сизден артық алтын қылып қыз тағы қайтып кетіпти». Бұннан соң байбатше енді не қыламан деп сораиды:— Тағы бір мәртебе кешегі жерге барыңыз, қыз халқы жигитті үш мәртебе сынаиды, деген бар еді. Тағы бір нәрсе берер, соны алып кел оннан соң тағы бір илажын іслеп көрерміз,— дейді Зийнеп.

— Байбатше қос ат қосқан күймели арбасын мініп Зийба қыздың көшкисіне қарап жүріп кетеді. Көшкисінің астына келип тағыда күтип турмақ пенен болады. Қыз бұған жүдә кеш шығып, бір нәрсені ораулы таслайды да, қайтып

үйіне кирип кетеді. Орамалды ашып қараса, бір айна менен бір қара тасты көреді. Бұның не мәнісінің бар екеніне түсінбей, байбатше үйіне қайтып келеді. Айна менен тасты алып келип қатынына береді. Зийнеп қолына айна менен тасты ұслап тұрып: «қара тастай қатып буннан былай қанша күтип келсең де екінші шықпайман» деген сөз екен. Мынау айна болса, «менің усы көшкіме жақын көриніп тұрған жерде бір үлкен қауыз бар, соның қасына кел деген сөзі екен». Байбатше сол қауыз бойына кетпекші болады, өзінің ұйықлап қалатуғыны есіне түсіп, ойланып қатыны Зийнепке қарайды. Зийнеп өзінің ақыллылығы менен ерінің бір жәрдем сорап тұрғанлығын билип: «Мен сизің ұйықлап қалмауың үшін бір илаж жасасам, соны іслеп барсаңыз, бүгін Зийба қыз бенен дийдар көрисер едіңіз» дейді. Бұл айтылған сөз байбатшеге макул түседі. «Қалай қылсаң да бір әмел жасай көр, әйтеуір мен ұйықлап қалмайын» дейді. Қыз қолына бір өткір пышақ алып, байбатшенің бармағының үстінде аз ғана кесіп азырақ дуз салады. Бармақтың кескен жері ашып, байбатше бақыра салады. Сол ұақытта Зийнеп: «бір аздан кейін ашығаны тынады, сол ұақытта жаның рәхәт тауып тағы ұйқың келеді, сонда мынау дуздан тағыда сал деп дуз береді. Бұл дуздың ашыуы менен ұйқың ашылып кетер. Қысқасы, Зийба кешікпей келер, ол сени көріп амансаулық сарасып болған соң сарайына шақырар, қыз бенен бірге еріп барарсаң, барғанша бұл дуздың ашыуы да қалмас, солай қылып бүгін әрман қылған ашығыңыз бенен көрисіп, қайтарсыз» дейді. Бұл хйелелердің барлығын билип алып, байбатше тағы да жүріп кетеді.

Айтылған қауызын тауып алып, күтип тұрып күндегі ұйықлауығын ұақтында ұйқысы келеді. Зийнептің айтқанындай етіп бармақтың кесілген жеріне дуздан салады. Бармағы уұдай ашып, ұйқысы чайдай ашылады. Усындай қылып күтип тұрғанда, Зийба қыз өзінің ең жақсы досты бір қыз бенен келип қалады. Қыз көптен бери әрман қылған байбатшенің күтип тұрғанын көріп қууанышлы сәлем беріп, көриседі, аман-есенлік сорасады. Байбатшени өз сарайына шақырады. Байбатше де Зийба қыздың шақырыуына таяр тұрған емес пе, ізінен жүре баслайды. Сарайына келип түрлі тамақтардан жеп, мазалы шараптардан Зийба қыз бенен бірге ишіп, күлип ойнап, дем алып, сол жерде жатып қалады. Ұйқысы бөлінген қыз дәм ұйқыға шыдамлығы жоқ байбатше сол ойын күл-

ки менен таңның атқанын, күннің батқанын, сәске түстің болғанын билместен жата береді.

Ендігі сөзді қыздың атасынан баслайық. Қыз атасы Тимур өзінің қарауында он мыңға жақын әскери бар патша еді. Сол күні өз жанына қырқ жигитін ертіп, пайтахтын таслап, бір тойға қыдырып кеткен екен. Тойда бір даулы исти шешіп болып, бийлік қағазына мөр басыу үшін қараса мөрі пайтахтта қалғаны мәлім болады. Буннан соң патша мөрді тез алып келиу үшін өзінің бас ұәзірі Бахарамға бұйырады. Бахарам ұәзір шәхәрге келип патшаның мөріні алып тұрғанда бір ой пайда болады. Ол бұрыннан патшаның қызына сыртынан ашық еді, өзінің Зийба менен басқа кимге барады, менен басқа ким менен ойнап күледі деп ойлар еді. Соның үшін ашықлық отына шыдай алмай, қыз сарайында бір өзі отырған ұақытта барып көріп сөйлесіп бір аз күлип-ойнап кетейін деп сарайға келсе, қыздың бір жигит пенен жайда отырғанын көзі көреді. Зийбаны өзім аламан деп жүрген ұәзірдің ишіне от түседі. Не қыларын билмей, ақырында бір ойға келеді. Ол ұақытта күйеуге шықпаған қыз кимнің қызы болса да, біреу менен ойнап күлип отырғаны билінсе, өлім жазасына тартылады екен. Оның үстінде қыз атасы патша бұндай гүнакарлер болса, ақ-қарасына қарамай қызды да, жигитті де зинданға салып қойып, халықты жыйнап дарға асып жазалайды екен. Ұәзір ұйықлап жатқан жерінде Зийбаны да, байбатшени де төсеги менен көтеріп апарып зинданға салып жибереді. Бұлар зиндан түбіне барып түскен ұақытта өзлерінің қолға түскенін биледі. Ұәзір зиндан басына үш баланы қарауыл қылып қойып өзім келмей шығармаңдар деп патшаға қарап жүріп кетеді.

Ендігі сөзді Зийбадан еситін. Зийба байбатшени оятып, «үйіңізде кимнің бар» деп сорады. Байбатше болса өзінің бір ақыллы Зийнеп деген хаялының барлығын, бұл ақылдың барлығын соның тауып бергенін бастан аяқ айтып береді. Зийба өзінің жасаған тымсалларынан байбатше өз ақылы менен таппай, үйіндегі ақыллы хаялының тауып отырғанына, байбатшенің ешейін ақылсыз жигит екеніне түсінеді. Үш күннен бери ұйқысы бөлінбеген байбатшенің бұнша аұжал болып зинданға түсіп қулып салып қамалып қалғанын билмегеніне үлкен өкініш қылып ойланып отырады. Қыз ақыл табады. Зиндан аузында тұрған балаларды алдай баслайды. «Балалар сизлер усы қаладағы Абдулла деген байбатшенің үйін билесіздер ме» деп балалардан сорады.

Балалар да билемиз деп жууап береді. «Мен бир ууыс теңге берсем сол теңгеге базардан мазалы мийуелер алып жер едиңизлер» дейді. Балалар бул сөзге күтө қууанып, «қәне теңгеңизди беріңиз» дейді. «Сизлер теңге алатуғың болсаңызлар, мениң бир жұмысым бар, питкерерсизлер ме?» деп сораиды Зийба. Балалар «қандай жұмыс айтыңыз?» дейді. Қыз оларға: «мен қолларыңа тас беремен, сол тасты алып Абдулла байбатшениң үйине барасызлар, соннан соң бир тас пенен урып, бир айнаның көзин сындырыңлар, оннан соң тамның үстине шығып, тамның төбесинен ишине еки тас таслаңызлар, буннан соң тамның үстинен үш мәртебе тепкен соң қайта берің, басқа ҳеш нәрсе айтыңлар», дейді. Бул сөзди еситкен балалар бир аз ойланып турып, «өзи аңсат жұмыс екен ғой, барсақ барып келейик» деп ишнен биреуи сайланып шығып, өзиниң орнына үшінши баланы қалдырып, үстиндеги шананың қарақны етип қойып қолына үш бөлек тас алып, байбатшениң үйине қарап жууырып кетеди. Байбатшениң үйине келиу менен бирге күн шығар жақтағы тамның айнасының бир көзин урып сындырады, тамның үстине шығып еки тасты ортасына таслайды, буннан соң тамның төбесин үш теуип кейин қарап жүгирип қайтып келип, Зийбаға ислеген жұмысларын айтып ақшасын алып өз орнында тура береді.

Ендиги сөзди Зийнептен еситип, Зийнеп қайын атасының жанына барып, «жаңағы баланың ислеп кеткен исине түсиндиңиз бе?» деп сораиды. Атасы: «шырағым, мен болсам ақылдан шашқан бир ғарры адамман, қайдан билейиң, балалардың не қылып кеткениң» деп жууап береді. Буннан соң Зийнеп ол баланың келип айнаны урып сындырғаны жалғыз көзиң, белиңниң қууаты балаң Абдулладан айрылғаның, жалғыз көзиң шықты деген сөзи. Тамның үстине шығып ишине еки тас таслағаны, балаң биреу менен усланып, қараңғы зинданға түсти, дегени. Тамның үстин үш мәртебе тепкени тез уақыт ишинде бир илажын көрмесеңиз, басқа ҳеш илаж болмайды, дегени дейді. Ғарры буны еситип жылай береді. Буннан соң ғаррыдан ҳеш қандай жәрдем болмайтұғынын билген Зийнеп бир-бир табақ сүт бурыш писирип, үстин дастурқан меңен жауып, зинданның басына қарап жүрип кетеди. Зиндан басындағы балаларға: «шырақларым, бүгін мен бир түс көрип, сол түсимнен қорқып ояндым, азан менен турып қамақта жатқан мүсәпирлер ушын аұқат берейин деп нийет қылып едим, сол аұқаттан мынау қамақ ханада

жатқанларға бердим, енди бир табақ аұқатым қалды, усы зинданда адам бар ма екен, деп келип турман» дейді. «Биз сизди танымаймыз, бетиңиз болса перде менен жабылған, бул жерге адам жиберіуіге ҳеш болмайды, бунда өлим жазасындағы адамлар жатыр» дейді балалар. Зийнеп сөзди тағы баслайды: «шырағым, мен де сизлерди танымайман, бетимди ашсам үлкен гүнаға батаман, тек мениң кийимимди белгилеп қалыңлар, мен киременде бир табақ аұқат жеп болғанша отыраман да қайтып шығаман» дейді. Балалар Зийнептиң бул сөзине қулақ салады, биреу-биреуи менен ойласып, «жиберсек жиберейик, киреди де шығады, биреуди алып шықпаса болғаны» дейді. Ақырында балалар келисим берип, Зинданға кириуіге рухсат береді. Зийнеп ишкери кирип байбатше менен хәм патша қызы Зийба менен қосылып, аман-есен сorasып сөйлесип отырады. Еки ақылдың ийеси Зийба менен Зийнеп қосылған соң патшаның хукиминен. Бахарам үзирдинң зулымынан қутылыу жолын излейди. Ақырында булар ақыл табады. Зийнеп өзиниң үстиндеги, басындағы, аяғындағы барлық кийимин шешип Зийбаны кийиндиреди, өзи оның кийимин кийеди, солай етип оған тағы бир қанша хийелер үйретип, қолына алып келген табағын услатып, шығарып жибереди. Өзи күйеуи менен зинданда қала береді. Зийба қолында табағы зинданнан шығып жөнелип кетеди. Балалар болса жақсылап қарайды. Бойы, үстиндеги кийими, барлығы кирген қатынның өзи болғаниан соң, ҳеш нәрсени гүманланбай қала береді.

Ендиги сөзди Бахарам үзирден еситиңиз. Бахарам үзир патшаны мөрин ишнен тойға алып барады хәм және қалада қандай аұқал болғаның, қызының бир жигит пенен жатқаның, оларды услан алып барып зинданға салғанын патшаға айтып салады. Бул аұқалды еситкен патшаның қатты ашыуы келеди. Аз ойланады. «Уәзирим Бахрам дурыс қылыпсаң, ертең екеуиң де дарға асып өлтиремиз» деп жууап береді. Патша халық алдында отырып айтарың айтса да, улдан-қыздан жалғыз перзенти болғаны ушын, бул аұқалдың болып қалғанына, қызының бундай аұқалға түскенине қатты қыйналып, ишнен суұдай тынып, көп уақыт сөйлемей отырады. Кеште тойды сауып үйине жигитлери менен қайтады. Патша үйине келип, қатынына өкирип жылап қоя береді. Патшаның қатыны патшаға не болғаның билмей, не уақыя болғанын сорап баслайды. Патша болған аұқалдың барлығын, қызының қамалғанын айтып береді. Патшаның қатыны да ол иске хай-

ран болып, қызының ұзақ жерде тағы да бөлек жайда тұрғанына, нәтижесінде бұндай ауқал болғанына қапа болады. Бұнан соң патша қатынына бұйырады: «Сен барып қызының сарайын бір қарап кел, қызым Зийба өз аяғы менен кеткен болса ишим тағы бір мәртебе сууысын» дейді. Патшаның қатыны бұл сөзді еситіп, қыздың отырған сарайына қарап жууырады. Зийбаның отырған жайына кирип келсе, оның алтын кәттің үстінде қасыл киімлер кийініп, қатар қызлары менен ойнап күліп отырғанын көреді. Анасы бұл ауқалды көріп, қызының бетінен екі-үш мәртебе сүйіп, хешбир сөз айтпай кейін қарап қайта береді. Қуғанғанынан патшаның басындағы сәллесін сүйіншіге жулып алады. Қызының аман, сау-саламат өз сарайында хеш нәрседен хабарсыз отырғанын, оны өзінің көзі менен көргенін патшаға баянлап айтып береді. Патша бұған да инанбай қызын көріу үшін өзі кетеді. Қызы өз орнында отырғанын көреді. Сол уақытта Зийба атасының алдында қамығады. Атасы қызының басын сыйлап, «шырағым не болды, не ушың қамықтың», деп сорап баслайды. Зийба «атажан, қамықпай не қыламан, усы жасыма келгенше мениң сарайыма еркек баласы келген жоқ еді. Сизің патша болып отырған айбатыңыздан қорқып па ямаса сыйлап па, әйтеуір хеш әмелдарларда үстимді басып кирмейтуғын еді. Кеше түс уақытта мен бақшада қыдырып жүрсем, сизің бас ұзириниз-залым Бахрам келип, болмаған сөзлер менен маған хезил қылды. Мен ашыуым келип сарайдан қуып шықтым. Мен қуғаннан соң Бахрамның ашыуы келип, көрермен, әкеңе дарға астыраман, деп абай қылып сөгип ақыретлеп кетти. Атажан, сизің көзиниз тири уақытта усундай ислерди қылып жүрген Бахрам, егер сизің көзиниз жумылып кетсе, бизге не қылмайды! Мени перзентим дейтуғын болсаныз, атажан, Бахрам ұзирге өлим жазасын беріуиңизди сорапман» дейді. Патшаның бұл сөзді еситіп қатты ашыуы келеді хәм қалтырап кетеді. Бұнан соң патша үйіне қайтып келип, таң атқанша зорға шыдап отырады. Таң атыудан тахтына барып отырып, Бахрам ұзирди бас қылып, «кешегі қамап қойған қызым менен нәмәлим адамды алып келиңдер, залымларды дарға асып өлтиремен» деп бұйрық береді. Бахрам ұзир уақты хош, қасына қырқ жигитти ертип зинданға қарап жөнеледі. Жолда жигитлери менен киятырып төмендегі сөзлер менен мақтаншыпты:

Мен залым Бахрам, патша ұзирди,
Әмелдардың ең ишинде залымы,
Тамашаны мен ислеймен бұл жерде,
Көп адамның болды меннен өлими.

Билсең мениң атым ұзир Бахрам,
Айтқаныма ким көнбесе ол надан,
Зийба қыз да айтқанымды қылмаған,
Бүгін ағар мойнынан қызыл қан.

Мен Бахрамман талай қызды алдаған,
Хешбир жан жоқ айтқанымды қылмаған,
Ерегискен маған хеш тең келе алмас,
Көп әвизлер бұл қолымда зарлаған.

Мине бұл сөзлерди айтып, қасындағы қырқ жигитке мақтаншып, зиндан басына келеді. Зинданды ашып «ғүнакарларды» шығарып қараса, өзі салған патша қызы емес, усы қаладағы байбатше өз қатыны менен тұрғанын көреді. Үстіндегі киімлерге көз жиберіп қараса, кешегі өзі салған уақыттағы киімлер екенін биледі. Қасындағы жигитлерге қәне патшаның қызы дегенде, енди не қыламыз, патшаға не деп барамыз деген ойдың салмағы түседі. Бир аз тұрғаннан соң бұл екеуін патшаның алдына алып барады. Патша қасында әмелдарлары менен ашыуланып отырған екен. Қараса өзінің қызы емес, басқа адамларды әкелип тұрғаны мәлим болады. Патша ұзирден: «қәне мениң зинданға салынған қызым!» деп сорапиды. Бахрам ұзир хеш сөйлемей төмен қарайды. Патша:—Қалай қылып сиз зинданға түстиниз?—деп байбатшеден сорапиды. Байбатше не айтарын билмей сасады. Егерде патша қысып сорап басласа кешегі болған ауқалды туурысынан айтайын деп тұрғаны мәлим болады. Байбатшениң қатыны Зийнеп бұған тезлик пенен түсинип, патшаға қарап:

— Тақсыр, ханым, сизге айтатуғын төрт-бес ауыз арыз бар. Мен мынау тұрған байбатшениң ақ некелі хаялыман, мениң байбатшеге түскениме екі-үш жыл болады. Бир күни сизің мынау Бахрам атлы ұзириниз мени өз үйімде отырғанда көрип қалып маған ашық болды. Соннан бери қарай бир жылдан бери маған болмаған намақұл сөзлер айтып, мениң изимнен қалмай жүр. Мен айтқанына көнгеним жоқ, сол себептен болса керек, кеше биз күйеуимиз бенен екеуимиз хеш нәрседен хабарсыз арқайын жатқан уақытта көп адам болып келип, зинданға салып кетти. Бүгін мине сизің

алдыңызға алып келип тур, тақсыр ханым. Сизің пайтахта халық сорап турған Ұақтыңызда усындай зулымлық болғанына хеш көнип болмас деп ойлайман. Бул залым Ұэзиріңізге қатты жаза көрсетпесеніз, көп залым әмелдарлар, әзиз пуқараларды бүлдирип жоқ қылыуы мүмкин, — дейди.

Бул сөзди еситкен патша хәм оның қасындағы әмелдарлар уялып төмен қарайды, Ұэзирдің үрейи ушып не айтарын билмей қатты сасады.

Сол Ұақытта патша:

— Бул шерменде, залым исин көриклер,
Қатты жаза аямастан берилер,
Салың шынжыр, еки қолын байлаңлар,
Жаллатларым, тезден жетип келиңлері

Алып барып дарға хәзир асыңлар.
Қанын суұдай көз алдымда шашыңлар,
Тыңламаңлар айтқан сөзин, арызын,
Өлимтигин ийт алдына таслаңлар!

Мине усындай қылып Ұэзирди дарға асып жибереди. Буннан соң байбатша менен Зийнепке жууап береді. Булар патша алдынан босағаннан соң, сау-саламат үйлерине қайтады. Надан байбатшениң қылған наданлық ислери арқасында, өлим жазасына тартылатуғын жеринен Зийба хәм Зийнептиң ақылы менен, тымсал менен ислеген ислери менен аман қалады.

ГЕРЕҢЛЕР

Буринғы өткен заманда қулағы еситпейтуғын бир адам болыпты. Оның алты ешкиси болады. Ешкилердің алтауында сатыу үшін бир күни базарға айдапты. Кетип баратырып көп жол жүрген соң, шаршап азғантай дем алайын деп ешкилерин жайып, өзи бир саяда дем алып отырады. Сөйтип отырып герең уйықлап қалады. Көп Ұақытлар өткен соң герең орнынан ушып турып, жән-жағына қараса, баяғы ешкилерден биреуи де жоқ. Анда жууырады, мында жууырады ақыр аяғында ешкилердің жоқ болғанын сезеди. Сөйтип герең әбден албырағанлықтан, алты ешкиниң ишиндеги ана сынық мүйиз ала ешки қудайы» дейди. Егер ешкилерим табылса, жаңағы атаған ешкимди саған сүйиншиге берем деп герең ізлеп жол тартады. Бул сол жүрместен бир қос айдап атырған адамның үстивен шығады. Оннан ешкилерин сорайын деп қасына барса, ол да қулақ пенен хошласқан герең екен. Оған өзиниң күни менен басынан өткен аұхалларын айтып, сондай жоқ жойытып жүрмен, сен соны көре алдың ба деп сараса, қос айдап жүрген адам:

— Азаннан бери анадан мына жағын айдадым деп, — қолын силтеп көрсетипти. Бул герең де оған керисине түсинип, анадаң мына жағы азаннан берги айдағаным дегенине, хә бизиң ешкилер сол жаққа қарап кеткен екен деп арқаға қарай кете береді. Айтқанындай сол жақтан ешкилер де табылып, жаңағы қос айдаған киси болмағанда, биротала айрылып едим, енди мына сынық мүйиз ешким қудайыға айтқан едим, соны сол кисиге берейин деп ешкилерин айдап қос айдапатырған герең кисиге келеди. Шамаласып келип, алты ешкиниң ишинен баяғы сынық мүйиз ала ешкини қууып услап, гереңниң алдына алып келип, жойытқанларын қайтадан айтып, ешкиниң мүйизиниң сынығын көрсетип, ымлап түсиндирип, «мә, сен ала ғой» деп алдына ийтереди. Сонда ана турған герең, маған ешкиниң мүйизин урып сын-

дырдың дейди ғой, мен қашан сындырдым екен, сындырмақ түүе, көргенім де жоқ, бул кимге жала жабады деп жаңағы гереңнің маңдайына салып кетеди. Маңдайына муш тийген соң бул да қарап қалмай, бир-екени берип жибереди. Сөйтип қиян-кески төбелесип атырғанда үстинен бир атлы киси шығып арашаға түсип, зордан айырады. Енди баяғы ешкиси бар герең менің ешки бергенім жазығым ба хәм ешки берип, хәм маңдайыма урғызып қудайға не жазыппан. Алмасан бәлени ал деп ол да ешкилерин айдап жөніне кетеди. Ана герең ашыуы келип мен ешкиннің шақын сындырып не қылайын, жала жапқысы келип жүрген адам ғой, тап мына киси болмағанда, ешки ғой ешки, өзиннің де шақыңды сындырар едим деп мушын түйип, гижинип қояды.

Сөйтип қосын айдапатырса, сорғайнаған шаршап қалған шығар аў деп хаялы гүзеге жарманы ыссырақ қуйып, байына алып келеди. Келген соң герең гүзени көрип, қолына услап отырып, күни мененги саўданы хаялына айтып бет-аўызын тырыстырып гүзедеги жармадан уртлап отырып, жаңағы кисини тап былай урдым деп қатыныңның маңдайына мушын апарып қояды. Буның қатыны да герең екен, буған түсинбей бир әкелсем ыссы дейсең, бир әкелсем сууық дейсең, мен сирә саған ақ жақпадым ғой, ишпесен қарақанның түбин иш деп, гүзени байының қолынан жулып алып, жерге тартып урады. Сен болмасан тағы бир герең дейди де қатын үйине қайтады. Герең бул истиң қалай болғанын түсинбей, лайраны шығады. Жарма да төгиледи, гүзе де сынады, соның себебин билейин деп герең қосты туўарып, үйине барса, қатыны барлық кийим-кеншегин алып, үйинен шығып баратырғанының үстинен шығады. Қатыны герең жалынса да турмайды. Бул өмиримнің ишинде қанша жарамсақланса да сенин бабынды таппадым, енди мына қараңғалғыр үйге өзін ақ ийелик ет деп төркинине кетпекши болады. Соның арасында дигирманнан қызы да келип, олда герең екен, булардың дауы менің үстинен шығып атыр екен деп ойлайды да:

— Мен бир бай таңлап отырман ба, биреўди жарлы дейсиз, биреўди бай дейсиз, қайсысына берсенизде берип, енди мен де ер жеттим ғой,— дейди де қолындағы кепшигин қазан-табақ бетке ылақтырып таслап жылай береді. Сөйтип улы-шуу, қум-қуўыт болып атырғанда, қоңсылары келип, буларды жарастырады. Қулағынан айрылған гереңдер барлық шатақтың да сәл нәрсе екенін билеп, елеге дейин уялып жүрлейди.

РУСТЕМ

Буринғы жекке-жекке күн сынасып өткен батырлар заманында Рустемнің әкеси Зал деген киси болады. Ол көп жанлы мақлуқлардың, қуслардың тилин биледи екен. Жалғыз баласы Рустемнің тилегин тилеп, 1500 жасқа шыққанша әрмансыз өмир сүреді. Бирақ күнлерде бир күн Рустемге Испандияр деген дәу өшигип қарсы болады. Рустем қайда барса да, оған сирә тыным бермей артынан бақлайды да жүреді. Буған оғада ызасы келген Рустем дәу менен бир оңашаға шығып, күш сынасып көрейин деп айқаса кетеди. Испандиярдың бойы сексен сегиз гез екен. Оның қасында бойы қырқ гез, ени қырқ гез Рустем баладай болып көринеди хәм Испандиярдың тула бедени шанса қылыш, урса найза, атса мылтық өтпейтуғын темир болса, Рустем тек ирилиги, турпаты болмаса, хәзирги жай адамлардай денеси жумсақ болған екен. Рустем Испандияр менен жайдан оқ атысады. Оның сонша шығарған оғы, Испандиярға дарымайды, тиси де өтпейди. Ал Рустем 90 жеринен аўыр жарадар болып, бул сапары питимге келеди. Буны Испандиярдың иниси Рухатен бир таўдың қабағында көреді де турады. Рустемнің дауысы сондай ашшы екен. Ол қәхәрленип бақыра қойса, қандай хайўанат болса да, жүреги жарылып өле береді екен. Рустем әдеўир жерге кеткенде Рухатен Испандиярға келип:

— Хәй сорқайнаған, жаңа ғой өлейин деп жан айбаты менен тур еди. Оны неге босатып жибердин?— дейди.

Испандияр да бул сөзге анық исенип, пай нетесен дейди де Рустемнин изинен хә Рустем тура тур деп қыйқыу салып жуўыра береді. Рустем де оғыры сумлықлы екен. Ол Испандиярдың қасына жүдә жақынлап келе бергенде, ырас өкшесин жерге тиреп турып шыңғырады. Испандияр қулақ шекесине шоқпар менен урғандай сам-саз болып тура қалады.— Бирақ,— дейди ол Рустемге қарап,— Сен нәмәртлик етип бол-

ған хәдийсени әкен Залға айтып жүр ме? — деп тапсырып жибереди. Сонда да Рустем дәудің көрсеткен хорлығын, Испандиярға жолыққанын әкеси Залға айтып барады. Зал қатан билімдер адам еди. Ол қуу атасы Куладинди шақырып алып, «қәне бизің баланың жарасын не менен жазасаң?» — дейди.

— Қолға түскен соң қалайда емлеп абыройлы болып, сауалтыұдың илажын көрермиз, — дейди Куладин.

Куладин Рустемди үш күнге дейін далаға шығармастан, өзінің санынан кесип алып, оның денесіндегі оқты тумсығы менен сууырып алады да, орнына баса береді. Сөйтіп үш күнде Рустемнің жарасы жазылып, сау қәдіндей болады. Буннан кейін:

— Дәу енді изиннен қалмас балам. Сен өзіңнің тиришилигинди ойла. Ана таудың күн шығар етегинде куланның жилигин қақ жарып шыққан түби бир, ушы еки айыр жалғыз жыңғыл бар. Соны барып ал да ушын ис етип жонып, Испандиярдың еки көзинен байлап, сары жайға салып атсаң, сонда бир өлиўине себеп табарсаң — деп ақыл береді.

Рустем аң аулап жүрип жаңағы жыңғылды тауып алады. Сөйтіп бир таудың үңгиринде тамақланып отырса, Испандияр таудың бир бурышын қопарып алып, Рустемнің үстине ийтерип жибереди. Бирақ ол хеш нәрсе сезбеген кисидей қулап княтырған тасты аяғы менен тиреп, шалқасына түсип жата береді. Сол уақытта Рукатеннің шыр-пыры шығып, Испандиярға кейін қайт! — деп қышқырғанына тау жаңғырады. Испандияр дауысқа алаң болып бойын тиклей бергенде, табанын тасқа тиреп, сары жайды гөзлеп отырған Рустем усы нақ көзи емеспе деп берип салады. Испандиярдың еки көзи сол заматта ақ жерге ағып түседі. Оннан соң Рустемге жарамсақланып, астыртын келисимге келеді.

— Хәй, Рустем, енді сен мени өз қолыңнан жайғастыр жора? Маған арнап үлкен етип мәреуерт тастан бир ауызлы гүмбез дүзеттир. Мен ендиги өмиримди сонын ишинде өткерейін. Ол гүмбездің есиги иштен де, сырттан да қулып урылып хәм ашылатуғын болсын. Соған мени өзиң жетеклеп апарып жатқыз да қайтып шығып кете бер, — дейди.

Рустем Испандиярға арнап көркем сарайдай гүмбез салып, төбесін де таудың хасыл таслары менен бастырады. Бул исленгенлериннің жөнин әкеси Залға айтып, кеңес сорады. Зал өз ақылына жууыртып, гүмбездің аузын еки жерден

аштырады да, ал балам қалған жағын талайыңнан, бахытыңнан көре берерсең, дейди.

Рустем арқанның бир ушын Испандиярға услатып, екінши ушыннан өзи жетелеп гүмбезге әкелип киргизеди. Испандияр ишке кирип алып, есикти тас қылып, қулып урады да таслайды. Рустем буған дейін ханнан хабарсыз болып, оннан хеш гүманланбаған екен. Қәпелимде, Испандияр Рустемди тарпа басыўға қолайланып, бирден бас салады. Дәудің тырнағы анда-санда Рустемге тийип кеткенде денесін тилким-тилким етеді. Рустем тығыларға жер таппай сасқанлықтан, гүмбездің екінши қулып урылмай қалған аузынан сыртқа қарай қашыў да есинен шығып кетеді. Әллен уақытта гүмбездің иши улы-тасырлы айқас болып атырғанын Залдың қулағы шалып, алды-артына қарамай жууырып гүмбезге келсе, Рустем өлер халда жатқан екен. Тек беклеўли турған есикти Зал барып ашқанда зордан турған Рустем майданға тура қашады да, қайтадан есикти бәнтлеп, Испандиярды сыртқа шығармастан, сол қәлпинде өртеп жибереди. Усыннан кейін барып Рустемнің атағы, артықмаш даңқы дәулерди сескендирипти. Ол қандай күшли дәулер менен сауашқа түссе де бир жағыннан хийлеси, сумлығы қалмайды екен. Рустемнің сондай хийле менен аңлаўсызда бақайына теуіп өлтирген дәуиннің геўдесинен айрылған қос жилиги шар дәрьясына басқалдақ болып турған усайды. Сол Рустем 500 ге шыққанда әкесинен бурын өлип, түби жоқ терең уйқыға кетеді.

МӘСЛӘХӘТ

Бир күни бир бай өзи өлгенде қалай көмиў жөниндеги балаларының, қызларының пикирин билейин деп кемпирин, үш баласын еки, кызын шақырып, өз ошағының басында мәсләхәт жасайды. Бай:

— Кемпирим, енди мен бир күн болмаса, бир күн өлемен. Мен өлген Ұақытта мени қалай жайғастырасың?— деп кемпиринен сорайды. Кемпири:

— «Жаман айтпай, жақсы жоқ», деген, егер сен өлеғойсаң, шүкир қолда жан бар, қуданың берген бағы-дәулети бар, пүткил дүньяны жаныңа сарп етемен. Қарана қос өгиз, жетиңе жети өгиз, қырқына ғунан өгиз, жүзиңе, жылыңа жақсы, жүдә семиз еки өгиз сояман. Сүйегине пүткил кийимлеринди саламан. Жақсылап жайғастыраман. Басыңа ықлымда жоқ жай салдыраман. Гүмбезиңе алтын жалаттыраман, кепининди ақ жипектен тиктиремен. Қырқ күнге шекем басыңа қырқ моллаға қуран шықтыраман, жылыңа шекем қара кийемен, аза тутаман,— дейди. Бай:

— Бул айтқанларың дұрыс емес, сен мени жайғастыра алмайды екенсең,— дейди.

— Мени сен қалай жайғастырасаң,— деп үлкен баласынан сорайды. Үлкен баласы:

— Мен пүткил адамды жыйнайман, молла бар ма, ийшан бар ма, ахун бар ма, қазы бар ма, бай бар ма, беглер беги бар ма, басқа да хәмелдарлар бар ма — бәри менен ойласаман. Солар қалай жайғастыр деп ақыл берсе, солардың айтқаны бойынша жайғастыраман.

— Бул да болмайды. Ортаншы баласынан сорайды. Ортаншы баласы:

— Ойда барма, қырда барма, дүньяның жүзинде ким әкесин жақсы етип жайғастырыпты деп еситсем, соның жай-

ғастырғанын сорап алып, тап сондаи етип жайғастыраман,— дейди. Бай:

— Бул да болмайды, сен қалай жайғастырасаң?— деп кишкене баласынан сорайды. Кишкене баласы ойланып, ойланып отырып:

— Аға, өзиң атам өлгенде жайғастырдың ғой, тап сондай етип жайғастыраман,— дейди. Бай «сен де болмадың»,— дейди.— Сизлер не қыласыз? деп үлкен қызынан сорайды, үлкен қызы «сен өлген соң үйде үш жылдан бери бағып койған қошқар бар, соның менен он батпан гүриш, он батпан буўдай, он батпан гүнжи әкелемен,— дейди. Бай «сен де болмадың»,— деп кишкене қызынан сорайды. Кишкене қызы:

— Бизиң үйде де бир өгиз бар, соны алып келемен. Соның менен бирге қолымнан келген хызметимди ислеймен,— дейди. Бай «сен де болмадың қызым»,— дейди.

— Сизлер мени жайғастыра алмайды екенсизлер. Мен хорланып өледи екенмей, көмиўсиз қалады екенмен, «Жақсы жарлыдан шығады» деген сөз бар еди. Дийқанларды, шопанларды шақырып кел, мүмкин мениң сауалыма олар жууап берер,— дейди.

Кишкене баласы жууырып барып, есигинде хызмет етип жүрген дийқанларды, шопанларды шақырып келеди. Ассала-ўмаалийкум деп бәри кирип келеди. Бай:

— Мен өле қойсам, қалай жайғастырасызлар,— деп кемпиримнен баслап ең кишкене перзентиме шекем сорап едим, ҳеш бирейи дұрыс жууап бере алмады. Сизлер де онлаған жылдан бери қолымнан тамақ жеп, өзимниң балаларымның бириндей болып қалып едиңлер. Мен өле қойсам сизлер қалай жайғастырасызлар?— дейди.

Дийқан шопан, падашылар көп ойласып, бирей-бирейине қарайды. Бирей-бирейине сен айт, сен айт, дейди. Сол Ұақытта шопанлардың ишинен бир жас бала орнынан түргелип:

— Баярым, сол сауалыңа маған жууап берейуге рухсат етиңиз,— дейди. Бай рухсат береді.

— Баярым, өлим деген хәммениң де басында бар, бирей ерте, бирей кеш өледі, әйтеуір өледі. Бул сауал күтә ауыр сауал. Бул сауалға жууап берей күтә қыйын. Солай да болса жууап берсем, сизиң өлиуиңиз, бизлердин көмиўимиз биледи,— дейди. Бай ашыўланып.

— Сизлердин қайерлеринизде ақыл жүреді, ақылыңыз жоқ, сизлер қалай жууап бере аласыз. Сизлерге сауал берип жүрген мен. Менде сонша бақ-дәулет, дүнья-мал, абырой бар

екенин көріп отырып, сениң өлиуің, бизлердің көмиуіміз биледи дейсизлер, жууапларыңыз дурыс емес. Турың шығып жоқ болың!— дейди. Бала:—Баярым, байман деп байлығыңа исенбел «Әмиу дәрья ағысыңа қууанба, күнің питсе қара жердей боласаң» деген сөз бар. Онда биз билмедік, өлегойсаң майданда қалмайсаң, кейін көрерміз,—дейди де, бәри шығып кетеди.

Арадан бір неше жыл өтеди. Байдың балалары, қызлары, кемпири өледі, ақырында қақайып жалғыз басы қалады. Барлық дәулеттен, дунья маллардан, хәули-хәрем, бағы-бақшалардан айрылады. Күйигине шыдамай бай қаңғырып кетіп, қула майданда көмиусіз қалады. Кейнінде баяғы шопанның айтқаны дурыс келеди: «Сениң өлиуіңіз, бизлердің көмиуіміз биледи» деген нақыл соннан қалыпты,— дейди.

АҚЫЛЛЫ ҒАРРЫ

Ерте-ерте, ертеде, ел өмири келтеде, халықты хан бийлепти, халық зар әйлепти. Хан өзине унаған адамды үезир етип алады екен. Сондай бір хан болыпты. Хан «Кимде-кимнің жасы алпысқа толса, басы алынсын» деген жарлық шығарыпты. Буннан кейін ханның жәллатлары «Хан жарлығы еки болмайды» деп алпысқа келген адамларды өлтире берипти.

Сол елде Берик деген бала бар екен. Ол әкесин сандыққа салып жасырып қоя берипти. Әкеси алпыс беске шығыпты. Бір күні патша «Қазына тауға бараман. Қазына тауға барып алтын алып қайтаман. Сол ушын ели-журтым тегис көшип, Қазына тауына жетсин. Кимде-ким хан хәмирине қарсы болса, басы алынсын» деп жар шақыртыпты. Қазына тауының арасы қырқ күншилик жол екен. Халық шөлден қырыла баслайды. Буннан кейін сандықта жатқан ғарры баласын шақырып алып «балам, барлық сыйырларды босатып жиберің. Сыйырлар бір жерлерге барып, жерди ийискелеп тоқтар. Сол жерди қазсаңыз суу шығады» дейди. Бала барлық сыйырларды босатып жиберіп, изине ерип отыра береді. Сыйырлар бір жерлерге келип, жерди ийискелеп тура қалады. Сол жерден құдық қазып, елин шөлден аман алып қалыпты.

Хан Қазына тауына барғаннан кейін бір үңгирди көрипти. Хан «бул үңгирдің ишинде алтын бар, соны әкелип бересизлер» деп адамларды бирим бирим жиберипти. Барған адамлардың аман келгени болмай, үңгирдің ишинде жоқ бола берипти. Гезек Берикке жетипти. Буннан кейін сандықта жатқан әкеси «балам, ол үңгирдің иши қараңғы. Жыра-жыра айналасы көп, барған адамлар адасып жүріп, сол жыраға урып өлипатыр. Сол ушын сен қорықпа, айтқанымды ислесең аман келесең. Сен сол үңгирге барғанда қулыңды бийе мнип кеткейсең. Қулының үңгирдің аузына байла да, өзиң

ары қарай кете бер. Баратырғанында бийеге ықтияр бермей шаба бер. Барғаннан кейін жарқырап атырған алтынларды қоржыныңа толтырып сал да, бийенің басын өз еркине жибер. Бийе сени қулыны турған жерге аман-есен алып келер» депти. Бала әкесинің айтқанларын іслеп аман-есен келипти де, қоржынның екі басы толы алтынды патшаға әкелип берипти. Хан алтынды көргеннен кейін жұмысы питип:

— Қәне бала, қандай тилегің бар? Зат тилеймисен, не тилек тилесең питкеремен,— депти. Сонда бала:

— Тақсыр, маған хеш нәрсенің керегі жоқ. Мениң бир тилегім бар. Ол да болса ғаррылардың өмири сақланса екен. Өйткени, Қазына тауына киятырғанда ел шөллеп, қырылғанда әкемнің ақылы менен халыққа суу тауып берип өлимнен аман алып қалдым. Ал мына алтынды да сол әкемнің ақылы менен әкелип отырман. Әкем хәзир алпыс беске шығып отыр. Мен сизиң өлим жазаңыздан жасырып, сандыққа салып қойып едим. Мениң тилегім усы,— депти, бала. Хан «тилегинди орынлайман» деген сөзинен тutyлып, «тилегинди бердим» дейди. Соннан былай қартайған адамларды өлтirmeйтұғын болыпты хәм Бериктиң әкеси де аман қалыпты.

НӘСИХАТ САТЫП АЛҒАН БАЛА

Бир бай болған. Бай жақангезди болған. Бир күнлери ол бай қартайған. Мал азая баслаған. Бир баласы бар екен. «Япырмай бала, мал азая баслады ғой, мен де әкем қусап, жақан гезсем маллы болмайман ба екен, «ырыс қашса, тууыс қоймайды» деген деп бала, пайда қылып келейин деп басқа бир журтқа шығып кетеди. Жол бойында қонған үйлерине «Жарлыдан бай болғанның жалтағы қалмайды, байдан жарлы болғанның балпаңы қалмайды» деп бар ақшасын шашып болады.

Бир күни бала қоржындағы ақшасын есаплап қараса, үш жүз тилладай ғәрежети қалыпты. Енди бул үш жүз тилла менен қайда бараман, халыққа, әкеме масқара болдым ғой, деп оннан басымда алып өлгеним артық деп бир жолға қарай кетеди. Бир күни, ярым күн жүргеннен соң бала аш болады. Өлер халатқа келеди. «Уйықламаса қабақ жаман, ишпесе тамақ жаман», бир шуқыр жер болса таслайын деп бир жерге барса, алдынан бийик жер шығады. Бийик жерге «ассалаўмайкум айлы қабыр, мен бир құдайы қонақпан» дейди. Сол ўақта бир жас жигит жууырып шығып «қонақ болсаң түсе қал» дейди. Аттан түсип барса, дәстүрхан жайыўлы, көк чай демлеуди тур. Сол жерде тамақланып алып, атынан хабар алса, алдында от-жем салыўлы, суу ағып турғанын көреді.

Қонақ жери кешликке бир тоқлыны сойып қонақ асы береді. Жигит азанда жууап алып кетейин деп атырып қонған жигитинің жақсы пышағы бар екен, соны сорап алады. Жигит атланып елине қайтады. Жолда астында сары байталы бар бир адамға жолығып сәлемлеседи. Жолдас болып көп жерлерге шекем келеди. Бир жерлерге келгенде бала:

— Ата, сөйлесип жүрейик,— дейди. Ғарры айтады: — Биз сөйлегенде пәтиўасыз әңгиме айтпаймыз, бир ауыз әңгимеге 100 тилла алып сөйлейтұғын ғаррыман,— дейди. Бала қалта-

сындағы үш жүз тилланың 100 тилласын беріп әңгеме айт дейди.

— Ал шырағым, айтсам, есикте отырып төртегі адамға пышақ берме,— дейди.— Айта бер ата,— дейди бала.

— Болды шырағым, менің бір ауыз сөзім сол,— дейди. Бала қалтасынан 100 тилла беріп тағы әңгеме айт,— дейди.

— Екі адам жолдас болсаң қасындағы адамның атын бил,— дейди.

— Айта бер? — дейди бала.

— Айтып болдым,— дейди ғарры. Бала 100 тилласын беріп тағы әңгеме айттырады.

— Өз ақылым ақылақ, кисі ақылы шоқырақ, сулыұ-сулыұ емес хәркімнің кеуліне алғаны сулыұ,— дейди. Бала:

— Айта бер? — дейди.

— Енді сенің жолдас қақың үшін бір ауыз сөз айтайын. Ашыұың бүгін келсе, ертеңіне қой,— дейди ғарры.

Кешкісін бір ауылға жақышлап келип балаға:

— Ал балам, таныс жериң болмаса менің менен қонасаң, танытуғын жериң болса барабер,— дейди.

— Жоқ ата, мен сизиң менен бірге боламан,— дейди. Бір үйге барып екеуі қонақ болады. Ол үй мал сояды. Кешке ғаррылардың қатарларын шақырып, ирге отырып тамақ жемекши болады. Бала «Жоқары шығып», менен ең төмен есик бетке шығып кетеді. Етті жейін деп атырған адамлар етті туұраұға пышақ таба алмайды. Бала «бизде бар пышақ» деп баяғы достысынан алған пышақты шығарып береді. Адамлар пышақты көріп самсаз болып қалады. Адамлар шетінен далаға шығып кете береді. Далаға шығып адамлар ойласып, «Бұл пышақ бизің бір адамымыздың пышағы еді, соны өлтиріп пышақты алып кеткен. Соннан бермаған ізлеп табалмай жүрмиз» деп жала салады.

Сол ұақта баяғы жолдас ғаррысы балаға «пышақты алған жериңді жасырмай айтып бер» дейди. Бала пышақты қалай алғанын айтып береді. Сол жерде ғарры баланы өлімнен аман алып қалады.

Ертеңіне бір ауылға барып ғарры баланы жиберіп «Усы ауылдың патшасы бар, соған менің қиятырғанымды айтып сүйінші сора» дейди. Бала шапқылап патшаға барып:

— Тақсыр, сизді көремең деп бір ғарры кисі қиятыр,— дейди. Патша сорады:

— Оның аты кім екен?» деди. Бала атын сорамаған екен, атын билмей қалды. Кейнінен бір отыншы кисі барып:

— Патша, сүйінші, Хәкім улықпан қиятыр! — деди. Патша сүйіншіні атын айтқан отыншыға жүз тилла беріп жиберді.

— Ғарры балаға рұқсат беріп еліне қайтарды. Бала атын да сатып ишіп бір сәудагерге жолдас болып еліне қайтады. Кәрұан бір қудықтың басына келип суұ алыұ үшін қудыққа шелек салса, шелегін ылақтырып суұ бермейді бір адам қудықтың ишінде. Соннан кейін кәрұан басы қолына шелек беріп баланы қудықтың ишіне түсіреді. Қудықтың ишіндегі адам қасындағы бақа менен қыздың қайсысы сулыұ деп баладан сорады. Бала тұрып ойланады. «Мен баяғыда ғаррыдан сатып алған бір нәсият сөзім бар еді соны айтайын деген ойға кетті. Сөйтіп ол адамға «Бақаның көзі сулыұ, қыздың өзі сулыұ, хәркімнің сүйгені өзине сулыұ» дейди. Ол қарқылдап күліп:

— Сен менің сораұымды шештің, енді мен сени шығараман. Саған бираз алтын беремен. Сен 40 түйе, астыңа мингендей ат алып еліне қайта бер,— деп баланы қудықтан шығарып салды. Бала кейніне қайтып, шәхәрге барып 40 түйе алып, үстін қасыл затлар менен толтырып, киіім-кешік алып еліне қарай сапар етті. Нешше күн жүрсе, сонша күн жүрсін бір күні түн жарпында үйіне жетті. Баяғы қыслауға келсе үйі еле отыр екен. Бала отаұды айланып үйге кірсе, қаялының қасында бір жас жигит жатқанын көріп, бұл бір қаялымның жорасы екен деп, сол жерде шауып тасламақшы болады. Бірақ баяғы ғаррының берген «Бүгінгі ашыұынды ертеңге қалдыр» деген нәсияты есіне келип, гүнасын мойнына қойып өлтирейін, бүгінше сабыр етейін» деп бала үйінің сыртына шапанын төсеп жатып қалады.

Азанда қаял түргелип далаға шығып қараса бір адам жатырғанын көріп, өзіннің күйеуіне де шырамытып, енесіне жууырып барып хабар береді. Кемпір келип қараса, баяғы өзіннің баласы. Жигит кемпірінің тамған көз жасынан оянып кемпірі менен көріседі. Буннан кейін баласы кемпіріне:

— Ауылдағы кемпір-ғаррылардың хәммесін шақырып кел, қаламасып, сон сөйлесеміз,— дейди. Кемпір ауылдың адамларын жыйнап келеді. Бала келген адамларға:

— Менің сизлерге бір сөзім бар. Мен түнде келсем қаялымның қасында бір жигиттің жатқанының үстіннен шықтым, сол адамның кім екенін мынау қаялым айтып берсін,— дейди. Қаял айтады:

— Мен сен кеткенде жүкли қалып едим, сен кеткели 18 жыл болды; сол ишимде қалған бала 18 ге шығып жигит болды, қасымдағы жатқан сениң балаң,— дейди. Жигит баяғы ғаррының берген нәсиятының дурыслығын мойындап, бала-шағасына қосылып, мұрады қасыл болған екен. «Бүгинги ашығуынды ертеңге қалдыр» деген сөз соннан қалған екен, дейди.

ҚЫРҚ КӘЛ

Бұрынғы заманда бір қалада бір кәл бар екен, ал екінші бір қалада қырқ кәл бар екен. Бір күні қырқ кәл бір кәлдің үйіне келипти. Ол кәл бойра тоқыйды екен. Қырқ кәл жалғыз кәлдің бойрасына от береді. Жалғыз кәл үйіне келсе, бойралары күл болып қалғанын көреді. Кәл күлді қоржының еки басына толтырып, ешегинің белине салып, кетип баратырғанда алдынан бір кемпир шығады. Кемпир кәлге:

— Балам, мениң қызымды ешегине миндирип жүр,— дейди.

Қоржынның бір көзі толы алтын, бір көзі толы гүмис. Егер қызың айып ислеп қойса, күл болып кетеді,— дейди кәл. Соның менен кәл қызды мингизип кете береді. Біраз жер жүргеннен кейін кемпир:

— Балам, енди қызымды түсирип қалдырағой дейди. Кәл қызды түсирип турып, қоржындағы күлді көрсетеді. Кәл «қоржындағы алтын менен гүмисимди күл қылып жиберипти, енди қызынды алып қаламан» дейди. Кемпир қызынан айрылып кете береді. Ал кәл болса қызды алып үйіне келеді.

Бір күнлери баяғы қырқ кәл жаңғыз кәлдің үйіне келеді. Сонда жалғыз кәл қырқ кәлге:

— Сенлер бойрамды өртеген менен не алдыңлар, ал мен болсам бойраның күлін сатып бір қыз алдым,— дейди. Қырқ кәл бизлер хәм сондай етейик деп, булар хәм бойра тоқып от береді. Күлін сатыу ушың қалаға алып барады. Қазыкәлен, саудагерлер келип булардың қолларын арқасына байлап ура баслайды.

Қырқ кәл бизлерди алдаған екен деп баяғы жалғыз кәлдің үйіне барып, кемпирин өлтирип кетеді. Жаңғыз кәл кемпирин ешекке таңып кете береді. Бір уақытлары бір байдың

қырманының үстiнен шығып, ешекті қырманға айдап жибередi. Усы уақытлары бай қырманда турған ешекті урып айдап жиберiп атырғанда, ешектің үстiндегi кәлдің өлi кемпири жығылып түседi. Кәл кемпиримдi өлтiрдiң, қунын төлейсең деп, байдың жары дүньясын алады хәм байдың постынын, шөгiрмесiн алады. Кәл үйiне барып жата бередi.

Бир күнлери қырқ кәл жалғыз кәлдің үйiне келсе, байып кеткенлiгiн көрiп хайран қалысады. Қырқ кәл усынша байыұдың себебiн сорайды.

— Мениң кемпиримдi өлтiрген менен не пайда таптыңлар, қайта мен кемпиримнiң өлiгiн қалаға апарып сатып, усыншама дүньяға ийе болдым,— дейдi.

— Ондай болса бизлер хәм кемпиримиздi өлтiрiп қалаға сатайық,— деп үйлерiне тарқасады. Қырқ кәл кемпирлерiн өлтiрiп, өлiгiн қалаға алып барады. Қазы-кәланлар буларды жин урған екен деп, қолларын арқаларына байлап сабап-сабап босатып жибередi. Қырқ кәл жалғыз кәлден пәнт жеп, ендi ол кәлдi дәрьяға таслап жоқ етейiк деп мәсләхәтлеседi. Қырқ кәл жалғыз кәлдi суұға таслау ушын ушлап алады. Буннан кейiн кәл қырқ кәлден:

— Маған бир күнше жууап берiң, ертең суұдың бойында тайын боламан,— дейдi. Қырқ кәл буган келiсим бередi. Жалғыз кәл урықсат алып кетiп баратырып, қой бағып жүрген шопанға ушырасады. Ол шопанға:

— Ал жора, мени патша көтеретуғын болып атыр. Мен болғым келмейдi. Сениң орныңа мен қой бағайын, сен мениң орныма патша болағой,— дейдi. Шопан кәлдің бул сөзiне қууанып, үстiндегi жаман кийiмлерiн шопанға шешип берiп, шопан кәлдің кийiмiн кийiп суұдың бойына барып турады. Қырқ кәл шопанды суұға таслап, ендi кәлден қутылдық деп киятырса, алдынан қой бағып жүрген баяғы кәлдi көредi.

— Хау, сени жаңа суұға таслап едик ғой, сен қайдан жүрсен? дейдi.

— Сенлер мени суұға таслаған менен не пайда таптыңлар? Қайтама мен суұдың түбiнен усы қойларды айдап шықтым,— дейдi.

— Ондай болса бизлердi хәм суұға тасла, бизлер де қой алып қайтайық,— деп кәлге жалынады. Кәл яқшы деп қырқ кәлдi суұдың бойына алып барады. Қырқын қырқ қапқа салып, ишiне де тас салып бирiм-бирiм суұға таслайды. Сөйтiп қырқ кәл суұдың түбiне кетедi.

Жалғыз кәл қырқ кәлден қутылып киятырса, алдында қой бағып жүрген бир ғарры шығады. Кәл ғаррының қасына барса, ғаррының қосы жығылып қалғанын айтады хәм ғарры кәлдi жiп алып келиуге үйiне жумсап жибередi. Кәл ғаррының үйiне барып бой жетiп отырған ғаррының қызын көредi. Қызды көрген кәл ғаррының кемпирiне:

— Мына қызды маған берiп жиберсiң деп жумсап жибердi,— дейдi.

— Жоқ, саған қызымды бермеймен,— дейдi кемпир. Сол уақытта кәл далаға шығып «бермейдi» деп қышқырады. Буны еситкен ғарры «берiп жибер» деп қышқырады. Кемпир ғаррысының берiп жибер дегенiн еситiп, қызды кәлге қосып жибередi. Кәл қызды ертiп үйiне келедi. Кәл мурат-мақсетiне жетедi.

ОРЫНЛЫ ЖУУАП

Бир дийқан қос айдап жүріп, бір гүзе алтын тауып алады да, қосын айдай береді. Қосты айдап жүріп, усы қосты айдасам ба екен, айдамасам ба екен, айдамасам да мына алтынның өзі бираз ұақыт жатып ишиўине болмай ма? деп ойлайды. Ол усылай ойға шубатылып жүргенде, изинен хаялы аўқат әкеледі. Ал дийқан хаялының келгенін сезбейді. Хаялы оның шапанына ораўлы бир нәрсениң бар екенін сезеди де ашып көреді. Көрсө алтын. Ол еринен кәуипленип, биреў миреўге сездирип қойып басымызға бәле сатып алармыз, деп ойлайды да, алтынды күйеўине билдирмей алып, шапанға гүзениң қарамындай үлкен бир тасты орап қойып кетеді.

Дийқан алтын жөнинде және де ойланады. «Усыны биреўге айтсам ба ямаса айтпасам ба екен?» деп ойланып тұрғанда қасынан өтип баратырған бир жолаўшыны шақырады. «Усы жолаўшыны шерик қылсам шеп болмас, бир өзим алған менен не болмақшы».

Жолаўшы қасына келеді. Жолаўшы келген ұақытта және дийқанның айтқысы келмейді.

— Мына өгиздің биреўин ертеңги қалаға сатайын деп едим, усының қайсысын апарсам екен, сен ғой сын-сымбатың келген адам екенсең, соны саған ойласайын деп шақырып едим,— дейді.

Жолаўшы жууап бермей кетип қалады. Жолаўшы кеткеннен соң «Мен сирә усы кисини шерик қылайын. Бул ғой мениң алдаўыма да көнетуғын қусайды» деп және шақырады. Жолаўшы және келеді. Тағы да айтқысы келмей:

— Мына еки өгиздің қайсысын сат деп едің? — деп сораиды. Буган ашыўланған жолаўшы.— «Сени жин урған жоқпа!» — деп артына қарамастан кетип қалады.

Дийқан жерин айдап болып: — «Усы алтынды ханға апарып берейин. Ал маған ханның берген сыйлығы да жетер» деп, шапанды ашып көрместен ханға алып кетеді.

Ханның сарайы алдында турған сарайманға «Мени ханға жиберин, хан менен сөйлесетуғын жумысым бар» деп, алға умтыла береді. Сарайман ханға айтады. Патша кирсин дейди. Ол ханға сәлем берген соң, шапанды ҳеш нәрсе айтпастан оның алдына қояды. Патша шапанды ашып көрсө ишинде ораўлы тасты көреді. «Бул не?» дейди хан. Дийқанның буған аң-таңы шығып, алтын тауып алып едим десем басыма бәле салар деп:

— Тақсыр аў, усы тасты биреўлер онсери, биреўлер қырқағары дейди. Сиз ғой халықтың ағасы боласыз, усы тас онсери ме, я сийсери ме, қырқағары ма? — дейди. Хан ойланып турып:—«Бунда бир нәрсениң ҳәсери бар, буны зинданға салың» деп ўәзирине буйырады.

Дийқан зинданда турып азапқа шыдамай: «айтсамбекен, айтпасам бекен» деп гүбирленеді. Буны еситкен тыңшы дийқанды ханға алып барады.

— Ал, айт!— дейди.— Қәне, не деп гүбирленип тұрсан?

— Тақсыр, сиз де мениң әкемдей адамнаң, мениң анамдай анадан туўдың. Өзимдей адамның маған азап берип тұрғаны неси, деп турман,— дейди. Тағы да хан: «Буны ысқа салың, ойындағысын тезирек айтсын, айтпаса өзи өлимдар» дейди. Сонда ысқа шыдамаған дийқан «айтсам айтайын» дейди.

— Қәне, айт!— дейди хан.

— Тақсыр,— тағыннан түс, қулағыңа сыбырлайын,— дейди. Хан тахтынан түседі. Қулағын тутады.

— Тақсыр аў, тақсыр, биразларды атып та өлтирген шығарсаң, биразларды шауып та өлтирген шығарсаң, биразларды асып та өлтирген шығарсаң, бирақ ысқа салып өлтире көрме. Екиншилей күн төлерсең тақсыр,— дейди. Бул сөзден жеңилген хан дийқанды босатып жибереді ҳәм еки кесе тилла береді.

«Сөз жүйесин тапса, мал ийесин табады» дегендей дийқан аман үйине қайтады.

ҲИЙЛЕ МЕНЕН ӨЛИМНЕН ҚУТЫЛҒАН ҒАРРЫ

Бурында бир ғаррыға ел арасын ұайран етип жүрген жети қарақшы жолығып:

— Ғарры сени ҳәзир өлтиремиз! — депти олар.

— Онда маған бүгинше рухсат бериң, үй-ишим менен ырзаласып келейиң, — депти ғарры.

Бир күнге рухсат алып келген ғарры кемпирине болған ҳийдесени айтыпты. Енди ғарры өлимнен қутылыўдың жолын ойлап, қоянның еки гөжегин тауып алады да, бифеўин үйине байлап, екиншисин қойнына салып, кешеге отын шапқан жағына кетеди. Қетеринде кемпирине: — Көп етип аўқат таярлап қой, бизлер қарақшылар менен көп болып келемиз, — дейди. — Ғарры кешеге жерине барғаннан кейин жети қарақшылар да келип:

— Ал ғарры кешеге ўәде бойынша сени өлтиремиз, — депти.

— Өлтirseңиз онда үйге барып барлығымыз аўқатланайық, оннан кейин өлтирерсиз, — депти. Сол ўақытта ғарры қоянның гөжегин қойнынан шығарып қолына алып:

— Сен дәрриў үйге бар да, кемпирге айт, тез тамақ таярласын, көп қонақ киятыр де, — деп гөжекти жиберип қоя береди.

Жети қарақшы ҳайран болып таңланысып, қәне көрейик, рас үйине айтып барар ма екен, — деп ғарры менен бирге оның үйине жол тартады.

Барса тамақлар таяр, есиктиң қапталындағы байлаўлы турған қоянның гөжегин көрип, рас екен ғой мына қоянның гөжеги ҳақыйқат ақыллы, бир қәсийетли нәрсе екен депти. Олар ғаррыға:

— Онда усы қоянның гөжегин бизге бересен, сени

өлимнен қутқарамыз, — депти. Ғарры илажсыздан жети қарақшыға қоянның баласын берипти.

Жети қарақшы қоянның баласын алып кетеди. Үйиниң қасына жақынлаўдан ақ қоянның гөжегине: «үйге тез барып хабарла, тамақ таярласын», — деп, оны жаздырып жиберипти.

Үйине тамақ таяр болған шығар деп келсе, тамақ түүе қоянның гөжегин де таба алмапты. Олар усы жерде ғаррыдан алданғанын билип, жамбасларына қайта-қайта урыпты.

Сөйтип ғарры ҳийле менен өлимнен қутылған екен.

ЖЕТИ САЯҚ ХӘМ АШ ДИЙҚАН

Бурынғы өткен заманларда бир елде бир аш дыйқан турады екен. Дыйқан қара күшиниң арқасынан жақсы ишип-жеп, өмир сүреді екен. Дыйқан бир күнлери қартайып жұмысқа жарамай қалады. Жұмыссыз адам әлбетте ашаршылық, жоқшылыққа ушырайды. Бұған шыдамаған дыйқан ахыры изинде басының аўған жағына раўана болады. Бираз жоллар жүргеннен кейин алдынан жети саяқ шығады. Олар дыйқаннан қай жаққа баратырғанын сорайды. Сонда дыйқан: «Менниң қай жаққа баратырғанымды сорап не қыласыз. Сизлер жөниңизге кете берің» деп жуўап береді. Сонда саяқлар дыйқанды зорлап айтуўға мәжбүрлейди.

— Мен,— дейди дыйқан,— ашаршылыққа шыдамай басымның аўған жағына кетип баратырман. Халым жететуғын жұмыс табылса, ислеп тамағымды табаман. Сонда жети саяқ дыйқанды урлық қылуўға, журтты талаўға үгитлейди. Бирақ дыйқан көнбейди. Дыйқанды қорқытады. Сөйтип сегіз болып халық тегис жатқаннан кейин бир үйге урлыққа түседі. Булардың бахтына үйдин адамлары ең төрде жатып, аўыздағы жайлары бос екен. Саяқлар кәлеген затларын алып, кәлеген тамақларын ишип атырған қусайды. Сонда дыйқан ошақтың — куўысында жатырған сол үйдин баласының баламанына көзи түседі. Дыйқан хеш нәрсе менен исе болмай еси-дәрти усы баламан болады. Бир ўақытта жайдын қақ ортасында зенирейип турып-турып баламанды қолына алып, шертип жибереді. Баламанның даўысы менен үй ийелери оянып, жети урыны услап алады. Есинен айрылған урылар не ислерин де билмей, қәпелімде тутылып тийисли жазасын алады. Қақ дыйқан қутылып кетеді. «Қақ адам қутылар, на қақ адам тутылар» деген халық нақылы усыдан қалған екен дейди.

ҚЫРҚ АҰЫЗ ӨТИРИК АЙТҚАН ТАЗША БАЛА

Бурынғы өткен заманда бир патша болған екен. Ол патшаның бир қызы болыпты. Патша қызын хешкимге бермепти. Қызды айттырыушылар көп келгеннен кейин патша кимде-ким қырқ аўыз өтирик айтып берсе, соған беремен депти. Бир күни тазша бала келип, патшаға қырқ аўыз өтирик айтып береді.

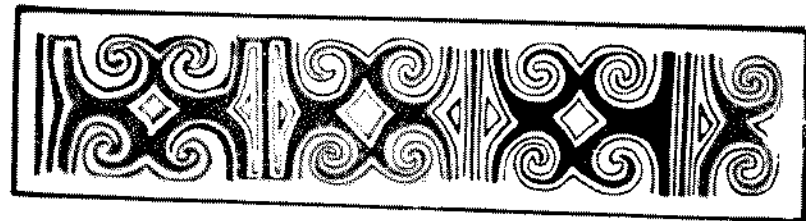
— Анамыздан туўылғанда биреў едик, өле-өле үшеў болдық. Үшеўимиз қиятырсақ алдымыздан үш жап шықты, екеўи кеўип қалған, биреўиниң ишинде суў жоқ. Суўы жоқ жап пенен баратырсақ, алдымыздан үш балық шықты. Екеўи өлип қалған да, биреўиниң жаны жоқ екен. Үшеўимиз үшеўин көтердик те кейнимизге қайта бердик. Қиятырсақ алдымыздан үш қазан шықты. Екеўиниң түби жоқ, биреўиниң түби тесик. Түби тесик қазанға балықларды салдықта қайната бердик. Сүйеклери мылжа-мылжа болып кетипти де, етлери сол күйинде тур екен. Үшеўимиз балықты жей басладық. Бир ўақлары қарасақ қарнымыз салдай болып, мойнымыз қылдай болып кетипти.

Сол күни қолымның майын бир етигиме сүртип, екіншисине сүртпей жатып қалыппан. Ярым ақшам ўақытында уйықлап жатсам бир шаўқым шығып атыр екен, басмашы келип қалдыма деп орнымнан ушып турсам май жаққан етигим менен май жақпаған етигим екеўи урысып атыр екен. Екеўиниң шекесине еки шаппат урдым да, бас ушыма қойып жатып қалдым. Ертенине азанда турып қарасам май сүрткен етигим бас ушымда турыпты-да, ал май сүртпеген етигим өкпелеп кетип қалыпты. Буннан кейин қашып кеткен етигимди ізлеп жолға шықтым.

Жолда баратырып қатты шөлледім. Қиятырып пахтаның көрегиндей қарбыз таўып алдым. Қарбызды кесипатыр едим,

ишине пышағым түсип кетти. Пышағымды аламан деп ишине өзим де түсип кеттим. Пышағымды излеп жүрсем, алдыман кырк атлы адам шықты. Олар маған «хэй, жора, не қылып жүрсен?» деди. Мен «пышағымды излеп жүрмен» дедим. Сонда турып олар айтты: «сениң өзиң жинли екенсең, бизлер кырк түйени табалмай жүргенде, сениң пышағың қалай табылады» деди де кетип қалды.

Усындай етип киятырсам бир ыраштын түбинде май сүртілмеген етигим еки кесирткени қосқа қосып жер сүрип жүрген екен. Барып турып шекесине бир шаппат урдым да, аяғыма кийип хәзир келип отырғаным еди, тақсыр» дейди тазша. Сөйтип тазша патшаның жалғыз қызына үйленип мурат-мақсетине жетеди.



ТҮСИНІКҢЕР

ҚЫЯЛЫЙ ЕРТЕКҢЕР

Абат батыр. Хожели районында турушы ертекин Тилеунияз Алланиязовтан 1961 жылы фольклорлық экспедиция уақтында жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Түп нұсқасы ӨзССР Илимлер Академиясы Қарақалпақстан филиалының (ӨзССР ИА ҚҚФ) кітапханасының қолжазба фондында, инвентар № 40274. Бул ертек «Қарақалпақ халық ертеклери» деген кітапта басылды. Нөкіс — Казан, 1965 жыл. Баспаға таярлаған хәм алғы сөзин жазған Қалбай Мәмбетназаров.

Қыран. Хожели районында турушы Тилеунияз Алланиязовтан 1961 жылы фольклорлық экспедиция уақтында жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба фондында, инв. № 40274. 1965 жылы «Қарақалпақ халық ертеклери» кітабында басылды.

Аққуұбай патша. Мойнақ районы. Сборная көшеси, № 148 жайда турушы Қыдырбай Оразымбетовтан 1963 жылы фольклорлық экспедиция уақтында жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Түп нұсқасы Өз ИА. ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба фондында, инв. № 50411. 1965 жылы «Қарақалпақ халық ертеклери» кітабында басылды.

Машақатлы турмыс кеширген жигит. Мойнақ районы, Сборная көшеси № 148 жайда турушы Қыдырбай Оразымбетовтан 1963 жылы фольклорлық экспедиция уақтында жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба фондында, инв. № 50411. 1965 жылы «Қарақалпақ халық ертеклери» кітабында «Талап ізлеген еки жигит» деген атпен басылды.

Шарқыпәлекли бала. Бул ертекти Шорахан Ауыл хожалық техникумының студенти Орал Айтмағанбетов 1939 жылы жазып алған. Кимнен, қай жерден жазып алғаны көрсетілмеген. Түп нұсқасы Өз ИА ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба фондында, инв. № 1078. 1965 жылы «Қарақалпақ халық ертеклери» кітабында басылды.

Мурадина жеткен ашықлар. Бул ертек А. Каримов, А. Пахратдинов, А. Төресевлердин жыйнап тапсырған ертеклеринен алынды. Жазып алған А. Каримов. Түп нұсқасы Өз ИА ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба

фондында, номерсиз. 1965 жылғы «Қарақалпақ халық ертеклери» кітабында басылды.

Батыр бала. 1965 жылы «Қарақалпақ халық ертеклери» кітабында «Үш ағайынли жигит» деген темада басылды. Қим хәм кимнен жазып алғаны белгисиз. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ Тарийх, тил хәм әдебиет институтының фольклор секторының қолжазба фондында.

Гүлзәмзе. Бул ертекти Қ. Мақсетов өз әкеси Мақсет Абдуллаевтан 1960 жылы жазып алған. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның Тарийх, тил хәм әдебиет институтының фольклор секторының қолжазба фондында, 1965 жылы «Қарақалпақ халық ертеклери» кітабында басылды.

Жылан кенли жигит пенен кирпи кийимли қыз. Мойнақ районының Мәдени ағуыл советинде турыушы Сақлапберген Патуллаевтан 1963 жылы фольклорлық экспедиция уақтында жазып алған М. Низаметдинов. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба фондында, инв. № 50414. 1965 жылғы «Қарақалпақ халық ертеклери» кітабында «Мурадына жеткен жылан» деген темада басылды.

Нурқызарын. Хожели қаласының «Колхозная» көшесинде турыушы 60 жасар Н. Сейтқуловтан 1961 жылы фольклорлық экспедиция уақтында жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Өз ИА ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба фондында, инв. № 50406 1965 жылы «Қарақалпақ халық ертеклери» кітабында «Қасийетли қус» деген темада басылды.

Егиз бала. Мойнақ районында турыушы Жумағали Тауназаровтан 1963 жылы фольклорлық экспедиция уақтында жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба фондында, инв. № 36707. 1965 жылы «Қарақалпақ халық ертеклери» табында басылды.

Арпамәдиян. Ленинабад районының Свердлов атындағы совхоздағы Т. Г. Шевченко атындағы орта мектептің оқыушысы Өмирзақ Жолдасовтан 1960 жылы фольклорлық экспедиция уақтында жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба фондында, инв. № 36707. 1965 жылы «Қарақалпақ халық ертеклери» кітабында басылды.

Алтын кесе. Хожели районында турыушы ертекли Тилеунияз Алланиязовтан 1961 жылы фольклорлық экспедиция уақтында жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба фондында, инв. № 40274. Бул биринши рет жарияланып отыр.

Қуламет төре. Хожели районында турыушы Тилеунияз Алланиязовтан жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба фондында, инв. № 40274. 1965 жылы «Қарақалпақ халық ертеклери» кітабында басылды.

Дузақшы ғарры. Бул ертект Қарақалпақстан АССР Тил хәм әдебиет илим изертлеу институты тәрәпинен басылған «Қарақалпақ халық ертекли»

лери». (Қарақалпақ мәмлекет баспасы, (ҚКМБ) Төрткүл, 1940 жыл) бунан кейин «Халық ертеклери» (жаңа оқыи баслағанлар ушын) деген кітапта басылады. Кітапты баспаға таярлаған хәм редакциясын басқарған Әмет Шамуратов (ҚКМБ) Төрткүл, 1941 жыл.

Арық мерген. Чимбай районының 9 ағуыл Советинин М. Горький атындағы колхозда турыушы Юсуп Әблиқадировтан 1947 жылы жазып алған шайыр И. Юсупов. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба фондында, инв. № 1623. 1965 жылы «Қарақалпақ халық ертекли» кітабында басылды.

Жансап. 1940 жылы шыққан «Қарақалпақ халық ертеклери» кітабында жарияланды хәм соннан алынды.

Кудабай мерген. Ленинабад районы Свердлов атындағы совхоздағы «ВЛКСМның 40 жыллығы» мектебинің оқыушысы Әреп Сәрсебаевтан 1960 жылы фольклорлық экспедиция уақтында жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба фондында, инв. № 36707. Бул ертект 1965 жылы «Қарақалпақ халық ертеклери» кітабында хәм рус тилинде «Диковины Аму» (Қарақалпақские народные сказки) кітабында («Добрый Кудабай стрелок») шықты. Рус тилине аударғанлар белгили жазыушы М. И. Швердин хәм И. Швердина. Диковины Аму. Издательство «Қарақалпақия», Нукус, 1968 г. Бул кітаптың ульүма редакциясын М. И. Швердин басқарған хәм 1959 жылы А. А. Волков пенен И. С. Майорова тәрәпинен аударылып басылып шыққан (Қарақалпақские народные сказки, Қарақалпақское государственное издательство. Нукус, 1959 г.). Ертеклерди әдебий жақтан ислеп бул кітапта қайта басып шығарған.

Ақыллы қыз. Жазып алған шайыр Б. Исмаилов. Бул ертект 1956 жылы шыққан. Қарақалпақ халық ертеклери (Баспаға таярлағанлар: Қ. Айымбетов, Г. Есемуратов, А. Қаримов, алғы сөзин Қ. Айымбетов жазған, ҚКМБ, Нөкис, 1956, 1959 жылы шыққан рус тилиндеги ертект кітабында («Умная девушка») жарияланды. (Қарақалпақские народные сказки, Қарақалпақское государственное издательство, Нукус, 1959. Рус тилине аударғанлар: А. А. Волков хәм И. С. Майоров).

Төрт Абдулла. Бул ертект 1956 жылы шыққан қарақалпақ халық ертеклеринде, 1959 хәм 1968 жылы рус тилинде шыққан ертект кітапларында («Четыре Абдуллы») жарияланды.

Талас. Жазып алған шайыр И. Юсупов. Бурин 1956 жылы қарақалпақ халық ертеклеринде, 1959 жылы («Спор»), 1968 жылы («Кто же прав?») шыққан рус тилиндеги ертект кітаптарда жарияланды.

Үш ағайынли жигит. 1956 жылы шыққан қарақалпақ халық ертеклеринде, 1959 хәм 1968 жылы рус тилинде шыққан ертект кітаптарда («Три брата») жарияланды.

Асан генже. Жазып алған А. Қаримов 1956 жылы қарақалпақ халық ертеклеринде, 1959 хәм 1968 жылы рус тилиндеги ертект кітаптарында («Асан-последыш») басылды.

Алтын тауық. Жазып алған С. Нұржанов. Бул ертек 1956 жылы «Қарақалпақ халық ертеклери», 1959 хәм 1968 жылы рус тилинде шыққан ертек китапларда («Золотая птица») басылып шықты.

Қорқынышты жеңген адам. Бул ертек 1956 жылы «Қарақалпақ халық ертеклери» менен 1959 жылы рус тилинде шыққан ертек китапларында («Человек переборовший трусость») жарияланды.

Алтын баслы әйдарха. Жазып алған И. Юсупов. Бурын 1956 жылы «Қарақалпақ халық ертеклери», 1959 хәм 1968 жылы рус тилинде шыққан ертек китапларында («Златоглавая змея») басылды.

Бүкир шал. Төрткүл районы Нариманов атындағы орта мектептин оқыушысы Кутлыбийке Сайдовадан 1964 жылы фольклорлық экспедиция уақтында жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Кутлыбийкенин айтыуына қарағанда бул ертекти ол ауылдасы, 1904 жылы тууылған Тәжигүл Турдымуратовадан үйренген. Түп нусқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның Н. Дәуқараев атындағы Тарийх, тил хәм әдебиат институтының фольклор секторының қолжазба фондында, инв. № 47. Бул ертек биринши рет жарияланып отыр.

Қуламерген. Төрткүл районы Нариманов атындағы орта мектептин оқыушысы Раушан Ешназаровадан 1964 жылы фольклорлық экспедиция уақтында жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Раушан бул ертекти 1925 жылы тууылған ағасы Жийемурат Ешназаровтан үйренген. Түп нусқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның Н. Дәуқараев атындағы Тарийх, тил хәм әдебиат институтының фольклор секторының қолжазба фондында, инв. № 47. Ертек биринши рет жарияланып отыр.

Аюлы — алпан. Жазып алған Ж. Атажанов. Биринши рет жарияланып отыр.

Муратқан. Хожели қаласы (Гөне Хожели) М. Горький көшеси, № 32 жайда турушы, 1928 жылы тууылған, Мәдияр Ешановтан 1968 жылы фольклорлық экспедиция уақтында жазып алған Төребай Нийетуллаев.

Ағаш ат. Жазып алған шайыр Т. Сейтмамутов. 1956 жылы «Қарақалпақ халық ертеклери» менен 1959 хәм 1968 жылы рус тилиндеги ертек китапларда («Деревянный конь») басылды.

ХАЙУАНАТЛАР ҲАҚҚЫНДА ЕРТЕКЛЕР

Шонтық түлки. Ленинабад районының Свердлов атындағы совхозындағы «ВЛКСМ ның 40 жыллығы» мектебинин оқыушысы Жоллыбай Кудешовтан 1960 жылы фольклорлық экспедиция уақтында жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Түп нусқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның китапханасының қолжазба фондында, инв. № 36707. 1965 жылы «Қарақалпақ халық ертеклери» хәм 1968 жылы рус тилине аударылған ертек китабында басылды.

Ҳийлекер қораз. Тахтакөпир районы Калинин атындағы совхозындағы Калинин атындағы орта мектептин мұғаллими Тәңирбергән Хошжанов

1959 жылы жазып тапсырған. Түп нусқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның Н. Дәуқараев атындағы Тарийх, тил хәм әдебиат институтының фольклор секторының қолжазба фондында. 1965 жылы «Қарақалпақ халық ертеклери» китабында басылды.

Түлки менен Шағал. Тахтакөпир районының Андреев атындағы мектептин оқыушысы Қатира Әбдирамановадан 1960 жылы фольклорлық экспедиция уақтында жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Түп нусқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның китапханасының қолжазба фондында, Р — 80 № 36807. 1965 жылы «Қарақалпақ халық ертеклери» хәм 1968 жылы рус тилиндеги ертек китапта («Лиса и Шакал») басылды.

Сумлықлы шағал. Қоңырат районының Крупская атындағы орта мектептин оқыушысы Б. Әбдимуратовтан 1960 жылы фольклорлық экспедиция уақтында жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Түп нусқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның китапханасының қолжазба фондында, инв. № 36707. 1965 жылы «Қарақалпақ халық ертеклери» хәм 1968 жылы рус тилиндеги «Диковины Аму» ертек китапта басылды.

Мақтаншақ қасқыр. Түп нусқасы ӨзССР ИА ҚҚФ ның Н. Дәуқараев атындағы Тарийх, тил хәм әдебиат институты фольклор секторының қолжазба фондында. 1965 жылы «Қарақалпақ халық ертеклери» хәм 1968 жылы рус тилиндеги «Диковины Аму» ертек китапта («Жадный волк») басылды.

Түлки менен қораз. Бул ертек 1956 жылы шыққан «Қарақалпақ халық ертеклери» хәм 1959 жылы рус тилинде шыққан ертек китапта («Лиса и пегух») басылды.

Зонгарға. Бул ертек 1956 жылы шыққан «Қарақалпақ халық ертеклери» менен 1959 хәм 1968 жылы шыққан рус тилиндеги ертек китапларда («Длинно клювый ворон») басылды.

Мақтаншақ тышқан. 1956 жылы шыққан Қарақалпақ халық ертеклери менен 1959 жылы рус тилиндеги ертек китапта басылды.

Ешки, қой хәм Өгиз. 1956 жылы «Қарақалпақ халық ертеклери» китабында басылды.

Арыслан менен Қоян. 1956 жылы «Қарақалпақ халық ертеклери» менен 1959 хәм 1968 жылы шыққан рус тилиндеги ертек китапларда («Тигр и хитрый заяц») басылды.

Бөри менен ийт. 1956 жылы «Қарақалпақ халық ертеклери» менен 1959 жылы «Қарақалпақские народные сказки» хәм 1968 жылы «Диковины Аму» китапларында («Волк и собака») басылды.

ТУРМЫС ЕРТЕКЛЕРИ

Опа сәудегер. Чимбай районында турушы халық мйирасын жыйнауда мийнет еткен, ертекиши мархум Қамал Әбибуллаевтың ертеклеринен. Түп

нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба фондында, инв. № 34661. 1965 жылы Қарақалпақ халық ертеклерінде басылды.

Шайхы-Аббаз. Хожели қаласында турушы ертекті Тилеунияз Алланиязовтан 1961 жылы фольклорлық экспедиция уақытында жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба фондында, инв. № 40274. 1965 жылы Қарақалпақ халық ертеклерінде басылды.

Жақсылық қылсаң өзіңе, жаманлық қылсаң өзіңе. Мойнақ районының «Әмиўдәрья» колхозында турушы 75 жасар Мүйтенбай Мырзабаевтан 1963 жылы фольклорлық экспедиция уақытында жазып алған марқұм Ө. Ерполатов. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба фондында, инв. № 50413. 1965 жылы Қарақалпақ халық ертеклери кітабында басылды.

Әдил патша. Мойнақ районында турушы Мүйтенбай Мырзабаевтан жазып алған Ө. Ерполатов түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба фондында, инв. № 50413. 1965 жылы Қарақалпақ халық ертеклери кітабында басылды.

Бекимбет бақыл. Тахтакөпір районы Фрунзе атындағы совхозда турушы Әбдиламит Пахратдиновтан 1958 жылы әдебиеттануы экспедициясы уақытында жазып алған Әбдисаит Пахратдинов. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба фондында, инв. № 37508. 1965 жылы қарақалпақ халық ертеклерінде басылды.

Сәлимжан. Мойнақ районында турушы Назар Сейтқұловтан жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба фондында, инв. 50411. 1965 жылы қарақалпақ халық ертеклери кітабында басылды.

Жарлының қызы. Жазып алған Қ. Мәмбетназаров. 1965 жылы. Қарақалпақ халық ертеклери хәм 1968 жылы рус тилинде «Диковины Аму» кітабында («Умная девочка») басылды.

Ақ кеуілли жигит. Хожели қаласында турушы 70 жасар Арзыхан Хожаметовтан 1960 жылы жазып алған Хожели қаласының Шевченко атындағы орта мектептің оқушысы Мәдирейим Тұрсымуратов. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның Н. Дәуқараев атындағы Тарийх, тил хәм әдебиет институтының фольклор секторының қолжазба фондында. 1965 жылы Қарақалпақ халық ертеклерде басылды.

Үш ағайинли жигит. Камал Әбибуллаевтың жазып тапсырған ертеклеринен. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба фондында, инв. № 34661. 1965 жылы қарақалпақ халық ертеклери хәм рус тилиндеги «Диковины Аму» кітабында («Три брата») басылды.

Күнликши. Камал Әбибуллаевтың жазып тапсырған ертеклеринен. Сонда, 1965 жылы Қарақалпақ халық ертеклеринде басылды.

Жетим қыз. Камал Әбибуллаевтың жазып тапсырған ертеклеринен. Сонда, 1965 жылы Қарақалпақ халық ертеклеринде басылды.

Қара атлы бала. 1940 жылы Чимбай районының территориясынан Кенжебай Жумабаев тәрәпинен жазып тапсырылған. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба фондында, С — 42, № 1188. 1965 жылы Қарақалпақ халық ертеклеринде басылды.

Ғәким улықпан. Мойнақ районының Қазақдәрья ауыл советинде турушы 72 жасар Халмурат Қалниязовтан 1963 жылы фольклорлық экспедиция уақытында жазып алған Ө. Ерполатов. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба фондында, инв. № 50413. 1965 жылы «Қарақалпақ халық ертеклери» кітабында басылды.

Ақыллы қатын. Қоңырат районының «Қоңырат» совхозында турушы Абат Қалбаевтан 1960 жылы жазып алған Нарбай Қалниязов. Түп нұсқасы ӨзССР ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба фондында, инв. № 36696. 1965 жылы Қарақалпақ халық ертеклеринде басылды.

Шешен бала. Чимбай районының бұрынғы 5 ауыл совети Тельман атындағы колхоздың колхозшысы, 54 жасар Бекжан Минирхановтан 1947 жылы И. Юсупов тәрәпинен жазып алынған. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба фондында, инв. № 1623. 1965 жылы Қарақалпақ халық ертеклеринде басылды.

Қырк өтирик айтқан шопан. Мойнақ районының Мәдели ауыл советинде турушы 73 жасар Ырысназар Нурназаровтан 1963 жылы фольклорлық экспедиция уақытында жазып алған Ө. Алимов. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба фондында, инв. № 50412. 1965 жылы Қарақалпақ халық ертеклеринде хәм 1968 жылы рус тилинде «Диковины Аму» кітабында («Сорока-обманщица») басылды.

Өгиз баққан үш жигит. Тахтакөпір районында турушы шайыр хәм ертекті Дәулетияр Қасымовтың жазып тапсырған ертеклеринен. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба фондында, инв. № 41533. 1965 жылы Қарақалпақ халық ертеклери кітабында басылды.

Нан уллыма, қуран уллыма. Чимбай районының 9 ауыл Советинде турушы колхозшы Мурат Нийетулласевтан 1947 жылы жазып алған И. Юсупов. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба фондында, инв. № 1623. 1965 жылы қарақалпақ халық ертеклеринде басылды.

Ақылсыз бала. Тилеунияз Алланиязовтан 1961 жылы фольклорлық экспедиция уақытында жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның кітапханасының қолжазба фондында, инв. № 40274. 1965 жылы қарақалпақ халық ертеклеринде басылды.

Ацқау ғарры. Ленинабад районының Свердлов атындағы совхозының Жданов атындағы бөлимінде турушы Кенесбай Тажимуратов тәрәпинен 1960 жылы жазып алынған. Кимнен жазып алынғаны көрсетилмеген. Ертеқ 1965 жылы қарақалпақ халық ертеклеринде басылды.

Байлардан хәқысын алған бала. Камал Әбибуллаевтың жазып тапсырған ертеклеринен. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФ-ның кітапханасы-

ның қолжазба фондында, инв. № 34661. 1965 жылы Қарақалпақ халық ертеклери кітабында басылды.

Ҳаяллар патшалығы дақдында ертеқ. Бул ертеқти рус саяхатшы-илимпазы Н. Қаразин Чимбай қаласына базарлап келген бир кемпирден жазып алған. Н. Қаразин ертеқке жазған алғы сөзінде ертеқши кемпирдің жасы сексеннен аслам дейди. Бирақ аты-жөни көрсетилмейди. Ертеқ ҳар айда шығып туратуғын. «Древняя и новая Россия» журналының 1875 жыл № 3 санында рус тилинде ҳәм «Аму-дәрья» журналының 1969 жыл № 2 санында (рус тилинен аударған Қ. Мәмбетназаров) жарияланды. Бул ертеқ Қарақалпақ халық ертеқлер топламында биринши рет жарияланып отыр.

Адам өмири. Жазып алған А. Қаримов. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФның кітапханасының қолжазба фондында, номерсиз. Биринши рет жарияланып отыр.

Жалғыз қойлы шопан ҳәм сәудегер. Жазып алған Б. Исмаилов. Бул ертеқ 1956 жылы қарақалпақ халық ертеқлерінде «Аманат аман сақлайды» деген темамен, 1959 ҳәм 1968 жылғы рус тилиндеги ертеқ кітапларда («Пожеласшь чужого добра — своим полатишьсь») басылды.

Еки дос. Жазып алған Б. Исмаилов. 1956 жылы қарақалпақ халық ертеқлерінде ҳәм 1959 жылы рус тилиндеги ертеқ кітапларда («Два друга») басылды.

Ақ кеуиллиннің аты азбайды, тоны тозбайды. Жазып алған шайыр М. Сейтниязов. 1956 жылы қарақалпақ халық ертеқлери ҳәм 1959 жылы рус тилиндеги ертеқ кітабында («У честного и лошады сыта и шуба цела») басылды.

Ақыллы арымайды, алтын ширимейди. Жазып алған шайыр Г. Есемуратов. 1956 жылы «Қарақалпақ халық ертеқлери» менен 1959 ҳәм 1968 жылғы рус тилиндеги ертеқ кітапларда («Умный не пропадет, золото не гниет») басылды.

Ақыллы бала. Жазып алған И. Юсупов. 1956 жылы қарақалпақ халық ертеқлери менен 1959 ҳәм 1968 жылы рус тилиндеги ертеқ кітапларда («Послушный сын») басылды.

Билгин шопан. 1956 жылы қарақалпақ халық ертеқлери менен 1959 жылы рус тилиндеги ертеқ кітапларда («Умный пастух») басылды.

Алдаркөсениң ҳийлеси. Бул ертеқ 1956 жылы «Қарақалпақ халық ертеқлери» менен 1959 ҳәм 1968 жылғы рус тилиндеги ертеқ кітапларда («Хитрость Алдара косе») басылды.

Зийба менен Зийнеп. Жазып алған Искендер Пирназаров. 1956 жылы «Қарақалпақ халық ертеқлери» менен 1959 ҳәм 1968 жылғы рус тилиндеги ертеқ кітапларда («Зийба и Зийнеп») басылды.

Гереңлер. Жазып алған Ә. Пахратдинов. 1956 жылы «Қарақалпақ халық ертеқлери» менен 1959 жылы рус тилиндеги ертеқ кітапта («Глухне») басылды.

Рустем. Жазып алған Г. Есемуратов. 1956 жылы қарақалпақ халық ертеқлерінде басылды.

Мәсләхәт. Жазып алған Т. Сейтмамүтов. 1956 жылы «қарақалпақ халық ертеқлери» менен 1959 ҳәм 1968 жылғы рус тилиндеги ертеқ кітапларда («Совет») басылды.

Ақыллы ғарры. Мойнақ районындағы Куйбышев атындағы орта мектепнің оқушысы Б. Тилеуишовтан 1963 жылы фольклорлық экспедиция уақтында жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФның кітапханасының қолжазба фондында, инв. № 50411.

Нәсийхат сатып алған бала. Мойнақ районы 5 а/с Калинин атындағы колхозда турушы 68 жасар Алламбергән Реймовтан 1963 жылы жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФның кітапханасының қолжазба фондында, инв. № 50411.

Қырқ кәл. Бируний районында турушы 93 жасар Разия Жуманиязовадан 1964 жылы фольклорлық экспедиция уақтында жазып алған Қ. Мәмбетназаров. Түп нұсқасы ӨзССР ИА ҚҚФның Н. Дәуқараев атындағы Тарих, тил ҳәм әдебиат институтының фольклор секторының қолжазба фондында, ертеқ биринши рет жарияланып отыр.

Орынлы жууап. «Жеткиншек» газетасының 1960 жылы 28 май санында жарияланды ҳәм соннан алынды.

Хийлелик пенен Өлимнен қутылған ғарры. Жазып алған Қ. Гайпов «Жеткиншек» газетасының 1960 жыл 9 апрель санында жарияланды ҳәм соннан алынды.

Жети саяқ ҳәм аш дыйқан. «Жеткиншек» газетасынан алынды.

Қырқ ағыз өтирик айтқан тазна бала. Бул ертеқ Н. А. Баскаковтың «Қарақалпақский язык» деген кітабында басылды. (Н. А. Баскаков. Каракалпакский язык, т. I. М., 1951).

Шонтық тұлки	179
Ҳийлекер қораз	182
Тұлки менен шағал	184
Сумлықлы шағал	185
Мақтаншақ қасқыр	186
Тұлки менен қораз	188
Зоң ғарға	189
Мақтаншақ тышқан	191
Ешки, қой хәм өгіз	192
Арыслан менен қоян	195
Бәри менен ийт	196

ТУРМЫС ЕРТЕКЛЕРИ

Ола сәудегер	200
Шайхы-аббаз	210
Жақсылық қылсаң өзіңне, жаманлық қылсаң өзіңне	221
Әдил патша	223
Бекимбет бақыл	226
Сәлимжан	229
Жарлының қызы	236
Ақ кеуіллі жигит	238
Өжет бала	240
Қулықши	244
Жетім қыз	246
Қара атлы бала	249
Хәким улықпан	254
Ақыллы қатын	256
Шешен бала	261
Қырық өтирик айтқан шопан	267
Өгіз баққан үш жигит	269
Наи уалы ма, қуран уалы ма	271
Ақылсыз бала	273
Аңқау ғарры	276
Байлардан хәқысын алған бала	278
Хаяллар патшалығы хәқыңда ертеқ	282
Адамның өмири	291
Жалғыз қойлы шопан хәм сәудегер	293
Еки дөс	296
Ақ кеуіллінің аты азбайды, тоны тозбайды	300
Ақыллы арымайды, алтын ширмейди	302
Ақыллы бала	305
Билгеш шопан	310
Алдар көсенің хийлесі	315
Зийба менен Зийнеп	318
Гереслер	329
Рустем	331
Мәсләхәт	334
Ақыллы ғарры	337
Нәсийхәт сатып алған бала	339

МАЗМУНЫ

Қарақалпақ фольклорының үлгілері	7
--	---

ҚЫЯЛЫҢ ЕРТЕКЛЕР

Абат батыр	11
Қыран	19
Аққуұбай патша	27
Машақатлы турмыс кеширген жигит	32
Шарқыпәлеклі бала	39
Мұрадына жеткен ашықлар	42
Батыр бала	49
Гүлзәмзе	59
Жылан кеплі жигит пенен қирғи кийімлі қыз	67
Нурқызарын	70
Егіз бала	73
Арпамәдиян	76
Алтын кесе	79
Қуламет төре	90
Дузақшы ғарры	100
Арық мерген	102
Жансап	106
Құдабай мерген	118
Ақыллы қыз	120
Төрт Абдулла	124
Талас	131
Үш ағайынли жигит	133
Асан генже	137
Алтын тауық	148
Қорқынышты жеңген адам	155
Алтын баслы әйдархә	157
Бүкір шал	160
Қуламерген	162
Айыулы-Алпан	167
Муратқан	169
Ағаш ат	172

Қырқ кәл : : :	343
Орынлы жууап	346
Хийле менен өлимнен қутылған ғарры	348
Жети саяқ хәм аш дыйқан	350
Қырқ ауыз өтирик айтқан тазша бала	351
Түсиниклер	353
Мазмуны	362

На каракалпакском языке

КАРАКАЛПАКСКИЙ ФОЛЬКЛОР

(многотомник)

ТОМ I

Составитель:

Қалбай Мамбетназаров
Кандидат филологических наук

Издательство «Каракалпакстан»

Н у к у с — 1977 — Казань

Редактор *Айдар Муртазаев*
Худредактор *Қ. Нажимов*
Техредактор *А. Т. Тухватуллин*
Корректор *Б. Өтегенов*

ИБ № 538

Терилге берилген ўақты 15-ноябрь, 1974 ж. Ба-
сыўға рухсат етилген ўақты 27.IV 1977 ж.
Қағаз форматы 60×84¹/₁₆. Қағаздың № 1. Ке-
леми 22,75±0,75 вкл. Баспа табақ 22,4±0,8 вкл.
әсап баспа табақ. Тиражы 25 000. РК 33567

Баҳасы № 5 мухабалысы 2 м. 20 т.,

№ 7 мухабалысы 2 м. 40 т.

«Қарақалпақстан» баспасы. Нөкис, қаласы,
Қ. Маркс көшеси, 9.

Татарстан АССР Министрлер Советиниң баспа,
полиграфия хәм китап саўдасы ислери бойынша
Басқармасының Камил Яқуб атындағы полиг-
рафкомбинатында терилди хәм басылды.

Заказ № Л-295.

г. Казань, ул. Баумана, 19.

